

هذا كتاب نهاية الامل لمن رغب في صحة العقيدة  
والعمل للاستاذ العالم العامل العلامة  
البحر الفهامة شيخ الشيوخ الشيخ محمد أبي  
خضير الدمياطي منشأ المتوفى بالمدينة  
المنورة رحمه الله تعالى ونفعنا  
به والمسلمين  
آمين

وبها منه تقريرات جلية من حاشية المؤلف على الكتاب  
يزداد بها انوار على نور ويتضح بها المقاري ما انهم حتى يعظم  
بها الاجور

منه الا عليه صحانا ومضاف في ٩٨٩٩  
٨٧١  
فقه شافعي  
٢٨٩٦١  
خصوصية



هذا كتاب نهاية الامل ابن رغب في صحة العقيدة  
والعمل للاستاذ العالم العامل العلامة  
البحر الفهامة شيخ الشيوخ الشيخ محمد أبي  
خضير الدمياني منشا المتوفى بالمدينة  
المنورة رحمه الله تعالى ونفعنا  
به والمسلمين  
آمين

وبها مشه تفريرات جالية من حاشية المؤلف على الكتاب  
يزداد بها نورا على نور ويتضح بها المقاري ما انهم حتى يعظم  
بها الاجور

(قوله وأشهد) أي  
أشهد وأذعن فلا يكون  
العلم بذلك من غير  
اذعان وهو قول  
النفوس آمنت وصدقت  
بعد المعرفة مأخوذ  
من الشهادة وهي  
لغة الحضور والرؤية  
ومنه المشاهدة وهي  
تطابق على التحقيق  
بالبصر أو البصيرة  
وعلى مجرد الحضور  
فهو ما شهدنا مهلك  
أهل أي ما حضرناه  
وعلى الحكم فهو شهد  
الله أنه لا إله إلا هو  
أي حكم وهذه المعاني  
كأهل الغيبة وأما  
اصطلاحاً فهي قول  
صادر عن علم حصل  
بشهادة بصر أو بصيرة  
وهي انشاء يتضمن  
الأخبار بالمشهود به  
لأخبار والمعتقد في  
مذهبه أنه لا بد من  
لفظ الشهادة لمن  
يريد الدخول في  
الاسلام فلا يكون في  
غيره وإن أفاد اليقين  
فحو أعلم وأحزم وأعل  
السرفية أن الشهادة  
مأخوذة من المشاهدة  
وهي الاطلاع على  
الشيء عياناً فهو وأبلغ  
من غيره في الدلالة  
على اليقين وأتى  
بالشهادة لساواه  
أبو داود وغيره عنه  
صلى الله عليه وسلم

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله القديم فلا أول له وجوده \* الباقي فلا نهاية لبره وجوده \* المتوحد لا يداع المصنوعات \*  
المنزه عن سمات الحدوث والالوان والكيفيات \* أنفى عن كل ما سواه وبه تقر اليه كل شئ في سائر  
الاقوات \* القادرة لا يعجزه شئ في الارض ولا في السموات \* المريد فلا يتخلف عن ارادته شئ من  
المكونات \* العالم بمكنون الاسرار ومضمون الافكار وجميع الخفيات \* الخى الذى أحيا قلوب  
من اصطفاهم بنور الآيات البينات \* السميع فلا يعزب عن سمعه اختلاف الموجودات \* البصير  
فلا يخفى عليه ديب القمل على الرمل في الظلمات \* المتكلم الذى دل كلامه على كل ما كان وما لا  
يكون وكل ما هو آت \* فسبحان شارع الاحكام \* المميز بين الحلال والحرام \* الذى وفق العاملين  
لخدمته فحسب والذيق المنام \* وأذا فهم لذوقه قرب به وأنسه فشغلهم عن جميع الانام \* (أحده) على  
آلانه جداً كثيراً \* وأشكره أذ جعل الليل والنهار خلفه لمن أراد أن يذكر أو أراد شكوراً \*  
(وأشهد) أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له \* ولا ضد ولا ند له \* وأشهد أن سيدنا محمداً عبده  
ورسوله \* وصفيه وخليله \* الذى بعثه بالحق بشيراً ونذيراً صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين \*  
وصحبه الكرامين \* الذين اجتهدوا في عبادة الله غدوة وعشياً وبكرة وأصيلاً حتى أصبح كل منهم  
نجماً في الدين هادياً وسراجاً منيراً \* وعلى التابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً  
وأما بعد \* فيقول العبد الفقير ذوالنقص \* الراجى من ربه الخير \* محمد بن ابراهيم أبو خضير  
الدمياطى \* هذا \* الاشعرى اعتقاداً \* الشافعى مذهباً \* الاحمدى طريقة (اعلم) يا أحمى وفقنى الله  
وأياك ما سألته وبرضاه \* أن الدنيا لا تدوم \* وأن العرض على الله محتموم \* وأن مرتبة قرب العبد من  
ربه هي غاية مطالبه \* ومنتهى آماله وما آربه \* في تشديقه فوز بالنعيم \* ويخطى بالملك العظيم \*  
وعند ذلك ينسى كل محبوب \* ويأتى عن كل مفروق به ومرغوب (فالعاقل) هو الذى يبحث عن  
الذى هو أولى فيعمل به ويقدمه على ما سواه \* فمن كان كذلك كان من صفة اتقان العمل بما

انه قال كل خطبة

ليس فيها شاهد فهي  
كالبذ الخدماء أي  
من حيث كونها  
مقطوعة البركة  
وقليتها ولما قاله  
بعضهم انه يجب من  
جهة الصناعة على  
كل شارح في تصنيف  
أربعة أمور بالسلمة  
والجدلة والشهادة  
والصلاة على رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم (قوله  
ومن وجد شيئا  
عارفا) هو الخنص الذي  
راقب قلبه حتى  
صفاه من المكدرات  
واستوى على الصراط  
المستقيم وصغرت  
الدينا في عينه  
فتركها وانقطع  
طمعه عن الخلق فلم  
يلتفت اليهم ولم يبق  
له الا هم واحد وهو  
الله تعالى والتلذذ  
بذكره ومناجاته  
والشوق الى لقائه  
والمنقطع عن حيارى  
في أمرهم سكارى في  
غيرهم صم عمى قد  
استولى عليهم المرض  
وهم لا يشعرون  
وقعدوا الطيب  
وأشرفوا على العطب  
فحيث وجد العارف  
المتصف بما مر فهو  
طبيهم الذي به يزول  
مرضهم وينقذهم من  
الهلاك الذي حل بهم

فرض الله عليه وفعل الفضائل الموصلة الى رفع درجات الآخرة ولا يرضى أن يشغل نفسه بقليل  
زائل يصده التشاغل به عن أمور الآخرة التي يدوم نعيمها ونفعها أو يتأبد سرورها ويتصل  
حظها وذلك أن الدين يدوم نفعه وما سواه زائل متروك يخاف مع ذلك سوء العاقبة فيه ومحاسبة  
الله عليه فإن لم يؤخذ منه في الدنيا بغصب أو سرقة أو حيلة فلا بد أن يؤخذ هو عنه بالموت المأثم  
للذات \* المفرق للجماعات \* المنعص للشهوات \* فإن كان له الف شيء مثل ما من المألوفات الدنياوية  
نزل به عند الموت ألف حسرة على مفارقتها في وقت واحد لانه كان يحبها كلها وقد سلبت عنه كرامة  
واحدة ويكفي في بيان ذلك قول الله تعالى اعلموا أن الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينهم  
وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراهم يصرفونهم كخايلهم  
الآخرة عذاب شديد ومعفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور وقد اجتمع انسان  
بعيد ليستفيد منه شيئا فاتفت العابد اليه بعد ساعة أيام وقال يا هذا قد علمت ما تريد حب الدنيا رأس  
كل خطيئة والزهد فيها رأس كل خير \* والتوفيق نجاح كل بر فاحذر رأس كل خطيئة وارغب في  
رأس كل خير وتضرع الى ربك أن يهب لك نجاح كل بر قال وكيف أعرف ذلك قال له كان  
جدي رجلا من الحكماء وقد شبه الدنيا بسبعة أشياء شبهها بالماء المسالخ يغرو ولا يروى  
ويضر ولا ينفع وبذل الغمام يغرو ويخذل وبالسبرق الخلب يغرو ولا ينفع وبالسحاب الصيف  
يغرو عن قرب ينفع وبزهر الريح يضرته ثم ينضرت ثم يصفر فتراها هشما وبالحلام النائم يرى السرور  
في منامه فإذا استيقظ لم يجد في يده شيئا الا الحسرة وبالعسل المشوب بالسم يغرو ويقتل قال  
فقدبرت هذه الاحرف سبعين سنة ثم زدت فيها حرفا واحدا فشبها بالغول التي تملك من أحبابها وتترك  
من أعرض عنها ونقل عن الإمام علي كرم الله وجهه مثل الدنيا كمثل الحية لين مسها قاتل سمها فإذا  
علم العاقل هذا كله علم يقين \* وتمكن من قلبه غاية التمكن \* لا يتصور منه وجود رغبة فيها  
لانه إذا ذلك بآتيه الموت وهو صفر الدين \* من منافع الدارين \* وذلك هو الخسران المبين ومن  
طاب الله تعالى فليعلم على ما أمره وليجتنب نواهيها ولا يلتفت الى ما يبعده عن الله تعالى ومن  
وجد شيئا عارفا ذكرا يصير ابيوب النفس مشقة ناصحا في الدين فارغا عن تهذيب نفسه مشغولا  
بتهديب عباد الله ناصحا لهم فليلازمه فانه طيبه الذي يخلصه من مرضه وينجيته من الهلاك الذي  
هو به بده فقد قيل حال رجل في ألف رجل أنفع من وعظ ألف رجل في رجل ومن لم يجد من  
هذه صفته فليقتد بالمصطفى صلى الله عليه وسلم فان مصباح السعادة لا اقتداء به في مصادره  
وموارده وحر كاته وسكاته حتى في هيئة أكله وشربه وقيامه وقعوده وكلامه قال تعالى  
وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وكان بعضهم لا يأكل البطيخ لكونه لم يعقل كيفية  
أكل المصطفى صلى الله عليه وسلم له فالعاقل يتصفح كل الأمور بعقله ويأخذ منها بما وفر حظها قال  
الله تعالى الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا  
الالباب ولا يكون الشخص موفقا الا اذا وزن جميع أقواله وأفعاله واعتقاداته بميزان الشريعة  
وحفظ حواشيه وضبط انقاسه فعلى المكاف بالجد والاجتهاد حتى يسير في طريق الرشاد \* ولكن  
الوقت قد تأخر فقل من يتنبه من غفاته ويصدق في رغبته وكل مسر لما آتاه من أهل المقام كان  
عنده أسهل الأمور وأنت خير بان العمل على جهل لا ينفع \* فهذا كتاب قصدت به نفع اخواني  
القاصرين مثلي يشتمل على بيان ما يجب معرفته من العقائد في حق الله تعالى وفي حق رسوله عليه  
الصلاة والسلام وما يتبع ذلك وعلى بيان ما لا بد منه من الفروع الفقهية وعلى بيان ما تيسر من  
الأوراد والأذكار ولا داعية وخفت ذلك بذكر أنواع من التصوف يحتاج المكلف الى معرفتها  
مستد من الله الاعانة على ذلك راجيا من الله سبحانه وتعالى أن يجي هذا الكتاب موفيا بالمرام



(قوله وبعضهم أوجب  
الدليل التفصيلي  
وجوب باعني أي  
أصويما بمعنى أن  
من لم يكن يعرفه لم  
يكن مؤمنا وهذا  
فيه إفراط وجرح  
شديد كما قاله صلاح  
الدين العلائي ونقله  
عنه الحافظ ابن حجر  
وكأنص عليه الغزالي  
حيث قال أسرفت  
طائفة فكفروا وعوام  
المسلمين وزعموا أن من  
لم يعرف الأدلة التي  
حرروها فهو وكافر  
فضيلة عارضة الله  
الواسعة وجعلوا الجنة  
مختصة بطائفة  
يسيرة من المتكلمين  
هذا والذي في  
اليوسى أن الدليل  
التفصيلي لا يتوقف  
عليه الإيمان حتى  
عند من قال بوجوبه  
على الأعيان وعلى  
هذا فوجوبه من  
قبيل وجوب الفروع  
بمعنى أن المكاف  
يعصى بتركه لا بمعنى  
أن إيمانه متوقف  
عليه

بعبارة سائلة يشترك في فهمها الخاص والعام طالبا منه القبول والاثابة \* انه ولي التوفيق والاحابة  
وسميته نهاية الامل \* لمن رغب في صحة العقيدة والعمل \* ولم يكن لي غاسط في هذا الكتاب  
شي بل جميعه ماخوذ من عبارات المؤلفين \* نفعنا الله بهم أجمعين \* كتب ابراهيم أنقل العبارة بالحرف  
أما غالب ما فيه من مسائل العقائد فعمد في فيه ما كتبه شيخنا الباجوري حفظه الله على متن  
الجوهرة وأما غالب ما فيه من مسائل الفقه فعمد في فيه شرح الخطيب على متن أبي شجاع وحاشية  
البيهقي عليه الأمسائل الخ فان عمدتي في غالبها كتب المناسك وأما ما فيه من الايراد والاذاكار  
والادعية فعمدتي فيه كتاب الاذاكار للإمام النووي ومختصره للسيوطي وكتاب الاحياء لمجته الاسلام  
الغزالي وكتاب ارشاد العمال وأما ما فيه من مسائل التصوف فعمدتي فيه كتاب الاحياء المذكور فسا  
كان فيه من صواب فندوب الى هؤلاء الاعلام وما كان فيه من خطأ فن ذهني الفاتر فالمرجوع  
اطلع عليه أن ينظر اليه نظرا اعتدال \* ويجري على ما فيه من الهفوات أذبال الاستتار \* فالستتر  
من شيم الكرام \* واذا علة العورات من ذاب اللثام \* لكن ان تحقق الخطأ فليصلحه بلطف بعد  
المراجعة والاحتياط والله أسأل وبنية الكريم أتوسل أن ينفعه كما نفع باصوله وأن يحله محل  
القبول \* انه خير مما مول \* وأكرم من مؤل \* وهذا أو ان الشروع في المقصود \* يكون الملك المعبود  
وقدمت ما يتعلق بفن التوحيد لانه أصول الدين والعلم به أول متحتم على المكلف قال تعالى فاعلم انه  
لا اله الا الله فيجب شرعا على كل مكلف من ذكر وأنثى ولومن العوام والعبيد والخدم حتى بأجوج  
وما جوج وجوب باعني العلم بكل عقيدة بدليلها الاجمالي وأمام معرفتها بدلائلها التفصيلي ففرض  
كفاية فصح على أهل كل ناحية يشق الوصول منها الى غيرها أن يكون فهمهم من يعرفها بالدليل  
التفصيلي لانه ربما طرأت فيهم شبهة في دفعها وأوجب الدليل التفصيلي وجوب باعني  
وروده بانهم ضيقة وارجحة الله الواسعة وجعلوا الجنة مختصة بطائفة يسيرة ولا فرق في ذلك بين الجن  
والانس دون الملائكة فان معرفة الله جليلة لهم فلا يس فيهم من يجهل صغاته تعالى كافي  
الانس والجن والدليل الاجمالي هو المحجوز عن تقريره وحل شبهه فاذا قيل لك ما الدليل على  
وجوده تعالى فقلت العالم ولم تعرف جهة الدلالة هل هي حدوته أو مكانه أو عرفت أو لم تقدر  
على حل الشبه فهو دليل اجمالي وأما اذا عرفت جهة الدلالة وقد دت على حل الشبه فهو دليل تفصيلي  
كما اذا قيل لك ما الدليل على وجوده تعالى فقلت العالم وقد دت على تقريره هذا الدليل وعرفت  
جهة الدلالة فيه وقد دت على حل شبهه ويقوم مقام معرفة العقائد بالدليل معرفتها بالكشف  
والعلم هو الجزم المطابق للواقع عن دليل فخرج به النظر والشك والوهم في العقائد فان صاحبها كافر  
وأما من حفظ العقائد بالتقليد كغالب العوام فاختلافوا فيه والاصح انه مؤمن عاص ان قد رعى  
النظر وغير عاص ان لم يقدر وقيل غير عاص مطا بقا وقيل عاص مطلقا وقيل انه كافر وجرى على القول  
الاخير السوسى في شرح الكبرى وشنع على القول بكفاية التقليد لكن حكى عنه أنه يرجع عن  
ذلك الى القول بكفاية التقليد والراجح أنه لا فرق في هذا الخلاف بين أهل الامصار والقرى  
وبين من نشأ في شاطئ جبل خلافا لمن خص الخلاف بمن نشأ في شاطئ جبل قال وأما أهل الامصار  
والقرى فان فطرهم جئت على توحيد الصانع وقدمه وحده ثبوت ما سواه وان عجزوا عن التعبير  
عن ذلك باصطلاح المتكلمين وانما كان الراجح ان الخلاف جار في الجميع لانه قد يغلب الجهل  
على بعض أهل القرى والامصار فمنهم من يعتقد ان الصحابة أنبياء وهذا كفر ومنهم من ينكر  
البعث وأشبهه ويقول من مات ثم جاء وأخبر بذلك الى غير هذا من الكفر الصريح وقال التاج  
السبكي الخلاف الذي جرى في إيمان المقلد انطى فانه ان جزم بقول الغير جزمافوا بحيث لو رجع  
المقلد بالتخ لم يرجع هو كفاية في الإيمان وهذا محل القول بكفاية التقليد فيكفيه ذلك في الاحكام

(قوله والمراد بالنظر  
الخ) أي فالمراد بالنظر  
على طريق العامة  
وهو والتفكير في  
الخ لوقات بعين  
الاعتبار فيعلم حدوثها  
ووجودها فاعلم حدوثها  
حكي عن الأصمعي  
رحمه الله أنه قال  
خرجت يوما من الجامع  
بالبصرة فبينما أنا في  
سككها أذلقيني  
اعرابي على قعوده  
مقلدا بسيفه ومعه  
قوس فسلم على وقال  
من الرجل فقلت من  
بني أصمعي فقال ومن  
أين جئت فقلت من  
موضع يتلى فيه كلام  
الرحمن قال وللرحمن  
كلام يتلى فقلت نعم  
قال أتلى على شيئا منه  
فقلت له تأدب وأبرك  
قعودك وانزل واسمع  
وأنت جالس فأنشأ  
بغيره ونزل وجلس  
فقرأت سورة الذاريات  
حتى انتهيت إلى قوله  
تعالى وفي الأرض  
آيات للوقنين وفي  
أنفسكم أفلا تبصرون  
فقال صدق الرحمن  
البعرة تدل على البعير  
وأثر الأقدام على  
السير فسمعت ذات  
أرجاء وأرض ذات  
فجاج يكسر الغمامي  
طرفي واسعة وبحر  
ذو أمواج لا تدل على  
اللطيف الخبير

الديوية والآخر وبذلك عاص بترك النظر ان كان فيه أهلية النظر وان لم يجزم بقول الغير  
جرما فويان كان حازما لكونه يرجع المقلد بالفتح لرجوع هو لم يكنه في الإيمان وهذا محمل القول  
بعدم كفاية التقليد انتهى والخلاف في الإيمان المقلد انه هو بالنسبة إلى أحكام الآخرة اما بالنظر  
إلى أحكام الدنيا فكيفه الاقرار فقط من أقر جرت عليه الأحكام الإسلامية اتفاقا ولا يحكم عليه  
بالكفر الا ان صدر منه ما يقتضيه والمراد بالنظر ان يتأمل بفكره في المصنوعات فيستدل بها على  
وجود الصانع وصفاته فينظر في أحوال ذاته وما اشتملت عليه من سمع وبصر وكلام وطول وعق  
ورضا وغضب وبياض وحمرة وسواد وعلم وجهل ولذة وألم وغير ذلك مما لا يحصى وكلها  
متغيرة من عدم إلى وجود وبالعكس فتكون حادثة وهي قائمة بالذات لازمة لها وملازم للحادث  
حادث وذلك دليل الافتقار إلى صانع حكيم واجب الوجود دعاه العلم تام القدرة والارادة فاعل  
بالاختيار يفعل ما يشاء (ثم تتأمل) في العالم العلوي وهو ما ارتفع من الغلبيات من سموات  
وكواكب وغيرها فانك تجد بعض ذلك ساكنا وبعضه متحركا وبعضه نورانيا وبعضه ظلمانيا  
وذلك دليل حدوثها وافتقارها إلى صانع حكيم (ثم تتأمل) في العالم السفلي وهو ما نزل عن  
الغلبيات إلى منقطع العالم كالهواء والسحاب والأرض وما فيها من المعادن والبحار والنبات  
وغير ذلك فانك تجد في ذلك صنعا يدبر الحكيم من نقوش متقنة وألوان مستحسنة في الحيوانات  
والنباتات وغيرها واختلاف بقاع وأصوات وألوان ومقادير ولغات إلى ما لا يحصى من الصفات  
ولا يحيط به إلا خالق الأرض والسموات وجميع ذلك ملازم للأعراض الحادثة وذلك يدل على حدوثه  
فيكون دالا على وجود الصانع وعلمه وقدرته وإرادته وحياته لان ذلك لا يصدر إلا عن اتصف  
بما ذكر وليس بعد بيان الله سبحانه وتعالى في ذلك بيان قال تعالى ألم نجعل الأرض مهادا والجبال  
أوتادا وخلقناكم أزواجا وجعلنا نوما لكم سباتا وجعلنا الليل لباسا وجعلنا النهار معاشا وبنينا فوقكم  
سبع سماوات وجعلنا سراجا وهاجا وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا لنخرج به حيا ونباتا وجنات ألوانا  
وقال تعالى ان في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر  
بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة  
ونصرى الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لا آيات لقوم يعقلون وقال تعالى ألم تروا  
كيف خلق الله سبع سموات طباقا وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا والله أنتم من  
الأرض نباتا تسمعون فيها وبها يخرجكم استخراجا وقال تعالى الذي رفع السموات بغير عمد ترونها  
ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى يدبر الأمر يقصل الآيات  
لعلمكم بآياتكم وتوفون وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ومن كل الثمرات جعل  
فيها زواجين اثنين يغشى الليل النهار ان في ذلك لا آيات لقوم يتفكرون وفي الأرض قطع متجاورات  
وجنات من أعناب وزرع ونخل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على  
بعض في الأكل ان في ذلك لا آيات لقوم يعقلون وقال تعالى أولم ير الذين كفروا ان السموات  
والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون وجعلنا في الأرض  
رواسي ان تميد بهم وجعلنا فيهم أجناسا لعلهم يتهودون وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن  
آياتها معرضون وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون وقال تعالى  
قل أنتم كنتم تكفرون والذي خلق الأرض في يومين وتجعلون له أندادا ذلك رب العالمين وجعل فيها  
رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين ثم استوى إلى السماء  
وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طائعتين فقضاها من سبع سموات في يومين  
وأوحى في كل سماء أمرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح وجمعت ذلك تدبير العزيز العليم وقال



(قوله عدم العلم بالشيء)  
 المراد بالعلم الإدراك  
 الشامل للظن فانه في  
 عدم الجزم به وعدم  
 الظن به بان لم يدرك  
 أصلا لا على ماهو به  
 ولا على خلاف ماهو  
 به فيشمل خلوهذه  
 والسفه والغفلة  
 والذهول والشك  
 والوهيم (قوله ادراك  
 الشيء على خلاف ما  
 هو به الخ) وذلك  
 كاعتقاد الفاسق في عدم  
 العالم والمثال الذي يعم  
 القسامين انه اذا كان  
 في بيتك رغيف من  
 الرمش لا فخر انتفي  
 عنه ادراك ذلك كان  
 جهله بسياط ومن  
 أدرك ان في بيتك  
 رغيفا لكنه من  
 الشمر كان جهله  
 مركبا (قوله عما يجب لله  
 الخ) أي ولا يجوز  
 البحث عن كنه ذاته  
 لانه يستحيل معرفة  
 كنه ذاته تعالى لغیره  
 كما مر وأما رؤية ذاته  
 ف وقعت في الدنيا  
 لثبينا صلى الله عليه  
 وسلم دون غيره وتقع  
 في الآخرة للمؤمنين  
 ولا يلزم من حصول  
 الرؤية علم الكنه  
 لانها لا تكلف كما  
 يأتي والحج عن ذات  
 الله ادراك أي علم  
 بما هو مطلوب شرعا

تعالى أفلم ينظر الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج والارض مددناها  
 والافينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج شجر وبصره وذكري لكل عبد منيب وزنا من  
 السماء ماء مباركا فأنبتنا به حنات وحب الحصيد والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد وأوحينا  
 به بلدة مبيتا كذلك الخروج وقال تعالى وفي الارض آيات للوقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون  
 الى غير ذلك فليس يخفى على من له أدنى عقل فهم مضمون هذه الآيات والاستدلال بالصنعة على  
 الصانع وأما من حفظ ألفاظ العقائد وأدلتها من أفواه المشايخ من غير حصول تأمل واستدلال منه  
 كما يقع لبعض العوام فلا يخرج بذلك عن كونه مقلا والعلم بمقاييس الجهل وهو اما بسيط واما  
 مركب فالأول عدم العلم بالشيء عما من شأنه العلم والثاني ادراك الشيء على خلاف ماهو به في الواقع  
 والثاني مركبا لاستلزامه جهلين جهله بالشيء وجهله بانه جاهل وفي ذلك قيل  
 جهات ولم تدرى بانك جاهل \* ومن لم يدرى بانك لا تدرى  
 (واعلم) ان ما بحث هذا الفن ثلاثة أقسام الهيئات وهي المسائل المبحوث فيها عما يجب لله سبحانه  
 وتعالى وما يستحيل عليه وما يجوز في حقه ونبويات وهي المسائل المبحوث فيها عما يجب للرسل  
 وما يستحيل عليهم وما يجوز في حقهم وجميعيات وهي المسائل التي لا تنقي الا عن السمع ولا تعلم الا من  
 الوحي والواجب هو ما لا يصدق العقل بعدمه والمستحيل هو الذي لا يصدق العقل بوجوده والخاص  
 ما يصح في العقل وجوده وعدمه وقد بدأت بالهيئات لانها أشرف الاقسام فقلت (اعلم) انه يجب  
 شرعا على كل مكاف ان يعرف جميع ما يجب في حقه تعالى وجميع ما يستحيل عليه تعالى وما يجوز في  
 حقه تعالى لكن ما قامت الأدلة العقلية أو النقلية عليه تفصيلا وهو العشر ونصفة الآية  
 واضدادها يجب معرفته تفصيلا وما قامت الأدلة العقلية أو النقلية عليه اجالا وهو وجوب  
 اتصافه تعالى بسائر الكمالات وجوب تنزهه عن سائر النقائص وجبت معرفته كذلك اعني اجالا  
 الصفة الاولى من الصفات العشر التي يجب معرفتها تفصيلا الوجود الذاتي الواجب الذي  
 لا يقبل العدم لا أزلا ولا أبدا وهو صفة نفسية أي ثبوتية يدل الوصف بها على نفس الذات دون  
 معنى زائد عليها ويكفي المكاف ان يعرف انه تعالى موجود وجودا واجبا ولا يجب عليه ان يعرف  
 ان وجوده تعالى عين ذاته أو غير ذاته لان ذلك من غوامض علم الكلام فيجب علمنا ان نؤمن بوجود  
 الله تعالى وبما علم عليه ذاته المقدس من غير تعرض لسكون وجوده عين الذات أو غيره وبسائر  
 صفاته على ما يعلم ونفوض علم ذلك الى الله تعالى لانه حرم علينا ان نقول ما لا نعلم وبانه تعالى مستقر  
 الوجود لا آخر له أبدي لانها له في يوم لا انقطاع له دائم لا انصرام له لم يزل ولا يزل منه وباصفات  
 الجلال والجمال لا يحكم عليه بالانقضاء والانفصال بنصرم الآية باد وانقطاع الآجال بل هو الاول  
 والآخرة والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم وكيفية إقامة الدليل على وجوب وجوده تعالى  
 ان نقول العالم من العرش الى العرش حادث وكل حادث لابد له من محدث واجب الوجود وحيث  
 وجب له الوجود استحال عليه ضده وهو العدم والصفة الثانية من الصفات العشر ان وجوده تعالى غير  
 مسبوق بعدم اذا تقدم ما لا أول لوجوده فالمراد به التقدم الذاتي وهو عدم افتتاح الوجود وان شئت  
 قلت عدم الاولية للوجود لا التقدم الزماني وضبط بسنة ولا التقدم الإضافي كتقدم الاب بالاضافة الى  
 الابن وكيفية إقامة الدليل على وجوب التقدم له تعالى ان تقول لو لم يكن قديما لكان حادثا ولو كان  
 حادثا لاقتصر الى محدث ولو اذنته الى محدث للزم الدور والتسلسل وهما محالان فإدى اليه ما هو  
 افتقاره الى محدث محال فإدى اليه وهو كونه حادثا محال فإدى اليه وهو عدم كونه قديما محال  
 فثبت نقيضه وهو كونه قديما وهو المطلوب والدور وهو ان يدور الامر ويرجع الى مسبب له ولو  
 بوسائط كما اذا قيل ان زيدا أوجد عمرا وان عمرا أوجد نيكرا وان نيكرا أوجد خالدا وان خالدا أوجد

ويعمل به والجبب فيها

الشر لا أي متوعد  
الى الكفر

(قوله مخالفته تعالى

للحوادث) أي ذاتا

وصفة وذكر

المخالفة بعد الثلاثة

قبلها من ذكر الالزام

بعد الملزوم أي يلزم

من الوجود والقدم

والبقاء مخالفته تعالى

للحوادث أي لا يلائمه

شيء منها فذاته

ليست كذات شيء

من الخلوقات فليست

جوهرا ولا جسما

وصفاته ليست

كصفات الخلوقات

حادثة بل قديمة

وأفعاله ليست كأفعال

الخلوقات مكتسبة

بل حادثة ليست

بواسطة معين بخلاف

أفعال الخلوقات فانها

مكتسبة والله هو

الذي أوجدها قال

تعالى ليس كمثل شيء

وهو السميع البصير

ولما وجبت مخالفته

تعالى للحوادث لان

الحوادث اما احكام

واما بواهر فردة

واما اعراض ولا شيء

منها واجب الوجود

لمثبت لها من

الحدوث واستحالة

القدم عليها والله تعالى

واجب الوجود

زيدا فقد رجع الامر الى مبدء بوسائط فهو بذاته اودوز وهو محال لما يلزم عليه من كون الشيء  
متمم ما متأخر في آن واحد واما التسلسل فهذا يتابع الاشياء واحد بعد واحد الى ما لا نهاية له  
في الزمن الماضي وهو محال أيضا ودليل استحالة مذ كور في الطولات وحيث وجب له القدم  
استحالة عليه ضده وهو الحدوث **الصفة الثالثة** البقاء وهو عدم الاخرية للوجود وان شئت  
قلت عدم اختتام الوجود وكيفية اقامة الدليل على ذلك ان تقول لولم يجب له البقاء لا يمكن ان يلحقه  
العدم ولو أمكن ان يلحقه عدم لا يتفق عنه القدم كيف وقد قام الدليل على وجوب القدم له تعالى  
وقد اتفق العقلاء على ان ما وجب قدمه استحالة عدمه وحيث وجب البقاء له تعالى استحالة عليه  
ضده وهو ماطر والعدم (تنبيهان) الاول علم عمران الله سبحانه وتعالى لا أدل لوجوده ولا آخره  
وأما عدم منافي الازل فلا اول له وله آخر وأما الخلوقات فله اول وآخر وأما نعيم الجنة وعذاب النار  
فله اول وليس له آخر فكل منها باق لكن شرعا لا عقلا لان العقل يحوز عدمهما فالاقسام اربعة  
الثاني ان قلت ان وجوب الوجود يستلزم القدم والبقاء فذكرهما بعد محض تكرار أحبيبان  
علماء هذا الفن لا يكفون بدلالة الالتزام بل يصرون بالاعتقاد لان خطر الجهل في هذا الفن  
عظيم فلا يستغنون بملزوم عن لازم ولا بعلم عن خاص **الصفة الرابعة** مخالفته تعالى للحوادث  
والمخالفة لما ذكر عبارة عن سلب الجريمة والعرضية والكلية والجزئية ولوازمها عنه تعالى فلازم  
الجريمة التحيز ولازم العرضية القيام بالغير ولازم الكلية الكبر ولازم الجزئية الصغر الى غير ذلك  
فاذا لقي الشيطان في ذهنك انه تعالى اذ لم يكن حرما ولا عرضا ولا كلا ولا جزا فاحقيقته فقل  
في رد ذلك لا يعلم الله الا الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير فهو تعالى ليس بجسم مصور ولا  
بجوهر محدود ومتدولانه لا يماثل الاجسام لا في التقدير ولا في قبول الانقسام ولا تحله الجواهر  
ولا بعرض ولا تحله الاعراض بل لا يماثل موجودا ولا يماثل موجود ولا يحده المقدار ولا تحويه  
الاقطار ولا تحيط به الجهات ولا تكمنه الارضون ولا السموات رفيع الدرجات عن كل شيء ومع  
ذلك هو اقرب الى العبد من حبل الوريد وهو على كل شيء شهيد لا يماثل قرينه قرب الاجسام تعالى  
عن ان يحويه مكان كما تقدس عن ان يحده زمان كان قبل ان يخلق الزمان والمكان وهو الا أن  
على ما عليه كان وكيفية اقامة الدليل على مخالفته تعالى للحوادث ان تقول لولم يكن مخالفا للحوادث  
لكان مما لا لها ولو كان مما لا لها لكان حاد نامثلها كيف وقد قام البرهان على وجوب القدم  
له تعالى وحيث وجبت له مخالفة للحوادث استحالة عليه ضدها وهو الماثل لها وصورا اما اثلة عشرة  
ان يكون جرماسواء كان مركبا ويسمى حينئذ جسما أو غير مركب ويسمى حينئذ جوهر فردا أو يكون  
عرضا يقوم بالجرم أو يكون في جهة للجرم فليس فوق العرش ولا تحته ولا عن يمينه ولا يحوط ذلك من  
بقية الجهات اوله هو جهة فليس فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ويحوط ذلك أو يحل في مكان أو يتقيد  
زمان بحيث تكون حركة الفلك منطبقه عليه أو يكر عليه الحديدان اللبل والهار أو تتصف ذاته  
العبية بالحوادث كالقدرة الحادثة والارادة الحادثة والحركة أو السكون والبياض أو السواد ويحوط  
ذلك أو تتصف ذاته بالصغر أو بالكبر بمعنى كثرة الاجزاء أما بمعنى انه كبير في الرتبة والشرف فواجب له  
تعالى قال تعالى وهو الكبير المتعال أو يتصف بالاغراض في الافعال أو الاحكام فليس فعله كاجساد  
زيد لغرض من الاغراض أي مصلحة تبعثه على ذلك الفعل فلا ينافي انه لحكمة والا كان عبثا وهو  
مستحيل في حقه تعالى وليس حكمه كاجباب الصلاة على الغرض من الاغراض أي مصلحة تبعثه  
على ذلك الحكم فلا ينافي انه لحكمة كما مر فكل من هذه الصور العشرة مستحيل في حقه تعالى **الصفة**  
**الخامسة** قيامه تعالى بنفسه وهو مفسر بأمرين عدم افتقاره تعالى الى محل يقوم به وعدم احتياجه  
الى محدث يحدته وهذا الثاني وان كان يستغنى عنه بالقدم امكن تقدم ان خطر الجهل في هذا الفن



(قوله الواحدانية)

ذكرها بعد القيام  
بالنفس من ذكر العام  
بعد الخاص لا اختصاص  
القيام بالنفس بمعنى  
عدم الافتقار الى  
الحل بالذات وثبوت  
الوحدانية للذات  
والصفات جميعا قال  
العارف الشيرازي  
سمعت سيدي عليا  
المصفي يقول لا اتحاد  
اربعة اقسام احد  
لا يتميز ولا ينقسم  
ولا يقتصر الى محل  
وهو الله تعالى والثاني  
اخذ يتميز وينقسم  
وهو الجسم والثالث  
اخذ يتميز ولا ينقسم  
وهو الجوهر الغردي والاربع  
اخذ لا يتميز ولا ينقسم  
ويقتصر الى المحل وهو  
العرض وهذا مجموع  
الموجود القديم  
والحدث اه (قوله  
والمراد منها واحدة الذات  
الح) أي ان المراد بها  
ما يشمل جميع ما ذكر  
(قوله ويقال له كم  
متصل الح) أي لان  
ما قبل القسمة ان  
كانت أجزاؤه منفصلا  
بعضها عن بعض قيل  
له كم منفصل وان  
كان بعضها متصلا  
ببعض كالجسم قيل  
له كم متصل فلا  
بطاق المتصل على

عظيم فلا يتغير من التصریح بالوحدانية ولا يكفي فيه بالاستغناء والدليل على عدم افتقاره تعالى الى  
الحل انه لو افتقر الى محل لكان صفة ولو كان صفة لم يتصف بصفات المعاني ولا المعنوية وهي واجبة  
القيام به تعالى للادلة على ذلك فعدم اتصافه بذلك باطل فيبطل ما أدى اليه وهو افتقاره الى المحل وإذا  
بطل افتقاره الى المحل ثبت استغناؤه عنه وهو المطلوب والدليل على عدم افتقاره الى المحل انه لو افتقر  
الى محله لكان حادثا كيف وقد سبق وجوب وجوده وقدمه وبقائه ذاتا وصفات **تذنيه** علم  
من ذلك انه تعالى مستغن عن المحل والحادث معا وأما صفاته تعالى فهي مستغنية عن الحادث  
وقائمة بذاته تعالى وذوات الحوادث مقترة الى محله ومستغنية عن الذات التي تقوم بها وصفات  
الحوادث مقترة اليها معا فالافاسم اربعة وحيث وجد له تعالى القيام بالنفس استحال عليه ضده  
وهو الاحتياج الى المحل أو الحادث **الصفة السادسة** الوحدةانية والمراد منها واحدة الذات  
والصفات والافعال فوحدة الذات معناها عدم تركيب الذات من اجزاء ويقال لها كم متصل في  
الذات وعدم النظر ويقال له كم منفصل في الذات لكن الوحدة في الذات بمعنى عدم التركيب من  
أجزاء علمت من المخالفة للحوادث كما مر ووحدة الصفات بمعنى عدم تعددها من جنس واحد  
كقدرتين فأكثر وعلمين فأكثر وهكذا ويقال له كم متصل في الصفات وبمعنى عدم النظر فيها  
بان يكون لغيره قدرة كقدرته وعلم كعلمه وهكذا ويقال له كم منفصل في الصفات ووحدة  
الافعال بمعنى انه لا تأثير لغيره في فعل من الافعال ويقال له كم متصل في الافعال وأما الكم المتصل  
في الافعال فان صورته ثابتة بعدد الافعال فهو ثابت لا يصح نفيه لان أفعاله تعالى كثيرة من خالق  
ورزق واحياء وامانة الى غير ذلك وان صورته مشاركة غير الله له فهو معنى أيضا بوحدة افعاله  
فهو تعالى منفرد بالخلق والاختراع متوحد بالانجاء والابداع خالق الخلق وأعمالمهم وقدر أرزاقهم  
وأجالتهم والحاصل ان الوحدةانية الشاملة لوحدة الذات ووحدة الصفات ووحدة الافعال تنفي كوما  
حسة الكم المتصل في الذات وهو تركبه من اجزاء والكم المنفصل في الذات وهو التعدد بحيث يكون  
هناك اله ثان فأكثر فهذان السكمان منفيان بوحدة الذات والكم المتصل في الصفات وهو التعدد في  
صفاته تعالى من جنس واحد كقدرتين فأكثر والكم المنفصل فيها وهو ان يكون لغيره تعالى صفة  
تشبه صفته تعالى كان يكون لزيد قدرة يوجد بها أو بعدمها كقدرته تعالى أو ارادة تخصص الشيء  
ببعض الممكنات أو علم محيط بجميع الاشياء وهذان السكمان منفيان بوحدة الصفات والكم المنفصل  
في الافعال وهو ان يكون لغيره تعالى فعل من الافعال على وجه الابداع وانما ينسب الفعل لذلك الغير  
على وجه الكسب والاختيار وهذا الكم منفي بوحدة افعاله وأما الكم المتصل في الافعال فقد  
تقدم الكلام عليه ودليل الوحدةانية في الذات بمعنى عدم الكم المتصل فيها هو دلائل المخالفة للحوادث  
المتقدم ودليل الوحدةانية في الصفات بمعنى عدم الكم المتصل فيها ان التعدد لا يقتضيه معقول ولا  
معتقول وأما دليل الوحدةانية بمعنى عدم النظر في الذات والصفات انه لو تعدد الاله كان يكون هناك  
الهمان لما وجد شيء من العالم لكن عدم وجود شيء من العالم باطل لانه موجود بالمشاهدة فما  
أدى اليه وهو التعدد باطل وإذا بطل التعدد ثبت الوحدةانية وهو المطلوب وانما يلزم من التعدد عدم  
وجود شيء من العالم لانه لو كان هناك الهان فاما ان يتفقا واما ان يختلفا فان اتفقا فلا جائز ان يوجداه  
معائلا يلزم اجتماع مؤثرين على اثر واحد ولا جائز ان يوجداه مرتبا بان يوجداه أحدهما ثم  
يوجداه الآخر لا يلزم تحصيل الحاصل ولا جائز ان يوجد أحدهما البعض والآخر البعض للزوم  
عجزهما احدهما لانه لما تعلقت قدرة أحدهما بالآخر سدد على الآخر طريق تعلق قدرته به فلا يقدر  
على مخالفته وهذا عجز وهذا يسمى برهان التوارد لما فيه من توارد معاني الشيء وان اختلافهما ان يريد  
أحدهما إيجاد العالم والآخر عدمه فلا جائز ان ينفذ مرادهما لانه لا يلزم عليه اجتماع النقيضين

الصفة الاجتزالية لان المعنى من حيث هو معنى لا يقبل التجزى والكم اسم الخلق العدد قليلا كان أو كثيرا ولا

(قوله يتأق بها الجاد)  
 كل ممكن الخ) هذا الإشارة  
 الى تعلقها بالصلاحي  
 القديم وهو صلاحيتها  
 في الازل للايجاد  
 والاعدام بها فيما  
 لا يزال (قوله أيضا  
 ولها سبع تعلقات الخ)  
 اعلم أن التعلق  
 الصلاحي القديم  
 وتعلقات القبضه  
 الثلاثة تسميتها  
 بتعلقات مجاز لعدم  
 التأشير فيها لكن  
 هذا التعليل بقيدان  
 تعلق العلم ونحوهما  
 ليس من صفات  
 التأثير مجاز وليس  
 كذلك والجواب ان  
 الكلام بالنسبة  
 لتعلق القدرة ومثلها  
 الارادة وبقي من  
 تعلقات القبضه واحد  
 وهو تعلقها باستمرار  
 وجود الممكن بعد  
 البعث بحسب العقل  
 وأن كان الموت بعد  
 البعث ممنوعا شرعا  
 فتكون تعلقات  
 القبضه أربعة (قوله  
 واعدامه) أي بحيث  
 يصير الشيء لاشي كما  
 كان أولا واعلم ان  
 الاعدام الثلاثة عدمها  
 في الازل وعدمها فيما  
 لا يزال قبل وجودنا  
 وعدمها فيما لا يزال  
 اذا انقطع وجودنا  
 فالاول ازل ولا يتعلق  
 به القدرة لانه واجب

ولا جاز أن ينفذ مراد أحد ههنا دون الآخر لازوم محض من لم ينفذ مراده والاخر مثله لانه اعتقاد الممانعة  
 بينهما وهذا يسمى برهان التماثل لهما وتماثلهما في الوجودانية في الأفعال بمعنى عدم  
 الحكم المتصل فيها أعني عدم مشاركة غيره له تعالى في الفعل فهو وبعض ما مر في برهان التوارد وأما بمعنى  
 عدم الحكم المنفصل فيها أي ان يكون لغيره سبحانه وتعالى تأثير في فعل من الأفعال على انفراد فان  
 قدرته مؤثر بطبعه لم أن يستغنى ذلك الآخر عن مولانا جل وعز كيف وهو الذي يقتدر اليه كل  
 ما سواه وان قدرته مؤثر بقوة جعلها الله فيه كما نرى من الجهالة أي عوام المؤمنين فانهم  
 يعتقدون أن الأسباب العادية مؤثرة بقوة جعلها الله فيها ولو زعمنا أنها لا تؤثر كزعمهم أن الاكل يؤثر  
 في وجود الشبع وأن الشراب يؤثر في وجود الزى وأن النار تؤثر في وجود الاحراق وأن السكين  
 تؤثر في وجود القطع بقوة جعلها الله في جميعها فذلك باطل أيضا لانه يصير مولانا جل وعز حينئذ  
 ممتقرا في ايجاد بعض الأفعال الى واسطة والحال أنه تعالى له الغنى المطلق عن كل ما سواه وصاحب  
 هذا الاعتقاد ليس كافرا بل فاسقا ويقرب من هذا اعتقاد المعتزلة ان العبد يخلق أفعال نفسه  
 الاختيارية بقوة جعلها الله فيه ولا تكفرون بذلك لا عتراضهم بان اقدار العبد على ذلك من الله  
 تعالى بل هم فسقة وقال بعضهم بكفرهم وجعل المجوس أسعد حالاً منهم اذ المجوس قالوا بمؤثرين  
 وهؤلاء أثبتوا ما لا حصر له لكن الراجح عدم كفرهم والحاصل ان من اعتقد ان الأسباب العادية  
 كالنار والسكين والاكل والشراب تؤثر في مسبباتها كالحرق والقطع والشبع والرى بطبعها  
 وذاتها فهو كافر بالاجماع أو بقوة خلقها الله فيها في كفره قولان والاصح أنه ليس بكافر بل فاسق  
 مبتدع ومثل القائلين بذلك المعتزلة القائلون بان العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية بقدرة خلقها  
 الله فيه فالاصح عدم كفرهم ومن اعتقد أن المؤثر هو الله تعالى لكن جعل بين الأسباب ومسبباتها  
 تلازما عقليا بحيث لا يصح تخلفها فهو جاهل وربما جره ذلك الى الكفر فانه قد ينكر معجزات الانبياء  
 أن يكونها على خلاف العادة ومن اعتقد أن المؤثر هو الله واعتقد أن بين الأسباب ومسبباتها تلازما  
 عاديا بحيث يصح تخلفها فهو المؤمن الناجي ان شاء الله تعالى فالأقسام أربعة وحيث وجبت له  
 تعالى الوحدة انية استحتم عليه ضدها وهو التعدد سواء كان مع الاتصال أو الانفصال كما مر (واعلم)  
 أن محبت الوحدة انية أشرف مباحث هذا الفن ولذلك كثرت التنبية عليه في الكتاب العزيز وهذه  
 الصفات الستة الاولى منها وهي الوجود تسمى نفسية لانها لا تدل على معنى زائد على نفس الذات  
 والخمسة بعدها تسمى سلبية لانها تدل على سلب ما لا يليق به سبحانه وتعالى والصفات السلبية  
 لا تنحصر على الصحيح لان النقص لانها لا تليق بها وكلها منفية عنه تعالى واستقصاؤها غير ممكن وانما  
 اقتصر واعلى هذه الخمسة لان ما عداها من نفي الصاحبة والولد والمعين وغير ذلك راجع اليها ولو  
 بالانتماء فهي أمهاتها أي أصولها المهمات منها فاستغنوا عما عداها من الصفات السابعة بقدرة القدرة  
 وهي صفة قديمة قائمة بذاته سبحانه وتعالى يتأق بها الجاد كل ممكن واعدامه على وفق الارادة ولها  
 سبع تعلقات واحد صلوحى قديم وهو صلاحيتها في الازل للايجاد والاعدام بها فيما لا يزال وثلاثة  
 تحيزية حادثة وهي تعلقها بايجاد الممكن بعد عدمه السابق وتعلقها باعدامه بعد وجوده وتعلقها  
 بايجاد البعث وثلاثة تعلقات قبضة وهي تعلقها باستمرار عدم الممكن فيما لا يزال قبل وجوده  
 وتعلقها باستمرار وجوده بعد اعدامه وتعلقها باستمرار عدمه بعد الوجود فهذه التعلقات الثلاثة  
 يقال لها تعلقات قبضة بمعنى ان الممكن في القبضه فان شاء الله ابقاءه على حاله من عدم أو الوجود  
 وان شاء أبدله بضمه فلا يمكن الا وهو حادث بفعله وفائض من عدله على أحسن الوجوه وأتمها  
 وأعدلها وهو حكيم في أفعاله عادل في أقضيته لا يقاس عدله بعدل العباد اذ العبد يتصور منه الظلم  
 يتصرفه في ملك غيره ولا يتصور الظلم من الله تعالى اذ لا يصادف لغيره ما كما حتى يتصرف فيه ظلما



والاخبار تتعلق بالامور ١٠ خاتران (قوله الارادة) هي لغة مطلق القصد وعرفا عند اهل السنة ما قاله المؤلف (قوله

فكل ما سواه من انس و جن وملاك وشيطان وسماء وارض وحيوان ونبات وجاد وجوهر وعرض ومدرك ومحسوس حادث اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعا وانشاء انشاء بعد ان لم يكن شيئا اذ كان الله في الازل موجودا ولم يكن معه غيره فاحدث الخلق بعد ذلك اظهرا لقدرته وتحقيقا لما سبق في ارادته وهو متفضل بالخلق والاختراع لاعن لزوم فله الفضل والاحسان والنعمة والامتنان اذ كان قادرا على ان يصب على عباده انواع العذاب ويصلهم بضر وبالام والاصاب ولو فعل ذلك لكان منه عدلا ولم يكن منه فيحيوا ولا ظيلا لا يشذ عن قبضته مقتدورا ولا يخرج عن قدرته تضاريف الامور ولا تخصي مقدوراته سبحانه وتعالى ويخرج بقولنا كل ممكن الواجب والمستحيل فلا تتعلق بكل منهما لانها ان تعلقت بالواجب فلا يصح ان تتعلق باعدامه لانه لا يقبل العدم ولا بايجاده لانه لا يلزم تحصيل الحاصل وهو محال وان تعلقت بالمستحيل فعلى العكس من ذلك وكيفية اقامة الدلائل على وجوب القدرة له تعالى ان تقول الله صانع قديم له مصنوع حادث وكل من كان كذلك تجب له القدرة فالتجرب له القدرة وحيث وجبت له القدرة استحال عليه ضدها وهو العجز **الصفة الثامنة** الارادة ويراد بها المشيئة وهي صفة قديمة قائمة بذاته تبارك وتعالى يخصص بها الممكن ببعض ما يجوز عليه وهي الممكنات الستة المنظومة في قول بعضهم

الممكنات المتقالات \* وجودنا والعدم الصفات

ازمنة امكنة جهات \* كذا المقادير روى الثقات

فالذي خصص الممكن بالوجود يدل على العدم او عكسه وبعض الصفات كالبياض والسواد دون بعض وبعض المقادير كالطول والقصر دون بعض هو الله تعالى بارادته وهي عند اهل السنة غير الرضى والامر والعلم فقدير يدو يامر ويرضى كايسان من علم الله بامانه مثل اني بكر رضى الله عنه فانه اراده منه وامره به ورضى به وهذا يقال له واجب لغيره لانه حيث تعلق علم الله وارادته بوجوده في وقته وجب وجوده فيه ويستحيل عديمه في ذلك الوقت وهكذا كل ممكن تعلق علم الله بوجوده وعديمه في وقت مخصوص بحصول ما تعلق علم الله به في وقته ويستحيل ضده ويقال له مستحيل لغيره وقد لا ير يدو لا يامر ولا يرضى كالكفر من ذكر بل هو مستحيل لغيره كما هو قد ير يدو لا يامر ولا يرضى كالكفر من علم الله عدم ايمانهم وكالعاصي الواقعة في الكون فان الجميع واقع بارادته تعالى ولم يامر به ولم يرضه وقد يامر ولا ير يدو كايسان من علم الله انه لا يؤمن فانه امرهم به ولم يرده منهم وانما امرهم به مع كونه لم يرده منهم لحكمة يعلمها سبحانه وتعالى لا يستل عما يفعل فالاقسام اربعة والرضا لازم للامر وتعلق الارادة بكل ممكن كالقدرة لکن تعلق القدرة بتعلق ايجاد واعدام وتعلق الارادة بتعلق تخصيص فلا تتعلق بالواجب ولا بالمستحيل وشمل الممكن الخير والشر فلا يقع في الكون شيء من خير او شر الا بارادته تعالى اذ لا يصح ان يقع في الكون شيء قهره الله تعالى عن ذلك علوا كبيرا خلافا للعترة القائلين بان ارادته تعالى لا تتعلق بالشرور والقبايح غير ان الراجح انه لا يجوز نسبة الشرور والقبايح الى الله تعالى لما في ذلك من اساءة الادب الا في مقام التعليم دون غيره وكذلك نسبة خالق الامور الحسنة الى الله تعالى لا تجوز الا في مقام التعليم دون غيره فلا يجوز ان يقال في غير مقام التعليم الله خالق القردة والخنزير وسبحان من رزق الهدى ومن ديب الشوك فهو مر يد لك كائنات مدبر للحادثات فلا يجري في الملك والمملوك قليل او كثير صغير او كبير خير او شر نفع او ضرر ايمان او كفر عرفان او نكر غنى او فقر فوز او خسران زيادة او نقصان طاعة او عصيان الا بقضائه وقدره وحكمته ومشيئته وارادته فلما اجتمع الانس والجن والشيياطين والملائكة على ان يجركوا في العالم ذرة او يسكنوه هادون ارادته لهجزوا عن ذلك فاشاء كان وما لم يشأ لم يكن لا يخرج عن مشيئته لغته ناظرا ولا فلة خاطر بل هو المبدي المعيد والفعل لما يريد

المتقالات) معني كونها متقالات انها متنافيات فالوجود يقابل العدم وبالعكس وهما قسم اول وبعض الصفات يقابل بعضها فكونه ابيض مثلا يقابل كونه اسود وهذا قسم ثان وبعض الازمنة يقابل بعضها فكونه في زمن الطوفان مثلا يقابل كونه في زمن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وهذا قسم ثالث وبعض الامكنة يقابل بعضها فكونه في مكان كذا كصر يقابل كونه في مكان غيره كالشام وهذا قسم رابع وبعض الجهات يقابل بعضها فكونه في جهة المشرق يقابل كونه في جهة المغرب وهذا قسم خامس وبعض المقادير يقابل بعضها فكونه طويلا مثلا يقابل كونه قصيرا وهذا قسم سادس (قوله فالذي خصص الممكن الخ) أي وكذا باقي الممكنات الستة المتقدمة (قوله غير الامر والرضا والعلم) وذهب الكعبي ومعتزلة بغداد الى ان ارادته تعالى لفعل غيره أمره به وانفعاله علمه وذهب بعضهم الى انها الرضا (قوله فان الجميع واقع بارادته) أي حتى لاراد

ان ارادته تعالى لفعل غيره أمره به وانفعاله علمه وذهب بعضهم الى انها الرضا (قوله فان الجميع واقع بارادته) أي حتى لاراد

لاراد الامر ولا معقب لقضائه ولا مهر بل عبد عن معصيته لا بتوفيقه ورجته ولا قوة له على طاعته  
 الابشيتته وارادته لم يزل كذلك موصوفا بالارادة مريد في الازل لوجود الاشياء في اوقاتها التي قدرها  
 فوجدت في اوقاتها كما اراده في ازل من غير تقدم ولا تأخر بل وقعت على وفق علمه وارادته من غير  
 تغير ولا تبدل دبر الامور لا بترتيب افكار ولا ترتيب زمان فلذلك لم يشغله شأن عن شأن ولا تتناهى  
 مراداته وكيفية اقامة الدليل على وجوب الارادة له تعالى أن تقول الله صانع للعالم صانع عام متعام  
 اختلاف الصفات والالوان والطباع والاشكال والمقادير والروائح والطعوم وغير ذلك وكل من كان  
 كذلك تجب له الارادة فالله تجب له الارادة وحيث وجبت له الارادة استحال عليه ضدها وهو  
 الكراهية **الصفة العاشرة** العلم وهو صفة قديمة قائمة بذاته تعالى متعلقة في الازل  
 بجميع الواجبات والجائزات والمستحيلات على وجه الاحاطة على ما هي به تفصيل لا يعلم سبحانه وتعالى  
 ما لانهاية له تفصيلا كما لانه وانفاس اهل الجنة وتوقف التفصيل على التناهي انما هو بحسب  
 عقولنا فتعلق العلم واحد تجزى قديم فهو تعالى عالم بجميع المعلومات محيط بجميع ما يجري تحت  
 تحويم الارض الى اعلى السموات لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء بل يعلم ديب  
 النملة السوداء على الصخرة الصماء في اليلة الظلماء ويعلم حركة الذر في جواهرها ويعلم السر  
 وأخفى ويطلع على هواجس الضمائر وحركات الخواطر وخفيات السرائر يعلم قديم ازل لم يزل  
 موصوفا به في ازل الازل لا يعلم متجدد موصوف بالحلول والاتقال فلا تتناهى معلوماته (قائمة)  
 تعلق الارادة تابع لتعلق العلم في العقل فقط لا في الخارج لانهم اقدمان بمعنى انك تتعقل أولا  
 تعلق العلم ثم تتعقل تعلق الارادة وتعلق القدرة التجزى تابع للتعقلين وبينه وبينهما ترتيب في  
 التعقل والخارج لانه حادث وهم اقدمان وكيفية اقامة الدليل على وجوب العلم له تعالى ان  
 تقول الله فاعل فعلا متقنا محكما بالقدرة والاختيار وكل من كان كذلك يجب له العلم فالله يجب له  
 العلم وحيث وجب له العلم استحال عليه ضده وهو الجهل **الصفة العاشرة** الحياة وهي صفة  
 وجودية قديمة تقتضى صحة الاتصاف بصفات المعاني وحياة الله لذاته ليست بروح وحياته ليست  
 لذاته بل بسبب روح فهو تعالى لا تأخذه سنة ولا نوم ولا يعارضه فناء ولا موت وهو ذو الملك والمالكوت  
 والعزة والجبروت له السلطان والقهر والتمهي والامر وكيفية اقامة الدليل على وجوب الحياة له تعالى  
 ان تقول الله تعالى متصف بالقدرة والارادة والعلم وكل من كان كذلك وجبت له الحياة فالله تعالى  
 تجب له الحياة وهي لا تتعلق بشئ وحيث وجبت له الحياة استحال عليه ضدها وهو الموت **الصفة**  
**الحادية عشر** الكلام وهو صفة قديمة قائمة بذاته سبحانه وتعالى ليست بحرف ولا صوت منزهة عن  
 التقدم والتأخر وعن الاعراب والبناء وعن السكوت النفسى بان لا يدبر في نفسه الكلام مع القدرة  
 عليه ومنزهة عن الآفة الباطنية بان لا يقدر على ذلك كما في حال الخرس والطفولية وعن جميع  
 صفات كلام الحوادث وهو صفة واحدة لا تعدد فيها لكن له أقسام اعتبارية فمن حيث تعلقه بطلب  
 فعل الصلوة مثلا أمر ومن حيث تعلقه بطلب ترك الزنا مثلا منهي ومن حيث تعلقه بان فرعون فعل  
 كذا مثلا خبر ومن حيث تعلقه بان الطائع له الجنة وعد ومن حيث تعلقه بان العاصي يدخل النار  
 وعبد الى غير ذلك ويتعلق بجميع الواجبات والجائزات والمستحيلات كالعلم لكن تعلق العلم يتعلق  
 انكشاف وتعلق الكلام يتعلق دلالة وتعلقه بالنسبة لغیر الامر والنهي تجزى قديم واما بالنسبة  
 لهما فان لم يشترط فهما وجودا مأمورا والمنهي فكذلك وان اشترط فهما ذلك كان التعلق فهما  
 صلوحيهما قديما قبل وجود المأمور والمنهي وتجزى يا حادنا بعد وجودهما فهو تعالى متكام أمرناه  
 واعد متوعد بكلام ازل قديم قائم بذاته لا يشبه كلام الخلق فليس بصوت يحدث من انسداد لاهواء  
 أو اصطكاك أجسام ولا بحرف ينقطع بانطباق شفة أو تحريك لسان وموسى عليه الصلاة والسلام

الخطرات التي تحظر  
 بقلب الشخص مخصصة  
 بارادته تعالى كما انها  
 متجددة بقدرته  
 (قوله فتعلق العلم  
 واحد تجزى قديم)  
 أى لاصلاحى قديم  
 ولا تجزى حادث  
 خلافا لمن أثبتهما  
 فمن أثبت الأول يقول  
 اذا تعلق علم الله  
 بوجودك مثلا في يوم  
 كذا يصلح لان يتعلق  
 بعد ذلك فيقطع  
 النظر عن ذلك التعلق  
 ومن أثبت الثاني  
 يقول اذا تعلق علمه  
 تعالى بانك ستوجد  
 مثلا ثم وجدت بالفعل  
 فقد انقطع ذلك  
 التعلق وتجدد التعلق  
 بانك وجدت والحق  
 الذى عليه الجمهور  
 ان علمه تعالى تعلق  
 ازل بما كان وما  
 يكون على الوجه  
 الذى عليه يكون  
 وانه لم يتجدد شئ زائد  
 على ذلك والتعبير بما  
 كان وما يكون انما  
 هو باعتبار المعلوم  
 لا باعتبار العلم (قوله  
 متقنا محكما) وذلك



سمع كلام الله بغير حرف ولا صوت كما يرى الاراد ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض  
 (واعلم) ان كلام الله تعالى يطابق على الكلام القديم القائم بذاته تعالى وعلى الكلام اللفظي  
 المقرر ومعنى انه خلقه وليس لاحد في أصل تركيبه كسب فمن أنكر ان ما بين دفتي المحف كلام  
 الله فقد كفر لان بريدانه ليس هو الصفة القائمة بذاته تعالى ومع كون الالفاظ التي نقرأها حادثة  
 لا يجوز ان يقال القرآن حادث الا في مقام التعاليم لان القرآن يطابق على الصفة القائمة بذاته  
 تعالى ايضا لكن مجازا فربما يتوهم من اطلاق ان القرآن حادث ان الصفة القائمة بذاته تعالى  
 حادثة ولذلك ضرب الائمة المتقدمون وجسوا على ان يقولوا بخلق القرآن فلم يرضوا بالتحقيق ان  
 مدلول الالفاظ التي نقرأها بعض مدلول الصفة القديمة لان الصفة تدل على جميع الواجبات  
 والجاثرات والمستحيلات والالفاظ التي نقرأها تدل على بعض ذلك **الصفة الثانية عشر السمع**  
 وهو صفة قديمة قائمة بذاته تبارك وتعالى تتعلق بجميع الموجودات من ذوات وأصوات وألوان  
 وغيرها وتعلمه تتعلق انكشاف كنهه بالعلم ويجب علينا ان نعتق ان الانكشاف الحاصل  
 بالسمع غير الانكشاف الحاصل بالعلم وان لكل منهما حقيقة يقوِّض علم الله سبحانه وتعالى **الصفة**  
**الثالثة عشر البصر** وهو صفة قديمة قائمة بذاته سبحانه وتعالى تتعلق بجميع الموجودات من ذوات  
 وغيرها وعلى وجه الانكشاف كالسمع لكن يجب علينا ان نعتق ان الانكشاف الحاصل بالبصر  
 غير الانكشاف الحاصل بالسمع وغير الانكشاف الحاصل بالعلم وان لكل من الانكشافات  
 الثلاثة حقيقة يقوِّض علمها الى الله تعالى وليس الامر على ما نفهمه من ان البصر يفيد بالمشاهدة  
 وضوحا فوق العلم بل جميع صفاته تامة كاملة يستحيل عليه الخفاء والزيادة والنقص الى غير ذلك  
 فهو تعالى لا يعزب عن سمعه موجود وان خفي ولا يغيب عن بصره وان دق ولا يدفع سمعه بعد  
 ولا يحجب رؤيته ظلام يرى من غير حدة واجفان ويسمع من غير أصمخة وآذان كما يعلم بغير قلب  
 ويبطش من غير جارحة ويخلق بغير آلة اذ لا تشبه صفاته صفات الخلق كما لا تشبه ذاته ذوات الخلق  
 (واعلم) ان للسمع والبصر ثلاث تعلقات تميزها قديما وهو يتعلق بذات الله تعالى وصفاته  
 وصلاحيات قديما وهو يتعلق بنا قبل وجودنا وتخييزنا واحادنا وهو يتعلق بنا بعد وجودنا فالتعلق  
 متحد والصفة متعددة وحقائقها متغايرة والدليل على هذه الصفات الثلاثة اعنى الكلام والسمع  
 والبصر سمعي قال الله تعالى وكلم الله موسى تكليما أي ازال عنه الحجاب وأسمع الكلام القديم  
 ثم أعاد عليه الحجاب وليس المراد انه تعالى ابتدأ كلاما ثم سكنت لانه لم يزل متكلم ا دائما وأبدا  
 وروى ان موسى عليه الصلاة والسلام كان يسد أذنيه عند قدومه من المناجاة لئلا يسمع كلام  
 الخلق لكونه لا يستطيع سماعه لانه صار عنده كاشد ما يكون من أصوات البهايم المذكورة بسبب  
 ما ذاق من الآفة التي لا يحاط بها عند سماع كلام من ليس كنهه شيء وقد أشرف وجهه من النور  
 فخاراه أحد الاعيان فتبرقع وبقي البرقع على وجهه الى ان مات وقال تعالى وهو السميع البصير وقد  
 أجمع أهل الملل والاديان على انه تعالى متكلم وسميع وبصير وحيث وجبت له هذه الصفات  
 الثلاثة استحسنا عليه اضدادها وهي البكم والصمم والعمى وهذه الصفات السبعة اعنى القدرة  
 والارادة والعلم والحياة والكلام والسمع والبصر تسمى صفات المعاني وهي أمور وجودية بحيث  
 لو كشف الحجاب لرؤيت أو سمعت **الصفة الرابعة عشر** الى العشرين **السمع** كونه تعالى قادر او مریدا  
 وعالم او حي او متكلم او سميع او بصير فهذه صفات سبعة وهي أمور اعتبارية تسمى صفات معنوية  
 والدليل على وجودها تعالى ان الكون قادر لازم لقيام القدرة بذاته تعالى والكون مرید لازم  
 لقيام الارادة به تعالى وهكذا وحيث جبت له هذه الصفات استحسنا عليه اضدادها وهي الكون  
 عاجزا والكون كارها والكون جاهلا والكون ميتا والكون أبكم والكون أصم والكون أعمى

ركب من أصول  
 أربعة التراب والماء  
 والهواء والنار ثم بعد  
 ما صار متنا وعلاقة  
 ومضغة انتقلت الى  
 العظم والمخ والعصب  
 والعروق والدم واللحم  
 والجلد والظفر والتعر  
 وصنع كل واحد منها  
 لحكمة لولاها لم يوجد  
 الجسد بحسب العادة  
 (قوله والتحقيق ان  
 مدلول الالفاظ التي  
 نقرأها الخ) اعلم ان  
 الالفاظ التي نقرأها  
 هاد لاثان احدهما  
 عقلية التزامية بحسب  
 العرف والثانية  
 وضعية لفظية فالاولى  
 دلالتها على الصفة  
 القديمة فان من  
 أضيف اليه كلام  
 لفظي دل عرفا على ان  
 له كلاما لنفسه ياقود  
 أضيف له تعالى كلام  
 لفظي كالقرآن العظيم  
 فانه كلام الله فطعا  
 بالمعنى الذي ذكره  
 المؤلف فدل التزاما  
 بحسب العرف على  
 ان له تعالى كلاما  
 نفسيا وهذا هو المراد  
 بقوله القرآن حادث  
 ومدلوله قديم فأرادوا  
 مدلوله الصفة القديمة  
 فانه يدل عليها التزاما  
 كما مر والثانية دلالتها  
 على معانيها الوضعية  
 والمدلول بهذه الالة

فهذه الصفات العشر ونحوها والمستحيلات العشر ونحوها التي يجب علينا على كل مكلف معرفتها  
تفصيلا بالدليل ولواجب اليقين يجب ان يعتقد اجمالا انه تعالى متصف بجميع الكمالات التي لا يحصىها  
الا وهو انه منزّه عن جميع النقائص التي لا يحصىها تنبيهان الاول علمنا ان الصفات العشر من  
اربعة اقسام نفسية وهي الوجود وسلبية وهي خمسة القدم والبقاء والقيام بالنفس والمخالفة للحوادث  
والوحدانية وصفات معاني وهي سبعة القدرة والارادة والعلم والحياة والكلام والسمع والبصر  
وصفات معنوية وهي كونه قادرا ومريدا وعالما وحيا ومتمكنا او سميعا بصيرا الثاني لا يتعلق  
الا ما كان من صفات المعاني وهي من حيث يتعلق وعدمه ومن حيث عمومته للواجبات والنجازات  
والمستحيلات وخصوصه بالممكنات او بالوجودات اقسام اربعة الاول ما يتعلق بالممكنات وهي  
القدرة والارادة لكن يتعلق الاولى بتعلق ايجاد واعدام وتعلق الثانية بتعلق تخصيص والثاني  
ما يتعلق بالواجبات والنجازات والمستحيلات وهو العلم والكلام لكن يتعلق الاول بتعلق انكشاف  
وتعلق الثاني بتعلق دلالة والثالث ما يتعلق بالوجودات وهو السمع والبصر والرابع ما لا يتعلق  
بشيء وهو الحياة ولا يجب على المكلف معرفة هذه العلاقات لان ذلك من غوامض علم الكلام  
واختلاف الاشاعر والماتريديين هل له تعالى صفة تسمى صفة التكوين او لا قال الماتريديون  
نعم وعرفوها بانها صفة وجودية قديمة قائمة بذاته تعالى بوجودها وعدمها لكن ان تعلقت  
بوجودها ممكن تسمى ايجادا وان تعلقت بعدمه تسمى اعداما وان تعلقت بحياته تسمى احياء  
وهكذا فان قيل ما وظيفة القدرة على هذه الطريقة اجيب بان وظيفة اعدامهم تهيئة الممكن  
بحيث يجعله قابلا للوجود والعدم قيل ولا استعدادا يقرر بيا من الفعل ونفي الاشاعة هذه الصفة  
وجعلها لوصفات الافعال هي تعلقات القدرة التمييزية الحادثة واختلاف المتكلمون ايضا في  
اثبات صفة له تعالى تسمى صفة الادراك فانبتها اجاعة وهم القاضي وامام الحرمين ومن وافقهما  
وعرفوها بانها صفة قديمة قائمة بذاته تبارك وتعالى يدرك بها المموسات كالنعومة والخشونة  
والمشعومات كالروائح والمذوقات كالخلاوة من غير اتصال بمجالاتها التي هي الاجسام ولا تكيف  
بكيفياتها لان ذلك عادي قديم فكواستدلوا على اثباتها بانها كمال وكل كمال واجب لله تعالى وبانه  
لولا يتصف بها لا يتصف بغيرها والنقص عليه تعالى محال فوجب ان يتصف بها على ما يليق به من  
غير اتصال بالاجسام ومن غير وصول اللذات والا لآله تعالى ونفاها اجاعة وقالوا لم يقم على  
اثباتها دليل عقلي او سمعي ودعوى انه تعالى لولا يتصف بها لا يتصف بغيرها فاسد لمنافاة العلم الواجب  
له تعالى لذلك الضد لان علمه تعالى محيط بجميع الاشياء فهو كاف عنها حيث لم يرد بها سمع ولا دل  
عنها فعمله تعالى وتوقف آخر ونفي ذلك فلم يجز مواثباتها كاهل القول الاول ولم يجز مواثباتها  
كاهل القول الثاني وهذا القول اسلم واصح من القوانين الاولين لتعارض الادلة وهاتان الصفتان  
على القول بهما من صفات المعاني ويجوز في حقهما تعالى فعل كل ممكن وتركه كالخلاق والرزق  
ونحوهما فلا يمكن الا وهو حادث بفعله وفائض من عدله كما مر في هذه احدى واربعون عقيدة  
تتعلق بالاله عز وجل عشر ونحوها واجبات وعشر ونحوها مستحيلات وواحدة جائز وقد تم القسم الاول  
من هذا الفن وهو الالهيات \* واما القسم الثاني وهو النبويات فيشتمل على ما يجب للانبياء وما  
يستحيل في حقهم وما يجوز عليهم اما الواجب في حقهم فهو اربعة الاول الامانة وهي حفظ ظواهرهم  
وبواطنهم من التلبس بمنى عنه ولونهم كراهة او خلاف الاولى فهم معصومون عن جميع المعاصي  
المتعلقة بظواهر البدن كالزنا وشرب الخمر والكذب وغير ذلك من منيات الظاهر وعن جميع المعاصي  
المتعلقة بالباطن من الحسد والكبر والرياء وغير ذلك من منيات الباطن والمراد بالمنى عنه ولو  
صورة فيشتمل ما قبل النبوة وما في حالة الصغر ولا يقع منهم مكر وه ولا خلاف الاولى بل ولا مباح

تعالى الله لا اله الا هو  
الحق القيوم وبعضه  
حادث كما في قوله تعالى  
ان قارون كان من  
قوم موسى وبعضه  
مستحيل كما في قوله  
تعالى اتخذ الرحمن  
ولدا  
(قوله واختلاف  
المتكلمون منه ايضا  
الح) حاصل كلامي  
انه قيل بشيئ او قيل  
بانفائها او قيل بالوقوف  
فهى اقوال ثلاثة فن  
أثبتنا ان الادراك  
المتعلق بالمموسات  
والمشعومات والمذوقات  
زائد على العلم بها  
للتفرقة الضرورية  
بينهما وايضا هي  
كمال واذا لم يتصف  
بها لا يتصف بغيرها  
وهو نقص والنقص  
عليه تعالى محال  
فوجب ان يتصف  
سبحانه وتعالى بتلك  
الادراكات زائدة  
على علمه تعالى على ما  
يليق به من نفي  
الاتصال بالاجسام  
ونفي اللذات عنه  
تعالى والالام التي  
تحصل عند ادراك  
المموس من نعومة  
أوضاعها والمشموم  
والمذوق بسبب  
طبيعتها أو ضده ومن  
نفاها قال ان بينهما

ربهم من الاتصال  
بمعانيها وهي  
الموسسات والمشغولات  
والمذوقات تسللها  
عقليا فالايتصور  
انفكاكها عنه  
والاتصال مستحيل  
عليه سبحانه وتعالى  
واستحالة اللازم  
توجب استحالة  
الملازم ومع كون  
باطلة العلم بمتعلقاتها  
كافية عن اثباتها  
حيث لم يرد بها سمع ولا  
دل عليها ففعله تعالى  
(قوله وهي قول لا اله  
الا الله) قد اختلف  
العلماء هل الافضل  
المد أو القصر فمنهم  
من اختار المد  
لستشعر المتلفظ بها  
نفي الألوهية عن كل  
موجود سواه تعالى  
ومنهم من اختار  
القصر لئلا تخترمه  
المنية قبل التلفظ  
بذكر الله تعالى  
وفصل بعضهم بين ان  
يكون أول نطقه بها  
في قصر والافعد أو اما  
حذف ألف الله فانه  
الحسن لا يصح معه  
ذكر ولا تنعقد معه  
يمين واعلم ان النقي  
منصب على المعبود  
بحق في الواقع فالمعنى  
ان نفي المعبود بحق  
في الواقع الا الله كما  
يصح جعله منصبا

على وجه كونه مكررها أو خلاف الأولى أو مباحا واذا وقع صورة ذلك منهم فهو للتشريع فيصير  
واجبا أو مندوبا في حقهم فافعلهم عليهم الصلاة والسلام دائمة بين الواجب والمندوب بل في الأولياء  
الذين هم أتباعهم من يصل لمقام تصير فيه حر كاته وسكناته طاعات بالنيات ودليل وجوب الامانة  
لهم عليهم الصلاة والسلام انهم لو خانوا بفعل محرم أو مكررها أو خلاف الأولى لكانا مأمورين به  
لان الله تعالى أمرنا باتباعهم في أفعالهم وأقوالهم وأحوالهم من غير تفصيل وهو تعالى لا يأمر  
بمعصية ولا مكررها ولا خلاف الأولى فلا تكون أفعالهم محرمة ولا مكررها ولا خلاف الأولى وهذا  
الدليل شرعي وان كان على صورة الدليل العقلي لان دليل الملازمة شرعي وبطلان التاملي  
بدليل شرعي وهو ان الله تعالى لا يأمر بالفحشاء الثاني الصدق وهو مطابقة خبرهم للواقع ولو  
بحسب اعتقادهم كما في قوله عليه الصلاة والسلام كل ذلك لم يكن لما قال له ذو الين حين سلم صلى  
الله عليه وسلم من ركعتين من الظهر أقصرت الصلاة أم نسيت يا رسول الله ودليل وجوب صدقهم  
عليهم الصلاة والسلام انهم لو لم يصدقوا للزم الكذب في خبره تعالى لتصديةقه تعالى لهم بالمعجزة  
النازلة منزلة قوله تعالى صدق عبدى في كل ما يبلغ عني وتصدق الكاذب كذب وهو محال عليه  
تعالى فلزم وهو عدم صدقهم محال واذا استحتم عدم صدقهم وجب صدقهم وهو المطلوب لكن  
هذا لا يدل الا على وجوب صدقهم عليهم الصلاة والسلام في دعوى الرسالة وفي تبليغ الاحكام  
الشرعية لا مطلقا كما هو ظاهر والذي يدل على وجوب صدقهم مطلقا وجوب الامانة لهم عليهم  
الصلاة والسلام لان الكذب مطلقا خيانة الثالث الفطانة وهي الثفنن والتميط لالزام الخصوم  
وابطال دعاويهم الباطلة والدليل على وجوب الفطانة لهم عليهم الصلاة والسلام آيات كقوله تعالى  
وتألف حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وكقوله تعالى حكايه عن قوم نوح قد جادلتنا فأكثرت  
جدالنا أى خاصة تناقنا طالت جدالنا وأثبت بانواعه وكقوله تعالى وجادلهم بالتي هي أحسن أى بما  
يشتمل على نوع ارفاق بهم ومن لم يكن فطنا بان كان مغفلا لا تمكنه إقامة الحججة ولا المجادلة وهذه  
الآيات وان كانت واردة في بعضهم الا ان ما ثبت لبعضهم من الكمال الذى لا يتم المقصود الا به  
ثبت لجميعهم فثبت الفطانة للجميع الرابع تبليغهم لمجميع مأمروا بتبليغه للخلاق بخلاف  
مأمروا بكتامته وماخير وافيه والدليل على وجوب تبليغهم عليهم الصلاة والسلام انهم لو كتموا  
شيئا مما أمروا بتبليغه للخلاق لكانا مأمورين بكتامته لان الله تعالى أمرنا بالافتداء عنهم  
واللازم باطل لان كاتم العلم ماعون ويستحيل في حقهم عليهم الصلاة والسلام اصداد ذلك  
وهى أربعة الخيانة بفعل شئ مما نهى عنه نهى تحريم أو كراهة وهى ضد الامانة والكذب وهو  
ضد الصدق والغفلة وعدم الفطنة وهى ضد الفطانة وكتمان شئ مما أمروا بتبليغه وهو ضد  
التبليغ ومعنى استخائنها عدم قبولها الثبوت بالدليل الشرعي ويجوز في حقهم عليهم الصلاة  
والسلام كل ما هو من الاعراض البشرية التى لا تؤدى الى نقص في مراتبهم العلية كالأكل والشرب  
والنوم والبيع والشراء والمشي والركوب والجماع للنساء على وجه الحل وتحوز ذلك وأما الاحتمال  
فان كان من الشيطان فلا يجوز عليهم وان كان مجرد فيضان ماعن امتلاء الاوعية من غير تلاعب  
من الشيطان فلا مانع منه ومن الجائز في حقهم عليهم الصلاة والسلام المرض غير المنفر ومنه الانغماس  
القصير بخلاف المرض المنفر كالجنون قليله وكثيره وكالجدام والبرص والعشى وغير ذلك من الامور  
المنفرة وأما السهوه فممتنع عليهم في الاخبار البلاغية كقولهم الجنة أعدت للمتقين وعذاب القبر  
واجب وهكذا وغير البلاغية كقام زيد وقعد عمر وهكذا واجاز عليهم في الافعال البلاغية وغيرها  
كاسهوه في الصلاة للتشريع وأما النسيان فهو ممتنع في البلاغيات قبل تبليغها فولية كانت أو فعلية  
فالولية الجنة أعدت للمتقين والفعلية كصلاة لضعى اذا أمرهم الله بقلها ليقضى بهم فيها فلا يجوز



نسيان كل منهما قبل تبليغ الاولى بالقول والثانية بالفعل وأما بعد التبليغ فيجوز نسيان  
 ما ذكر من الله لا من الشيطان لما مر من ان الشيطان ليس له عليهم سبيل فهذه تسع عقائد تتعلق  
 بالرسول عليهم الصلاة والسلام وتقدم احدى وأربعون تتعلق بالاله تبارك وتعالى فالجملة خمسون  
 عقيدة يجب على كل مكلف معرفتها بأدلتها على ما مر ويجمع هذه العقائد كلها معنى قولك لا اله  
 الا الله محمد رسول الله أي يستلزمها وبيان ذلك ان الجملة الاولى وهي قول لا اله الا الله تنفك  
 الألوهية عن غيره تعالى وأثبتتها أي أفادت الاقرار بذلك وحقيقة الألوهية العبادة بحق ويلزم  
 منها الاستغناء الاله عن كل ما سواه وافتقار كل ما عداه اليه فعني لا اله الا الله لا معبود بحق في الواقع  
 الا الله ويلزم ذلك انه لا مستغنى عن كل ما سواه ومفتقر اليه كل ما عداه الا الله تعالى وهذا اللازم  
 يجمع جميع العقائد المتعلقة بالاله لان الاستغناء يستلزم وجوب وجوده وقدمه وبقائه ومخالفته  
 للحوادث وقيامه بنفسه وتترده عن جميع النقائص ويدخل في ذلك وجوب السمع والبصر والكلام  
 ولوازمها وهي كونه سمعيا بصيرا متكاملا اذ لو لم يجب له هذه الصفات لكان محتاجا الى المحدث أو المحل  
 أو من يدفع عنه النقائص فهذه احدى عشرة عقيدة من الواجبات واذا وجبت هذه الصفات  
 استحالت اضدادها فهذه أيضا احدى عشرة عقيدة من المستحيلات ويستلزم أيضا نفي وجوب فعل  
 شيء من الممكنات أو تركه والالزام افتقاره الى فعل ذلك الشيء لئلا يكمل به فهذه عقيدة الجائر فجملة  
 ما استلزمه الاستغناء ثلاثة وعشرون عقيدة وأما افتقار كل ما عداه اليه فيستلزم له الحياة والقدرة  
 والارادة والعلم ولوازمها وهي كونه حيا مريدا قادرا عالما ويستلزم أيضا الوحدة فلهذه تسعة  
 من العقائد الواجبات واضدادها من المستحيلات تسعة فجملة ما استلزمه الاقتدار ثمانية عشر  
 عقيدة فاذا ضمت للثلاثة والعشرين السابقة كان المجموع احدى وأربعين عقيدة الواجب له تعالى  
 منها عشرون والمستحيل عليه عشرون والجائر واحد والجملة الثانية فيها الاقرار برسالة صلى الله  
 عليه وسلم ويلزم منه تصديقه في كل ما جاء به ويندرج فيه وجوب صدق الرسل وأمانتهم وفطانتهم  
 وتبليغهم لمجمع ما أمر وابتليغهم للخلق ويندرج فيه أيضا استحالة الكذب والخيانة والغفلة  
 والسكران عليهم ويندرج فيه أيضا جواز الاعراض البشرية التي لا تؤدي الى نقص في مراتبهم  
 العلمية لانه عليه الصلاة والسلام جاء بتصديق ذلك كله فقد بان لك تضمن الجمليتين الشرعيتين لجميع  
 العقائد المتقدمة وقد نص العلماء على انه لا ينتفع الشخص بالنطق بهما الا اذا فهم معناهما ولو اجالا  
 قال بعضهم والوسع للذاكر ان يلاحظ أحدهما من القرآن لينتاب عليهما مطلقا (وأما القسم  
 الثالث) من هذا الفن وهو السمعية فتنه سؤال منكر ونكير لنافي القبر وهو عام لكل مكلف من أمة  
 الدعوة المؤمنين والمنافقين والكافرين وقيل خاص بالمؤمن والمنافق دون الكافر الصريح وإنما  
 سمي بهذا الاسم لانهما يأتیان لليت بصورة منكورة فان صفتها كما في الحديث انهما أسودان  
 أزرقان أعينهما كقدور النحوس وفي رواية كالبرق وأصواتهما كالرعد اذا تكلمتا يخرج  
 من أفواههما شبه النار بيد كل واحد منهما مطراق من حديد لو ضربت به الجبال لذابت وفي رواية  
 بيد أحدهما رزمة لواجتمع عليها أهل منى ما أقبلوها وهم المؤمن الطائع وغيره على الصحيح لكن  
 يترفعان بالمؤمن ويقولان له اذا وفق للجواب ثم نومة العروس وينتهران المنافق والكافر وقيل  
 المؤمن الموفق له مبشر وبشير وأما الكافر والمؤمن العاصي فلهما منكرو ونكير قيل ومعهما ملك  
 آخر يقال له ناكور وروى عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال يارسول الله ما أول ما يلقي الميت  
 اذا دخل قبره قال يا ابن مسعود ما سألتني عنه أحد الا أنت فأقول ما يناديه ملك اسمه رومان بجوس  
 خلال المقابر فيقول يا عبد الله اكتب عملك فيقول ليس معي دواة ولا قرطاس فيقول هيما كفتك  
 قرطاسك ومدادك ريقك وقلمك أصبعك فيقطع له قطعة من كفته ثم يجعل العبد يكتب وان كان

على ما في ذهن المؤمن  
 لانه يتصور افراد  
 المعبود بحق على سبيل  
 الغرض ثم يحكم عليها  
 بالنسبة الى الله لئلا  
 لا يحصل الرد على  
 التكفار الا باعتقاد  
 الواقع ولا يصح أن  
 يكون متصلا بما في  
 ذهن الكافر لان ما في  
 ذهنه من الاصنام  
 ثابت لا يصح نفيه  
 والتحقيق ان الكلمة  
 المشرفة من قبيل عموم  
 السلب أي السلب  
 العام لجميع افراد  
 الاله ما عدا المستثنى  
 (قوله بصورة منكورة)  
 أي لانهما لا يشبهان  
 خلق الادميين ولا  
 خلق الملائكة ولا  
 خلق الطير ولا خلق  
 البهائم ولا خلق  
 الهوام بل هما خلق  
 بديع منفرد فلم يكن  
 الميت يعرفهما ولم  
 ير صورة مثل  
 صورتهم وليس في  
 خلقهما انس للناظرين  
 اليهما لانهما سودان  
 أزرقان أعينهما  
 كقدور النحاس من  
 شدة جبرتها اراها  
 الناظر كالبرق الخاطف

ما كبرون  
 البقر يحرقون بها  
 الارض وشعورهما  
 مسدولة يجرانها على  
 الارض ونفسهما  
 كالريح العاصف  
 وكلامهما كالرعد  
 القاصف أي الشديد  
 يخرج لهيب النار  
 من أفواههما  
 ومناخرهما  
 ومسامعهما بيدكل  
 واحد منهما عود  
 من حديد لواجتمع  
 عليه الثقلان مارفعاه  
 لوضرب به أعظم  
 جبل ليجعله دكا  
 جعلهما الله تذكرة  
 للمؤمن ليثبتوه وينصروه  
 وهتكوا للستر المناق  
 في البرزخ والحافة  
 للكافر ليخبر في  
 الجواب حكمته  
 انظار ما كنه العباد  
 في الدنيا حين قهرهم  
 الشرع من كفر أو  
 إيمان ليباهي الله  
 بهم الملائكة أو  
 ليفتخروا عندهم  
 والا فالعالم الخبير على  
 كل شيء شهيد يعلم  
 السر وأخفى

غير كاتب في الدنيا فيذكر حينئذ حسناته وسيئاته كيوم واحد ثم يطوى الملك الرقعة ويعلقها  
 في عنقه فاذا فرغ من ذلك دخل عليه فتنا القبر وهما مامدان أسودان أزرقان يخرقان الارض  
 بأنسابهما لهما شعور مسدولة يجرانها على الارض كلامهما كالرعد القاصف وأعينهما كالنور  
 الخاطف ونفسهما كالريح العاصف بيد كل واحد منهما مامة ممتعة من حديد لواجتمع عليه الثقلان  
 مارفعاه لوضرب به أعظم جبل ليجعله دكا فاذا أبصرتهما النفس ارتعدت وولت هاربة فتدخل في  
 منخرال ميت فيجيا الميت الى الصدر ويكون كهيئته عند الغرغرة ولا يقدر على حراك غير أنه يسمع وينظر  
 قال فيقعد أنه يعنف وينتثر أنه يجفأ وقد صار له التراب كالساء حيثما تحرك انفسخ فيه ووجد فيه  
 فرجة فيقولان له من ربك وما بك ومن نبيك وما بك فن وفقه الله وثبته بالقول الثابت قال من  
 وكل كما على ومن أرسل كما الى وهذا لا يقوله الا العلماء الاخيار فيقول أحدهما لا آخى صدق كفى  
 شرنا ثم يضر بان عليه القبر كالقبة العظيمة ويفتحان له بابا الى الجنة من تلقا عيینه ثم يقرشان له من  
 جريها ويرجانهما ويدخل عليه من نسيما وروحها ويرجانهما او يأتيه عمله في صورة أحب الاشخاص  
 اليه يؤنس ويحدثه ويلا قبره نور او لا يزال في فرح وسرور ما بقيت الدنيا حتى تقوم الساعة ويسأل  
 متى تقوم الساعة فليس شيء أحب اليه من قيامها ودونه في المنزلة المؤمن العامل للخير ليس معه حظ  
 من العلم ولا من اسرار الملكوت يلج عليه عمله عقب رومان في أحسن صورة طيب الريح حسن الثياب  
 فيقول أما تعرفني فيقول من أنت الذي من الله على بك في غربتي فيقول أنا عمك الصالح لا تحزن ولا  
 توجل فعمما قليل يلج عليك منكرو ونكير فيسألانك فلانتهش فيلقنه حخته فينمها هو كذلك اذ  
 دخلا عليه فينتثرانه ويقعدانه مستندافيه قولان من ربك نسق الاول فيقول الله ربني ومحمد نبي  
 والقرآن امامي والكعبة قباتي و ابراهيم أبي وملائته ماتى غير مستعجم فيقولان له صدقت وبقولان  
 به كالاول الا انهما يفتحان له بابا الى النار فينظر الى حياتها وعقاربها وسلاسلها واغلالها وجميعها  
 وجميع غرورها وصدديها وزقورها فيفرزع فيقولان له لا تفرزع ليس عليك من سوء هذا موضعك  
 من النار فابده الله تعالى بموضعك هذا من الجنة ثم سعيدا ثم يغلقون عليه باب النار ولم يدع امر عليه  
 من الشهور والاعوام والدهور ومن الناس من ينجم في مسأله فان كانت عقيدته مختلفة امتنع  
 ان يقول ربى الله وأخذ غيرهما من الالفاظ فيضربانه ضربة يشتعل منها قبره ناراً ثم يطفأ عنه أيا ما ثم  
 يشتعل عليه أيضا هذا به ما بقيت الدنيا ومن الناس من يعتاص عليه الجواب ويعسر أن يقول  
 الاسلام ديني أشك كان يتوهمه أو فتنة تقع به عند الموت فيضربانه ضربة واحدة فيشتعل عليه  
 قبره ناراً كالاول ومن الناس من يعتاص عليه ان يقول القرآن امامي لانه كان يتلوهم ولا يتعظ به ولا  
 يعمل بأوامره ولا ينتهى بشواهيه يطوف به دهره ولا يعطى نفسه منه خيره فيفعل به ما يفعل بالاولين  
 ومن الناس من يستحيل عمله جروا يعذب به في قبره على قدر جرمه ومن الناس من يستحيل عمله  
 خصوصا وهو ولد الخنزير ومن الناس من يعتاص عليه ان يقول نبي محمد لانه كان ناسيا لسننه ومن  
 الناس من يعتاص عليه ان يقول الكعبة قباتي لقلة تحريره في صلاته أو فساد في وضوئه أو التفتات في  
 صلاته أو اختلال في ركوعه وسجوده ومن الناس من يعتاص عليه أن يقول ابراهيم أبى لانه سمع  
 يوما كلاما أوهمه ان ابراهيم كان يهوديا أو نصرانيا فاذا هو شاك فيفعل به ما يفعل بمن مر وأما  
 الفاجر فيقولان له من ربك فيقول لا أدري فيقولان لا دريت ولا عرفت ثم يضر بانه بتلك المقام حتى  
 يتجلى في الارض السابعة ثم تنفضه الارض في قبره ثم يضر بانه سبع مرات ثم تقترق أحوالهم فتنهم من  
 يستحيل عمله كلبا ينشه حتى تقوم الساعة وهم الخوارج ومنهم من يستحيل عمله خنزيرا يعذب به في  
 قبره وهم المرتابون وأصل ذلك ان الرجل اتى ما يعذب في قبره بالشئ الذي كان يخافه في الدنيا انتهى  
 من التذكرة وقال جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم منكرو ونكير يأتيان كل انسان من البشر حين

بوضع في قبره وحيدا قال قلت يا جبريل صفهما لي قال نعم من غير أن أذكر لك طولهما وعرضهما  
 وذكرك ذلك منهما أقطع من ذلك غير أن أصواتهما كالرعد القاصف وأعينهما كالبرق الخاطف  
 وأنيابهما كالصياح يخرج لهيب النار من أفواههما ومنابرهما ومسامعهما كسبحان الأرض  
 بأشعارهما وما يحفران الأرض بأظفارهما مع كل واحد منهما عمود من حديد لواجتمع عليه كل من  
 في الأرض ما حركوه يأتيان الإنسان إذا وضع في قبره فينتثرانه انتهارا متققع منه أعضاؤه من  
 مفاصله فيحترق مشيا عليه ثم يعيدانه ويقولان له انك في البرزخ فاعقل حالك واعرف مكانك  
 وينتثرانه ثانية ويقولان يا هذا ذهبت عنك الدنيا وأفضيت إلى معادك فأخبرنا ما ربك وما دينك  
 ومن نبيك فإن كان مؤمنا بالله لقته الله حجة فيقول الله ربى ونبي محمد ودينى الإسلام فينتثرانه  
 عند ذلك انتهارا يرى أن أوصاله تفرقت وعروقه قد تقطعت ويقولان له يا هذا انظر ما تقول  
 فيثبت الله عبته بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويلقيه الأمان ويدرأ عنه الفزع فلا  
 يخافهما فإذا فعل ذلك بعبد المؤمن استأنس إليهما وأقبل عليهما بالخصومة يخاصهما ويقول  
 ثم يداني كما أشك في ربى وتريدان أن اتخذ غيري وليا وأنا أشهد أن لا إله الا الله وهو ربى وربكما  
 ورب كل شيء ونبي محمد صلى الله عليه وسلم ودينى الإسلام فينتثرانه ويسأله عن ذلك فيقول ربى  
 الله فاطر السموات والأرض آياه كنت أعبد ولا أشرك به شيئا ولم اتخذ غيري أحد اقربى إن ترداني  
 عن معرفة ربى عز وجل وعبادى آياه نعم هو الله الذى لا اله الا هو قال فإذا قال ذلك ثلاث مرات مجاوبة  
 لهما تواضعا له حتى يستأنس إليهما أنس ما كان في الدنيا إلى أهل دونه ويضحكان اليه ويقولان  
 صدقت وبررت أقر الله عينيك وثبتك أبشرب الجنة وبكرامة الله تعالى ثم يدفع عنه عذاب القبر  
 هكذا وهكذا فيتسع له ميدان البصر ويفتح له باب إلى الجنة فيدخل عليه من روح الجنة وطيب  
 ريحها وتضمر تهافت قبره ما يعرف به كرامة الله فإذا رأى ذلك استيقن بالفوز فحمد الله تعالى ثم  
 يفرش له فرشاً من استبرق الجنة ويضع له مصباحاً من نور عذراء من نور عذراء جليله  
 يزهران في قبره ثم تدخل عليه ريح أخرى خفيف يشمها يغشاه النعاس فينام فيقولان له ارق قدر قدوة  
 الأعروس قرير العين لا خوف عليك ولا حزن ثم يمدان له عملة الصالح في أحسن ما يرى من صورة  
 وأطيب ريح فيكون عند رأسه فيقولان هذا عملك وكلامك الطيب قد منسله الله لك في أحسن  
 ما ترى من صورة وأطيب ريح أيؤنسك في قبرك فلا تكون وحيداً ويدرأ عنك هوام الأرض  
 وكل دابة وكل أذى فلا يخدلك في قبرك ولا في شيء من مواطن القيامة حتى تدخل الجنة بركة الله  
 تبارك وتعالى فمن سعيد أطوب في لك وحسن ما أب ثم يسلمان عليه ويطيران عنه ثم ذكر الحديث  
 وما لبق الكافر من الهوان الشديد والعذاب الأليم نسأل الله السلامة والعفو والعافية في  
 الدنيا والآخرة ويكون السؤال بعد تمام الدفن وعند انصراف الناس وأنه ليسمع قرع نعالهم  
 فيعيد الله تعالى الروح إلى جميع الميت وقيل إلى نصفه الأعلى فقط ومع ذلك لا يتفق عنه إطلاق  
 اسم الميت عليه لأن حياته حينئذ ليست حياة كاملة بل أمر متوسط بين الموت والحياة ورد إليه من  
 الحواس والعقل والعلم ما يتوقف عليه فهم الخطاب ويتأق مع رد الجواب وأحوال المسألين مختلفة  
 فمنهم من يسأله الملكان جميعاً تشديداً عليه ومنهم من يسأله أحدهما فقط تخفيفاً عليه ويسئل الميت  
 مرة واحدة وقيل ثلاثاً وقيل إن المؤمن يسئل سبعة أيام والكافر أربعين صباحاً ويسئل كل  
 أحد بلغته على الصحيح خلافاً لما قال يسئل كل أحد بالسرياني وكلأته بالسريانية أربع أتره  
 أترج كاره سالحين فعنى الأولى قم يا عبد الله إلى سؤال الملكين ومعنى الثانية فهم كنت  
 ومعنى الثالثة من ربك ما دينك ومعنى الرابعة ما تقول في هذا الرجل الذى بعث فيكم وفي الخلق أجمعين  
 وقد ورد أن حفظ هذه الكلمات دليل على حسن الخاتمة ويسئل المكاف ولو تفرقت أعضاؤه

(قوله ومنهم من يسأله أحدهما فقط)  
 ورد أن أحدهما  
 يقف عند رأسه  
 والاخر عند رجليه  
 فإذا كان السائل  
 أحدهما فقط يكون  
 الذى عند رجليه هو  
 الذى يباشر السؤال  
 لأنه الذى قبالة وجهه  
 (قوله ويسئل الميت  
 مرة واحدة الخ) هو  
 المعتمد في المؤمن  
 وغيره وذهب أكثر  
 العلماء إلى أنه ثلاث  
 مرات في ساعة واحدة  
 عقيب نزوله القبر  
 وذهب السيوطي  
 إلى أنه يتكرر على  
 المؤمن سبعة أيام  
 المرة الأولى عقب  
 نزوله والباقي بعد  
 الفجر ويتكرر على  
 الكافر أربعين يوماً  
 كل يوم ثلاث مرات  
 (قوله ويسئل كل  
 أحد بلغته) هو ظاهر  
 الأحاديث وأقوال  
 السلف وهو المعتمد  
 وقال الغزالي بالعبرانية  
 وقال سراج الدين  
 البلعيني بالسريانية



أوأكلته السباع والاسماك في أجوافها وقدوة الله صالحة واختلقت الاحاديث في كيفية السؤال  
والجواب فمنهم من يسئل عن بعض اعتقاداته ومنهم من يسئل عن كلها وقال ابن عباس رضي الله  
عنهما ما سألون عن الشهادتين وقال عكرمة يسألون عن الايمان بحمد صلى الله عليه وسلم وأمر  
التوحيد وورد انهما يقولان مات يقول في هذا الرجل وانما يقولان ذلك من غير تعظيم وتفضيل ليميز  
الصادق في الايمان من المرتاب فيجب الاول ويقول الثاني لا أدري فيسقى شقاء الابد وورد عن  
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا أدخل المؤمن في قبره أتاه قنانيا القبر فأجلساه في قبره وانه ليسمع  
خفق نعالهم اذا ولوا مدبرين فيقولان من ربك وما ديتك ومن نبيك فيقول ربي الله ودينى الاسلام  
ومحمد نبي فيقولان له نبيك الله ثم قرير العيز واذا أدخل الكافر أو المنافق قبره قال له من ربك وما  
ديتك ومن نبيك فيقول لا أدري فيقولان لا دريت ولا نبيك فيضرب بمرزبة يسعها ما بين الحافقين الا  
الانس والجن وورد انه صلى الله عليه وسلم قال يا عمر كيف بك اذا جاءك قنانيا القبر منكروا ونكبر  
ما كان أسودان أزرقان ينفتحان الارض بانيابهما ويطاآن في شعورهما أصواتهما كالرعد  
القاصف وأبصارهما كالبرق الخاطف فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله أمعى عتلى وأنا على ما أنا  
عليه اليوم قال نعم قال أ كفيكم ما ياذن الله تعالى فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان عمر لموفق وروى  
البراء بن عازب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا سئل المسلم في القبر فيسأله من  
لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله فذلك قوله تعالى يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة  
الدنيا وفي الآخرة والتثبيت يكون للمؤمن المخلص المطيع لله تعالى في ثلاثة أحوال في حال معاناة  
ملك الموت وفي حال سؤال منكروا ونكبر وفي حال المحاسبة يوم القيامة فاما التثبيت عند معاناة ملك  
الموت فهو على ثلاثة أوجه العصاة من الكافر حتى تخرج روحه على الاسلام وان تبشره الملائكة  
بالرحمة وان يرى موضعه من الجنة والتثبيت في القبر يكون على ثلاثة أوجه أيضا ان يلقنه الله  
الجواب بما رضى به الرب تبارك وتعالى وان يزول عنه الخوف والهيبه والدشه وان يرى مكانه في  
الجنة فيصير القبر روضة من رياض الجنة والتثبيت عند الحساب من ثلاثة أوجه أيضا ان يلقنه الحجة  
عباسا له وان يسهل عليه الحساب وان يتجاوز عنه الزلل والخطايا و زاد بعضهم رابعا وهو  
التثبيت عند الصراط حتى يمر كالبرق الخاطف وفستة القبر هي السؤال وقيل هي ما ورد من حضور  
ابن مسعود رضي الله عنه في زاوية القبر مشيرا الى نفسه بان أنا عند قول الملك له من ربك والانبياء لا يسئلون  
وكذا الملائكة واما الجن فيسئلون **في فائدة** فمن حفظ من سؤال القبر من الامة عمر بن الخطاب  
وامام الحرمين وهرون الرشيد وشهداء المعركة والمرابط والميت بداء البطن والميت ليلة الجمعة أو يومها  
والمطعون ومن يقرأ تبارك الملك كل ليلة في الغالب فلا يضر الترك مرة بعدد سواها عند النوم  
أو قبل ذلك وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ قل هو الله أحد في مرضه الذي يموت فيه  
لم يقفن في قبره وأمن من ضغطة القبر وجملة الملائكة بكفها حتى تجبره من الصراط الى الجنة ووقع  
فيمن مات قبل البلوغ خلاف هل يسئل أولا ووقع الخلاف أيضا هل السؤال خاص بهذه الامة أو عام  
للكل الامة ومنه عذاب القبر وضافته للقبر باعتبار الغالب والافضل ميت أراد الله تعذيبه عذب  
سواء قبرا ولم يقبر ولو صاب أو غرق في بحر أو أكلته الدواب أو حرق حتى صار رمادا أو ذرى في الريح  
ولا يمنع من ذلك كون الميت تفرقت أجزاءه والمعذب المبدن والروح جميعا باتفاق أهل الحق ويخاف  
الله فيه ادراك بحيث يسمع ويعلم ويلتذو ويتألم ويكون للكافر والمنافق وعصاة المؤمنين ويدوم على  
الاولين وينقطع عن بعض عصاة المؤمنين وهم من خفت جرائمهم من العصاة فانهم يعدون بحسبها  
ان لم يدخلوا ساحة العفو وقد يرتفع عنهم بدعاء أو صدقة أو نحو ذلك وكل من لا يسئل في قبره لا يعذب  
فيه وورد ان من قرأ سورة انا أنزلناه سبع على شئ من تراب القبر حال الدفن ثم وضعه في كفن الميت

وله والميت ليلة  
الجمعة أو يومها  
تدخل الليلة بزوال  
الجنيس وينتفى  
اليوم بغروب شمس  
روى الترمذى عن  
ابن عمر مرفوعا ما من  
مسلم يموت يوم الجمعة  
أو ليلة الجمعة  
الا وقاه الله فتنة  
القبر وعن جابر بن  
عبد الله مرفوعا من  
مات يوم الجمعة أو ليلة  
الجمعة أجزى من عذاب  
القبر وعذاب الله  
يوم القيامة وطبع  
الله عليه بطابع  
الشهداء وأخرج  
جيد في ترغيبه عن  
اياس بن بكير مرفوعا  
ما من مسلم أو مسلمة  
يموت ليلة الجمعة أو  
يوم الجمعة الا وقى  
عذاب القبر ولقى الله  
ولا حساب عليه وجاء  
يوم القيامة ومعه  
شهود يشهدون انه  
طائع وهذا الفضل  
نابت لمن مات ليلة  
الجمعة أو يومها وان  
لم يدفن الا يوم  
السبت مثلا

ان كان التراب طاهرا بان كانت غير منبوشة والوضع بجنته لا يعذب ذلك الميت وهذه فائدة جليلة  
ومن عذاب القبر ما قاله صلى الله عليه وسلم يساط الله على الكافر في قبره تسعة وتسعين تنيئا تمشه  
وتلدغه حتى تقوم الساعة لو ان تنيئا منها انفتح على الارض ما انبتت خضرا او اثنين بكسر التاء الفوقية  
وتشديد النون هو كبر الثعابين وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
والذي يغيب بيده انه يساط عليه تسعة وتسعون تنيئا أتدرون ما التنيين تسعة وتسعون حية لكل  
حية تسعة أرواس ينقخن في جسده ويسعنه ويخدشه الى يوم القيامة ويحشر من قبره الى موقفه  
أعنى ومن عذابه أيضا ضمته وهي عامة لكل ميت وان لم يكن مكلفا ولم ينج منها الا الانبياء وفاضمة  
بنت أسد وتقدم في الحديث ان من قرأ قل هو الله أحد في مرض موته نجما وهي تختلف باختلاف  
الناس فمنهم من يخفف عليه فتضمه الارض ضمة شفقة وحنو كضم الام لولدها اذا جاء لها بعد الغيبة  
ومنهم من يشدد عليه فتضمه ضمة عقاب وبغض له قال بعض الفضلاء من اراد ان يجن من عذاب  
القبر فعليه ان يلزم أربعة ويحتمل أربعة فاما الاربعة التي يلزمها فالحافظة على الصلوات  
والصدقة وقراءة القرآن وكثرة التسبيح فان هذه الاشياء تضيء القبر وتوسعه واما الاربعة التي  
يحتملها فالكذب والخيانة والتميمة والبول فان عامة عذاب القبر منه ومن بعض العارفين بقبره فقال  
لا يغرنكم سكون هذه القبور رفا كثر النعمومين فيها ولا يغرنكم استواء هذه القبور رفا أشد  
تفاوتهم فيها يقال ان الارض تنادي كل يوم خمس مرات تقول يا ابن آدم قمشى على ظهري ومصيرك الى  
بطني وتنا كل الالوان على ظهري وتنا كل الديدان في بطني وتضحك على ظهري فسوف تبكي في بطني  
وتفرح على ظهري فسوف تحزن في بطني وتذنب على ظهري فسوف تعذب في بطني وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول القبر للميت اذا وضع فيه ويحك يا ابن آدم ما غرك في ألم تعلم اني بيت الفتنة  
وبيت الظلمة وبيت اللوم ما غرك اذا كنت ترمي فدادا أي متجتر فان كان صالحا اجاب عنه بحسب  
القبر فيقول أرايت ان كان ممن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر قال فيقول القبر فاني أعود عليه  
خضرا وعود جسده نور او تصعد روحه الى رب العالمين فينبغي للعاقل ان يكثر ذكر القبر قبل ان  
يدخله قال سفيان الثوري رضي الله عنه من أكثر ذكر القبر وجد روضة من رياض الجنة ومن  
غفل عنه وجد حفرة من حفر النيران وعن علي كرم الله وجهه انه قال في خطبته يا عباد الله الموت  
الموت ليس منه فوت ان أقيم له أخذكم وان فررت منه أدرككم الموت معقود بنواصيكم فالتجاء  
التجاء الوطاح الوطاحان وراءكم طال الحديث وهو الاجل الاوان القبر روضة من رياض الجنة او حفرة  
من حفر النار الا وانه يتكلم في كل يوم ثلاث مرات فيقول أنا بيت الوحشة أنا بيت الظلمة أنا بيت  
الديدان الاوان وراء ذلك اليوم يوما أشد من ذلك اليوم يوم يشيب فيه الصغير ويسكر فيه الكبير  
وتذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن  
عذاب الله شديد قال فيكي المسلمون بكاء شديدا فقال الاوان وراء ذلك اليوم جنة عرضها  
السعوات والارض أعدت للجنة أجارنا الله واياكم من العذاب الاليم وأحلتنا واياكم دار النعيم  
ونسأله تعالى التوفيق والعصمة وان يعيذنا من الاحوال الضالة المضلة والغفلة وان يعيذنا من  
عذاب القبر فان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ منه قالوا ج على كل مسلم ان يستعد للقبر  
بالاعمال الصالحة قبل ان يحال بينه وبينها (ومنه) نعيم القبر وضافته للقبر للغالب كما مروى يكون  
للمؤمنين ما ورد في ذلك من النصوص البالغة مبلغ التواتر ولا يختص بمؤمني هذه الامة ولا  
بالمكافين ومن نعيمه توسيعه سبعين ذراعا عرضا وكذا طولا ومنه ايضا فتح طاعة فيه من الجنة  
وامتلاؤه بالرحمان وجعله روضة من رياض الجنة وجعل قنديل فيه بفتح القاف ينور كالقمر ليلة  
البدر واختلفت الآثار في مقدار سعة القبر للمؤمن فجاء في خبر البخاري ومسلم انه يفتح له سبعون

(قوله ولا يختص

نعيم القبر بمؤمني

هذه الامة) بل يكون

لمؤمني غيرها أيضا

وقوله ولا بالمكافين

كما لا يختص بالمقبور

بل يكون لغير

كاذبي أكلته السم

أو الاسماك أو الحور

وذري في الهوا

(قوله ومن نعيمه

أي ومنه ان يعرض

عليه مقعده في الجنة

عدوة وعشية اذ

كان طائعا أو عاصيا

أراد الله به الغفران

بخلاف السكا

والعاصي الذي أرا

لله به الخيبة والخسر

فانه يعرض عليه

مقعده من النار غد

وعشية (قوله وجه

روضة من رياض

الجنة) الروضة هو

الموضع الذي يكن

فيه الماء ووضوء

النبات (قوله بفتح

القاف) ومن لطائف

لا تكسر القنديل

والقصعة ولا تنفذ

الجراب والخزانة

(قوله اذا كان في اقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا) هذا الحديث يقرب مما روى عن تميم الداري مرفوعا يقول الله الملك الموت انطلق الى ولى فانتنى به لا ريح من هوم الدنيا وغومها فينطاق اليه ملك الموت ومعه خمسة مائة من الملائكة معهم أكفان وحنوط من حنوط الجنة ومعهم ضباب الریحان جمع ضبارة أصلها واحد وفي رأسها عشرون لونا لكل لون منها ريح سوى ريح صاحبه ومعهم الحرير الأبيض والمسك الأذفر فيجلس ملك الموت عند رأسه وتحتوشه الملائكة أى تجعله وسطهم ويضع كل ملك منهم يده على عضو من أعضائه ويبسط ذلك الحرير الأبيض والمسك الأذفر تحت ذقنه ويقف له باب الى الجنة

ذراعاً وفي الترمذى سبعون ذراعاً في سبعين وفي حديث الرامد البصر والتوسعة فيه تكون بعد السؤال والمفهوم من تتبع كلامهم ان ذلك يختلف باختلاف أحوال المقبورين المؤمنين فقد يكون أكثر من ذلك وقد يكون أقل من ذلك وأما الكافر فلا يزال قبره ضيقة عليه تسأل الله السلامة وقد ورد ان الله تعالى أوحى الى موسى عليه الصلاة والسلام تعلم الخير وعلمه الناس فاني منور لعلم العلم ومعلمه قبورهم حتى لا يستوحشوا لمساكنهم وعن عمر رضى الله عنه مرفوعاً من نور في مساجد الله نور الله في قبره وكل هذا محمول على حقيقة عند العلماء وقال أبو هريرة رضى الله عنه اذا وضع الميت في قبره جاءت أعماله الصالحة فاحتوشته فان أتاه آت من قبل رأسه جاءت قراءته القرآن وان أتاه من قبل رجله جاء قيسامه وان أتاه من قبل يديه قالت الأبدان والله لقد كان يبسطني للصدقة والدعاء لا سبيل لكم عليه وان جاء من قبل فيه جاء ذكره وصيامه وكذلك تقف الصلاة والصبر ناحية فيقول أما انى لو رأيت خللاً لك كنت أنا صاحبه قال سفيان بن يحيى أحسن عنه أعماله الصالحة كما يحاحش الرجل عن أخيه وأهله وولده ثم يقال له عند ذلك بارك الله لك في مضجعتك فنعيم الاخلاء اخلاؤك ونعم الاصحاب أصحابك وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان العبد المؤمن اذا كان في اقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا نزلت اليه ملائكة يعنى عند احتضاره يبيض الوجه فسكان وجوههم الشمس ومعهم كف من أكفان الجنة وحنوط من حنوط الجنة فيجلسون مد البصر ثم يحى عملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس المطمئنة اخرجى الى مغفرة من الله ورضوان قال فتخرج وتسل كما نسل القطرة من السقاء فيأخذها فلا يدعونها في يده طرفة عين حتى يأخذونها فيجمعونها في ذلك الكفن فيخرج منها كاطيب نفحة مسك وجد على وجه الارض فيصعدون بها فلا يمر على ملا من الملائكة الا قالوا ما هذه الروح الطيبة فيقولون فلان بن فلان بأحسن أسمائه ثم ينفثون بها الى سماء الدنيا فيستفتحون لها فيفتح لهم فيستقبلها ويشيعها من كل سماء مقر بؤها الى السماء السابعة فيقول الله تعالى اكتبوا كتابه في عليين وأعيده الى الارض منها خلقتهم وفيها أعيدهم ومنها آخرجهم تارة أخرى فتعاد الروح في جسده ويأتيه ملكان فيقولان له من ربك فيقول ربي الله فيقولان له وما دينك فيقول ديني الاسلام فيقولان له ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولان وعما علمك فيقول قرأت كتاب الله وآمنت به وصدقته فينادى مناد صدق عبدى افرشوا له من الجنة والبسوه لباساً من الجنة وافتحوا له باباً الى الجنة يأتيه من ريحها وطيبها ويقف له في قبره مد بصره ويأتيه رجل حسن الوجه طيب الريح فيقول له ابشر بالذى يسرك هذا يومك الذى كنت توعده فيقول له من أنت فيقول أنا عملك الصالح ثم قال ان العبد الكافر اذا كان في اقبال من الدنيا وانقطاع من الآخرة نزل اليه ملائكة من السماء يعنى عند احتضاره سود الوجه ومعهم المسوح فيجلسون مد البصر ثم يحى عملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس الخبيثة اخرجى الى سخط الله وغضبه فتفرق في أعضائه كلها فينزعه السجود من الصوف المبلول فتقطع منها العروق والعصب فيأخذها واذا أخذها لم يدعها في يده طرفة عين حتى يأخذونها فيجمعونها في تلك المسوح ويخرج منها كاتنين ريح جيفة فيصعدون بها فلا يمر على ملا من الملائكة الا قالوا ما هذه الروح الخبيثة فيقولون فلان بن فلان بأقبح أسمائه حتى ينفثونها الى سماء الدنيا فيستفتحون فلا يفتح لهم ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية لا تفتح لهم أبواب السماء ثم يقول الله اكتبوا كتابه في سجين ثم طرح روحه طراحاً ثم قرأ من يشرك بالله فكأنه آخر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق فتعاد روحه في جسده يأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له من ربك فيقول هاهنا لا أدري فيقولان له ما دينك فيقول هاهنا لا أدري فيقولان



له ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هاهنا أدري فينادي مناد من السماء كذب عبدي  
 فافرشوا له من فرش النار وألبسوه من النار وافتحو له بابا إلى النار فدخل عليه من حرها وسعومها  
 وضيقي عليه قبره حتى تختلف أضلاعه ويأتيه رجل فيبيع الوجه فيبيع الثياب من ثمن الرمح فيقول له  
 ابشر بالذي يسوءك فهذا يومك الذي كنت توعده فيقول له من أنت فيقول أنا عمك السي فيقول رب  
 لا تقم الساعة رب لا تقم الساعة وروى عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أنه قال إن المؤمن إذا  
 وضع في القبر يوسع عليه قبره سبعين ذراعا عرضه وسبعين ذراعا طوله وينشر عليه الرياحين ويستر  
 بالحرير فإن كان معه شيء من القرآن كفي نوره فإن لم يكن جعل له نور مثل الشمس في قبره ويكون  
 مثله كمثل العروس تنام فلا يوقظها إلا أحب أهلها إليها فتقوم من نومتها كأنها لم تشبع منها  
 وإن الكافر يضيق عليه قبره حتى تدخل أضلاعه في جوفه ويرسل عليه حياة كأمثال أعناق  
 البخت فيأكل لحمه حتى لا يذرن على عظمه لحما وتوسل عليه شياطين صم بكتمهم فطاطيس  
 من حديد يضربونه بها لا يسمعون صوته فيرجونه ولا يبصرونه فيرجونه فتعرض عليه النار  
 بكرة وعشيا (ومنه) البعث للحشر فالبعث أحياء الموتى وأخراجهم من قبورهم بأن يوجد الله  
 الأجسام بعد العدم المحض بجميع أجزائها الأصلية أي التي من شأنها البقاء من أول العمر إلى  
 آخره ولو قطعت قبل الموت بخلاف التي ليس من شأنها ذلك كالظفر وهو معني قول العلماء  
 رجة الله عليهم يحشر العبد وله من الأعضاء ما كان له يوم ولد فمن قطع منه عضو يرد يوم القيامة  
 عليه حتى الختان وتعاد عليه صفاته التي كان عليها في الدنيا على التدريج الذي يرى في القصر  
 قبل الطول مثلاً وتعاد إليه جميع أعماله فتعاد أعمال الخير بصورة رحمة وأعمال الشر بصورة  
 قبيحة وتعاد إليه الزمن وهو مدة مكثه في الدنيا على التدريج لا يشهد له وعليه وقولنا بعد العدم  
 المحض محله فيمن تأكل الأرض جسمه أماما من لا تسلط الأرض على جسمه كالأنباء وشهادته  
 المعركة ونحوهم فإن أجسامهم باقية لم تنعدم والحشر عبارة عن سوقهم جميعا إلى الموقف ولا فرق  
 بين من يجازى وهم الأنس والجن والملائكة وبين من لا يجازى وهم الوحوش والسقط النازل قبل  
 تمام الأشهر فيه تفصيل فإن ألقى بعد نفخ الروح فيه أعيده روحه ويصير عند دخول الجنة  
 كاهلها في الجمال والطول وإن ألقى قبل نفخ الروح فيه كان كسائر الذي لا روح فيه كالخجر  
 فيحشر ثم يصير ترابا وأول من تنشق عنه الأرض نبينا صلى الله عليه وسلم فيخرج في سبعين ألفا من  
 الملائكة يوقرونه صلى الله عليه وسلم فهو أول من يبعث وأول وارد الحشر كما أنه أول داخل الجنة  
 ومراتب الناس في الحشر متفاوتة فمنهم الأكابر وهو الملقى ومنهم المساكين على رجليه وهو الأقل  
 العمل ومنهم المشايخ على وجوههم وهو أكمل الرابون منهم من هو على صورة القردة وهو الغتان يعني  
 النعام ومنهم من هو على صورة الخنازير وهم الذين يأكلون السمك والمكس ومنهم الأعرج وهو  
 الجائر في الحكم ومنهم الأصم الأبكم وهو الذي يحب بعمله ومنهم من يمضغ لسانه ويسيل القيح من  
 فيه وهم الوعاظ الذين يخالف أفعالهم أقوالهم ومنهم المقطوع الأيدي والأرجل وهم الذين يؤذون  
 الجيران ومنهم من يصاب على جذوع من النار وهم السعاة بالناس إلى السلطان ومنهم من هو أشد  
 نقاما من الجيف وهم الذين يقبلون على اللذات والشهوات ويمتنعون حق الله تعالى من أموالهم  
 ومنهم من يلبس جبة سابعة من قطران وهم أهل الكبر والعجب والحب لا عنقل في التذكرة عن  
 الغزالي في كتاب كشف علم الآخرة ومن الناس من يحشر بفتنة الدنياوية فتقوم مقتونون بالعود  
 منعكفون عليه دهرهم فعند قيام أحدهم من قبره يأخذه بيمينه ويطرحه من يده ويقول سحقا  
 لك شغلتي عن ذكر الله فيعود إليه ويقول أنا صاحبك حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين  
 وكذلك يبعث السكران سكرانا والزمر زامرا وكل أحد على الحال الذي صده عن سبيل الله وروى

(قوله بأن يوجد الله  
 الأجسام) أي ترجع  
 الأجسام إلى الوجود  
 بعد الفناء وهو الذي  
 اقتصر عليه أو ترجع  
 الأجزاء لا اجتماع بعد  
 تفرقها على القول  
 الآخر وسأني بيان  
 القولين وإلى الحياة  
 بعد الموت وترجع  
 الأرواح إلى الأبدان  
 بعد مفارقتها كما نطق  
 به القرآن وتفاضل  
 أحوال الآخرة في  
 آيات كثيرة لا يدخله  
 التأويل كقوله  
 تعالى قال من يحيي  
 العظام وهي رميم  
 قل يحييها الذي  
 أنشأها أول مرة وقوله  
 فإذا هم من الأجداث  
 إلى ربهم ينسلون  
 فسيقولون من يعيده  
 قل الذي فطركم أول  
 مرة يحسب الإنسان  
 أن لن نجعل عظامه  
 بلى قادرين على أن  
 نسوي بنانه يوم أشق  
 الأرض عنهم سراعا  
 ذلك حشر علينا يسير

(فـ)

(قوله على هيئة البوق الخ) أي انه قرن من نور فيه ثقب على عدد الارواح فيجتمع فيه الارواح قبل النفخ لا تخطئ روح ثقبها من الصور وقال بعضهم هو من أولوة يضاء في صفاء الزجاجة وبه ثقب بعدد كل روح مخلوقة ونفس منقوسة لا تخرج روحان من ثقب واحد وفي وسط الصور كوة كاستدارة السماء والارض واسرافيل واضع فيه على تلك الكوة ثم قال له الرب تبارك وتعالى قد وكدتلك بالصور فانت للنفخة وللصحة وفي بعض الروايات ان معه ملكا آخر بيده قرن آخر ينفخ فيه قال بعض المحققين ان ذلك الملك ينفخ النفخة الاولى واسرافيل ينفخ النفخة الثانية

في الصحيح ان شارب الخمر يحشر والكوز معاق في عنقه والقدر بيده وهو اثنان من كل جيفة على الارض يلعنه كل من يمر به من الخلق ثم قال وقال ايضا في هذا الكتاب فاذا استوى كل أحد قاعدا على قبره فنهضهم العريان والمكسوء والاسود والابيض ومنهم من يكون له نور كالصباح الضعيف ومنهم من يكون له كالشمس لا يزال كل واحد منهم مطرقا برأسه لا يدري ما يصنع به ألف عام حتى يقوم من المغرب نار لها دوى تساق فتندحش لها رؤس الخليفة انسا وجنا وطيرا وحشا فيأتي كل واحد من المخاطبين عمله ويقول له قم فانفض الى المحشر فن كان له حينئذ عمل جيد شخص له عمله بغلا ومنهم من يشخص له عمله حمارا ومنهم من يشخص له عمله كبشا تارة بحمله ونارة يلقيه ويجعل لكل واحد منهم نور شعاعي بين يديه وعن يمينه مثله يسرى بين يديه في الظلمات وهو قوله سبحانه وتعالى يسمي نورهم بين أيديهم وبأيمنهم وليس عن شمالهم نور بل ظلمة حالكة لا يستطيع البصر نفاذها يحار فيها الكفار ويتردد فيها المرتابون والمؤمن ينظر الى قوة حالكتها وشدة حنندسها ويحمد الله تعالى على ما أعطاه من النور المهدى به في تلك الشدة يسمي بين أيديهم وبأيمنهم الى ان قال ومن الناس من يسعى على قدميه وعلى أطراف بنانه نور يطفا مرة ويشتعل أخرى وانما نورهم عند البعث على قدر أيمنهم وأعمالهم انتهى وحاصل بعض ما يقال فيما يتعلق باليوم الآخر ان الله ملكا يقال له اسرافيل هو من رؤساء الملائكة وهو عظيم الخلق له جناح بالشرق وجناح بالمغرب والعرش على كاهله وان قدميه قدم فرقة من الارض السفلى وقد خلق الله قرنا يسمى الصور وهو من نور على هيئة البوق وعظم دارته كعرض السماء والارض فيه ثقب بعدد الارواح وهو عظيم جداله ثلاث شعب شعبة تحت العرش منها يرسل الله الارواح الى الصور وشعبة تحت الثرى تخرج منها الارواح وتتصل باجسادها وشعبة في فم هذا الملك وهو واقف ينتظر متى يؤمر بالنفخ فاذا اراد الله تخريب الدنيا أمره فينفخ فيه نفخة يديها ويطيها عاما فاذا سمعها الخلائق تحيرت وتاهت وترداد الصحة كل يوم مضاعفة وسدنة وشناعة فتتجاذل البوادي والقبائل الى القرى والمدن ثم تزداد الصحة وتشتد حتى يتجاوزوا الى أمهات الامصار وتعطل الرعاة السوائم وتفارقها وتأتى الوحوش والسباع فزع بين فتختلط بالناس وتشتأنس بهم ثم تزداد الصحة هولا وشدة حتى تسير الجبال على وجه الارض وتكون كالعهن المنفوش وزلازل الارض وارجت وتغضت ثم تكور الشمس وتتكدر النجوم وتسبح البحار والناس احياء كالوالهين ينظرون ذلك وعند ذلك تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وتشيب الولدان وتري الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد وفي هذه الصحة تكون السماء كالمهل ولا يسأل جيم جيماء وفيها انشقق السماء فتصير أبوابا وفيها محيط سراق من نار يحافات الارض فتطير الشياطين هاربة من العزع حتى تأتي أقطار السماء والارض فتتلاقح الملائكة يضر بون وجوههم حتى يرجعوا والموتى في القبور لا يشعرون به فاذ اراد الله موت الاحياء أمر الملك فنفع ثانية فيموت من كان حيا على وجه الارض ويغمى على من كان حيا في قبره الاموسى عليه الصلاة والسلام فانه صعق في الدنيا المساك الجبل فلا يصعق مرة أخرى وتموت الملائكة بعد هذه النفخة ولا يبقى منهم الا حلة العرش والرؤساء الاربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ثم يقول الله تعالى ملك الموت من بقي من خلقي وهو سبحانه وتعالى أعلم بذلك فيقول يا رب أنت حي لا تموت وبقي جبريل وميكائيل واسرافيل وحلة عرشك وبقيت أنا فيا أمر الله العرش فيقبض الصور من اسرافيل ثم يأمر الله تعالى ملك الموت بقبض ارواحهم وعن أبي هريرة رضى الله عنه ان الله تعالى يقول لحيث جبريل واسرافيل وميكائيل وليعت حلة العرش ثم يقول يا ملك الموت من بقي من خلقي فيقول أنت الحى الذى لا تموت وبقي عبدك الضعيف ملك الموت

(قوله والله هو  
انهم اثنتان فقط  
الح) وهو مقتضى  
ماروى عن عبد الله  
ابن عمر رضى الله  
عنهما قال قال رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم يخرج الدجال في  
أمتي فيمكث أربعين  
لأدري أربعين يوما  
أو أربعين شهرا أو  
أربعين عاما فيبعث  
الله عيسى بن مريم  
عليه السلام كأنه عروة  
ابن مسعود فيطلبه  
فيهلكه ثم يمكث  
الناس سبع سنين  
ليس بين اثنتين عداوة  
ثم يرسل الله عز وجل  
ريحا باردة من قبل  
الشام فلا يبقى على  
وجه الأرض أحد في  
قلبه مثقال ذرة من  
خير أو إيمان الا قبضته  
حتى لو أن أحدكم  
دخل في كبد جبل  
لدخلته عليه حتى  
تقبضه فيه فيبقى  
شرار الناس في خفة  
الطير وأحلام السباع  
لا يعرفون معروفا ولا  
يتكبرون منكرًا  
فيقتلهم الشيطان  
فيقول ألا تستحيون  
فيقولون فإذا تأمرنا  
فيأمرهم بعبادة  
الأوثان وهم في ذلك

فيقول يا ممالك الموت أستمع قولى كل نفس ذائقة الموت وأنت خلق من خلقى خلقتك لما رأيت فت  
فيوت وروى ان الله تعالى يأمره بقبض روح نفسه فيجىء إلى موضع بين الجنة والنار وجعل  
ينزع روحه فيصيح صيحة لو كان الخلق كله في الحياة لما توفوا من صيحته فيقول لو كنت علمت ان  
لنزع الروح مثل هذه الشدة والمرارة لكنت على قبض أرواح المؤمنين أشفقى ثم يموت فلا يبقى  
أحد من الخلق فيقول الله تعالى يا دنيا الدينونة أين الملوك وأين أبناء الملوك أين الجبابرة وأين أبناء  
الجبابرة وأين الذين كانوا يأكلون رزقى ويعبدون غيرى ثم يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد  
فجيء بسجانه وتعالى نفسه فيقول لله الواحد القهار فاذمضى بعد هذه النفخة أربعون عاما يرسل  
الله من تحت العرش ماء كفى الرجال يقال له ماء الحياة يدوم نزوله أربعين يوما حتى يكون فوق  
الأرض أربعين سنة عشر ذراعا فتنبت الاجسام كما ينبت البقل فينشئ الله الخلق من عجب الذنب لانه  
لا يبلى كما يأتى فتتكاثر اجسادهم ويكونون خلقا سويا بعد العدم المحض ولا يمنع من ذلك كون  
الميت حرق وذرى في الهواء أو أكلته السباع والاسماك لان الله قادر لا يجزئه شئ في الارض ولا في  
السماء ثم يقول الله تبارك وتعالى ليحيى اسرافيل وحمله العرش فيحيون بأمر الله تعالى وبأمر الله  
تعالى اسرافيل فيأخذ الصور ويضعه على فيه ثم يقول ليحيى جبريل وميكائيل فيحييان بأمر الله  
تعالى ثم يدع الله تعالى الأرواح فيؤتى بها فيجعلها في الصور ثم يأمر الله تعالى اسرافيل فينفخ فيه  
ثالثة وهو نفخة البعث فأتت أئمة العظام البالية والواصل المتطعنة والاعضاء المتفرقة والشعور  
المنتشرة ان الله المصور الخالق يا ترى ان تجتمعن لفصل القضاء ثم ينادى قوموا للعرض على الجبار  
قال تعالى واستمع يوم ينادى المنادى من مكان قريب قيل هو صخرة بيت المقدس يقف اسرافيل  
ويقول يا عظام المتحررة ويا أكفاننا قانية ويا قلوبنا خاوية ويا أبداننا فاسدة ويا عيوننا سائلة قوموا  
للعرض رب العالمين لكن قيل كيف تسمع الخلائق هذا النداء وهم أموات وأجيب بان النفخة  
تمتد فتكون أوتانها للأحياء وما بعد هذا للأزواج من القبور فتخرج الأرواح كأنها النحل قدملات  
ما بين السماء والأرض فتدخل الأرواح في الأرض الى الاجسام فتدخل من الحياشيم وتسرى  
في الاجسام سرى ان السم في اللد يذبح وهذا هو المسمى بالنشر فتنشق الأرض عنهم فتخرجون منها  
سرى الى ربهم ينسلون حفاة عراة وهذا هو المسمى بالحشر وصریح ماذا كرا ن نفخات الصور  
ثلاثة واحدة للفرع وواحدة للفناء وواحدة للبعث وهو الذى يدل عليه ظاهر القرآن العظيم  
والمشهور انها اثنتان فقط واحدة للفناء وواحدة للبعث وروى عن مجاهد انه قال للكافرين  
هجرة قبل يوم القيامة يجردون فيها طعم النوم فاذا أصبح باهل القبور قاموا مذعورين عجايب  
ينظرون ما يراد بهم لقوله تعالى ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون وقد أخبر الله تعالى  
عن الكفار انهم يقولون يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا فتقول لهم الملائكة أو المؤمنون على اختلاف  
المفسرين هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون وقيل ان الكفار القائلون هذا ما وعد الرحمن وذلك  
انهم لما بعثوا قال بعضهم لبعض يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا فيقول لهم البعض الآخر هذا ما وعد  
الرحمن وصدق المرسلون فلما عاينوا ما أخبرهم به المرسلون أقروا به حين لم ينفعهم الاقرار ثم يأمر  
بحشر الجميع الى الموقف للحساب وتبدل الأرض والسموات قيل تبدل بصفة وقيل بتبدل ذات وهو  
الصحيح أما تبدل الصفة في الأرض فبان تنسف جبالها وتنسف وتستوى وهما تهاو كماها  
وأوديتها وتذهب أشجارها وجميع ما عليها من عمارة وغيره فلا يبقى عليها شئ الا ويذهب حتى  
لا ترى فيها عرجا ولا أمتا وأما في السموات فبان تنشاثر كواكبها وتكسف شمسه ويخسف قرها  
وقيل بان تختلف أحوالها فتارة كالمهل وتارة كالدهان وأما تبدل الذات في الأرض فبان  
تندم عين هذه الأرض ويخلق الله أرضا غير هالم تقع عليها معصية ولم يسفك عليها دم ولم يجز عليها



ظلم قط قيل ان الارض الجديدة من فضة بيضاء وقيل من خبز تقي وقيل التي قبل الصراط من فضة  
 بيضاء والتي بعده من خبز تقي حتى ان الناس لياكلون من تحت أقدامهم ويجعل له صلى الله عليه  
 وسلم حوض في هذه الارض الجديدة يصب فيه من الكوثر ترده أمة للشرب منه حين يخرجون من  
 قبورهم عطاءا وقد جرى السؤال أين تكون الناس حين تبديل الارض فاجيب بانهم يكونون  
 في ظلمة دون المحشر وقيل فوق الصراط وقيل ترفعهم الملائكة بأيديهم ويؤخذ من كلام القرطبي في  
 التذكرة ان تبديل هذه الارض بارض أخرى من فضة يكون قبل الصراط وتكون الخلائق  
 اذذاك مرفوعة بأيدي الملائكة وان تبديلها بارض من خبز يكون بعد الصراط وتكون الخلائق  
 اذذاك على الصراط وهذه الارض خاصة بالمؤمنين عند دخولهم الجنة وأما تبديل الذات في  
 السموات فبان تنعدم عين هذه السموات ويخلق الله سبع سموات غير هاهنا ذهب ثم اذ خرج الناس  
 من القصور يجتمعون في موقف واحد مقدار سبعين عاملا ينظر الله اليهم ولا يقضى بينهم فيكون  
 حتى تنقطع الدموع ثم يبيكون دما ثم يدعون الى المحشر فاذا اجتمع الخلائق كلهم الانس والجن  
 وغيرهم فيبغضهم وقوف اذ سمعوا صوتا شديدا من السماء فهاهم ذلك قنشق السماء وتنزل ملائكة  
 سماء الدنيا وهم مثل من في الارض عشر مرات فيحطاطون باهل الموقف ثم ينزل اهل السماء الثانية  
 وهم مثلهم عشر مرة فيقومون خلف اهل سماء الدنيا وهكذا الى ان تنزل ملائكة السبع  
 سموات ويقومون حول اهل الموقف والخلق تتداخل وتتدحرج حتى يعالوا القدم ألف قدم لشدة  
 الزحام وتكون الناس في العرق على أنواع مختلفة كل على حسب عمله الى الاذقان والى الصدور  
 والى الحقون والى الركبين والى الكعبين ومنهم من يلجمه العرق الجاما ويذهب في الارض سبعين  
 ذراعا ومنهم من يصيبه الشخ القليل كالجالس في الحمام ومنهم من يصيبه البله كالعاطس  
 اذا شرب الماء وهذا بخلاف المعتاد في الدنيا فان الجماعة اذا وقعوا في الارض المعتدلة أخذهم  
 الماء أخذنا واحدا ولا يتفاوتون وهذا من خوارق العادات وتدنوا الشمس من رؤسهم حتى لو مد  
 أحدهم يده لناولها ويتضاعف حرها سبعين مرة قال بعض السلف لو طاعت الشمس على الارض  
 كهيتها يوم القيامة لاحتقرت الارض وذاب الصخر ونشفت الانهار ثم يثوبون بجهنم ثم تثنى على  
 أربع قوائم وتقادس سبعين ألف زمام في كل زمام سبعون ألف حلقة لوجع حديد الدنيا ما عدل  
 بحلقة واحدة منها على كل حلقة سبعون ألف زبني لأمر زبني منهم ان يدك الجبال لكها وان  
 يهد الارض لهدها من قوته وانها اذا انفطمت من أيديهم لم يقدر واعي امسا كه العظم شأنها فيخو  
 كل من في الموقف على الركب حتى المرساين ويتعلق ابراهيم وموسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام  
 بالعرش هذا قد نسي الذبيح وهذا قد نسي هارون وهذا قد نسي مريم عليهم السلام ويقول كل  
 واحد منهم نفسي نفسي لأسألك اليوم غيرا ومحمد صلى الله عليه وسلم يقول أمي أمي سلمها يارب  
 ونجها وليس في الموقف من تحمله ركبته فيقول الله تبارك وتعالى ألم أعهد اليكم يا بني آدم أن  
 لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين وأن اعبدوني هذا صراط مستقيم ولقد أضل منكم جبلا  
 كثيرا أفلم تكونوا تعقلون هـ ذم جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون  
 فتطرق الناس رؤسهم ويخسسون وتشفق البرايا وترعب الانبياء وتخاف العلماء وتزعج الاولياء  
 والشهداء من عذاب الله سبحانه وتعالى فيقوم رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر الله جل جلاله  
 و يأخذ بخطامها ويقول لها ارجعي مدحورة الى خالقك حتى يأتيك أقوا جك فقول خل سبيلي فانك  
 يا محمد حرام على فينادي مناد من سرادقات العرش يا نارا سمعي منه وأطيعي له ثم تجذب وتجعل عن  
 شمال العرش وتحدث اهل الموقف بجذبها تخفف وجلهم وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى  
 عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا جيع الله الناس في صعيد واحد يوم القيامة أقيمت النار

دار رزقهم حسن عيشهم ثم ينفخ في الصور فلا يسمعه أحد الا أصغى ليتها ورفع ليتها واليت صفحة العنق وأصغى أمال قال فأول من يسمعه رجل يلوط حوض اليه أي يطينه وصلبه قال فيصعق ويصعق الناس ثم قال رسل الله سبحانه وتعالى أوقال ينزل مطرا كأنه المطر فتنبت منه أجساد الناس ثم ينفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون ثم يقال أيها الناس هلموا الى ربكم ووقفوهم انهم مسؤولون ثم يقال اخرجوا بعث النار فيقال كم فيقال من كل ألف تسعة مائة وتسعة وتسعين قال فذلك يوم يجعل الولدان شيدا وذلك يوم يكشف عن ساق وما اقتضاه هذا الحديث من انهم ما نتان هو الصحيح ونفخة الفزع هي نفخة الصعق لان الامر من لا زمان لها أي فزعوا فزعاماتوا منه والحديث المصرح بانها ثلاث متكلم فيه

ركب بعضها بعضا وخرنتم أياكم فونها عن الناس وهي تقول وعزرتني لختين بيني وبين أرواحي  
أولاً غشين الناس عنقاً واحداً فاقولون لها ومن أرواحك ننتقل كل متكبير جبار فلا يزال  
الناس يروج بعضهم في بعض ألف عام والجليل سبحانه وتعالى لا يكلمهم كلمة واحدة فيشتهر الهول  
على أهل الموقف حتى يتموا الانصراف من هذا الموقف ولولا جهنم فيقول بعضهم لبعض اذهبوا  
إلى أبيكم آدم فيأتون آدم فيقولون يا أبا البشر الأمر علينا شديداً أنت الذي خلقك الله بيده وأسجد  
لأكمله ونفخ فيك من روحه أشفع لنا في فصل القضاء أشفع لنا إلى ربك ليقتضى بيننا فيقول  
لست هناك أني قد أخرجت من الجنة بخطيئة وأنه ليس بهمني اليوم الانفسى ولكن عليكم بنوح  
فانه أول المرسلين فيأتون نوحاً ويقولون له أشفع لنا إلى ربك ليقتضى بيننا فيقول لست هناك أني  
دعوت دعوة أغرقت أهل الأرض وأنه ليس بهمني اليوم الانفسى ولكن اثتوا إبراهيم الذي اتخذ  
الله خيلاً فيأتون إبراهيم فيقولون أشفع لنا إلى ربك ليقتضى بيننا فيقول لست هناك أني قد كذبت  
في الاسلام ثلاث كذبات قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما حاول بهن الا ذبا عن دين الله  
وهي قوله اني سقيم وقوله بل فعله كبيرهم هذا وقوله لا مراثة انما أختي وليس بهمني اليوم الانفسى  
ولكن اثتوا موسى الذي كلفه الله تسليماً فيأتون موسى فيقول لست هناك أني قتلت نفساً بغير  
حق ليس بهمني اليوم الانفسى ولكن اثتوا عيسى روح الله وكلمته فيأتونه فيقول اني اتخذت وأمي  
الهي من دون الله وانى لا يهمني اليوم الانفسى ولكن أرايت ان كان لاحدكم بضاعة فجعلها في  
كنيس ثم ختم عليها كان يصل إلى ما في الكنيس حتى يقض الختم فيقولون لا فيقول ان محمداً صلى الله  
عليه وسلم خاتم الانبياء وقد وحي الي اليوم وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر اثتوه فيأتونه فيقول  
انا لم أمتي أمتي ثم يخرج ساجداً تحت العرش كسجود الصلاة فيقال يا محمد ارفع رأسك وسلم تعط  
وأشفع أشفع فيرفع رأسه ويشفع في فصل القضاء يعني ان أهل الموقف ينصرفون من هذا الموقف  
إلى الحساب وهذه الشفاعة تعم جميع الخلق من اتس وجن ومؤمن وكافر من هذه الامة ومن غيرها  
ولذا تسمى الشفاعة العظمى وهي أول المقام المحمود أي الذي يحمد فيه الاولون والاخرون وآخرون  
استقرار أهل الجنة في الجنة وتجتمع الانبياء تحت لوائه صلى الله عليه وسلم حينئذ وهذه الشفاعة  
مختصة به صلى الله عليه وسلم وله شفاعات أخر بل وغيره من الانبياء والعلماء والصالحين غيرانه عليه  
الصلاة والسلام هو الذي يفتح لهم باب الشفاعة لانهم لا يتجاوزون على الشفاعة قبله لعظم الجلال  
يومئذ ولا ينال شئ من هذا الهول الانبياء والاولياء ولا سائر الصالحاء لقوله تعالى لا يجزيهم الفرع  
الا كبرفهم آمنون من عذاب الله لكانهم يخافون خوف اجلال واعظام و قيل ان الذي يذهب إلى  
الانبياء لطلب الشفاعة رؤساء أهل الموقف لا كلهم وما بين اتيانهم من نبي إلى نبي ألف عام وقيل  
الذي يسعى للانبياء في طلب الشفاعة العلماء المعلمون ثم تأتي ريح قطير الصحف أي كتب الاعمال  
من خزانه تحت العرش فلا تخطئ صحيفة عنق صاحبها ثم تأخذها الملائكة من أعناقهم ويناولونها  
لهم في أيديهم فالؤمن المطيع يأخذ كتابه بيمينه والكافر يأخذ به شماله من وراء ظهره وأما  
المؤمن القاسق فجرز المساء ردى يانه يأخذه بيمينه قال وهو المشهور وروى في قول بالوقف قال الغزالي  
في كتابه كشف علم الاخرة فاذا استقر الناس كلهم في صعيد واحد طاعت عالمهم سجدة سوداء  
فامطرهم صحفاً منشرة فاذا صحيفه المؤمن من ورق الورد واذا صحيفه الكافر من ورق السدر والكل  
مكتوب وتطير الصحف فاذا هي تقع بين المؤمن وشمال الكافر انتهى وأول من يعطى كتابه  
بيمينه مطلاً عمر رضي الله عنه وبعده أبو سلمة عبد الله بن عبد الاسد وأول من يأخذه بشماله أخوه  
الاسود بن عبد الاسد لانه أول من بادرا النبي صلى الله عليه وسلم بالحرب يوم بدر وقد ورد انه يديه  
أياخذ به يمينه فيجذبه ملك فيخلع يده فيأخذه بشماله من وراء ظهره قال الله تعالى فاعلم ان أوتي

(قوله وهي ارجس  
المجود) اختلاف الناس  
في المقام المحمود على  
أربعة أقوال الاول  
ما ذكره الثاني انه  
اعطاؤه صلى الله عليه  
وسلم لواعي يوم القيامة  
روى الترمذي عن  
أنس قال قال رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم أنا أول الناس  
خروجاً اذا بعثوا وأنا  
قائدهم اذا وفدوا  
وأنا خطيبهم اذا  
أنصتوا وأنا شفيعهم  
اذا أسأوا وأنا مبشرهم  
اذا أسألوا والحمد  
بيدي وأنا أكرم ولد  
آدم على ربي بطوف  
على ألف خادم كانهم  
لؤلؤ مكثون الثالث  
اخراج طائفة من  
النار الرابع شفاعته  
رابع أربعة (قوله  
وتجتمع الانبياء تحت  
لوائه صلى الله عليه  
وسلم) ويسمى لواء  
الحمد قالوا وطول  
ذلك اللواء ألف عام  
وعرضه كذلك مكتوب  
عليه ثلاثة أسطر  
أولها بسم الله الرحمن  
 الرحيم وثانيها الحمد  
لله رب العالمين

رزقهم من الله  
 يشهدون الله وقبضته  
 الصفة بيضاء وزججه  
 أي حرته درة خضراء  
 وله ثلاث ذوائب  
 من نور واحدة  
 بالشرق وواحدة  
 بالمغرب وواحدة  
 بينهما  
 (أنـ) وله هؤلاء  
 يدخلون الجنة بغير  
 حساب (ورد أن النبي  
 صلى الله عليه وسلم  
 لما أخبر أصحابه أن  
 قوما من أمته  
 يدخلون الجنة بغير  
 حساب ثم دخل حجرته  
 فنظروا في الحديث  
 وقالوا ألم تكن فولدنا  
 في الشرك ولكننا  
 آمنا بالله ورسوله  
 ولكن هؤلاء أولادنا  
 الذين ولدوا في الإسلام  
 فخرج صلى الله عليه  
 وسلم من حجرته فقال  
 هم الذين لا يستر قون  
 أي بغير كتاب الله  
 وسنة رسوله كعزائم  
 الجاهلية ولا يكتدون  
 أي بالنار كما  
 يعتقدون أن  
 الشقاء منه كما يعتقد  
 أهل الجاهلية وشرط  
 جواز الكي وجود  
 قوله أي كذا بخطه  
 وفي التنبيه أي اه  
 من الشرح

كتابه بعينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا وينقلب إلى أهله مسرورا وأما من أوتي كتابه وراء  
 ظهره فسوف يدعو ثبورا ويصلى سعيرا وقرأ كل أحد كتابه ولو أميا لكن من الأخذ من من لم  
 يقرأ كتابه ذهولا ودهشة لا شتمه على القبايح والمؤمن يأتيه كتابه أبيض بكاتبه بيضاء فيقرؤه  
 فيبيض وجهه فيفرح ويقول لاهل الموقف هاؤم أي خذوا أقرؤا كتابه في ظننت أي علمت أني  
 ملاق حسابه والكافر يأتيه كتابه اسود بخط اسود فيقرؤه فيسود وجهه فتر يد حسرتة ويقول  
 لما يرى من سوء عاقبته ياليتني لم أؤت كتابه ولم أدر ما حسابه ياليتني ألي الموتة التي ماتها كانت  
 الغاضية أي القاطعة لامره فلم يبعث بعدها ولا نبياء ولا ملائكة ومن يدخل الجنة بغير حساب  
 ورئيسهم أبو بكر الصديق رضي الله عنه لا يأخذون صحفا ثم يدعون إلى الحساب فينادي مناد أين  
 فلان بن فلان فيشرئب الناس لذلك الصوت ويخرج ذلك المنادي من الموقف فإذا صار في موقف  
 الحساب قيل أين أصحاب المظالم فينادون رجالا رجلا فيؤخذ من حسناته فيدفع لمن ظلمه يومئذ  
 لا دينار ولا درهم إلا أخذ من الحسنات وردد من السيئات فلا يزالون يستوفون من حسناته حتى  
 لا يبقى له حسنة فيؤخذ من سيئاتهم فترد عليه ثم يقال له ارجع إلى أمك الهاوية فإنه لا ظلم اليوم  
 إن الله سريع الحساب فلا يبقى يومئذ ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا شهيد الا ظن لما يرى من شدة  
 الحساب أنه لا ينجو الا من عصمه الله وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه أنه قال لا تزول قدما عبد  
 حتى يسأل عن أربعة عن عمره فيما أفناه وعن جسده فيما أبلاه وعن علمه فيما عمل به وعن ماله من أين  
 اكتسبه وفيما أنفقه وعن عكرمة رضي الله عنه قال أن الوالد يتعلق بولده يوم القيامة ويقول يا بني  
 يا بني والد كنت لك في الدنيا فإني عليه خيرا فيقول يا بني احتجت إلى مثقال حبة من حسناتك لعل  
 أنجو مما ترى فيقول له ولده لا أطيق ذلك أني أخوف على نفسي مثل الذي تخوفت منه فلا أطيق أن  
 أعطيك شيئا ثم يتعلق بزوجته فيقول لها يا فلانة اني زوج كنت لك في الدنيا فإني عليه خيرا فيقول  
 لها اني أطالب منك حسنة واحدة تهينها إلى أعل أنجو مما ترى قالت لا أطيق ذلك أني أخوف على  
 نفسي مثل الذي تخوفت منه فيقول الله تبارك وتعالى وان تدع مثقلة إلى حملها لا يحمل منه شيء  
 ولو كان ذا قرين ثم ينادي مناد أين محمد صلى الله عليه وسلم وأمته فنجح الآخرون الأولون يعني  
 آخر الناس في الدنيا وأولهم في الحساب يوم القيامة فيقوم صلى الله عليه وسلم وأمته فتفرج لهم الأمم  
 عن طريقهم فيمرون غرا محجلين من آثار الوضوء وتقول الناس كادت هذه الأمة أن تكون كلها  
 أنبياء فيحاسبون قبل الأمم وتضاعف لهم الحسنات بفضل الله تعالى وأقل مراتبهم المضاعفة عشرة  
 وقد تضاعف إلى سبعين إلى سبع مائة أو أكثر من غير انتهاء إلى حد وتفاوت مراتب التضاعف بحسب  
 ما يقرن بالحسنة من الاخلاص وحسن النية وأما السيئات فيجزأه تعالى عليها مقدر بمثلها فقط  
 وله أن يعفو عنها ان لم تكن كفرا والاخذ في النار والمراد بالحسنات التي تضاعف الحسنات  
 المقبولة الأصلية المعهولة للعبد أو ما في حكمها بان عملها له غيره كما اذا تصدق غيرك عنك بصدقة  
 فخرج بالمقبولة المردودة بنحو رياء فلا ثواب فيها أصلا وبالأصلية الخاصة بالتضاعف فلا تضاعف  
 ثانيا وبالمعهولة أو ما في حكمها الحسنات التي همها والمأخوذة في نظير ظلامة فلا تضاعف والتضاعف  
 من خصائص هذه الأمة وأما غيرهم من الأمم فحسنتهم بواحدة فقط والحساب توقيف الناس على  
 أعمالهم خيرا كانت أو شرا قولاً كانت أو فعلا تنقصه لا يكون للمؤمن والكافر انساوجا الا من  
 استثنى من مؤمنى هذه الأمة ففي الحديث يدخل الجنة من أمتي سبعون ألفا ليس عليهم حساب  
 فليس هلا استزدت ربك فقال استزدته فزادني مع كل واحد من السبعين ألفا سبعين ألفا قليل هلا  
 استزدت ربك فقال استزدته فزادني ثلاث حثيات بيده الكريمة أو كما ورد والثلاث حثيات ثلاث  
 دفعات بغير عدد فهو لا يدخلون الجنة بغير حساب وإذا كان من المؤمنين من يكون أدنى إلى الرحمة



فيدخل الجنة بغير حساب كان من الكافرين من يكون أدنى إلى الغضب فيدخل النار من غير حساب فطائفة تدخل الجنة بلا حساب وطائفة تدخل النار بلا حساب وطائفة توفى للحساب ثم يحاسب باقي الأمم ونذعي كل أمة بنبيها فينادي يا أمة فلان يا أمة فلان والمحبون لله يدعون يا أولياء الله هلموا إلى الله سبحانه وتعالى فتسكدون قلوبهم ثم تتخلع فرحاً وقد اختلفت في كيفية الحساب فقال بعضهم يخلق الله في قلوبهم علوماً ضرورية بمقادير أعمالهم من الثواب والعقاب وقيل المراد أن يكملهم في شأن أعمالهم وكيفية ما لهم من الثواب وما عليهم من العقاب فيسمعهم كلامه القديم وهذا هو الذي تشهد له الأحاديث الصحيحة ولا يشغله تعالى محاسبة أحد عن أحد بل يحاسب الناس جميعاً حتى أن كل أحد يرى أنه المحاسب وحده ومقتضاه أن الناس جميعاً يحاسبون معاً ومراتب الحساب مختلفة فمنه اليسير والعسير والسر والجهر والتوحيج والفضل والعدل وتفصيل ذلك في المطولات وحكمته اظهرته تفاوت المراتب في الكمال وفضائح أهل النقص ففيه ترغيب في الحسنات وزجر عن السيئات وقد ورد أن الكفار ينكرون فتشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وأسماعهم وأبصارهم وجلودهم والأرض واللايل والنهار والحفظة الكرام ثم بعد الحساب يؤمر بالناس إلى الميزان وهو واحد على الراجح له قبضة وعمود وكفتان كل واحدة منهما ما أوسع من طباق السموات والأرض وجبريل آخذ بموده ناظر إلى أسانه وميكائيل أمين عليه وقيل لكل أمة ميزان وقيل لكل مكاف ميزان وقيل لكل مؤمن موازين بعد دخيراته وأنواع حسناته ويدل على الوزن والميزان الكتاب والسنة وقد بلغت أحاديثه مبلغ التواتر وصرح العلماء بأن خفة الميزان وثقله على كميته المعهودة في الدنيا فأنقل زل إلى أسفل ثم يرفع إلى عليين وما خف طاش إلى أعلى ثم نزل إلى سجين وقال بعض المتأخرين عمل المؤمن إذا ربح صعد وثقلت سيئاته ولا يكون الوزن في حق الأنبياء والملائكة ومن يدخلون الجنة بغير حساب وفي وزن أعمال الكفار خرافة والاصح أنها توزن فإن قيل وزن أعمال المؤمنين وجهه ظاهر أذهلهم من الحسنات ما يقابل السيئات وأما الكفار فليس لهم حسنات تقابل سيئاتهم أجيب بأنهم يكون منهم صلة الرحم ومواساة الناس وعق الممالك ونحوها من الأعمال التي لا تتوقف صحتها على نية فتجعل هذه الأمور أن صدرت منهم في مقابلة سيئاتهم غير الكفر ما هو فلا فائدة في وزنه لأن عذابه دائم واختلف العلماء في الموزون فذهب جمهور المفسرين إلى أن الموزون الكتب التي اشتملت على أعمال العباد بناء على أن الحسنات حميزة بكتاب والسيئات بكتاب آخر ويشهد له حديث البطافة وهي بكسر الموحدة ورقة صغيرة وحديثها مروى عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله يستخلص رجلاً من أمتي على رأس الخلاق يوم القيامة فينشر عليه تسعة وتسعين سجلاً كل سجل منهم مد البصر ثم يقول أأنكر من هذا شيئاً أنظرك كتبتي الحافظون فيقول لا يارب فيقول بلى إن لك عندنا حسنة وأنه لا نظم عليك فتخرج له بطافة كاللغة فيها أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله فيقول يارب ما هذه البطافة مع هذه السجلات فيقال إنك لا نظم فتوضع السجلات في كفة فطاشت السجلات وثقلت البطافة ولا ينقل مع اسم الله شيء انتهى وهذا ليس لكل عبد بل لعباد أراد الله به خيراً أو ذهب بعضهم إلى أن الموزون أعيان الأعمال فتصور الأعمال الحسنة بصورة حسنة نورانية ثم تطرح في كفة النور وهي الميزان المعد للحسنات فتثقل بغضل الله سبحانه وتعالى وتصور الأعمال السيئة بصورة قبيحة ظلمانية ثم تطرح في كفة الظلمة وهي الشمال المعد للسيئات فتخف وهذا في المؤمن وأما الكافر فتخف الحسنات وتثقل سيئاته بعدل الله سبحانه وتعالى ولا يردان في ذلك قلب الحقائق وهو ممتنع لأن امتناع قلب الحقائق خاص بأقسام الحكم العقلي الثلاثة وهي الواجب والمأمور والمستحيل فلا ينقلب الواجب جائزاً أملاً وأما

الحاجة إليه حساب  
أهل الخبرة ولا تله  
يتطهرون أي يتفعلون  
بالطير كما كان  
عادة الجاهلية فمن  
عنه الشرع وعلى  
رهبهم يتوكلون وعن  
أبي هريرة مرفوعاً  
سألت الله عز وجل  
الشفاعة لأمي فقال  
لأنك سبعون ألفاً  
يدخلون الجنة بغير  
حساب ولا عذاب  
قلت يارب زدني قال  
فإن لك مع كل ألف  
سبعين ألفاً قلت يارب  
زدني فحينئذ بين يديه  
وعن يمينه وعن شماله  
فقال أبو بكر  
الصدوق حسبت أني  
يكفيني يا رسول الله  
فقال عمر بن الخطاب  
يا أبا بكر دع رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم يكثر لنا كما  
أكثر الله عز وجل  
لنا فقال أبو بكر إنما  
نحن حقة من  
حقت الله عز وجل  
فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم  
صدق أبو بكر وقال  
عمر بن الخطاب إن  
الله عز وجل إذا شاء

ردهم  
 تدينهم الله الجنة  
 الخلف واحدة فقال  
 النبي صلى الله عليه  
 وسلم صدق عمر  
 وأخرج الحكيم  
 الترمذي عن أنس  
 مرفوعا قال الله تعالى  
 اذا وجهت الى عبد  
 من عبيدي مصيبة  
 في بدنه أو في ولده أو  
 في ماله فاستقبلها  
 بصبر جميل استحييت  
 يوم القيامة ان  
 أنصبله ميزانا أو  
 أنشرله ديوانا أي  
 أترك النصب والنشر  
 وفي الحديث  
 من قرأنا أنزلناه على  
 أثر الوضوء مرة واحدة  
 أعطاه الله تعالى  
 ثواب عبادة خمسين  
 سنة صيام نهارها  
 وقيام ليلها ومن  
 قرأها مرتين أعطاه  
 الله ما أعطى الخليل  
 والكاظم ومن قرأها  
 ثلاثا يفتح له أبواب  
 الجنة الثمانية  
 فيدخلها من أي  
 باب شاء بلا حساب  
 ولا عذاب وعن جابر  
 مرفوعا من زادت  
 حسناته على سيئاته  
 فذلك الذي يدخل  
 قوله بصوابه هي  
 كغربة بيضة القمل  
 اه من الشرح

انقلاب المعنى حرما فلا يمنع وقيل يحاق الله أجساما على عدد تلك الاعمال من غير قلب لها **فائدة**  
 قال علماء وأما راحة الله عليهم الناس في الآخرة ثلاث طبعات متقون لا يكثرونهم ومخطون وهم  
 الذين يوافون بالكثير والنفوا حش والثالث الكفار فأما المتقون فان حسناتهم توضع في الكفة  
 النيرة وصغائرهم ان كانت لهم توضع في الكفة الاخرى فلا يجعل الله لتلك الصغائر وزنا وثقل  
 الكفة النيرة حتى لا تبرح وترتفع الكفة المظلمة ارتفاع الفارغ الخالي وأما المخطون فحسناتهم  
 توضع في الكفة النيرة وسيئاتهم في الكفة المظلمة فيكون لكثرتهم ثقل فان كانت حسناتهم  
 أثقل ولو بصوابه دخلوا الجنة وان كانت سيئاتهم أثقل دخلوا النار الا ان يغفر الله لهم ولو  
 تساوا يا كانوا من أصحاب الاعراف هذان كانت الكثرة فيما بينهما وبين الله تعالى وأما اذا كانت  
 فيما بينهما وبين الخلق وكانت له حسنات كثيرة فانه يؤخذ من حسناته ويعطى لارباب الحقوق فاذا  
 تقدمت حسناته حل عليه من أوزارهم ثم تعذب على الجميع قال سفيان الثوري رحمه الله انك ان  
 تلقى الله بسبعين ذنبا فيما بينك وبين الله أهون عليك من ان تلقاه بذنبا واحدا فيما بينك وبين  
 العباد فان من مات قبل رد المظالم أحاط به خصماؤه في ذلك اليوم فهذا يأخذ بيده وهذا يقبض على  
 ناصيته وهذا يتعاقب بليته وهذا يقول ظلمتني وهذا يقول شئتني وهذا يقول استهزأتني وهذا  
 يقول ذكرتني في الغيبة بما يسوءني وهذا يقول جاو رتني فأست جوارى وهذا يقول عاملتني  
 فغشيتني وهذا يقول ما يعتني فأخفيت عني عيب متاعك وهذا يقول كذبت في سعر متاعك وهذا  
 يقول رأيتني محتاجا وكنت غنيا فأطعمتني وهذا يقول وجدتني منطووما وكنت قادرا على دفع  
 الظلم فداهنت الظالم ومارعتني فيمنع أنت كذلك وقد انشأ الخصماء عليك محالهم وأحكوا في  
 تلايليك أيديهم وأنت مهتوت متخير من كثرتهم حتى لم يبق واحد عاملة في عمرك على درهم واحد  
 أو جالسته في مجلس الا وقد استحق عليك مظلة بغيبة أو خيانة أو نظر بعين احتقار وقد ضعفت  
 عن مقاومتهم ومددت عنق الرجاء الى سيدك ومولاك اعلمه بخاصك من أيديهم اذ قرع سمعك  
 نداء الجبار جل جلاله اليوم تجزي كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم فعند ذلك يتخاض قلبك من  
 الهيبة وتوقن نفسك بالبرار وتندكر ما أنذرك الله به على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال  
 ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون الى قوله لا يريد اليهم طرفهم وأفئدتهم هو اعفأ أشد  
 حسرتك في هذا اليوم اذا وقفت بك على بساط العدل وشوفت بخطاب السيئات وأنت مفلس فقير  
 عاجز مهين لا تقدر على ان توفي حقا أو تظهر عذرا بعد فركك بتمضمضك باعراض الناس وتناول  
 أموالهم فعند ذلك تؤخذ حسناتك التي أعبت فيها عمرك وتنقل الى خصمائك عوضا عن حقوقهم  
 فانظر مصيبتك في مثل هذا اليوم اذ ليس لك حسنة قد سلمت من آفات الربا ومكاييد الشيطان  
 فان سلمت حسنة واحدة في مدة طويلة ابته درها خصماؤك وأخذوها قيل يؤخذ بكل دانيق من  
 المظالم قسط بسبع مائة صلاة مقبولة فكيف بك في يوم ترى فيه صحيفتك خالية عن حسنات طال  
 فيها تعبك فقل أول أين حسناتي فيقال نقلت الى صحائف خصمائك وترى صحيفتك مشحونة بسيئات  
 غيرك فقل يا رب هذه سيئات ما فعلتها قطفها هذه سيئات الذين اغتبتهم وشقتهم وقصدتهم  
 بالسوء وظلمتهم في المعاملة والمباينة والجاورة والمخالطة والمناظرة والمذاكرة والمدارسة وسائر  
 أصناف المعاملة فاحذر من مظالم العباد فويل لمن تكون حسناته في صحيفة غيره وسيئات غيره في  
 صحيفته وأما الكافر فانه يوضع كفره في الكفة المظلمة ولا توجد له حسنة توضع في الكفة الاخرى  
 فتبقى فارغة افراغها وخلوها عن الخير فإمر الله بهم الى النار **فائدة** ذكر الغزالي في كتاب كشف  
 علوم الآخرة ان الفرع الاكبر يكون في أربعة مواضع عند نقر الناقور وعند تغلب جهنم من أيدي  
 سائقيها وعند اخراج بعث آدم وعند دفعهم الى الخزنة ثم يمر في ذلك اليوم جميع الناس على الصراط

وشمل ما ذكر النبيين والصدّيقين ومن يدخل الجنة بغير حساب والمؤمنين والكافرين لكن  
الكفار لا يرون على جميعه بل على بعضه ثم يتساقطون في النار وكلهم ساكتون الا الانبياء فيقولون  
اللهم سلم وسلم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يقول أمّتي أمّتي لا أسألك نفسي ولا فاطمة ابنتي وهو حسر  
ممدود على متن جهنم اوله في الموقف وآخره الى الجنة وطوله ثلاثة آلاف سنة ألف صعود وألف  
هبوط وألف استواء كذا قال مجاهد والضحاك وقال الفضيل بن عياض بلغنا ان الصراط مسيرة  
خمس عشرة ألف سنة خمسة آلاف صعود وخمس آلاف هبوط وخمس آلاف استواء وقال سيدي  
محي الدين بن العربي هو سبعة قناطر كل قنطرة ثلاثة آلاف عام ألف عام صعود وألف عام هبوط  
وألف عام استواء فيسئل العبد عن الايمان على القنطرة الاولى فان جاء به تاما جاز الى القنطرة الثانية  
فيسئل عن كمال الصلاة فان جاء بها تاما جاز الى القنطرة الثالثة فيسئل عن الزكاة فان جاء بها تاما  
جاز الى القنطرة الرابعة فيسئل عن الصيام فان جاء به تاما جاز الى الخامسة فيسئل عن الحج وعن العمرة  
فان جاء بها تاما جاز الى السادسة فيسئل عن الطهر فان جاء به تاما جاز الى السابعة فيسئل عن  
الزكاة فان كان لم ينظم أحد جاز الى الجنة وان كان قصير في واحدة من تلك الخصال حبس عند كل  
عقبة منها ألف سنة حتى يقضى الله فيه بما يشاء وجبريل في اوله وميكائيل في وسطه وإسرافيل  
في آخره وعن عمرهم فيما أفوه في طاعة الله أو في معصيته وعن شبابهم فيما أبلوه وعن علمهم ماذا  
عملوا به وعن مالهم من أين اكتسبوه وأين أنفقوه وفي بعض الروايات انه أدق من الشعرة وأحد من  
السيف وهو المشهور ونازع في ذلك بعضهم وقال ما ورد مما يدل على ذلك فهو محمول على غير ظاهره  
بان يؤول بانه كناية عن شدة المشقة فلا ينافي ما ورد من الأحاديث الدالة على قيام الملائكة على  
جنبه وكون الكلايب فيه قال والصحيح انه عريض وفيه طريقان يعني ويسرى فاهل السعادة  
يسلك بهم ذات اليمين وأهل الشقاوة يسلك بهم ذات الشمال وفيه طاقات كل طافة تنفذ الى طبقة من  
طبقات جهنم وقال بعضهم انه يدق ويتسع بحسب ضيق النور وانتشاره فعرض صراط كل أحد  
تقدر ان تشار توره فان نور كل انسان لا يتعداه الى غيره فلا يمشي أحد في نور أحد ومن ثم كان عريضا  
في حق قوم وديقا في حق آخرين والناس متفاوتون في كيفية المرور عليه فمنهم من يمر كطرف  
العين وبعدهم الذين يمشون كالبرق الخاطف وبعدهم الذين يمشون كالريح وبعدهم الذين يمشون  
كالخير وبعدهم الذين يمشون كالجواد السابق وبعدهم الذين يمشون سعيًا ومشيا وبعدهم الذين  
يمشون حبوًا وتفاوتهم في المرور بحسب تفاوتهم في الاعراض عن محارم الله تعالى فن كان أسرع  
اعراضا عما حرم الله كان أسرع مروا في ذلك اليوم وفي حافته كلاليب معلقة مأورة فان  
تأخذ من أمرت به فتأخذ الكافرين والمنافقين ومن أراد الله له بالنار من عصاة المؤمنين لكن  
الاوين يخادون في النار وعصاة المؤمنين يمكنون ما شاء الله ان يمكنوا ثم يخرجون منها والملائكة  
يقولون رب سلم وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الزالون عن الصراط كثير وأكثروا من يزل عنه  
النساء وقال صلى الله عليه وسلم فاذا صار الاس على طرف الصراط نادى ملك من تحت العرش  
يا فطرة الملك الجبار جو زوا على الصراط وليقف كل عاص منكم وظالم فيا لها من ساعة ما أعظم  
خوفها وما أشد حرجها يتقدم فيها من كان في الدنيا ضيعا فمهيئا و يتأخر فيها من كان في الدنيا عظيما  
مكينا ثم يؤذن مجيعهم بعد ذلك بالجواز على الصراط على قدر أعمالهم وأنوارهم فاذا عصف  
الصراط بأمّتي نادواوا ومجداه فبادر من شدة اشفاق عليهم وجبريل أخذ بحجز في فنادى رافعاصوت  
رب أمّتي أمّتي لا أسألك اليوم نفسي ولا فاطمة ابنتي والملائكة قيام عن يمين الصراط ويساره  
ينادون رب سلم وقد عظمت الاحوال واشتدت الاوجال والعصاة يتساقطون عن اليمين والشمال  
والزبائبة يتلقونهم بالاسل والاعلال وينادونهم ما نهيتهم عن كسب الاوزار ما خفتم عذاب النار

الجنة بغير حساب  
ومن استوت حسنة  
وسنة فذلك الذي  
يحاسب حسابا يسيرا  
ومن أوبق نفسه  
أي بان كانت سنته  
أكثر فهو الذي  
يشفع فيه بعد أن  
يعذب وقد وردت  
أحاديث متفرقة  
بيد ان بعض من  
يدخل الجنة بغير  
حساب وهم من  
ابتلى بفقده بصره  
صارا محتسبا ومن  
مات في طريق مكة  
ذاهبا أو راجعا وكل  
رحيم صبور وطالب  
العلم والمرأة الطيبة  
لزوجها والولد البار  
بوالديه ومن ربي  
صبيّا حتى يقول لا اله  
الا الله ومن يموت  
ليلة الجمعة أو يوم  
الجمعة ومن غسل  
توبه ولم يجده خلفا  
ورجل لم ينصب له  
على مسنوقه  
قد ران ورجل دعا  
بشراب فلم يقل له  
أهـ ما تريد ومن  
احتقر بئرا بقالة  
إيمانا واحتسابا وروى  
ابن عمر أن رجلا جاء

من بلاد اليمن الى  
كعب الاحبار فقال  
له ان فلانا الحمبر  
اليهودى ارساني  
اليك رسالة قال  
كعب هاها قال انه  
يقول لك ألم تكن  
قينا سيدا شريفا  
مطاعا فما الذى  
أخرجك من دينك  
الى أمة محمد فقال  
له كعب هل ترجع  
اليه قال نعم قال فخذ  
بطرف ثوبه لئلا  
يغرمك وقل له  
يقول لك كعب  
أسألك بالذى رد  
موسى الى أمه وفاق  
له البحر وأتى اليه  
الالواح فيها علم كل  
شئ ألت تجد في  
كتاب الله ان أمة محمد  
ثلاثة ثلاث ثلاث  
يدخلون الجنة بغير  
حساب وثلاث يدخلون  
الجنة برحمة الله وثلاث  
يحاسبون حسابا  
يسيرا فانه يقول لك  
نعم فقل له يقول لك  
كعب اجعل له فى أى  
هذه الثلاث شئت  
واظهار ان الذى  
يدخل برحمة الله من  
كانت سيئاته أكثر

ما أنذرتكم كل الانذار اما جاءكم النبى المختار و افاد الشعر انى ان الصراط لا يوصل الى باب الجنة بل  
يوصل لمرجها الذى فيه الدرج الموصل اليها قال ويصنع لهم هنالك مأدبة قال ويقوم أحدهم فيتناول  
بما تدلى من ثمار الجنة وهذا اليوم يقال له اليوم الآخر يوم القيامة ويوم التناد ويوم الدين  
الى غير ذلك فان له أسماء كثيرة وابتداءؤه من نفخة البعث وانتهاءه قبل بدخول أهل الجنة الجنة  
وأهل النار النار وقيل لانهاية له بل يستمر بعد دخول أهل الجنة الجنة وأهل النار النار الى ما لانهاية  
له ومقداره على الاول خمسون ألف سنة لكن يكون لبعض الناس بمقدار صلاة ركعتين وما ذكر  
فيه من الاهوال لا ينال كل أحد بل من الناس من يكون فى ظل العرش ومنهم من يكون على منابر  
من النور ومنهم من يكون على كراسى من نور ومنهم من يكون على كئيب من مسك  
أسود والناس فى هول الحساب وهم الذين قال الله فيهم لا يحزنهم الغزع الا كبر وتلقاهم الملائكة  
هذا يومكم الذى كنتم توعدون ومن أسباب تخفيف هذا اليوم والاعانة عليه قضاء الحاجات للمسلمين  
وتفريج الكرب عنهم وشباع الجائع وإيواء ابن السبيل وانما أطلت بذلك بعض ما يقع فى هذا  
اليوم لان اجتماع العالمين وتشهير المحسن وسبيل النجاة من هولها بالجملة فهو يوم عظيم يكشف فيه  
الغطاء وتبلى السرائر وتجد كل نفس ما عملت حاضرا وينشر الكتاب ويقع الحساب وأزلفت  
الجنة وبرزت الحميم وظهرت عظام الامور وتجلي الديان لفصل القضاء وترادفت الاهوال  
وعظمت الأوجال وأفاق كل واحد من غفلته وما كان فيه من سكرته ولا لمجالا معين ولم يبق  
الاعفو والرحم أو حلول الخزي والهوان تداركنا الله بعفوه ورحمته وتجاوز عنا بقضاه ومنته  
آمين انتهى وورد اذا قامت الساعة صرخت الحجارة صراخ النساء وقطرت الأعضاء دما وجميع ما تقدم  
عما يكون فى هذا اليوم من السمعات التى يجب الايمان بها (فائدة) الناس يكونون فى الموقف  
على حالتهم التى ماتوا عليها ويكونون غرلا وتكون هذه الأمة غرابا يحجلون ثم تدخل المؤمنون الجنة  
جراد ارباء ثلاث وثلاثين سنة طول كل واحد منهم ستون ذراعا وعرضه سبعة أذرع ثم لا يزيدون  
ولا ينقصون وأما أجسام الكفار فى جهنم فمختلفة المقادير حتى ورد ان ضرر الكافر مثل أحد  
وفخذه مثل ورقان وهما جبلان بالمدينة وما بين شحمة أذن أحدهم وعاتقه سبعون خريفا تجرى  
فيها أودية القيح والدم وغظ جلده مسيرة ثلاثة أيام للراكب المسرع ومجلسه كمين مكة والمدينة  
وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار بجاء بالموت يوم  
القيامة كانه كبش أملح فيقف بين الجنة والنار فيقال يا أهل الجنة هل تعرفون هذا فيشربون  
وينظرون فيقولون نعم هذا الموت ثم يقال يا أهل النار هل تعرفون هذا فيشربون وينظرون  
فيقولون نعم هذا الموت فيؤمر به فيذبح ثم يقال يا أهل الجنة خلود فلا موت فيها ويا أهل النار خلود  
فلا موت فيها وعما يجب الايمان به العرش والكرسى والالواح والقلم والكرام الكاتبون وهم  
ثلاثة أقسام الكاتبون على العباد أعمالهم فى الدنيا والكاتبون من اللوح المحفوظ ما فى صحف  
الملائكة الموكلين بالتصرف فى العالم كل عام والكاتبون من صحف الملائكة كتابا يوضع تحت  
العرش وكل ذلك أوجده الله الحكيم بعلمه سبحانه وتعالى وان قصرت عقولنا عن الوقوف عليها  
لا احتياج الله تعالى عن ذلك علوا كبيرا غاية الامر ان الايمان بها تعبدى ومنه القضاء والقدر  
فالقضاء عند الاشاعة ارادة الاشياء فى الازل على ما هى عليه فيما لا يزال فهو من صفات الذات  
عندهم وهو عند المسائر يدب ايجاد الله الاشياء مع زيادة الاتقان والاحكام فهو صفة فعل عندهم  
والقدر عند الاشاعة ايجاد الله الاشياء على قدر مخصوص ووجه معين ارادة تعالى فيرجع عندهم  
لصفة الفعل وهو عند المسائر يدب تحديد الله ازلا كل مخلوق بحده الذى يوجد عليه من حسن  
وقبح ونفع وضر الى غير ذلك أى علمه تعالى ازل صفات المخلوقات فيرجع عندهم لصفة العلم وقد نظم



العلامة الاجهوزي معنى القضاء والقدر وحكي فيه الخلاف على غير هذا الوجه فقال

ارادة الله مع التعليق \* في ازل نضائه فحقق  
والقدر الابدان للاشياء على \* وجهه معين اراده علا  
وبعضهم قد قال معنى الاول \* العلم مع تعلقي في الازل  
والقدر الابدان للاشياء على \* على وفاق علمه المذكور

فانت تراهم جعل القضاء هو الارادة مع التعلق في الازل على القول الاول والعلم مع التعلق في الازل  
على القول الثاني وعلى كل من القولين فهو قديم وجعل القدر هو الابدان على وفق الارادة على  
القول الاول والابدان على وفق العلم على القول الثاني وعلى كل من القولين فهو حادث وبعد هذا  
كله فالتضاء والقدر راجعان لما تقدم من العلم والارادة وتعلق القدرة التخييري لكن لما كان  
خطر الجهل في هذا الفن عظيما صرحوا بهما او الايمان هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم  
فما جاء به من الدين مما علم من أدلة الدين بشبه الضرورة اجابا لا فيما كلف به كذلك وتفصيلا  
فما كلف به كذلك والمراد بتصديق النبي في ذلك الاذعان لما جاء به والقبول له واما النطق  
بالشهادتين للمتمكن منه من جهة اعتبار من خيلته في الايمان فقد جرى فيه الخلاف بين  
العلماء فقال المحققون من الاشاعرة والماتريدية وغيرهم هو شرط ففهم الجهمي ان مرادهم انه  
شرط لاجراء أحكام المؤمنين عليه في الدنيا من التوارث والتناكح والصلاة خلفه وعليه والدفن  
في مقابر المسلمين ومطالبة بالصلوات والزكوات وغير ذلك وقالوا من صدق بقلبه ولم يقر بلسانه  
لا عذر ولا امتناع بل اتفق له ذلك فهو مؤمن عند الله غير مؤمن في الاحكام الدنيوية ومثله  
من اخبرته المنية قبل النطق بهما من غير تراخ فهو مؤمن عند الله لا عندنا أما المعذور كالآخرس  
اذا قامت قرينة على اسلامه كاشارة فهو مؤمن ففهموا او اما الممتنع بان طلب منه النطق بالشهادتين  
فامتنع فهو كافر ففهموا ولو اذعن بقلبه فلا ينفعه ذلك ولو في الآخرة ومن أقر بلسانه ولم يصدق بقلبه  
كالمتناقض فهو مؤمن في الاحكام الدنيوية غير مؤمن عند الله ومحل كونه مؤمنا في الاحكام  
الدنيوية مالم نطلع على كفره بعلامة كسجود لصنم والاعتزال عليه احكام الكفر وفهم الأقل انه شرط  
في صحة الايمان وقال أئمة محققون كالامام أبي حنيفة وجاعة من الاشاعرة النطق بالشهادتين  
شطر أي جزء من حقيقة الايمان فيكون الايمان عند هؤلاء اسما لعمل القلب واللسان جميعا  
وهما التصديق والافرار والمعتقد من هذا الخلاف هو القول الاول من انه شرط لاجراء الاحكام  
الدنيوية فقط وموضوع هذا الخلاف كافر أصلي يريد الدخول في الاسلام وأما أولاد المسلمين  
فمؤمنون قطعاً وتجري عليهم الاحكام الدنيوية وان لم ينطقوا بالشهادتين طول عمرهم والاسلام  
الامتثال والانقياد انما هو للاحكام سواء عمل أو لم يعمل فالايان والاسلام متغايران مفهومهما  
أي معنى وما صدقا أي افراد الان مفهوم الايمان التصديق ومفهوم الاسلام الانقياد وما صدقات  
الايمان تصديقات وما صدقات الاسلام انقيادات لكنهما متلازمان شرعا باعتبار الحمل بعد الاتحاد  
الجهة المعتبرة فلا يوجد مؤمن ليس بمسلم ولا مسلم ليس بمؤمن ولا يرد من صدق واخبرته المنية  
مثلا لانه عند الله مؤمن ومسلم وعندنا ليس بمؤمن ولا مسلم والكلام في الايمان المنجي والاسلام  
كذلك والافلا تلازم بينهما والايان يزيد بكثرة النظر ووضوح الأدلة ويزيد الطاعات وينقص  
بعدم ذلك وقد يزيد بمحض التعلي ولهذا كان ايمان الصديقين أقوى من ايمان غيرهم فحصل  
ان المعتمدان الايمان والتصديق فقط وان النطق شرط لاجراء الاحكام الدنيوية فقط وان  
الايمان يزيد وينقص كما هو التحقيق هذا ما سهل الله به مما يتعلق بالاقسام الثلاثة المتعلقة بمسائل  
هذا الفن ويتبع ذلك ثلاثة أقسام آخر الاول ما يجب وجوب اعتقاد الثاني ما يجب وجوب معرفة

فيدخل بعد العذاب  
بالرجة وان المحاسب  
يسيرا من استوت  
حسناته وسداته  
ومن هنا ربح  
بعضهم ان السبعين  
ألفا كناية عن  
الكثرة سمي  
(قوله ما علم من  
أدلة الدين بشبه  
الضرورة) أي بان  
اشتهر بين أهل  
الاسلام وصار العلم  
به يشابه العلم  
الحاصل بالضرورة  
بحيث يعلم العامة  
من غير مراقبة الى  
نظر واستدلال وان  
كان في أصله نظريا  
كوحدة الصانع عز  
وجل ووجوب  
الصلوات الخمس  
والزكاة وصوم  
رمضان والبعث  
وحرمة الخمر والزنا  
فلو لم يصدق بوجوب  
الصلاة ونحوها بعد  
علمه بكفره والافلا فان  
قبل النائم والغافل  
والغفمي عليه والميت  
ليس عنده تصديق  
فينتفي عنه الايمان  
أوجب بان التصديق  
بأق في القلب حكما

الثالث ما يجب وجوب عمل أما القسم الاول فانه كون جميع أفعال العباد مخلوقة لله ولا يخفى ان جميع ما من الاقسام الثلاثة يجب وجوب اعتقاد لكن بالاصالة وهذا بالتبع فيجب اعتقاد ان الله منفرد بالتأثير وانه خالق العباد واعمالهم قال الله تعالى والله خلقكم وما تعملون وانه لا تأثير لغير الله في شيء مما وان العبد ليس له في الفعل الاختيارى الا مجرد الكسب وهو عبارة عن قدرته للفعل وبسببه كلف قايض العبد مجبور كما يقوله الجبرية فانهم يقولون ان العبد مجبور لا اختيار له في صدور جميع أفعاله عنه فهو كرهية معلقة في الهوا وتميلها الرياح يمينا وشمالا والواجب اعتقاده ان بعض أفعاله صادر باختياره والبعض الاخر باضطراره لما يجده كل عاقل من الفرق بين حركة البطش وحركة المرتعش ولا يخلق شيئا من أفعال نفسه الاختيارية خلافا للمعتزلة القائلين ان العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية بقدرة خلقها الله فيه فالخاضع ان المذاهب اتفقت على ان العبد وأفعاله الاضطرارية مخلوقة لله تعالى واختلغو في أفعاله الاختيارية فقالت الجبرية هو مقهور عام لا اختيار له فيها والوحدان يكذبهم يعني ما يجده الانسان في نفسه من الفرق بين حركة البطش وحركة المرتعش وقالت المعتزلة العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية بقدرة خلقها الله فيه ويكذبهم قوله تعالى والله خلقكم وما تعملون وقال أهل السنة ليس للعبد في أفعاله الاختيارية الا مجرد الكسب وبسببه حصل التكليف فالخلاف بين المذاهب انما هو في الأفعال الاختيارية فقط فالجبرية أفرطوا والمعتزلة فرطوا وأهل السنة توسطوا فكان مذهبهم خارجا من بين فرط ودم لبنا خالصا ناعنا للشار بين ومع كون أفعال العبد خيرا وشرها مخلوقة لله تعالى فالأدب نسبة الخير لله والشر للعبد قال تعالى ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك أي كسبا قال تعالى وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم وأما قوله تعالى قل كل من عند الله فرجوع للحقيقة وانظر الى أدب الخضر عليه السلام حيث قال فاراد ربك ان يبلغنا أشدهما فنسب الخير لله وقال فأردت ان أعيمهما فنسب الشر لنفسه وتأمل قول الخليل عليه الصلاة والسلام الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين فنسب الخير لله واذا مرضت فهو يشفين فنسب الشر لنفسه تأديبا والا فالكل من الله وربما هيجس لبعض القاصرين ان من حجة العبد ان يقول لله لم تعذبني والكل من فعلك وهذه شبهة مردودة بانه لا يتوجه عليه تعالى من غير سؤال قال تعالى لا يسئلك عما يفعل وكيف يكون للعبد حجة والله الحجة البالغة فلا يسعنا الا التسليم المحض (واعلم) ان كل ما في الوجود مما سوى الله تعالى وصفاته فهو فعل الله وخلقته وكل ذرة من الذرات من جوهر وعرض وصفة وموصوف فقبح اعجاب وغرائب تظهر بها احكامه الله وقدرته وجلاله وعظمته واحصاء ذلك غير ممكن لانه لو كان الجبر مدام ذلك لنقد البحر قبل ان ينفد عشر وعشرين ومنه ان جميع ما يقع في الكون بخلق الله وادبته فيجب اعتقاد ان الله تعالى يجوز عليه خلق الخير والشر وانه لا يقع في ملكه الا ما يريد وانه لا يجب عليه لعباده فعل الصلاح والاصح كما يقوله المعتزلة فهو الذي يوفى أهل الطاعات ويخذل أهل المعاصي وهو الذي قضى بالسعادة في الازل لقوم وبالشفاعة لا تخبرين فاذا اناب أهل الطاعات فيفضله وان عذب أهل المعاصي فيعذله لا يسئلك عما يفعل ومنه جواز رؤية الله تعالى بالابصار في الآخرة مع وقوع ذلك فيجب اعتقاده تعالى يرى بالابصار في الآخرة للمؤمنين لا كيف أي لا تكيف للرأي بكيفية من كيفية الحوادث من مقابلة وجهه وتحييز وغير ذلك خلافا للمعتزلة القائلين باستحالة الرؤية وأما في الدنيا فلم تقع لغير نبينا صلى الله عليه وسلم لكنهم اجازة عقلا وممنوعة شرعا فمن ادعاهم الله بنفسه بقطعة بعين رأسه فهو ضال باطباقي المشايخ حتى ذهب بعضهم الى تكفيره ومنه كون ارسال الرسل من الجائر في حقه تعالى فيجب اعتقاد ان من الجائر في حقه تعالى ارسال الرسل من آدم الى محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين خلافا

لان الشارح جعل التصديق الذي لم يطرأ عليه ما يناقضه في حكم الباقي حيث كان المؤمن من آمن في الحال أو الماضي ولم يطرأ عليه علامة التكذيب فوصف الايمان باق للأؤمن بعدم موته لما روي ان المتصف بالايمان ونحوه كالنيوة والرسالة انما هو الروح وهي حية لا تتغير بموت البدن وتخرج بذلك ما اذا طرأ على التصديق ما يناقضه كان سجدة مختارا الصم أو شمس ولم تقم قرينة على عذره أو استخف بنبي من الانبياء أو بالكعبة السريفة كان قال هذه الحجة لا قيمة لها ولا فائدة فيها أو بالدين كان قال أنا لا أقيد على حلال ولا حرام أو أي شيء حلال وأي شيء حرام ان قصود الاستخفاف بالشرع والافلا كفر

ان أوجب ذلك كالمعتزلة والفلاسفة وخلافه من أحاطه كالسمنية والبراهمة وهذه الفرق كفار  
 ماعدا المعتزلة ومنه كون النبوة ليست مكتسبة فيجب اعتقاد ان النبوة محض فضل الله يؤتيه من  
 يشاء وانها لا تنال بالاكتساب فالذي ذهب اليه المسلمون جميعا ان النبوة خصيصة من الله  
 تعالى لا يبلغ العبد ان يكتسبها ويفسرونها باختصاص الله العبد بسماح وحي منه تعالى بحكم  
 شرعي تكفي في سواء أمر بقبليغته أولا وهكذا الرسالة لكن بشرط ان يؤمر بالقبليغ وذهبت  
 الفلاسفة الى ان النبوة مكتسبة للعبد مباشرة أسباب خاصة وهذا القول من أكبر ما كُفرت به  
 الفلاسفة وأما الولاية ففهي ظاهر يقين والظاهر التفصيل فنهاها هو مكتسب وهو امتثال المأمورات  
 واجتناب المنهيات وتسمى الولاية العامة ومنها ما هو غير مكتسب وهو العطايا الربانية كالعلم  
 اللدني ورؤية اللوح المحفوظ ونحو ذلك \* ومنه معجزات الرسل عليهم الصلاة والسلام فيجب  
 اعتقاد ان الله سبحانه وتعالى أيد الرسل والأنبياء بالمعجزات التي أظهرها على أيديهم وأوجب  
 العصمة عن جميع المنهيات لكل منهم فلا تصدر عنهم معصية لا صغيرة ولا كبيرة لا عمد ولا سهوا  
 لا بعد النبوة ولا قبيلها لا في الصغير ومنها في العصمة جميع الملائكة ومنها الاسراء  
 والمعراج فيجب اعتقاد انه صلى الله عليه وسلم أسرى به ليلا من مكة الى بيت المقدس وانه عرج به  
 من بيت المقدس الى السموات السبع الى سدة المنتهى الى الكرسي الى مستوى سبع فيه صريف  
 الافلام الى العرش وانه كلمه به في هذه الليلة المباركة ورأى به فيها بعين رأسه رؤيته تليق به  
 سبحانه وتعالى وهي من موافق العقول اعني لا تصل العقول الى ادراك حقيقتها وذلك انه قبل  
 الهجرة بسنة ونصف كان صلى الله عليه وسلم مضطجعا عند البيت الشريف في الحجر بن عمه جرة  
 وابن عمه جعفر فجاءه جبريل وميكائيل ومعهم ما ملك آخر فآخذه لوه من بين الرحلين على أطف  
 وجهه وأكبل هيئته بحيث لم يشعر بالجلان بذلك حتى جاؤا به الى بئر زمزم فطلبوا منه صلى الله عليه  
 وسلم الاستلقاء على ظهره فاستلقى فتولاه منهم جبريل فشق من ثغرة ثوبه الى أسفل بطنه بالآلة من  
 غير ألم ولا دم ثم أخرج قلبه الشريف وشقه ثم غسله ثلاث مرات بثلاث طسات من ماء زمزم جاءها اليه  
 ميكائيل ونزع ما كان فيه من أذى كالعلة السوداء ثم ألقى بطست عتلى حكمة وإيمانا فافرغه  
 في قلبه فلاه حليما وعلميا وبقينا واسلاما ثم أطبق قلبه الشريف فالتأم لوقته ثم خاط صدره وكان يرى  
 أثر الخيط في صدره صلى الله عليه وسلم وهذا مما يجب الايمان به وان لم يكن وقوع مثله لغيره في  
 الخارج له الاحية قدرة الله لذلك ثم أجلسه ثم أخرج صرة من حريز ابيض ففكها وأخرج منها حليما  
 وختم به بين كتفيه صلى الله عليه وسلم الى جهة يساره في محاذة قلبه ويقال لذلك خاتم النبوة فصار  
 له أثر بين كتفيه صلى الله عليه وسلم وهو قطعة لحم ناشرة قيل كهيئة الحمامة وقيل كزراة الحلة  
 وقيل كالنفاحة وقيل كثر المحجم وقيل كالبندفه وقيل كالنينة الصغيرة وقيل كجمع الكف  
 وقيل شعرات متراكمة وقيل شامة سوداء أو خضراء وقيل غير ذلك وقد تكرر رشق صدره الشريف  
 خمس مرات أولاها وهو صغير عند درضته حامية لينشأ مبرأ عما عليه الصبيان ثانیها وهو ابن  
 عشرين نالتها عند بلوغه الحلم رابعها عند البعثة خامستها المذكورة هنا كل ذلك للمبالغة  
 في تطهير قلبه وإكرامه صلى الله عليه وسلم وقد تكرر الختم أيضا بين الكتفين والاثار واحد لمزيد  
 الاعتناء به ثم ألقى بالبراق مسرجا ملجما مسرجه وحمامه من جواهر الجنة أرسله الله اليه احدا لا  
 وتعظيمه على عادة الملوك اذا استدعى واحدا منهم انسانا من خواصه بعث اليه بركوب سني مع أعز  
 خواصه ليحضره اليه وهو من دواب الجنة ذوات الاربع ابيض راق طويل فوق الحمار ودون البغل  
 لا ذكر ولا أنثى يضع حافره عند منتهى بصره مضطرب الاذنين اذا شرع في الصعود الى مكان مرتفع  
 في طريقه طال رجلاه شيئا فشيئا الى تمام الصعود فتهود الى أصلها سريعا واذا شرع في الهبوط الى

(قوله وهو العطايا  
 الربانية الخ) هذه  
 تسمى الولاية العرفية  
 وهي تولى الله عبده  
 بالاكرام واشغاله  
 قلبه به وهذا هو  
 محبة الله تعالى غالبا  
 لمن اتقاه قال بعض  
 العارفين من تأدب  
 بأداب الشريعة  
 ظاهر او باطنا وكان  
 اعتقاده حسنا على  
 وجه السنة لكن لم  
 يسلك طريق أهل  
 الزهد والورع صار  
 عارفا من غير ذوق  
 وكشف وشهود ومن  
 جاهد نفسه بمجاهدة  
 خالية من البدعة  
 لا بد ان يذوق ما ذاق  
 الرجال ويتحقق  
 بمشاهدة حضرة ذي  
 الجلال فن أراد ان  
 يتحذه وليا وفقه  
 للتعوي كإبراهيم بن  
 أدهم من بني ملوك  
 بلغ وكان سلطان  
 خراسان فخرج يتصيد  
 فنزل في مكان وبسط  
 السقفة ليأكل فجاء  
 غراب وأخذ منها

وهذه ارتفعت يدها شيئا فشيئا كذلك محافظة على راحته لئلا يخرج عن الاعتدال فلا يميل الى امامه ولا الى خلفه لشدة العناية به وعظم قدره طال به سبحانه وتعالى اذ لا يقدر على ذلك غيره له جناحان في فخذه يخفق بهما الساعدان رجليه فاستصعب البراق عليه صلى الله عليه وسلم فوضع جبريل يده على معرفته وقال له ألا تستحي يا براق فوالله ما ركبك خلق أكرم على الله منه فلما سمع ذلك البراق استحي حتى امتلأ جسده عرقا وقرحت ركبته وقد ذكرنا في حكمة استعصابه وجوها منها ليعده انه ركبته في المحشر لخص بذلك دون بقية افراد جنسه وهي أربعون ألف براق أعدها الله تعالى له صلى الله عليه وسلم في الجنة ترمي في مروجه أي أراضها المخصصة فلما وعده بذلك سكن وقد ورد انه صلى الله عليه وسلم قال يبعث صالح على ناقته ركبها من قبره حتى يوافق المحشر وأنا على البراق اختصت بها دون الانبياء يومئذ وبالل على ناقته من نوق الجنة ينادي على ظهرها بالاذان فاذا سمع الانبياء وأجمعهم أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله قالوا ونحن نشهد على ذلك ثم انطلق البراق به صلى الله عليه وسلم وجبريل عن يمينه أخذ بركابه وميكائيل عن يساره أخذ بزمام براقه فساروا حتى وصلوا الى أرض المدينة الشريفة فنزل صلى الله عليه وسلم وصلى ركعتين ثم ركب وساروا حتى بلغوا مدين عند شجرة موسى فنزل وصلى ركعتين ثم ركب وساروا حتى بلغوا طور سيناء حيث كلم الله موسى فنزل وصلى ركعتين ثم ركب وساروا حتى بلغوا بيت لحم حيث ولد عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم فنزل وصلى ركعتين ثم ركب فالخاصل ان مرات الصلوات في طريقه أربعة أربع وكلها بإشارة جبريل عليه السلام وفي كل مرة يقول له أتدرى أين صليت فيقول لا يقول صليت بالمكان الغلاني ورأى في طريقه تسعة عشرة عجيبة رأى عفرية تامل الجن يطالبه بشعلة من نار فصار صلى الله عليه وسلم يلقن الشعلة الى يمينه على العادة البشرية كلما التفت اليه رآه فقال جبريل ألا أعلمك كلمات اذا قلتهن طغئت شعلته وانكبت لغيره فقال بلى فقال قل أعوذ بوجه الله الكريم وبكلماته التامات التي لا يجاوزهن برولا فاجر من شرم ما ينزل من السماء ومن شرم ما يخرج فيها ومن شرم ما ذرأ في الارض ومن شرم ما يخرج منها ومن فتن الليل والنهار ومن طوارق الليل والنهار الا طارقا يطرق بخير يارحم فقالهن فانكبت لغيره وانطقت شعلته وأتى على قوم يزرعون في يوم ويحصدون في يوم كلما حصدوا شيئا عاد كما كان فقال له جبريل هؤلاء المجاهدون في سبيل الله أي لاعلاء كلمة الله تضاعف لهم الحسنات بسبع مائة ضعف وما أنفقوا من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين ووصل الى محل شم فيه رائحة طيبة فقال له جبريل هذه رائحة عاشقة بنت فرعون وأولادها ينحسها هي تمشط بنت فرعون اذ سقط المشط من يدها فقالت بسم الله تعس فرعون فقالت بنت فرعون أولئك رب غيري فقالت نعم فقالت لها أترضين ان أخبر بذلك أبي فقالت نعم فأخبرته فدعاها فقال لها ألا لك رب غيري فقالت نعم ربى وربك الله وكان للراة ابنان وزوج فأرسل اليهم فحضروا فزادهم ان يرجعوا عن دينهم فامتنعوا فقال اني قاتلكم فقالت احسانا منك الينا ان قتلنا ان تبجونا في بيت أي قبر واحد دفننا فيه جميعا قال نعم لك ذلك بما لك علينا من الحق فأمر ببقرة أي انا كبيري من نحاس فأجيت بالنار بعد امة لا تأكلها بالنساء حتى صار ذلك المساء يذبح اللحم سر بها اذا ألقى فيه شدة حرارته ثم أمر بان تلقى هي وأولادها وزوجها فيها فالتقوا واحدا واحدا حتى بلغوا الى ولد صغير رضيع فيهم فأنطق الله ذلك الرضيع فقال يا أمه قعي ولا تنفسي أي تتأخرى فانك على الحق فألقيت فأتوا جميعا ودفنوا في قبر واحد وهذه الرائحة الطيبة وصلت الينا من محل دفنهم وأتى على قوم ترضع أي تكسر وتدغ رؤسهم كلما رضخت عادت ملتئمة كما كانت ولا يفرغ عنهم من ذلك شيء فقال جبريل هؤلاء الذين تنقل رؤسهم عن الصلاة المكتوبة ثم أتى على قوم على أقبالهم رقاع وعلى أذبارهم رقاع يسرحون كما تسرح الابل والغنم يا كاون الضريع والرقوم ومجارة جهنم فقال له جبريل

خبرنا بمقارنه وطار  
فركب فرسه وتبعه  
حتى صعد على جبل  
فرأى رجلا مشدودا  
مستلقيا على قفاه  
فخلفه وسأله عن حاله  
فقال اني كنت تاجرا  
فأخذ قاطع الطريق  
مضى ما كان معي من  
المال وشدني  
وطرحني في هذا  
الموضع فصار الغراب  
سبعة أيام كل يوم  
يأتيني بالخبر ويجلس  
على صدرى ويكسر  
الخبز بمقارنه ويضعه  
في فمي فركب فرسه  
ورجع فبينما هو في  
عسا كره اذ سمع  
من قريوس سرجه  
مناديا ينادي يا ابراهيم  
ما لهذا خلقت عبادي  
ولا هذا أمرت اهل  
ودادي فاترك مرادك  
لمرادي والافانت من  
أهل عنادي فنزل عن  
فرسه ودفع ثيابه  
الفاخرة الى صياد  
وأخذ ثيابه من  
الصوف وأعتق



هؤلاء الذين لا يؤدّون صدقات أموالهم ومأطلمهم الله شيء أتم أتى على قوم بين أيديهم لم نضج طيب في قدور و بين أيديهم لم نضج في خبيث فجعلوا يا كاون من النني الحبيث و يتركون النضج الطيب فقال له جبريل هذا مثل الرجل من أمتك تكون عنده المرأة الحلال الطيب فيترك المبيت عندها و يأتي امرأة خبيثة فيبيت عندها حتى يصبح ومثل المرأة من نساء أمتك تخرج من عند زوجها حلالا طيبا و تأتي رجلا خبيثا و تبين عنده حتى تصبح ثم من خشية على جانب الطريق لا يمر بها ثوب أو شيء إلا خرقة فقال له جبريل هذه مثل أقوام من أمتك يبعدون على الطريق يرصدون من يمر بهم وتلى قوله تعالى ولا تقعدوا بكل صراط تعبدون و رأي رجلا يسبح في نهر من دم يلقي الحجارة أي تلقي الحجارة في فيه فيلتمعهها و يا كاهها فقال له جبريل هذا مثل آكل الربا ثم أتى على رجل قد جمع خزمة حطب كبيرة لا يستطيع حملها و هو مع ذلك يريد عليها فقال له جبريل هذا مثل الرجل من أمتك تكون عنده أمانات الناس لا يقدر على أدائها و هو يريد أن يتحمل عليها ثم أتى على قوم تقرض أسننتهم و شفاههم بمقاريض من حديد كلما قرضت عادت صحيحة كما كانت لا يقرض عنهم من ذلك شيء فقال له جبريل هؤلاء مثل خطباء القننة خطباء أمتك يقولون ما لا يفعلون ثم مر بأقوام لهم أطفار من نحاس يخمشون بها وجوههم وصدورهم فقال له جبريل هؤلاء مثل الذين يأكلون لحوم الناس بالغيبة والنميمة و يقرعون في أعراضهم بالسب والشتم ثم مر على حجر صغير يخرج منه نور عظيم ثم يريد أن يرجع من حيث خرج فلا يستطيع فقال له جبريل هذا مثل الرجل من أمتك يتكلم بالكلمة العظيمة من سخط الله تعالى فلا يستطيع ردها ثم أتى على واد فوجد رجلا طيبا باردا وريح المسك فسمع صوتا فقال له جبريل هذا صوت الجنة تقول رب آتني بما وعدتني فقد كثرت غري واستبرقي و حريري وسندسي وعقري وأواني ومرجاني وفضتي وذهبي وأكوابي وصحافي وأباريقي ومراكبي وعسلي ومائي ولبنني وخرمي قال لك كل مسلم ومسلمة ومؤمن ومؤمنة ومن آمن بي وبرسلي وعمل صالحا ولم يشرك بي شيئا ولم يتخذ من دوني أندادا ومن خشيتني فهو آمن ومن سألني أعطيتة ومن أقرضني جازيته ومن توكل على كفيته أتى أنا الله لا اله إلا أنا لأخلف البيع وأوفى الألفح المؤمنون وتبارك الله أحسن الخالقين قالت رضىت وأتى على واد فسمع صوتا منه كرا و وجد رجلا منتهيا فقال له جبريل هذا صوت جهنم تقول يا رب آتني بما وعدتني فقد كثرت سلاسل وأغلال وسعيري وجميعي وضريبي وزقومي وغساقى وعدائى وقد بعدت عري واشتد حرقى فآتني بما وعدتني فقال لك كل مشرك ومشركة وكافر وكافرة وخبيث وخبيثة وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب قالت رضىت و بينما هو يسير إذ دعاه داع عن يمينه فقال يا محمد انظر نبي أسألك فلم يجبه فقال له جبريل هذا داعي اليهود أما انتك لو أجبتة لتهودت أمتك و بينما هو يسير إذ دعاه داع عن يساره يا محمد انظر نبي أسألك فلم يجبه فقال له جبريل هذا داعي النصارى أما انتك لو أجبتة لتنصرت أمتك و بينما هو يسير فاذا هو بامرأة حاسرة عن ذراعها رعاها من كل زينة خلقها الله تعالى فقالت يا محمد انظر نبي أسألك فلم يلتفت إليها فقال جبريل تلك الدنيا أما انتك لو أجبتة لاختارت أمتك الدنيا على الآخرة و بينما هو يسير فاذا بشيخ متبخ عن الطريق يقول هلم يا محمد فقال له جبريل سر يا محمد هذا عدو الله ابليس أراد أن يميل إليه و بينما هو يسير فاذا هو بجوز على جانب الطريق قالت يا محمد انظر نبي أسألك فلم يلتفت إليها فقال له جبريل انه لم يبق من عمر الدنيا الا ما بقى من عمر هذه العجوز و جواب جبريل من هذه التجائب حاصل بعد تقدم سؤال من النبي صلى الله عليه وسلم له عن كل واحدة ثم دخل مدينة بيت المقدس ولما وصل الى المسجد نزل عن البراق وربطه بباب المسجد بالحلقة التي كانت تربطها الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفي رواية ان جبريل أتى الصخرة فوضع أصبعه فيها فخرقها وشد بها البراق ثم بعد دخوله المسجد صلى هو وجبريل كل منهما ركعتين فلما فرغا لم يكت صلي الله عليه

عبيده ووقف  
أملا كنه وترك  
بلاده وأولاده وأخذ  
بيده عصي وتوجه  
بلا زاد ولا راحلة  
وتوكل على الله فاقام  
سبعة أيام لم يذق ماء  
ولا طعاما فظهر له  
الشيطان في صورة  
شيخ صالح وقال  
يا ابراهيم اسمع معالي  
فاني لك ناصح ان  
الحبيب الذي ركبت  
من أجله المهالك  
وتركت من أجله  
الممالك قد ضيعك  
حتى أشرقت على  
الموت فقال ابراهيم  
لابأس بالموت اذا  
حصل الامان من  
القوت وأنشد يقول  
يا لائمى لو بذلت الروح  
مجتهدا  
وجهل المال والدنيا  
وما فيها  
وجنسة الخلد  
والفردوس أجمعها  
بساعة الوصل كان  
القلب شارها  
لا تسلكن طريقا  
لست تعرفها

وسلم الا زمانا يسيرا حتى اجتمع في المسجد ناس كثير بان نزات الملائكة وحشر الله له جميع الانبياء والمرسلين وزاد الله في المسجد حتى وسعهم واذن جبريل واقامت الصلاة وقام الناس ينتظرون من يومهم فاحد جبريل بيده فقدمه فصلى بهم ركعتين فلما سلم من الصلاة قال له جبريل اقدرى من صلى خلفك فقال لا فقال له صلى خلفك كل نبي بعثه الله تعالى ثم اثنى كل منهم على ربه بثناء جميل فقال صلى الله عليه وسلم كلتم اثنى على ربه وانامسثن على ربي وشرع يقول الحمد لله الذي ارساني رجة للعالمين وكافة للناس بشيرا ونذيرا وانزل على القرآن فيه تبيان كل شيء وجعل امتي خیرامة أخرجت للناس وجعل امتي وسطا وجعل امتي هم الاقربون والا آخر ون وشرح لي صدرى ووضع عني ووزري ورفع لي ذكري وجعلني فاتحا خاتما فقال ابراهيم الخليل بهذا فضلاكم محمد ثم اشار جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم بان يصعد على المعراج وهو سلم اعلاه قد جاوزا السموات واسفله موضوع على الصخرة وهو الذي تخرج عليه ارواح المؤمنين من بنى آدم فهو جسد نبينا صلى الله عليه وسلم خاصة ولا روح المؤمنين عامة وهو من جنة الفردوس منضد بالؤلؤ وغيره من معادن الجنة عن يمينه ملائكة وعن يساره ملائكة وله عشر مراقق فرة من فضة ومراقبة من ذهب فصعد هو وجبريل وترك البراق مربوطا بالصخرة ليركبه في رجوعه الى مكة بعد نزوله وسبقه في الصعود جماعة من المرسلين للملاقاة صلى الله عليه وسلم في السموات تعظيما لقدره الشريف فلقى في السماء الاولى آدم ابا البشر تعرض عليه ارواح ذريته فاذا عرضت عليه ارواح المؤمنين يقول روح طيبة ونفوس طيبة اجعلوها في عليين واذا عرضت عليه ارواح ذريته الكفار يقول روح خبيثة ونفوس خبيثة اجعلوها في سبعين واتي في السماء الثانية ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى ابن زكريا شيهما احدهما با صاحبه واتي في السماء الثالثة يوسف بن يعقوب فاذا هوا حسن ما خلق الله قد فضل الناس بالحسن كالتمر ايلمة البدر على سائر الكواكب واتي في السماء الرابعة ادريس عليه الصلاة والسلام واتي في السماء الخامسة هرون بن عمران ونصف لحية ابيض ونصفها الاخر اسودت كاد تضرب الى سترته من طولها واتي في السماء السادسة موسى بن عمران فاذا دور رجل آدم طوال كثير الشعر لو كان عليه مقيصان لغد شعره دونها وراى في هذه السماء من النبيين والمرسلين ما لا يعلم عدده الا الله تعالى واتي في السماء السابعة ابراهيم الخليل مسندا ظهره الى البيت المعمور وفي كل سماء يدق جبريل باها فيقول البواب من هذا فيقول جبريل فيقول ومن معك فيقول محمد فيقول او قد ارسلا اليه فيقول نعم فيقول مرحبا به واهل احياء الله من اخ ومن خليفة فنعم الاخ ونعم الخليفة ونعم المجي عاء ولما سلم على آدم رد عليه السلام وقال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح فقال يا جبريل من هذا فقال له هذا ابوك آدم ولما سلم على عيسى ويحيى رد عليه السلام وقال لا مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح ودعوا له بخير وكذا يوسف وادريس وهارون وموسى وكان يسأل جبريل عن كل واحد فيقول له هذا فلان ولما سلم على ابراهيم رد عليه السلام وقال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح وقال له اقرئ امتك مني السلام واخبرهم ان الجنة طيبة التربة عذبة الماء وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم قال يا نبي الله انك ملاق ربك في هذه الليلة وان امتك آخر الامم واضعفها فان استطعت ان تكون حاجتك في امتك فافعل فلما وصل صلى الله عليه وسلم الى مكان الخطاب قال يا رب انك عذبت قوميا بالحسد فقوميا بالسخف انت فاعل بامتي فقال انزل عليهم الرجة وابدل سيااتهم حسنات ومن دعاني منهم احبته ومن سألني منهم اعطيته ومن توكل على كفيته واستتر على العصاة منهم في الدنيا واشغلت فيهم في الآخرة ولولا ان الحبيب يحب معاتبه حميده لما حاسبتهم وانا لهم ما عاشوا وانا لهم اذا ماتوا وانا لهم في القبور يوم النشور ثم مشى حتى دخل البيت

بلاد ايل قهوى في  
مهاويها  
فالروح اول موجود  
تجوده  
والنفس ايسر شئ  
فيه تغنيها  
وما عليك اذا ماتت  
بغصتها  
من الغرام فان الوصل  
يجيها  
قبيتها ابراهيم في  
دهشته وحيرته اذ  
ظهر له شخص من  
أجل الناس وجها  
واطيهم رجيا وقال  
يا ابراهيم اتر يدان  
اعلمك الاسم الاعظم  
فتسقى به وتطعم فقال  
له ابراهيم من انت  
قال انا اخوك الخضر  
فهمل لك في العجة  
فقال لا فقال له لم قال  
لان العجة ما تحصل  
الا بالشركة ولا أشرك  
في مصوبى ولا  
أصحب الا محبوبي  
فانه شديد الغيرة قال  
الغزالي لما اراد  
ابراهيم بن ادهم  
دخول البادية خوفا

المعمور و اذا هو يدخله في كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه الى يوم القيامة و روى  
 ان الله تعالى يأمر بنصب منبر على باب البيت المعمور يوم الجمعة وتحضر الملائكة الكروبيون  
 و يؤذن لهم جبريل و يصلي بهم ميكائيل اماما و اذا فرغوا من صلاتهم يقول جبريل اللهم اجعل  
 ثواب أذاني للمؤذنين من أمة محمد صلى الله عليه وسلم و يقول ميكائيل اللهم اجعل ثواب امامتي  
 للمائة من أمة محمد صلى الله عليه وسلم و تقول الملائكة اللهم اجعل ثواب صلاتنا لخاصين من أمة  
 محمد صلى الله عليه وسلم فيقول الله تعالى أفقسحون على و أنا أولى بالجود و الكرم أشهدكم اني قد  
 غفرت لؤماني أمة محمد ثم يترقون الى الجمعة الاخرى و هكذا يتم رفع الى سدرة المنتهى فاذا هي شجرة  
 عظيمة يخرج من أصلها أنهار من ماء غير آسن و أنهار من لبن لم يتغير طعمه و أنهار من نخل لذة للشاربين  
 و أنهار من عسل مصفى يسير الراكب في ظلها سبعين عاما لا يقطعها و اذا نبتها مثل فلال حجر و اذا  
 الورقة منها اطل الخلق فغشها ألوان مختلفة لا يدري ما هي فلما غشها من أمر الله ما غشها نحو  
 يا قوتوا و زبرجدا فلا يستطيع أحد ان يصقها من حسنها و رأى جبريل عند السدرة له سقاية  
 جناح كل جناح منها قد سد الأفق يتناثر من أجنحته التهاويل الدر و الياقوت و غيرها مما لا يعلم  
 علمه الا الله تعالى ثم دخل الجنة فرأى فيها من النعيم ما لا عين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر على قلب  
 بشر ثم عرضت عليه النار فاذا فيها غضب الله و زجر و عقوبة لوطرح فيها الحجارة و الحديد لا كثرها  
 و رأى مالكاً خازن النار فاذا هو رجل عابس يعرف الغضب في وجهه لم يصحك قط ثم أغلقت  
 النار و نه ثم جاو زسدرة المنتهى فغشيتها سحابة فيها من كل لون تسمى الرفرف الأخضر و حجاب  
 النور فتأخر جبريل عن الصعود معه فقال له يا جبريل أفي هذا المقام يترك الخليل خليفته فقال له  
 جبريل هذا مقامى و لوجا و زته لا حرقنى النور و قال له ها أنت و ربك فقال يا جبريل ألك حاجة  
 عند ربك فقال له سل الله ان يأذن لى ان أبسط جناحى على الصراط لا تمك حتى تجوز عليه فلما  
 كان صلى الله عليه وسلم فى مقام الخطاب قال الله له أين حاجة جبريل يا محمد فقال يا رب أنت أعلم  
 فقال قد أجبتك و لكن لمن أحبك و أحببك ثم وصل الى مستوى سمع فيه صريف الاقلام ثم سمع  
 مناديا يقول تقدم يا أكرم الخلق قال فدفوت حتى وصلت الى العرش فرأيت أمرا عظيما لا تتأله  
 الا لسن ثم فطرت على منه قطرة فما أخطأت فى فوقع على اسافى فلم أراحلى منها ولم يذق أحد مثلها  
 فاورثنى الله بها علم الاولين و الاخرين و علمنى علوما شتى فعلم امرئ بكلمته و علم خيرى فيه و علم امرئ  
 ان أبالغ الى أمتى و لما وصل الى الحضرة القدسية و المقامات العلية و محل اجتماع الاحباب و سماع  
 لذيذ الخطاب و رفع الستر و الحجاب رأى صلى الله عليه وسلم ربه سبحانه و تعالى رؤية تليق بجناحه  
 بمعنى رأسه بقوة أودعها الله فيها فخر ساجدا و كله ربه عز وجل عند ذلك فقال له يا محمد قد قال له  
 ليك يا رب فقال له ارفع رأسك و سل ما شئت تعطه فقال انك اتخذت ابراهيم خليلا و كلمت موسى  
 تكليما و أعطيت داود ملكا عظيما و أنت له الحديد و سخرت له الجبال و أعطيت سليمان ملكا  
 عظيما و سخرت له الجن و الانس و الشياطين و سخرت له الريح و أعطيتك ملكا لا ينبغي لاحد من  
 بعده و علمت عيسى النوراة و الانجيل و جعلته يبرى الاكهم و الابرص و يحيى الموتى باذنك و أعذته  
 و أمه من الشيطان الرجيم فليس للشيطان عليهم ماس يمل فقال له قد اتخذت لك حبيبا و أرسلتك  
 للناس بشيرا و نذيرا و شرحت لك صدرك و وضعت عنك و زرك و رفعت لك ذكرك و جعلت  
 أمتك خیر أمة أخرجت للناس و جعلت أمتك وسطا و جعلت أمتك هم الاولون و الاخرين  
 و جعلت أمتك لا تجوز لهم خطبة و لا صلاة حتى يشهدوا انك عبدى و رسولى و جعلت من أمتك  
 أقواما قلوبهم أناجيلهم و جعلت أول النبیین خلفاء و آخرهم بعثوا جامعك أول من يقضى له يوم  
 القيامة و أعطيتك سبعام من المثاني لم أعطها نبيا قبلك و أعطيتك خواتيم سورة البقرة لم أعطها نبيا

الشيطان بانها بادية  
 مهلكة و لا زاد نعيم  
 على نفسه ان يقطعها  
 مجردا و لا يقطعها حتى  
 يصلى تحت كل ميل  
 ألف ركعة و وفى  
 بذلك فبقى في البادية  
 ثلثي عشرة سنة فخرج  
 الرشيد في بعض تلك  
 السنين فراه تحت  
 ميل يصلى فقل  
 كيف تجدك يا أبا  
 اسحاق فقال

ترقيع دنيا بآية تزيى  
 ديننا  
 فلا ديننا يبقى ولا  
 مآرق  
 فطوبى لعيد آثر الله  
 ربه

و حاد بنياه لما يتوقع  
 و لما هام بالبادية  
 رأى انسابا وقع عن  
 قنطرة فقال له وهو  
 فى الهواء وقف فوق  
 فى الهواء لا يسقط ولا  
 يصعد حتى وصل  
 اليه فاخذ به يده  
 و ألقاه على القنطرة  
 سالما

(قوله وانى يوم خلقت السموات والارض الخ) لما رأى صلى الله عليه وسلم ملائكة السموات في حال صعوده ما بين قائم دائما وراكع دائما وساجدا دائما وغير ذلك اشتاقت نفسه ان يكون له ولايته مثل جميع ذلك وعلم الله ذلك من نيتة فاعطاه ما طلب وزيادة كالقراءة ونحوها وقال له وانى يوم خلقت السموات والارض الخ (قوله فقال له موسى اهبط بسم الله) وقيل قائل ذلك جبريل وصار لايرى الا من الملائكة الا قالوا له عليك بالحجامة وفي رواية من أممك بالحجامة ثم قال صلى الله عليه وسلم لجبريل مالي لم آت أهل السماء الا رحبوني وضحكوا لي غير واحد رحب بي ودعالي ولم يضحك لي فقال له هو مالك خازن النار لم يضحك منذ خلق ولو ضحك لاحد لضحك اليك

قبلك وأعطيتك ثمانية أسهم الاسلام والحجرة والجهاد والصدقة وصوم رمضان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وجعلتك فاتحا خائما وأعطيتك لواء الحمد فأتهم ومن دونه تحت لوائك وانى يوم خلقت السموات والارض فرضت عليك وعلى أممك خمسين صلاة فقام بها أنت وأممك ثم لما فرغ صلى الله عليه وسلم من المناجاة انجلت عنه السحابة وأخذ جبريل بيده فأتى به على ابراهيم فلم يقل شيئا ثم أتى على موسى قال النبي صلى الله عليه وسلم ونعم الصاحب كان لكم فقال له ماذا صنعت يا محمد ما فرض الله عليك وعلى أممك قال فرض علي وعلى أممي خمسين صلاة في كل يوم وليا له قال أرجع الى ربك فاسأله التخفيف عليك وعلى أممك فان أممك لا تطيق ذلك فأتى قد خبرت الناس قبلا وبليت بنى اسرائيل وعالجهم أشد المعالجة على أدنى من هذا فضعفوا عن ذلك وتركوه وان أممك أضعف أجسادا وأيدانا وقلوبا وأبصارا وأسمعا فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم كلام موسى التفت الى جبريل يستشير في الرجوع الى المراجعة فاشار اليه جبريل ان نعم فرجع حتى جاو زالسدة فغشيت السحابة فلما وصل الى مكان الخطاب خر ساجدا ثم قال يا رب خفف عن أممي فانهم أضعف الاعم فقال الله تعالى قد وضعت خمساً من الخمسين ثم انجلت عنه السحابة ورجع الى موسى وقال له قد وضع عني خمساً فقال أرجع الى ربك فاسأله التخفيف فان أممك لا تطيق ذلك فرجع ولم يزل يرجع بين موسى وربه ويسأله التخفيف حتى بلغت مرات المراجعة تسعاً وفي كل مرة يحط عنه خمساو يرى به بعيني رأسه حتى لم يبق من الخمسين الا خمس فقال الله تعالى يا محمد فقال لبيك وسعديك فقال من خمس في كل يوم وليا له كل صلاة منهم بعشرة أى في الثواب فثلاث خمسون أى ثوابا لا يبدل القول لدى ولا ينسخ كتابي فنزل حتى انتهى الى موسى فاحسبه فقال له أرجع الى ربك فاسأله التخفيف فان أممك لا تطيق ذلك فقال راجعت ربي حتى استجيت منه ولكن أرضى وأسلم فنأدى مناد قد أمضيت فرضتي وخففت عن عبادي فقال له موسى اهبط بسم الله فهبط على المعراج الى بيت المقدس ثم ركب البراق وعاد الى مكة واستقر في بيته ببقية الليل فلما أصبح عرف ان الناس تكذب في ذلك فعد صلى الله عليه وسلم حزينا فرب به عدو والله أبو جهل فجاء حتى جلس اليه ثم قال كلمته زى يا محمد هل كان من شيء فقال صلى الله عليه وسلم نعم فقال وما هو فقال صلى الله عليه وسلم أسرى بي اليلة فقال الى أين قال الى بيت المقدس قال ثم أصبحت بين ظهراني أي بين أظهرنا بمكة قال نعم فلم يرض أبو جهل لعنه الله ان يكذبه صلى الله عليه وسلم في ذلك مخافة ان يحجوا اذا حضر القوم بل قال له أرايت ان دعوت قومك اتحدتهم ما حدثتني به قال نعم فنأدى بأعلى صوته يامعشر بنى كعب بن لؤي هلموا فاجأوا اليه فقال يا محمد حدث قومك بما حدثتني به فقال صلى الله عليه وسلم اني أسرى بي اليلة قالوا الى أين قال الى بيت المقدس قالوا ثم أصبحت بين ظهراني فقال نعم فلما سمعوا ذلك هاجوا واختلطت أحوالهم واضطربت أحوالهم فنهض المصطفى فخرج منهم من وضع يده على رأسه متعجبا واستعظموا ذلك وذهب جماعة منهم الى ابي بكر الصديق رضي الله عنه وكان عند أهله وقالوا له ان صاحبك يزعم انه أتى بيت المقدس فقال هو صادق ثم جاء اليه مسرعا فوجد مع قريش على الحالة المذكورة فقال المطعم بن عدي يا محمد كل أمرك قبل اليوم كان أمما أي سهلا غير قولك اليوم أنا أشهد انك كاذب نحن نضرب أكباد الابل مصدا أي ذهابا شهرا ومخدرا أي اياها شهرا وأنت تزعم انك اتيت في ليلة واللات والعزى لأشهد انك صادق فقال له أبو بكر رضي الله عنه يا مطعم بنس ما قلت لابن أخيك قد جهنته والله أنا أشهد انه صادق فقالوا يا محمد صفت انبايت المقدس كيف بناؤه وكيف هيأته وكيف قر به من الجبل وفي الحاضر من سافر اليه وعرفه فشرع صلى الله عليه وسلم يصغه لهم فقال بناؤه كذا وهيأته كذا وقر به من الجبل كذا فزال يصغه حتى التبس عليه



الوصف فكرب كربا ما كرب قباله مثله فنزل جبريل فاقتلع المسجد وجاء به حتى وضعه دون دار  
عقيل أو عقال فقالوا يا محمد كم للمسيح من باب فجعل ينظر إليها وبعد ما بانها باو يعلمهم بها وأبو بكر  
يقول صدقت صدقت أنا أشهد أنك صادق وأشهد أنك رسول الله فقالوا أما الوصف فوالله لقد  
أصاب فيه ثم قالوا فتصدقه أنه ذهب إلى بيت المقدس إليه فقال نعم واني أصدقه فيما هو أبعد من  
ذلك لاني أصدقه في خبر السماء في غدوة أو روحة فبذلك سمي الصديق ثم قالوا لبعضهم إن  
القوافل في طريقه لبيت المقدس في تجار تنافس ألوه عنها فاجبرهم بها وأما رات فيها وسألوه عن  
بعضها متى قدومه فقال يوم الأربعاء وكانت صبيحة الأسراء يوم الاثنين فلما كان يوم الأربعاء  
خرجت قريش إلى ظاهر مكة ينتظرون قدوم القافلة في ذلك اليوم فتأخرت وقد ولي النهار فدعا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه سرفز يده في النهار ساعة فلما حضرت القافلة في اليوم  
المنذ كوروا ليحذروا إلى تكذيبه سبيل لارجعوا إلى العناد والنجى والفساد ورموه بالسحر والكهانة  
ومنهم من توقف في حاله ومنهم من ارتد عن الإسلام ومنهم من نافق في الكلام ومنهم من عاند وكذبه  
ومنهم من صدق كلامه ومنهم من تردد في سره فانزل الله تعالى وما جعلنا الرؤيا التي أريناك  
الا فتنة للناس فذهب الله صلى الله عليه وسلم إلى بيت المقدس يقال له الأسراء ومنكره رأسا بعد العلم  
به كافر وصعوده من بيت المقدس إلى مكان الخطاب يقال له المعراج ومنكره رأسا بعد العلم به فاسق  
إلكن لما أخبر قوميه اقتصر على ذكر الأسراء مخافة أن يكذبوه في المعراج وكانت مدة الأسراء  
والمعراج أربع ساعات وقيل ثلاثا وقيل أقل حتى قال النبي في تأنيته أنها لحظة حيث قال  
\* وعدت وكل الأمر في قدر لحظة \* ومنه كون نبينا صلى الله عليه وسلم خاتم جميع الأنبياء فيجب  
اعتقاده لاني بعده ويجب أيضا اعتقاد ان بعثته عامة للانس والجن على وجه التكليف وغيرهم  
على وجه التثريب وان شرعه باق إلى يوم القيامة لا يتسخه شرع آخر لعدم وجوده بعد موته  
وقع نسخ في بعض شرعه ببعض وان معجزاته كثيرة كانت عاق القهر وتسليم الشجر والحجر عليه  
صلى الله عليه وسلم وتبج الحصى في كفة وحذين الجذع وردعين فتادة حين سألت على وجهه  
فكانت أحسن عينيه وأحدهما انظرا وكانت لا ترمدا إذا رمدت الاخرى وشهادة الضب بنبوته وأما  
حديث الأنبياء فالحق انه موضوع لأصل له وأعظم المعجزات القرآن العظيم وهو معجزة باقية مدى  
الدهر ومنه كونه صلى الله عليه وسلم أفضل المخلوقات جميعا فيجب اعتقاد ان سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم أفضل الخلق على الاطلاق وبيده سيدنا ابراهيم ثم سيدنا موسى ثم سيدنا عيسى ثم سيدنا نوح  
وهؤلاء هم أولوا العزم وقد نظم بعضهم أولي العزم فقال

محمد ابراهيم موسى كليم \* فعيسى فنوح هم أولوا العزم فاعلم

ثم بقية الرسل ثم الانبياء غير الرسل وهم متفاضلون فيما بينهم عند الله ثم جبريل ثم ميكائيل ثم  
اسرافيل ثم عزرائيل ثم عوام البشر وهم أولياؤهم غير الانبياء كابي بكر وعمر رضي الله عنهما  
وليس المراد بعوام البشر ما يشعل الفساق ثم عوام الملائكة وهم من عدا وساءهم الاربعة جبريل  
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل كحمله العرش وهم الاثنان اربعة فاذا كان يوم القيامة أيدهم  
الله باربعة أخرى قال تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وكان كرويين بفتح  
الكاف وتخفيف الراء وهم الملائكة حافون بالعرش طائفون به لئلا يذلل لانهم متصدون  
للدعاء برفع الكر ب عن الامة وعوام الملائكة متفاضلون فيما بينهم عند الله تعالى ويمتتع المحجوم  
فيما لم يرد فيه توقف ومنه كون أصحابه صلى الله عليه وسلم خيرا القرون فيجب اعتقاد ان اصحابه  
صلى الله عليه وسلم أفضل القرون ولا يخفى ترجيح رتبة من لازمه صلى الله عليه وسلم وقال معه  
وقتل تحت رايته على من لم يكن كذلك وان كان شرف العتبة حاصلا للجميع ثم بعد الصلاة في

(قوله فلما حضرت  
القافلة في اليوم  
المنذ كور) أي وأما  
حضر باقي القوافل  
استقبلوا أهلها  
وقالوا هل انكسر  
لكم بعير أجزعوا  
نعم ثم قالوا لاخرى  
هل ضل لكم ناقة  
جزعوا قالوا نعم قالوا لهم  
كان عندكم قصعة  
فشرب ماؤها فقال  
رجل منهم أنا والله  
وضعت يدي فيها  
شربها أحد منا ولا  
أهريق (قوله وما  
جعلنا الرؤيا التي  
أريناك الا فتنة  
للناس) قال ابن  
عباس رضي الله  
عنهما وهذا صريح  
في أن الأسراء  
والمعراج كانا بالروح  
والجسد اذ ليس في  
الأسراء بالروح فتنة  
ولا نزاع ولا تحياله  
النفوس ولا الطباع  
ولا ينكره من الناس  
عاقول لوقوعه من  
الناقص والكامل

الفضيلة التابعون ثم اتباع التابعين أقوله صلى الله عليه وسلم خير القرون القرن الذين يلونني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم وظاهره ان ما بعد القرون الثلاثة سواء في الفضيلة وذهب بعضهم الى تفاوت القرون بالسبقية فكل قرن أفضل من الذي بعده الى يوم القيامة لكن قد ورد أمي مثل المطر لا يدري أوله خير أم آخره والعيان قاض بذلك وخير الصحابة رؤسائهم الاربعة الذين تولوا الخلافة بعد النبي صلى الله عليه وسلم وهم أبو بكر رضي الله عنه وهو أفضلهم ومكث في الخلافة سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام ويأتيه في الفضيلة والخلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ومكث في الخلافة عشرين سنين وستة أشهر وخمسة أيام ويأتيه في الفضيلة والخلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه ومكث في الخلافة احدى عشرة سنة واحدة عشر شهرا وتسعة أيام ويأتيه في الفضيلة والخلافة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومكث في الخلافة أربع سنين وتسعة أشهر وسبعة أيام ويدل على هذا الترتيب حديث ابن عمر رضي الله عنهما كذا تقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع خير هذه الامة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي فلم ينأ وقد قال السعدى هذا وجدنا السلف والخلف ثم بعدهم هؤلاء الاربعة بقية العشرة المبشرين بالجنة وهم طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وسعيد بن زيد وأبو عبيدة عامر بن الجراح ولم يرد نص بتفاوت بعضهم على بعض في الأفضلية ثم بعدهم أهل غزوة بدر وهو مكان بين مكة والمدينة غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم كفار مكة فخرج من المدينة ومعه من الرجال ثلاثمائة وثلاثة عشر وقيل وسبعة عشر ومعهم فرسان وسبعون بعيرا وخرج المشركون في ألف ومعهم مائة فرس وسبع مائة بعير فاجتمعوا هناك وسبق المشركون الى ماء بدر فاحرقوه ولم يصل اليه المسلمون فعضوا فافاغهم الله بالمطر حتى سال الواحد في شربوا وشرب دوابهم وماء الاسقية ومشى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الموضع الذي ستصير فيه المعركة وجعل يشير بيده الشريفة هذا مصرع فلان وهذا مصرع فلان ان شاء الله تعالى لجماعة من المشركين فاستعدى واحد منهم موضع اشارته صلى الله عليه وسلم ونصر الله المسلمين على المشركين فاسروا منهم سبعين وقتلوا من أشرفهم سبعين كابي جهل وأممية بن خلف وعقبة بن عامر لم يسم الله تعالى وكان مع المسلمين سبعون من الجن وخمسة آلاف من الملائكة ولا فرق فيمن أحرز فضيلة غزوة بدرين من استشهد فيها منهم وهم أربعة عشر رجلا ومن لم يستشهد فيها ومن شهد بدر من الملائكة ومن الجن أفضل ممن لم يشهدا منهم ثم بعد ذلك أهل غزوة بدر في الفضيلة أهل غزوة أحد وهو اسم جبل قريب من المدينة غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم كفار مكة فخرج لهم في سبع مائة من المؤمنين وكان كفار مكة ثلاثمائة ألف واصطف المسلمون باصل أحد والمشركون بالسبخة وقتل فيها من رؤساء الكفار أبي بن خلف لعنه الله قتله صلى الله عليه وسلم بيده الشريفة ولم يقتل بيده الشريفة غيره والمراد من أحرز فضيلة أحد من شهدا من المسلمين سواء استشهدوا أو لا ثم بعد ذلك أهل أحد في الفضيلة أهل بيعة الرضوان وكانوا ألفا وأربعمائة وقيل وخمسمائة خرج بهم صلى الله عليه وسلم من المدينة عام ستة من الهجرة فلما رأوا البيت الحرام والاعتماد عليه ولم يكن معهم سلاح الا السيوف فتزلوا باقصى الحديبية فصدمهم المشركون عن دخول مكة لان مكة اذ ذاك لم تكن فتحتم اسلاما فأرسل صلى الله عليه وسلم عثمان بن عفان بكتاب لاشراف قريش يعلمهم بأنه قد قدم معتمرا لامة قاتلا فقالوا لا يدخل مكة هذا العام فاشاع ايليس اعنه الله انهم قتلوا عثمان فقال عليه الصلاة والسلام لا نبرح حتى تنأجرهم الحرب ودعا الناس عند الشجرة للبيعة على الموت أو على ان لا يغروا بل يصبرون على الحرب فبايعوه على ذلك ووضع صلى الله عليه وسلم شماله في يمينه وقال هذه عن عثمان أي على تقدير حياته ثم تبينت حياة عثمان رضي الله عنه فشت الوسائط في الصلح فاصطلم

(قوله وخير الصحابة الخ) أي علمنا وشجاعة وكرما وحلم الاربعة أيضا مترتبون في هذه الاوصاف فاعلاهم فيما أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضي الله عنهم قال ابن حجر وهل تحب محبتهم برعاية أفضليتهم فيه تفصيل وهو ان كانت من حيث الدين والعلم وعبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم وجب ترتيبهم كترتيبهم المذكور وان كانت لتعوق قرابة واحسان لا يجب الترتيب (قوله ويدل على هذا الترتيب الخ) اعلم ان هذا الترتيب فيه رد على الخطابية في تقديم عمر على الكل وعلى الراوندية في تقديم العباس بن عبد المطلب على الجميع وعلى الشيعة وأهل الكوفة وبعض أهل السنة وجهه والمرتبة في تقديم علي على عثمان رضي الله عنهما

معهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على شروط معينة في محالها \* ومنه ثبوت الكرامة والاولياء  
 فيجب اعتقاد ثبوتها لهم في حياتهم وبعد موتهم كما ذهب اليه اهل السنة والكرامة أمر خارق للعادة  
 يظهره الله على يد عبد ظاهر الصلاح ملتزم بتابعة نبي كلف بشريعته معصوب بصحيح الاعتقاد  
 والعمل الصالح علم بها أو لم يعلم خـ لا فإلما نفاها عنهم والاولياء جمع ولي وهو العارف بالله تعالى  
 وبصفاته حسب الامكان المواظب على الطاعة المجتنب للعاصي بمعنى انه لا يرتكب معصية بدون توبة  
 وليس المراد انه لا تقع منه معصية بالكيفية اذ ليس معصوما المعرض عن الانهـ مالم في الذات  
 والشهوات المباحة وأما اصل التناول فلا مانع منه لاسيما اذا كان يقصد التقوى على العبادة ولا  
 يكون وليا في الماطن الا اذا كان باطنه مثل ظاهره في الصلاح \* ومنه كون الدعاء نافعا فيجب  
 اعتقاده انه ينفع الاحياء والاموات ان دعاءهم غيرهم ويضرهم ان دعاء عليهم بحق لحديث أنس دعوة  
 المظلوم مستجابة ولو كافرا وروى الحاكم وصححه انه صلى الله عليه وسلم قال لا يغني حذر من قدر  
 والدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل وان البلاء لينزل ويتلقاه الدعاء فيمتدح الجان الى يوم القيامة وقال  
 تعالى ادعوني استجب لكم وقال تعالى واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا  
 دعان وأجمع على نفعه السالف والخالف من اهل السنة خـ لا فالاعتزال في قولهم الدعاء لا ينفع وأولوا  
 الآيات والاحاديث \* واعلم ان للدعاء شروطا وادابا فمن شروطه اكل الحلال وان يدعو وهو موقن  
 بالاجابة وان لا يكون قلبه غافلا وان لا يدعو بما فيه اثم أو قطيعة رحم أو اضرار حقوقي المسلمين  
 وان لا يدعو بمحال ولو عادة لان الدعاء به يشبه التحكيم على الله الذي قضى بدوام العادة وذلك اساءة  
 أدب عليه تعالى ومن آدابه ان يتحرى الاوقات الغاضلة كان يدعو في السجود وعند الاذان والاقامة  
 ومنها تقديم الوضوء والصلاة واستقبال القبلة ورفع الايدي الى جهة السماء وتقديم التوبة  
 والاعتراف بالذنب والاخلاص وافتتاحه بالمجد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وختمه بها  
 وجعل الصلاة في وسطه أيضا وعن علي كرم الله وجهه كل دعاء محبوب حتى يصلي على محمد وآل  
 محمد وقال ابن عطاء الله رحمه الله تعالى للدعاء أركان وأجنحة وأسباب وأوقات فان وافق أركانه  
 قوى وان وافق أجنحته طار في السماء وان وافق أسبابه نجح وان وافق مواقفه فازداد ركنه حضور  
 القلب والرافة والاستكانة والخضوع وتعلق القلب بالله وقطعه من الاسباب وأجنحته الصدق  
 واسبابه الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم ومواقفه الاسحار ثم ان الاجابة تنوع فتارة يقع  
 المطلوب بعينه على الفور وتارة يقع ولكن يتأخر لحكمة وتارة تقع الاجابة بغير المطلوب حالا او  
 ما لا تارة يدخر بذلك ثواب في الآخرة الامر في ذلك مغفوض الى مشيئة الله تعالى وأصل الاجابة  
 مقيد بالمشيئة كما يدل عليه قوله تعالى فيكشف ما تدعون اليه ان شاء فهو مقيد لا تطلق الاثنين  
 السابقين فالعني ادعوني استجب لكم ان شئت وأجيب دعوة الداعي ان شئت \* ومنه ان القاتل  
 لم يقطع على المقتول أجله فيجب اعتقاده ان المقتول ميت بآنة قضاء عمره وحضور رجليه في الوقت الذي  
 علم الله ازال حصول موته فيه بخلقه تعالى من غير مدخلية للقاتل فيه وانما واجب عليه القصاص  
 نظرا للكب فقط فالعمر واحد لا يزيد ولا ينقص وكل هالك لا بد ان يستوفي أجله من غير تقدم  
 عليه ولا تأخر عنه وما ورد من ان بعض الطاعات كصلة الرحم يزيد في العمر مؤول خلافا للعتزال  
 القائمين بان القاتل قطع على المقتول أجله \* ومنه ان كل ماسوى الله وصفاته هالك فيجب اعتقاده ان  
 كل مخلوق بعينه القضاء لقوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه واستثنى العلماء من عمومه أشياء منها  
 الروح ومنها محب الذنب ومنها أجساد الانبياء والشهداء ومنها العرش والكرسي والروح والقلم  
 والجنة بما فيها والنار بما فيها ومنه ان كل عبد من الانس والجن له لحظة من الملائكة موكلون  
 به فيجب اعتقاده ذلك لقوله تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله وهم

(قوله خلافا لمن نفاها)  
 أي كجمهور المعتزلة  
 تمسك كايانه لو ظهرت  
 الخوارق من الاولياء  
 لانه ليس النبي بغيره  
 وهذا الاستدلال  
 انما يتأتى حيث لم تختتم  
 النبوة أما بعد ختمها  
 الثابت باوضح البراهين  
 وبقوله صلى الله عليه  
 وسلم لا نبي بعدي  
 فقد أمن لا شريك له  
 فلو صح ما ذكره  
 لكان في اولياء الامم  
 الماضية لافي اولياء  
 هذه الامة لثبوتهم  
 انه لا نبي بعده فيهم  
 وأيضا الفرق بين  
 المهجرة والكرامة ان  
 المهجرة تكون  
 مقرونة بدعوى  
 النبوة بخلاف  
 الكرامة فلا يكون  
 معها دعوى نبوة ولا  
 تحدى وأيضا المهجرة

لا يفارقون العبد أبدًا بل بالآدمية لا يكون و رداً عثمان رضي الله عنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن عدد الملائكة الموكلين بالآدمية فقال لكل آدمي عشرة بالليل وعشرة بالنهار واحد عن يمينه وآخر عن شماله واثنتان بين يديه ومن خلفه واثنتان على جنبيه وآخر قابض على ناصيته فان تواضع رفعه وان تكبر وضعه واثنتان على شفتيه ليس يحفظان عليه الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والعاشر يحرسه من الحية ان تدخل فاه وفي بعض الروايات ذكر عشرين من ملائكة ذكر الابن انه يحفظ لابن عطية ان كل آدمي يوكل به من حين وقوعه نطفة في الرحم الى موته أربع مائة ملك وحفظهم للعبد انما هو من المعلق وأما المبرم فلا بد من نفاذه فيمتحنون عنه حتى ينقذ منه كونه شهيد المعركة حيا مزروقا فيجب اعتقاد ذلك وكيفية حياته غير معلومة لنا والموتى وان كانوا كلهم أحياء لا اتصال أرواحهم بأجسادهم لكن الشهداء أكمل حياة من غيرهم والانبيا أكمل حياة من الشهداء وهي حياة حقيقية ثابتة للروح والجسم معا ولا يلزم من ذلك أن تكون الأبدان معها كما كانت في الدنيا من الاحتياج للطعام والشراب وغيرهما من صفات الأجسام التي نشاهد في الدنيا بل يكون لها حكم آخر فالكلهم مشرهم للتلذذ لا للاحتياج وهو مزروق من مأكل الجنة ومشرهم بها وما بسواها وغير ذلك قال الله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون والمراد بشهيد المعركة من قاتل بنية إعلاء كلمة الله فقتل وهذا يقال له شهيد الدنيا والآخرة وأما من قاتل لأجل الغنمة أو غيرها من المقاصد الدنيوية فقط فليس له منزلة الشهداء في الآخرة وان جرت عليه أحكامهم في الدنيا وهذا يقال له شهيد الدنيا فقط وأما الميت بالطعن أو داء البطن أو نحوهما يقال له شهيد الآخرة فقط فهو كالاول في الثواب لكنه دونه في الحياة والرزق ولا تجري عليه أحكام الشهداء في الدنيا فانه يغسل ويصلى عليه فالشهداء ثلاثة أقسام شهيد الدنيا والآخرة وشهيد الدنيا فقط وشهيد الآخرة فقط والاول هو المراد هنا والرزق عند أهل السنة ماسأفه الله للحيوان آدميا وغيره فانتفع به بالفعل سواء كان من المأكولات أو غيرها وسواء كان حلالا أو حراما أو مكرها أو غير مكرها فمن ملك شيئا أو تمكن من الانتفاع به ولم ينتفع به بالفعل فليس ذلك الشيء رزقا له وإنما يكون رزقا لمن ينتفع به بالفعل وورد في الحديث عن ابن مسعود مرفوعا ان روح القدس نفث في روعي ان تموت نفس حتى تستكمل رزقها فاتقوا الله وأجروا في الطلب ولا يحمان أحدكم استبطاء الرزق على ان يطالبه بمعصية الله فان الله تعالى لا ينال ما عنده الا بطاعته يعني ان جبريل ألقى في قلبه صلى الله عليه وسلم ان تموت نفس الى آخره وقال جماعة من المعتزلة الرزق كل مأمك ويلزم على هذا ان الشخص قد لا يستوفي رزقه وانه قد يأكل رزق غيره ويأكل غيره رزقه وتكون العبيد والاماء والدواب ونحوها من كل ما لا يملك غير مزروق وهو باطل (فائدة) الارزاق نوعان ظاهرة للأبدان كالاقوات وباطنة للقلوب كالعلوم والمعارف \* ومنه كون فعل الكفاثر لا يقتضي الكفر فيجب اعتقاد ان الوقوع فيها لا يبطل الايمان الا مانص العلماء على انه من المكفرات وان مات قبل التوبة من الذنب غير الكفر مغفوض الى الله تعالى ان شاء عفاه عنه وان شاء عذبه مع عدم الخلود في العذاب \* ومنه براءة السيدة عائشة أم المؤمنين زوج النبي صلى الله عليه وسلم بنت الصديق الا كبرأفضل هذه الامة سيدنا أبو بكر رضي الله عنها وعن أبيها عما رواه المتأفقون من الافك أي أشد الكذب والذي تولى كبره أي خاض فيه وأشاعه عبد الله بن أبي ابن سلول رأس المنافقين لعنه الله وقد جاء القرآن ببراءتها وانعقد عليها اجماع الامة ووردت بها الاحاديث الصحيحة فمن يجدها براءتها أو شك فيها كفر \* ومنه كون الجنة والنار موجودتين بالفعل فيجب اعتقاد ان الله أوجدهما بالفعل فيما مضى خلافا للمعتزلة القائلين بانهما غير موجودتين الآن وإنما يوجبدهما الله يوم القيامة والنازدا وخرجا لود من مات على الكفر والعياذ

يجب اظهرها والكرامسة يجب اخفاؤها الاعتد ضرورة أو اذن أو تقوية يمين أو بحيث لا يكون له في ظهورها اختيار وتمسك من نفاها أيضا بانها الوظهرت لاكثر بكثرة الاولياء وخرجت عن كونها خارقة للعادة والغرض كونها كذلك وجوابه بمنع ذلك لان غايته استمرار نقض العادات وذلك لا يوجب كونه عادة واحتج أهل السنة على الجواب بان ظهور الخسار المذكور أمر ممكن في نفسه وكل ما هو كذلك فهو صالح لشعول القدرة لا يجاده ودليل



بالله تعالى وان عاش عمره مؤمنا والجنة دار خلود من مات على الايمان وان عاش أغلب عمره  
 كافرا ويدخل فيمن مات على الايمان عصاة المؤمنين فدار خلودهم الجنة ولو سبق لهم دخول  
 النار حيث لم يعف المولى عن جرائمهم فانهم يكتثون فيها المدة التي ارادها الله تعالى ثم ما لهم الى الجنة  
 \* ذكر شيء من صفات النار ومن صفات الجنة أما النار فهي دار العذاب ومن صفاتها انها اوقد عليها  
 ألف سنة حتى احترت ثم اوقد عليها ألف سنة حتى ابيضت ثم اوقد عليها ألف سنة حتى اسودت  
 فهي سوداء كالليل المتظلم وعن مجاهد قال ان لجهنم جبابا فيها حيات كامثال أعناق البخت  
 وعقارب كامثال البغال و الدلم فيها رب أهل النار الى النار الى تلك الحيات فيما أخذتهم يشفاهن  
 فيكشفن ما بين الشعر الى الظفر فما ينجبهم منها الا الهرب الى النار وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 انه قال ان في النار لحيات مثل أعناق الابل تسع أحدهم لسبعة يجدها أربعين خريفا وان في  
 النار لعقارب كامثال البغال تسع أحدهم لسبعة يجدها أربعين خريفا وعن ابن مسعود رضي  
 الله عنه انه قال ان ناركم هذه جزء من سبعين جزءا من تلك النار ولولا انها ضربت في البحر مرتين  
 ما انتفعت منها شيء وقال مجاهد ان ناركم هذه تتعود من نار جهنم وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 ان أهون أهل النار عذابا لرجل في رجليه نعلان من نار يغلي منهما دماغه كأنه مرجل مسامعه  
 جمر وأضراسه جمر وشفاهه طب النار وتخرج أحشاء بطنه من قدميه وانه يرى أنه أشد أهل النار  
 عذابا وانه من أهون أهل النار عذابا وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال ان أهل  
 النار يدعون ما لا كافل يردهم عليهم جوابا أربعين عاما ثم يرد عليهم انكم ما كنتمون أي دائمون أبدا ثم  
 يدعون ربهم ربنا اخرجنا منها فان عدنا فانا ظالمون فلا يجيبهم بمقدار ما كانت الدنيا مرتين ثم يرد  
 عليهم ما أخذوا فيها ولا تسكلمون قال فوالله ما شئس القوم بعد ما بكاه ما كان بعد ذلك الا الزفير  
 والشهيق في النار تشبه أصواتهم أصوات الحمير أوقله زفير وآخره شهيق ونقل عن ابن عباس رضي  
 الله عنهما ان جهنم سوداء مظلمة لها سبعة أبواب على كل باب سبعون ألف جبل في كل جبل سبعون  
 ألف شعب من النار في كل شعب سبعون ألف شق من نار في كل شق سبعون ألف واد من نار في كل  
 واد سبعون ألف قصر من نار في كل قصر سبعون ألف بيت من نار في كل بيت سبعون ألف حمية  
 وسبعون ألف عقرب لكل عقرب سبعون ألف ذنب لكل ذنب سبعون ألف فقار في كل فقار سبعون  
 ألف قلة من سم فاذا كان يوم القيامة كشف عنها الغطاء فيطير منها سراق عن يمين الثقلين وآخر  
 عن شمالهم وسراق امامهم وسراق من فوقهم وسراق من خلفهم فاذا نظر الثقلان الى ذلك  
 جنوا على ركبهم وكل يتأذى رب سلم سلم والباب السابع من هذه الابواب يقال له الهاوية من وقع  
 فيه لم يخرج منه أبدا وفيه ثمر الهباب اذا فتح تخرج منه نار تستعبد منها النار وفيه جبل يقال له  
 صعود يوضع عليه أعداء الله على وجوههم مغولة أيديهم الى أعناقهم مجموعة أعناقهم الى أفئدة  
 والربانية وقوف على رؤسهم بأيديهم مقامع من حديد اذا ضرب أحدهم بالمقمة ضربته سمع  
 صوتها الثقلان النار من فوقهم والنار من تحتهم لهم من فوقهم ظلال من النار ومن تحتهم ظلال وورد  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال صنعتان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر  
 يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مائلات ورؤسهن كاسنة البخت المائلة لا يدخلن  
 الجنة ولا يجدن ريجها وان ريجها اليوحد من مسيرة كذا وكذا وروى عن رسول الله صلى الله عليه  
 عليه وسلم انه قال أربعة يؤذون أهل النار على ما بهم من الاذى يسعون بين الجحيم والجحيم يدعون  
 بالويل والويل يقول أهل النار بعضهم لبعض ما بال هؤلاء قد أدونا على ما بنا من الاذى رجل معلق  
 عليه تابوت من جمر ورجل يجرامعاه ورجل يسيل فوه قيحا ورجل يأكل لحمه فيقال لصاحب  
 التابوت ما بال الابد قد أدانا على ما بنا من الاذى فيقول ان الابد مات وفي عنقه أموال الناس لم يجد

امكانه أنه لا يلزم من  
 فرض وقوعه محال  
 واحتجوا على وقوع  
 الكرامات بالفعل  
 بما جاء في الكتاب  
 العزيز من قصة مريم  
 قال تعالى وأنبئها  
 نبأنا حسنا تنبت في  
 اليوم كما نبئت المولود  
 في العام ولم ترضع ثديا  
 قط وكفلها زكريا  
 كما دخل عليها زكريا  
 المحراب أي الغرفة  
 التي بناها لها في المسجد  
 لا يدخل عليها غيره  
 وجد عند هارز قاي  
 فأكهة في غير وقتها  
 مع أنه كان يغلق  
 عليها سبعة أبواب اذا  
 خرج قال يا مريم أني  
 لك هذا قالت وهي  
 صغيرة هو من عند  
 الله أي يأتيني به من  
 الجنة فقد تكلمت  
 في المهد وهي صغيرة  
 و (قوله الدلم) يشد  
 الدال المضمومة جمع  
 دلماء وهي الضخمة

لها وفاة أو قال قضاء ثم يقال للذي يجزأه ما بال الأبعد قد أذانا على ما بنى من الأذى فيقول ان  
 الأبعد كان لا يبالي أين أصاب البول ثم لا يغسله ثم يقال للذي يسيل فوه قبحا وما بال الأبعد قد  
 أذانا على ما بنى من الأذى فيقول ان الأبعد كان ينظر إلى كل كلمة بدعة خبيثة يستلذها ويستلذ الرفث  
 بها فيذرها أي يغسلها ثم يقال للذي يأكل لحمه ما بال الأبعد قد أذانا على ما بنى من الأذى فيقول ان  
 الأبعد كان يأكل لحوم الناس بالغبية ويمشي بينهم بالنهيمة وعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما  
 قال يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أقناب بطنه فيسور بها كيدور الحجر بارزها  
 فيجتمع إليه أهل النار فيقولون يا فلان مالك ألم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر فيقول بلى  
 كنت أمر بالمعروف ولا آتية وأنهى عن المنكر وآتية وفي الحديث في جهنم وأدوى الوادي ثم يقال  
 له هب حق على الله أن يسكنها كل جبار وفيه أيضا القلق سبحانه في جهنم يحبس فيه الجبارون  
 والمتكبرون وإن جهنم تعدو بالله منه وروي زيد الرقاشي عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال  
 جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم في ساعة ما كان يأتيه فيها متغير اللون فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم مالي أراك متغير اللون فقال يا محمد جئت في الساعة التي أمر الله بها ففتح النار أن ينفخ فيها  
 ولا ينبغي أن يعلم أن جهنم حق وإن عذاب القبر حق وإن عذاب الله أكبر أن تقر عينه حتى يأمنها  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل صف لي جهنم قال نعم يا نبي الله إن الله عز وجل لما خلق  
 جهنم أوقف عليها ألف سنة فأجرت ثم أوقفها ألف سنة فأبضت ثم أوقفها ألف سنة فأسودت  
 فهي الآن سوداء مظلمة لا ينضئ عليها ولا تطفأ أجرتها والذي بعثك بالحق نبي الوان نوبان ثياب  
 أهل النار عاتق ما بين السماء والأرض ما توالس المجنون من نبتها والذي بعثك بالحق نبي الوان ذراعا  
 من السلسلة التي ذكرها الله في كتابه وضع على جبل من الجبال الراسيات لذاب حتى يبلغ الأرض  
 السابعة والذي بعثك بالحق نبي الوان رجلا بالغرب يعذب لا حرق الذي بالشرق من شدة عذابها  
 نار حرا شديد وقعرها بعيد وحليها حديد وشرابها حميم وصديد وثيابها مقطعات النيران لها سبعة  
 أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم من الرجال والنساء فقال النبي صلى الله عليه وسلم أيها كباونا  
 هذه فقال لا والله ما فتوحة بعضها أسفل من بعض من باب إلى باب مسيرة سبعين سنة أي وقيل  
 خمسة آلاف سنة كل باب منها أشد حر من الذي يليه بسبعين ضعفا أساق أعداء الله اليها فإذا انتهوا  
 إلى أبوابها استقبلتهم الزبانية بالآغلال والسلاسل فتسلك السلسلة في فوه وتخرج من دبره وتغل  
 يده اليسرى إلى عنقه وتدخل يده اليمنى في فؤاده وتزع من بين كتفيه وتشد بالسلاسل ويقرن  
 كل آدمي مع شيطان في سلسله ويحب على وجهه وتضر به الملائكة بما مع من حديد كلما أرادوا  
 أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها فقال النبي صلى الله عليه وسلم من سكن هذه الأبواب فقال أما  
 الباب الأسفل ففيه المنافقون ومن كفر من أصحاب المائدة وآل فرعون واسمها الهاوية والباب  
 الثاني ففيه المشركون واسمها الحميم والباب الثالث ففيه الصابئون واسمها سقر والباب الرابع ففيه  
 البليس ومن تبعه والمجوس واسمها لظى والباب الخامس ففيه اليهود واسمها الحطمة والباب  
 السادس ففيه النصارى واسمها السعير ثم أمسك جبريل صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم  
 ألا تخشون من سكن الباب السابع قال فيه أهل الكبائر من أمتك الذين ماتوا ولم يتوبوا فخر النبي  
 صلى الله عليه وسلم مغشيا عليه فوضع جبريل عليه السلام رأسه على حجر حتى فلأفاق قال  
 يا جبريل عظم مصيبي واشتد حزني ويدخل من أمتي النار قال نعم أهل الكبائر من أمتك ثم  
 بكى النبي صلى الله عليه وسلم وبكى جبريل صلى الله عليه وسلم فدخل صلى الله عليه وسلم منزله  
 واحتجب عن الناس فكان لا يخرج إلا إلى الصلاة صلى وبكى ويتضرع إلى الله سبحانه وتعالى  
 فلما كان من اليوم الثالث أقبل أبو بكر حتى وقف بالباب فقال السلام عليكم يا أهل بيت الرحمة هل

كل منكم ابنها السيد  
 عيسى عليه الصلاة  
 والسلام وهو في المهد  
 وكان زكريا زوج  
 خالة مريم وولادتها  
 عيسى من غير أب  
 وقصة أهل الكهف  
 ولهم نياما بلا آفة  
 وبلا طعام ولا شراب  
 ثلاثمائة سنة ونسعا  
 وقصة آصف وبجيشه  
 بعرش بلقيس قبل  
 ارتداد طرف سلمان  
 عليه الصلاة والسلام  
 إليه وما وقع من  
 كرامات الصحابة  
 والتابعين إلى وقتنا  
 هذا وذلك أكثر من  
 أن يحصى وقد بلغ  
 مجموع مبالغ التواتر  
 (قوله الهاوية)  
 ووردان في جهنم  
 قصرا يقال له هوى  
 برعى الكافر من أعلاه  
 فهو أربعين خريفا

الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من سبيل فلم يجبه أحد فتفتحى بإيكاف قبل عمر رضى الله عنه فسمع  
مثل ذلك فلم يجبه أحد فتفتحى وهو يبكى وكذلك عثمان وعلى كان غائبا فاقبل سلمان الفارسي  
رضى الله عنه حتى وقف على الباب فقال السلام عليكم يا أهل بيت الرحمن هل الى مولاي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم من سبيل فلم يجبه أحد فاقبل مرة يبكى ويقع مرة ويقوم أخرى حتى أتى بيت  
فاطمة رضى الله عنها فوقف بالباب ثم قال السلام عليكم يا بنت المصطفى صلى الله عليه وسلم وكان  
على رضى الله عنه غائبا كما مر فقال سلمان رضى الله تعالى عنه يا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد احتجب من الناس فليس يخرج الا الى الصلاة ولا يكلم أحدا  
ولا يأذن لأحد بالدخول عليه فاشتكت فاطمة رضى الله عنها ابعاءة قطوانية وأقيمت حتى وقفت  
على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم مهيبة وسلمت وقالت يا رسول الله أنا فاطمة حجت عن  
الدخول ورسول الله ساجد يبكى فرفع رأسه وقال ما بال قرعة عيني فاطمة حجت عني افتحوا لها الباب  
فتفتح لها الباب فدخلت فلما نظرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بكيت بكاء شديدا المارأت من  
حاله مصفرا متغير اللون مذا بالحم وجهه من البكاء والحزن فقالت يا رسول الله ما الذي نزل بك  
فقال النبي صلى الله عليه وسلم حبيبي جبريل وصف لي أبواب جهنم وأخبرني أن في أعلى بابها أهل  
الكبر من أمتي فذلك الذي أبكاني وأحزني قالت يا رسول الله ألم تسأله كيف يدخلونها قال بلى  
يسوقهم الملائكة الى النار ولا يسود وجوههم ولا يزرق أعينهم ولا يختم على أفواههم ولا يقرنون  
مع الشياطين ولا يوضع عليهم السلاسل والأغلال قالت يا رسول الله كيف تقودهم الملائكة قال  
النبي صلى الله عليه وسلم أما الرجال فيألحى وأما النساء فيألدوا وب والنواصي فيكم من ذى شبهة  
من أمتي قد قبضت على شيبته بقاد الى النار وهو ينادى واشيية اه واضعفاءه وكم من شاب من  
أمتي قد قبض على لحيته بقاد الى النار وهو ينادى واشيية اه واحسن صورته وكم من امرأة قد  
قبضت على ناصيتها تقاد الى النار وهي تنادى وافضيتها واهتك ستره حتى ينتمى بهم الى مالك  
فاذا انظر اليهم مالك قال للملائكة من هؤلاء فورد على من الاشقياء أعجب شأنهم هؤلاء لم يسود  
وجوههم ولم يزرق أعينهم ولم يختم على أفواههم ولم يقرنوا مع الشياطين ولم توضع السلاسل  
والأغلال في أعناقهم فتقول الملائكة هكذا أمرنا أن نأتيك بهم على هذه الحال فيقول لهم مالك  
يا معشر الاشقياء من أنتم وفي رواية أخرى أنهم لما قادت بهم الملائكة ينادون واحمداه فلما  
رأوا مالكا نسوا اسم محمد صلى الله عليه وسلم من هيبته فيقول لهم مالك من أنتم فيقولون نحن من  
أنزل علينا القرآن ونحن من يصوم شهر رمضان فيقول ما أنزل القرآن الا على محمد صلى الله عليه وسلم  
فاذا سمعوا اسم محمد صلى الله عليه وسلم صاحوا وقالوا نحن من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فيقول  
لهم مالك أما كان لكم في القرآن زاجر من معاصي الله فاذا وقف بهم على شفير جهنم ونظروا الى  
النار والى الزبانية قالوا يا مالك ائذن لنا فنسكى على أنفسنا فيأذن لهم فيبكون الدموع حتى لا يبقى  
لهم الدموع فيبكون الدم فيقول مالك ما أحسن هذا البكاء لو كان في الدنيا فلو كان هذا البكاء في  
الدنيا من خشية الله مامستكم النار اليوم فيقول مالك للزبانية القوهم في النار فاذا ألقوا في النار نادوا  
باجعهم لا اله الا الله فترجع النار عنهم فيقول مالك يا نار خذيهم فتقول النار وكيف آخذهم وهم  
يقولون لا اله الا الله فيقول مالك نعم بذلك أمر رب العالمين فتأخذهم فمنهم من تأخذه الى قدميه ومنهم  
من تأخذه الى ركبتيه ومنهم من تأخذه الى حقويه ومنهم من تأخذه الى حاقه فاذا هوت النار الى  
الوجه قال مالك لا تحرقى وجوههم فطامسا سجدوا للرجن في الدنيا ولا تحرقى قلوبهم فطامسا عشوا  
في شهر رمضان فيبقون فيها ما شاء الله فينادون يا أرحم الراحمين يا حنان يا منان واذا انفذ الله  
حكمه فيهم قال يا جبريل ما فعل العاصون من أمة محمد فيقول اللهم أنت أعلم بهم فيقول انطلق

قبل ان يبلغ أصله  
وقال أبو المثنى ان في  
النار أقوا ما يرطون  
بنوا غير من نار تدور  
بهم تلك النواصير  
ما لهم فيها راحة ولا  
فترة روى ان لهب  
النار يرفع أهل النار  
حتى يطيروا كما يطير  
الشمر فاذا رفعتهم  
أشرفوا على أهل  
الجنة وبينهم حجاب  
فينادى أصحاب الجنة  
أصحاب النار ان قد  
وجدنا ما وعدنا ربنا  
حقا فهل وجدتم  
ما وعد ربكم حقا قالوا  
نعم فأذن مؤذن بينهم  
ان لعنة الله على  
الظالمين وينادى  
أصحاب النار أصحاب  
الجنة حين يرون  
الأنهار تطرد بينهم  
ان أفيضوا علينا من  
الماء أو عمار زقكم

وانظر حالهم في نطاق جبريل صلى الله عليه وسلم الى مالك وهو على منبر وسط جهنم فاذا نظر مالك الى جبريل عليه السلام قام تعظيما له فيقول يا جبريل ما ادخلك هذا الموضع فيقول ما فعل العصاة العاصية من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فيقول مالك ما أسوأ حالهم وأضيق مكانهم قد أحرق النار أجسادهم وأكثت لحومهم وبقيت وجوههم وقلوبهم بثلا لا فيها الايمان فيقول جبريل صلى الله عليه وسلم ارفع الطبقة عنهم فاذا نظر الى جبريل صلى الله عليه وسلم والى حسن خلقه علموا أنه ليس من ملائكة العذاب فيقولون من هذا العبد الذي لم يرشيا فط أحسن منه فيقول مالك هذا جبريل الكريم على ربه الذي كان يأتي محمد صلى الله عليه وسلم بالوحي فاذا سمعوا ذلك محمد صلى الله عليه وسلم صاحوا باباجعهم وقالوا يا جبريل أقرأ محمد صلى الله عليه وسلم منا السلام واخبره أن معاصينا فرقت بيننا وبينك فاحبره بسوء أحوالنا في نطاق جبريل صلى الله عليه وسلم حتى يقوم بين يدي الله سبحانه وتعالى فيقول الله تعالى كيف رأيتم أمة محمد صلى الله عليه وسلم فيقول يارب ما أشد حالهم وأضيق مكانهم فيقول هل سألوكم شيئا فيقول نعم يارب سألوني أن أقرى نبيهم منهم السلام وأخبره بسوء حالهم فيقول الله عز وجل انطلق وأبلغه فيدخل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في خيمة من درة بيضاء لها أربعة آلاف باب لكل باب مصرعان من ذهب فيقول يا محمد قد جئتكم من عند العصاة الذين يعذبون من أمتك في النار وهم يقرؤك السلام ويقولون ما أسوأ حالنا وأضيق مكاننا فيأتي النبي صلى الله عليه وسلم الى تحت العرش فيخبر ساجدا فيثني على الله ثناء لم يكن أحد مثله فيقول الله عز وجل ارفع رأسك وسل تعط واشفع تشفع فيقول يارب الاشقياء من أمتي قد أنفذت فيهم حكمك وانتقمت منهم فشفعني فيهم فيقول الله عز وجل قد شفعتك فيهم فأت النار فأخرج منها كل من قال لا اله الا الله فينطاق النبي صلى الله عليه وسلم فاذا نظر مالك الى النبي صلى الله عليه وسلم قام تعظيما له فيقول يا مالك ما حال الاشقياء من أمتي فيقول ما أسوأ حالهم وأضيق مكانهم فيقول صلى الله عليه وسلم افتح الباب وارفع الطبقة فاذا نظر أهل النار الى محمد صلى الله عليه وسلم صاحوا باباجعهم ويقولون يا محمد قد أحرق النار جلودنا وأحرقنا كبدا فخرج جهنم جميعا وقد صاروا خفا قدأ كلهم النار فينطاق بهم الى نهر يباب الجنة يسمى نهر الحيوان فيغتسلون فيه فيخرجون منه شيئا جردا مردا مكبلين وكائن وجوههم مثل القمر مكتوب على جباههم هؤلاء الجنة منيوني عتقاء الرحمن من النار فيدخلون الجنة واذا رآهم أهل الجنة قالوا هؤلاء الجنة منيوني فعند ذلك يقولون الهنا لوتر كنتنا في النار كان أحب اليك انما من العار فيرسل الله ريحا من تحت العرش يقال لها المنيرة فتذهب على وجوههم فتجمع الكفاية وترزقهم بهجة وجمالا وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أهل النار الذين هم أهلها لا يموتون فيها ولا يحيون وان أهلها الذين يخرجون منها اذا أسقطوا فيها كانوا خفا حتى يأذن الله لهم فيخرجهم فيلقهم على نهر يقال له الحياة أو الحيوان فيبرش عليهم أهل الجنة الماء فينبتون ثم يدخلون الجنة يسعون الجنة منيوني ثم يطلبون الى الرحيم عز وجل فيذهب ذلك الاسم عنهم فيلحقون بأهل الجنة واذا رآهم أهل الكفر أن المسلمين قد أخرجوا منها قالوا يا ليتنا كنا مسلمين وكنا نخرج من النار وهو قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين انتهى وبالجملة في جهنم من العذاب ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فن أراد أن يخرج من عذاب الله وينال ثوابه فليتحمل شدة اند الدنبا في طاعة الله عز وجل ويحتمل المعاصي وشهوات الدنيا فان الجنة قد حقت بالمسكاره وحقت النار بالشهوات كما جاء في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال دعا الله جبريل عليه السلام فارسله الى الجنة فقال انظر اليها الى ما أعددت لأهلها فمأفر جمع وقال وعزتك وجلالك لا يسمع بها أحد الا دخلها الخفت بالمسكاره فقال ارجع اليها فمأفر جمع فقال وعزتك لقد خشيت أن

الله قالوا ان الله حرمها على الكافرين فتردهم ملائكة العذاب بالضرب بمقامع من حديد الى قعر النار قال بعض المفسرين وهو معنى قوله تعالى كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون ولا يستبعد سماع بعضهم كلام بعض ورؤيتهم لبعض مع بعد المسافة وغلط الحجاب فانه تعالى يقوى أسمعهم وأبصارهم حتى يرى بعضهم بعضا وسمع بعضهم كلام بعض وهذا قريب في قدرة الله تعالى جدا



لا يدخلها أحد ثم أرسله إلى النار فقال انظر إليها وما أعددت لاهلها فيم افرجع اليه فقال لا يدخلها  
 أحد يسمع بها الخفت بالشهوات فقال عداها فانظر إليها فارجع فقال وعزتك لقد خشيت أن لا يبقى  
 أحد الا أدخلها وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال يؤتى بالموت كأنه كبش أملح فيقال  
 يا أهل الجنة هل تعرفون الموت فينظرون فيعرفونه ويقال يا أهل النار هل تعرفون الموت فينظرون  
 ويعرفونه فيذبح بين الجنة والنار ثم يقال يا أهل الجنة خلود فلا موت فيها ويا أهل النار خلود فلا  
 موت فيها وقال أبو هريرة رضي الله عنه لا يغبطن أحد فاجر ابتعته فان من ورائه طالب باحثنا وهي  
 جهنم كلها خبت زناهم سعيرهم وأما الجنة فهي دار النعيم جعلها الله من أهلها إجماع سيد المرسلين  
 ومن صفاتها أن بناءها لبنة من ذهب ولبنة من فضة وملاطها المسك الاذفر وترابها الزعفران  
 وحصباءها اللؤلؤ والياقوت ومن يدخلها ينعم ولا يبؤس ويخلد ولا يموت ولا تبلى ثيابه ولا يفتنى  
 شبابه قال الطبري لما خلق الله الجنة قال لها امتدي قالت يارب إلى كم قال امتدي مائة ألف عام  
 فامتدت ثم قال لها امتدي قالت يارب إلى كم قال امتدي مائة ألف عام فامتدت ثم قال لها  
 امتدي قالت يارب إلى كم قال امتدي مائة ألف عام فامتدت ثم قال لها امتدي قالت يارب إلى  
 كم قال امتدي مائة ألف عام فامتدت ثم قال لها امتدي قالت يارب إلى كم قال امتدي مائة  
 ألف عام فامتدت ثم قال لها امتدي قالت يارب إلى كم قال امتدي مقدارا رحمتي فهي تمتد أبد  
 الا أبد ين ليس لها طرف كما ان رحمة الله ليس لها طرف وقال ابن عباس رضي الله عنهما انها  
 تمتد منذ خلقها الله إلى يوم القيامة على سرعة أسهم اذا خرج من القوس وقال مجاهد ان أدنى أهل  
 الجنة منزلة لمن يسير في ملكه ألف سنة يرى أقصاه كما يرى أدناه وأرفعهم الذي ينظر إلى ربه بالغداة  
 والعشي وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أن منة قال ظفرها  
 في الجنة بد الترخف لهما بين خوافق السماء والارض ولو أن رجلا من أهل الجنة اطعم فبذت أساوره  
 لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم وقال مجاهد أرض الجنة من فضة وترابها مسك  
 وأصول شجرها ذهب وفضة وأغصانها لؤلؤ وزبرجد فالورق والثمر تحت ذلك فمن أكل قائما  
 لم يؤذه ومن أكل جالسا لم يؤذه ومن أكل مضطجعا لم يؤذه ثم قرأ وذلك قطوفها تذليل لا يعني قرب  
 حتى ينالها القائم والقاعد والمضطجع وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال والذي أنزل الكتاب  
 على النبي صلى الله عليه وسلم ان أهل الجنة ليزدادون كل يوم جالا وحسنا كما يزدادون في الدنيا  
 هرما وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أدنى أهل الجنة منزلة الذي يركب في ألف ألف من خدمه  
 من الولدان المخدنين على خيل من ياقوت أجزأها أجنحة من ذهب اذا رأيت ثم رأيت نعيمها وما لها  
 كبيراً وعن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل أحد  
 الجنة الا بجواز اسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من الله لفلان بن فلان أدخلوه الجنة عالية قطوفها  
 دانية قال القرطبي رحمه الله تعالى لعل هذا في غير من يدخل الجنة بغير حساب وعن أبي هريرة  
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أن أول زمرة يدخلون الجنة من أمتي على صورة  
 القمر ليلة البدر ثم الذين يلونهم على أشد كوكب دري في السماء اضاءه ثم هم بعد ذلك منازل  
 لا يبولون ولا يتغوطون ولا يتفلون ولا يمتشطون أمشاطهم الذهب وخرج الطعام والشراب جشاء  
 ورشدهم المسك ومجارهم الألوة يعني العود وأزواجهم الحور العين لا اختلاف بينهم ولا تباغض  
 قلوبهم قلب واحد يسبحون الله بكرة وعشيا أي يلهمون ذلك كما يلهمون النفس وينادي أهل  
 الجنة أن لكم ان تصحوا فلا تسقموا أبداً وأن لكم ان تحيوا فلا تموتوا أبداً وأن لكم ان تشبوا فلا  
 تهرموا أبداً وأن لكم ان تنعموا فلا تناسوا أبداً وعن علي كرم الله وجهه انه تلاه هذه الآية  
 وسبق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمرا حتى اذا جاؤوها فقال وجدوا عند باب الجنة شجرة يخرج

(قوله ومن صفاها  
 الخ) روى عن أبي  
 هريرة رضي الله عنه  
 قال قلنا يا رسول الله  
 حدثنا عن الجنة  
 ما بناؤها قال لبنة من  
 ذهب ولبنة من فضة  
 وحصباءها اللؤلؤ  
 والياقوت وملاطها  
 المسك وترابها  
 الزعفران من يدخلها  
 ينعم ولا يبؤس ويخلد  
 لا يموت ولا تبلى ثيابه  
 ولا يفتنى شبابه وعن  
 أبي هريرة رضي الله  
 عنه عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال أرض  
 الجنة بيضاء عرصتها  
 صخور الكافور وقد  
 أحاط بها المسك مثل  
 كسبان الرمل فيها  
 أنهار مطردة فيجتمع  
 فيها أهل الجنة أولهم  
 وآخرهم فيستعارفون  
 فيبعث الله عليهم ريح  
 الرحمة فتفجح عليهم

من سافها عينان فعمدوا الى احدهما كأنما أمروا بها فافتسوا بها فلم تشعث رؤسهم بعدها أبدا ولم تنغير جلودهم بعدها أبدا كأنما دهنوا بالدهن ثم عمدوا الى الاخرى فشمروا منها فظهرت اجوافهم وغسلت كل قدر فيها وتلقاهم على كل باب من أبواب الجنة ملائكة يقولون سلام عليكم طمتم فادخلوها خالدين ثم تلقاهم الولدان بطوفون بهم كما تطيف ولدان الدنيا بالصديق الذي يأتي من الغيبة يقولون له ابشر أعد الله لك كذا أعد الله لك كذا ثم يذهب الغلام منهم الى الزوجة من أزواجه فيقول قد جاء فلان باسمه الذي كان يدعي به في الدنيا فيقول له أنت رأيتني فيقول نعم فيستخفها الفرح حتى تقوم على أسكفة الباب ثم ترجع فيجىء فينظر الى تأديس بنيانه من جندل اللؤلؤ الأخضر وأصغر وأحر من كل لون ثم يجلس فينظر فإذا زراعي مبشورة وأكواب موضوعة ثم يرفع رأسه الى سقف بنيانه فلو ان الله تعالى أقدره على ذلك لذهب بصراهما ومثل البرق ثم يقول الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ووردان الغرفة من غرف الجنة من ياقوتة حمراء أو زبرجدة خضراء أو درة بيضاء ليس فيها قصم ولا وصل وان أهل الجنة ليمتروا من الغرفة منها كما تروا الكوكب الشرجي أو الغربي في أفق السماء وان أبا بكر وعمر منهم وأنعماء وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان أهل الجنة ليمتروا أهل الغرف من فوقهم كما تروا الكوكب الدري الغائر في الأفق من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم قالوا يا رسول الله تلك منازل الانبياء قال بلى والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان المتحابين في الله تعالى ليعود من ياقوتة حمراء في رأس العمود سبعون ألف غرفة بضئ عيهم من أهل الجنة كما تضئ الشمس أهل الدنيا وعليهم ثياب خضر من سندس يقول أهل الجنة بعضهم لبعض انطلقوا بنا حتى ننظر الى المتحابين في الله عز وجل ووردان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان أهل عليين لينظروا الى الجنة فإذا أشرف رجل من أهل عليين أشرفت الجنة لضياء وجهه فيقولون ما هذا النور فيقال أشرف رجل من أهل عليين الاراء أهل الطاعة والصدق وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فقال ألا أخبركم بغرف الجنة غرفا من ألوان الجواهر يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها فيها من النعيم والثواب والكرامات ما لا أذن سمعت ولا عين رأت فقلنا يا بئنا أنت وأما يا رسول الله ان تلك قال لمن أفشى السلام وأدام الصيام وأطعم الطعام وصلى والناس نيام فقلنا يا بئنا أنت وأما يا رسول الله ومن يطيق ذلك فقال صلى الله عليه وسلم أمتي تطيق ذلك وسأخبركم بمن يطيق ذلك من لقي أخاه المسلم فسلم عليه فقد أفشى السلام ومن أطعم أهله وعياله من الطعام حتى أشبعهم فقد أطعم الطعام ومن صام رمضان ومن كل شهر ثلاثة أيام فقد أدام الصيام ومن صلى العشاء الاخرة في جماعة فقد صلى والناس نيام اليهود والنصارى والمجوس وقال صلى الله عليه وسلم ان في الجنة غرفا ليس لها معاليق من فوقها ولا عمد من تحتها قيل يا رسول الله وكيف يدخلها أهلها قال يدخلونها أشبه الطير قيل يا رسول الله ان هي قال لا هل الاسقام والوجاع والبلوى وعن الحسن قال سألت عمر بن الخطاب وأبا هريرة عن تفسير قوله تعالى ومساكن طيبة فقالا على الخير سقطت سألنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قصر من لؤلؤة في الجنة في ذلك القصر سبعون دارا من ياقوتة حمراء في كل دار سبعون بيتا من زبرجدة خضراء في كل بيت سبعون سريرا على كل سرير سبعون فراشا من كل لون على كل فراش سبعون امرأة من الحور العين في كل بيت سبعون مائدة على كل مائدة سبعون لونا من الطعام في كل بيت سبعون وصيفا ووصيفة فيعطى الله تبارك وتعالى المؤمن من القوة في غداة واحدة ما يأتي على ذلك كله وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال انه لرجل واحد بالقرى من اللؤلؤة الواحدة في ذلك القصر سبعون غرفة في كل غرفة زوجة من الحور العين في كل غرفة

المسك فيرجع الرجل الى زوجه وقد ازداد حسنا وطيبا فتقول لقد خرجت من عندى وأنا بك محبة وأنا بك الآن أشد إعجابا قال ابن وهب سمعت ابن زيد يقول وصف الله أهل الجنة بالخفاف والحزن والبكاء والشفة في الدنيا فاعقبهم به النعيم والسرور في الآخرة وقرأ قول الله تعالى قالوا انا كنا قبل في أهلنا مشفقين قال ووصف أهل النار بالسرور في الدنيا وبالضحك فيها والتفكك في لذائذها فقال انه كان في أهل مسرورانه ظن أن ان يحسور بلى اه

سبعون بابا يدخل عليه من كل باب رائحة من رائحة الجنة سوى الرائحة التي تدخل عليه من الباب الآخر وقرأ قوله تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين وروى عن أبي هريرة رضي الله عنه قال دار المؤمن من درة محجوفة وفي وسطها شجرة تثبت الحلال ويأخذ بأصبعه أو قال بأصبعه سبعين حلة منظمة باللؤلؤ والمرجان وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في الجنة خيمة من أولوة محجوفة عرضها سبعون ميلا في كل زاوية منها أهل للمؤمن ما يرون الآخر ين يطوف عليهم المؤمن وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن المرأة من نساء أهل الجنة أيرى بياض ساقيها من وراء سبعين حلة حتى يرى نحرها ولتصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها ونص العلماء رحمهم الله تعالى على أن الأدميات في الجنة على سن واحد وأما الحور العين فاضاف مصنفه صغار وكبار وعلى ما شئت نفوس أهل الجنة وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن في الجنة لمجتمع للهور العين يرفعن بأصوات لم تسمع الخلائق بمثلها قال يقان نحن الخالدات فلا نبين دون نحن الناعمات فلا نبؤس ونحن الراضيات فلا نخططوي لمن كان لنا وكناله قالت عائشة رضي الله عنها إن الحور العين إذا قلن هذه المقالة أجابهن المؤمنات من نساء أهل الدنيا نحن المصليات وما صليتين ونحن الصائمات وما صمتين ونحن المتوضئات وما توضأتين ونحن المتصدقات وما تصدقن قالت عائشة رضي الله عنها فغلبنهن والله وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه وصف حوراء آهاليه الأسراء فقال والله لقد رأيت جبينها كالهلال وطول البدين منها ألف وثلاثون ذراعا في رأسها مائة ضعف مرة ما بين الضفيرة والضعفة سبعون ألف ذؤابة والذؤابة أضواء من البدر دخلها مكال بالدر وأصناف الجواهر على جبينها سطران مكتوبان بالدر والجوهر في السطر الأول بسم الله الرحمن الرحيم وفي السطر الثاني من أراد أن يكون له مثلي فليعمل بطاعة ربي عز وجل قال جبريل يا محمد هذه وأمثالها لامتك فأبشر يا محمد وبشر أمتك وأمرهم بالاجتهاد في الطاعة قرب العالمين وعن أبي مسعود الغفاري رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من عبد يصوم يوما في رمضان الأزوج زوجة من الحور العين في خيمة من درة محجوفة فماتت الله في كتابه العزيز حور ومقصورات في الخيام على كل امرأة منهم سبعون حلة ليس منها حلة على لون الأخرى وتعطى سبعين لونا من الطيب ليس منها لون على ريج الآخر لكل امرأة منهم سبعون سريرا من ياقوتة جراء موشحة بالدر على كل سرير سبعون فراشا على كل فراش سبعون أريكة لكل امرأة منهم سبعون ألف وصيفة لاجتئها وسبعون ألف وصيف مع كل وصيف صحفة من ذهب فيها لون من طعام تجدد لا آخر لمة منها لذة لم تجدد لها لوله يعطى زوجها مثل ذلك على سرير من ذهب موشح بياقوت أجرد هذا بكل يوم صامه من شهر رمضان سوى ما عمل من الحسنات وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال خلق الله تعالى الحور العين من أصابع رجليها إلى ركبتيهما من الزعفران ومن ركبتيها إلى ثدييها من المسك الأذفر ومن ثدييها إلى عنقها من العنبر الأشهب ومن عنقها إلى رأسها من الكافور الأبيض عليها سبعون ألف حلة مثل شقائق النعمان إذا أقبلت تلالا وجهها نور اساطعها كما تلالا الشمس لأهل الدنيا وإذا أقبلت يرى كبدها من رقة ثيابها وجليدها وفي رأسها سبعون ألف ذؤابة من المسك الأذفر لكل ذؤابة منها سبعون وصيفة ترفع ذيلها وهي تنادي هذا ثواب الأولياء جزاء عما كانوا يعملون وعن أبي أمامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من أحد يدخله الله الجنة الأزوجه الله تعالى ثنتين وسبعين زوجة ثنتين من الحور العين وسبعين من ميراثه من أهل النار ما منهن واحدة إلا وطأ قبل شهى وله ذكر لا ينثنى وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تمس أهل الجنة أزواجهم قال نعم يذكركم لا يمل وفرج لا يحنق وشهوة

(قوله أن في الجنة  
لمجتمع للهور العين  
الخ) روى بسند  
جيد عن أنس رضي  
الله عنه أن رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم قال إن الحور  
العين في الجنة  
ليغنين يقطن نحن  
الحور الحسن أهدينا  
لازواج كرام فلعن  
الغناء وتنوع وعن  
أبي أمامة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم  
قال ما من عبد يدخل  
الجنة الا ويحلب  
عند رأسه وعند  
رجليه ثنتان من  
الحور العين تغنيان  
باحسن صوت سمعه  
الانس والجن وليس  
بمزمار الشياطين  
ولكن بتحميد الله  
وتعديسه

لا تشطع أي ولا مئى منه ولا منها وإذا أراد ترك الجماع تعلقت رغبته به بنوع آخر من نعيم الجنان  
فيعرض عن الجماع لأجله وعن ابن زبيد قال للمرأة من نساء أهل الجنة وهي في السماء أتجيبين  
إن نريك زوجك في أهل الدنيا فتقول نعم فيكشف الله لها الحجب وتفتح الأبواب بينهما وبينه حتى  
تراه وتعرفه وتعاهده بالنظر حتى تستطى قدميه وتستاق إليه كما تشاء إلى زوجها الغائب  
وعن معاذ بن جبل رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تؤذى امرأة زوجها في الدنيا إلا  
قالت زوجته من الحور العين لا تؤذيه قالتك الله فأنما هو عندك رحيل يوشك أن يقارئك أينما وعن  
ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال إن في الجنة حوراء يقال لها اللعبة لو برقت في البحر بركة لعذب  
ماء البحر مكتوب على نحرها من أحب أن يكون له مثلي فإيه حمل بطاعة ربي وروى في الخبر أن  
نساء أهل الدنيا من جعل منهن في الجنة يفضن على الحور العين بأعمالهن في الدنيا وقال الله تعالى  
مثل الجنة التي وعد المتهقون فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر  
لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى وروى أنها تجري من غير أخذ ودون مضبطة بالقدرة وإنما  
تخرج من تحت تلال وجبال مسك وعن الحسن البصري رحمه الله تعالى أن الجنة فيها أنهار من ماء  
غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من عسل مصفى وأنهار من خمر لذة للشاربين لا تسفه  
الاحلام ولا تصدع منها الرأس وأن فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ملوك  
ناعمون أبناء ثلاث وثلاثين في سن واحد وطولهم ستون ذراعا في السماء كحل جرد مرد قد آمنوا  
العذاب وأطمأنت بهم الدار وان أنهارها تجري على رضراض من ياقوت وزبرجد ودان عروقها  
ونخلها وكرمها اللؤلؤ ونمازها لا يعلم علمه إلا الله تعالى وإن ريحها اليوحد من مسيرة خمسمائة سنة  
وإن لهم فيها أخيلابا بلا هفاة رحا لها وأنهارها من جها من ياقوتة يتزاورون فيها وأزواجهم  
الحور العين كأنهن بيض مكنون وإن المرأة لتأخذ بين أصبعيها سبعين حلة فتلبسها فيرى مخ ساقها  
من وراء تلك السبعين حلة قد طهر الله الأخلاق من السوء والاحساد من الموت لا يتخبطون فيها  
ولا يبولون ولا يتغوطون وأنهارها وجشاء ورشح مسك لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا وإن في الجنة  
أياقوتة فيها سبعون ألف دار في كل دار سبعون ألف بيت ليس فيها صدع ولا ثقب وقال صلى الله  
عليه وسلم يقول الله عز وجل أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على  
قلب بشر أقرؤا أن شئتم فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين وفي الجنة شجرة يسير الراكب في  
ظلها مائة عام لا يقطعها وأقرؤا أن شئتم وظل مدود وموضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها  
وأقرؤا أن شئتم فن زخر عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور ولما  
ذكرت سدرة المنتهى لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال يسير الراكب في ظل الفنتين منها مائة سنة  
أو يستظل بظلها مائة ركب شك الراوى وفي بعض الآثار أن أفنانها من ورائعها الجنة وما في  
الجنة نهر إلا ويخرج من أصلها وعن عتبة بن عبيد السلمي رضى الله عنه قال جاء عرابي إلى النبي صلى  
الله عليه وسلم وسأله عن الجنة هل فيها فاكهة قال نعم شجرة تدعى طوبى قال يا رسول الله أى شجرة  
أرضنا تشبه قال لا تشبه شيئا من شجر أرضك أتيت الشام هناك شجرة تدعى الجوز تبت على ساق  
ويفترش أعلاها قال يا رسول الله فما أعظم أصنافها قال لو ارتحلت مجذعة من إبل أهلك ما أحطت  
بأصلها حتى تنكسر رقوتها فما قال فهل فيها عنب قال نعم قال فما أعظم العنقود منها قال مسيرة  
الغراب شهر لا يقع ولا يفترق قال فما أعظم الحبة منها فذكر له عظمها فقال يا رسول الله إن تلك الحبة  
لتشبعني وأهل بيتي قال نعم وعامة عشرين تلك وفي بعض الآثار أنه ليس في الجنة دار إلا وفيها غصن  
منها ولا حسن إلا هو فيها ولا ثمرة إلا هي فيها وورد أن الله تعالى يقول لها تقبلي لعبدي عما شاء  
فتتقبلي له عن فرس يسرجه ولجامه وهيئته كما شاء وتتقبلي له عن الرحلة ترحلها وزمامها وهيئاتها

(قوله فتأخذ بين  
أصبعيها سبعين حلة  
الخ) ورد عن أبي  
هريرة رضى الله عنه  
قال إن دار المؤمنين  
من درة مجوفة فيها  
أربعون بيتا في  
وسطها شجرة تبت  
الحلل فيذهب فيأخذ  
بين أصبعيه سبعين  
حلة منظمة باللؤلؤ  
والزبرجد والمرجان  
وعن ابن عمر قال  
يا رسول الله أخبرنا  
عن ثياب أهل الجنة  
أخلق يخلق أو نسج  
تنسج فضحك بعض  
القوم فقال رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم تضحكون من  
جاهل يسأل عالما قال  
بل تشعق عنها ثمار  
الجنة وعن أنس  
قال أهدى لرسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم جبة من سندس  
وكان ينهى عن



كما شاء وتفتق عن النجائب والنياب وعن أبي عبيدة رضي الله عنه قال نخل الجنة نضيد من أصلها  
 إلى فروعها وغمرها أمثال القلال كلما نرعت ثمرة عاد مكانها أخرى وعن ابن عباس رضي الله  
 عنهما قال نخل الجنة جذوعها زمرذا خضر وكرناؤها ذهب أجر وسعفها كسوة لاهل الجنة منها  
 مقطعاتهم وحللهم وغمرها أمثال القلال والدلاء أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل وألين من  
 الزبد ليس فيه عجم ووردان العراجين من ذهب والشماريح من ذهب والاقاع من ذهب وعن  
 عتبة بن عبيد أن رجلا أتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كم للجنة من درجة  
 قال مائة درجة ما بين كل درجتين كباين السماء والأرض أول درجة منها دورها وبيوتها وأبوابها  
 وسررها ومعاليقها من فضة والدرجة الثانية دورها وبيوتها وأبوابها ومعاليقها وسررها من  
 ذهب والدرجة الثالثة دورها وبيوتها وأبوابها وسررها ومعاليقها من ياقوت ولؤلؤ ووزر جـد  
 وسبع وتسعون درجة لا يعلم ما هي إلا الله وفي بعض الأحاديث لو أن العالمين اجتمعوا في درجة  
 لو سمعهم وروى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عدد درج الجنة  
 على عدد آي القرآن كل آية درجة فتلك ستة آلاف ومائتا آية وستة عشر آية بين كل درجتين  
 مقدار ما بين السماء والأرض وورد أنه يقال لقارئ القرآن اقرأ أو ارق فينتهي به إلى عاين لها  
 سبعون ألف ركن وهي ياقوتة تضيء مسيرة أيام وليال والمراد بقارئ القرآن العامل بمسافيه بخلاف  
 من تعلم القرآن وقرأه عجا ورياء فان هذا قد ورد فيه وعيد شديد قال صلى الله عليه وسلم من  
 تعلم القرآن ولم يأخذ بمسافيه كان له دليل إلى جهنم وعن اسامة بن زيد رضي الله عنهما عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال ألا مشعر للجنة فان الجنة لا خطر لها هي ورب الكعبة نور تلالا ووريجانة  
 تمتاز وقصر مشيد ونهر مطرد وفاكهة كثيرة نضيجة وزوجة حسنة أجيلة وحلل كثيرة في خضرة  
 ونضرة في دار عالية سلمية بهيمة قالوا نحن المشركون لها يا رسول الله قال فقولوا ان شاء الله تعالى وعن  
 علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة لسوقا ما فيها شراء ولا بيع  
 الا الصور من الرجال والنساء فاذا انتهى الرجل صورة دخل فيها وعن أنس بن مالك رضي الله عنه  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة أسواقا لا شراء فيها ولا بيع الا ان أهل الجنة لما  
 أفضوا إلى روح جلسوا متكئين على لؤلؤ ورطب وتراهم مسك يتعارفون في تلك الجنان كيف  
 كانت الدنيا وكيف كان فقر الدنيا وغناها وكيف كان الموت وكيف صرنا بعد طول البلاء من  
 أهل الجنة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلمت قرأ أهل الجنة في الجنة اشتاقت الاخوان إلى  
 الاخوان فيسير سرير هذا إلى سرير هذا فيلتمتعان ويتحدثان ما كان بينهما في دار الدنيا فيقول  
 يا أخى تذكر يوم كذا في مجلس كذا فندعونا الله عز وجل فغفر لنا وعن سعيد بن المسيب قال جاء  
 رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أخبرني يا رسول الله بمجلساء الله تعالى يوم القيامة قال هم  
 الخائفون الخاشعون المتواضعون اذا كروا لله كثير اقال يا رسول الله أفهم أول الناس يدخلون  
 الجنة قال لا قال فمن أول الناس يدخل الجنة قال الفقراء يسبقون الناس إلى الجنة فتخرج اليهم منها  
 ملائكة فيقولون ارجعوا إلى الحساب فيقولون عـلام نحاسب والله ما فيضت علينا الاموال في  
 الدنيا فنقبض منها ونبسط وما كنا امراء نعدل فيها ونجور ولا كنا حائضا أمر الله فعبدناه حتى أتانا  
 اليقين وعن أبي الدرداء رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان في الجنة طير مثل أعناق  
 البخت تصطف على أيدي ولى الله فيقول أحدها يا ربى الله رعبت في مروج تحت العرش وشربت  
 من عيون التسقيم فكل منى فلا يزالن يفخرن بين يديه حتى يخطر على قلبه كل أحدها فيخبر بين  
 يديه على ألوان مختلفة فيأكل منه ما أراد فاذا شبع تجتمع عظام الطير فطار برعى في الجنة حيث شاء  
 فقال عمر رضي الله عنه يا نبي الله انها الناعمة فقال أكلتها أنعم منها وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم

الحرير فحجب الناس  
 منها أى من حسناتها  
 فقال والذي نفس  
 محمد بيده ان  
 من ساديل سعد بن  
 معاذ في الجنة أحسن  
 من هذه وورد عنه  
 صلى الله عليه وسلم  
 انه قال من لبس  
 الحرير في الدنيا أى  
 ممن يحرم عليه لم  
 يلبسه في الآخرة  
 قال بعضهم أى مع  
 السابقين فهو حرمان  
 تأخير لا حرمان تأييد  
 وقال بعضهم هو  
 حرمان تأييد وينعم  
 في الجنة بغير الحرير  
 والاول أقرب لقوله  
 تعالى ولا بأسهم فيها  
 حرير وقال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 من كفن ميتا كساه  
 الله من سندس  
 واستبرق من الجنة  
 وعن معاذ بن أنس

قال سال موسى عليه السلام به فقال يا رب ما أدنى أهل الجنة منزلة قال هو رجل باقى بعد ما يدخل  
 أهل الجنة الجنة فيقول اى رب كيف وقد نزل الناس منازلهم وأخذوا أخذاتهم فيقال له أترضى  
 أن يكون لك مثل ملك من ملوك الدنيا فيقول اى يا رب رضيت فيقول لك ذلك ومثله معه ومثله  
 ومثله فقال فى الخامسة رضيت فيقول هـ ذلك وعشرة أمثاله ولك ما شئت نفسك ولذت  
 عينك فيقول رضيت رب قال رب فأعلاهم منزلة قال أولئك الذين أوردت غرس كرامتهم بيدي  
 وختمت عليهم فلم ترعين ولم تسمع أذن ولم يخطر على قلب بشر ومصدقهم من كتاب الله تعالى فلا تعلم  
 نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون ووردان أهل الجنة يركبون الرافرف ذكروا  
 الترمذى الحكيم أن الرافرف شئ إذا استوى عليه صاحبه رفر رف به وأهوى به كالأرجح يميناً وشمالاً  
 ورفعا وخفضاً يلد ذبه مع أنيسته فإذا ركبوا الرافرف أخذوا من الرافرف فى السماع فمروا فى الخبر  
 أنه ليس أحد من خلق الله أحسن صوتاً من أسرافيل فإذا أخذ فى السماع قطع على أهل سبع  
 سموات صلاتهم وتسبيحهم فإذا ركبوا الرافرف وأخذوا من الرافرف فى السماع بأنواع الأغاني تسبيحاً  
 وتقدساً الملك القدوس فلم تبق شجرة فى الجنة إلا ردت بأنواع الأغاني ولم يبق سترو ولا باب إلا  
 ارتج وأنتقم ولم تبق حلقه على باب إلا طنت بأنواع طينها ولم تبق أجرة من أجسام العصب إلا وقع  
 هبوب الصوت فى مقامهم فزمرت تلك المقاصب بفنون الزمر ولم تبق جارية من جوارى الخورالعين  
 الأغنى باغانيتها والطير بالحنان وبوحى الله تبارك وتعالى إلى الملائكة أن طوبوهم وأسمعوا  
 عبادى الذين تزهوا أسمعهم عن زمير الشيطان فيجاءون بالحنان وأصوات روحانيين فتختلط  
 هذه الأصوات بعضها ببعض فتصير رجة واحدة ثم يقول الله جل ذكره يا داود قم عند ساق  
 العرش فمعدنى فيندفع داود بسجدة ربه بصوت يغمر الأصوات وتتضاعف اللذة وأهل الخيام  
 على تلك الرافرف تهوى بهم يميناً وشمالاً ورفعا وخفضاً وقد حفت بهم أفانين اللذات والأغاني وعن  
 ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أهل الجنة شأن جمع جرد  
 مردوا ليس لهم شعرة إلا فى الرأس والحاجبين وأشعار العينين يعنى ليس لهم شعرة عانة ولا شعرة إبط  
 ونحوها خلاف ما ذكر على طول آدم ستين ذراعاً على مولود عيسى بن مريم ثلاثاً وثلاثين سنة  
 يبيض اللون خضر الثياب يضع أحد يدهم بين يديه مائدة فيقبل الطائر فيقول يا ولي الله أما انى  
 قد شربت من عين الساسيل ورعيت فى رياض تحت العرش وأكلت من ثمار كذا طعم أحد  
 حائبي مطبوخ وطعم الآخر مشوى فيأكل منها ما شاء وعالمه سبعون حلة ليست فيها حلة على لون  
 أخرى لا يشبه بعضها بعضاً فى أصابعهم عشر حواتم فى الأول طيتم فدخلوها خالدين وفى الثانى  
 ادخلوها بسلام آمنين وفى الثالث وتلك الجنة التى أورتهموها بما كنتم تعملون وفى الرابع رفعت  
 عنكم الآحزان والهموم وفى الخامس البسناكم الخلى والحلل وفى السادس رزقناكم الخورالعين  
 وفى السابع ولكم فيها ما تشتهى أنفس وتلذذ الأعين وأنتم فيها خالدون وفى الثامن رافقتكم  
 الأنبياء والصديقين وفى التاسع صرتم شهاباً نالتمعون وفى العاشر كنتم جوارى من لا يؤذى  
 الجيران قال بعض العارفين من أراد أن ينال هذه الكرامات فعليه أن يداوم على خمسة أشياء الأول  
 أن يذبح نفسه عن جميع المعاصى قال الله تعالى ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى  
 والثانى أن يرضى باليسير من الدنيا لأنه روى فى الخبر أن من الجنة ترك الدنيا والثالث أن يكون  
 حريصاً على الطاعات فيمعلق بكل طاعة فاعمل تلك الطاعات تكون له سبباً للمغفرة وجوب الجنة  
 قال الله تعالى وتلك الجنة التى أورتهموها بما كنتم تعملون وفى آية أخرى جزاء بما كانوا  
 يعملون والرابع أن يحب الصالحين وأهل الخير ويحاط بهم ويحاط بهم إذا غفر  
 له يشفع لأصحابه ولأخوانه كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أكرموا الإخوان فإن لكل

أن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم قال  
 من ترك اللباس  
 تواضعاً لله وهو قدير  
 عليه دعاء الله تعالى  
 يوم القيامة على  
 رؤس الخلائق حتى  
 يخير من أى حال  
 الإيمان شاء يابسها  
 وقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم من  
 مرى مصاباً كساه  
 الله حاتين من حلال  
 الجنة لا تقوم بهما  
 الدنيا قال المفسرون  
 ليس أحد من أهل  
 الجنة إلا وفى يده  
 ثلاث أساور من  
 ذهب وسوار من  
 فضة وسوار من لؤلؤ  
 ووردان أدنى لؤلؤة  
 منها لتضيء بين  
 المشرق والمغرب ولو  
 ظهر حلى من حلى  
 أهل الجنة لذهب  
 بضوء الشمس  
 ٩ (قوله على مولود)  
 كذا بخطه وفى بعض  
 الروايات على ميلاد  
 عيسى وهى معها  
 اه شارح

أخ شفاعة يوم القيامة والخامس أن يكثّر الدعاء ويسأل الله تعالى أن يرزقه الجنة ويجعل خاتمه  
 الى الحير وقال بعض الحكماء الركون الى الدنيا مع ما يعاين من الثواب جهل وان ترك الجهل في  
 الاعمال بعد ما عرف من الثواب عجز وان في الجنة راحة لا يجدها الا من لم يكن له في الدنيا راحة  
 وفيها غنى لا يجده الا من ترك فضول الدنيا واقتصر على اليسير من الدنيا واذكر عن بعض الزهاد أنه  
 كان يأكل بقلًا ولمحمان غدير خيرة فقال له رجل لم اقتصر على هذا فقال لا في انما جعلت الدنيا  
 للجنة وانت جعلتها للزبله يعني تأكل الطيبات فتصير الى المزبله وانى آكل لا فامة الطاعة لعل اصير  
 الى الجنة ومن أبى سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
 الله تعالى يقول لا هل الجنة يا أهل الجنة فيقولون لبيك ربنا وسعديك والخير في يديك فيقول  
 هل رضيتم فيقولون وما لنا لا نرضى يا رب وقد أعطيتنا ما لم نعط أحدا من خلقك فيقول الله عز  
 وجل أفلا أعطيكم أفضل من ذلك فيقولون يا رب أى شئ أفضل من ذلك فيقول أحل عليكم رضوانى  
 فلا أسخط عليكم بعده أبدا عن أبى موسى الاشعري رضى الله عنه ان الله تعالى يبعث يوم القيامة  
 ملائكة الى أهل الجنة فيقول هل أنجز لكم الله ما وعدكم فينظرون فيرون الحلى والخملى والتمار  
 والانهار والازواج المطهرة فيقولون نعم قد أنجزنا الله ما وعدنا فيقول الملائكة هل أنجز لكم الله ما  
 وعدكم ثلاث مرات فلا يقدرون شيئا مما وعدوا فيقولون نعم فيقول قد بقي لكم شئ ان شاء الله تعالى  
 يقول للذين أحسنوا الحسنى وزيادة الا ان الحسنى الجنة والزياة النظر الى وجه الله تعالى وفي  
 حديث آخر ان الله تعالى يتجلى لأهل الجنة فيقول لهم السلام عليكم يا أهل الجنة وروى في صحيح  
 الاخبار ان الله تعالى يتجلى لعباده ويرفع الحجب عن أعينهم فاذا رآوه تدفقت الانهار واصطفقت  
 الاشجار وتجاوبت السرى والغرفات بالصرير والاعين المتدفقات بالخرير واسرسلت الريح  
 المنيرة وبثت في الدور والقصور المسك الاذفر والكافور وغردت الطيور وأثرت الحور والعين  
 وعن النبي صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيامة واستقر أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار  
 أمر الله تعالى جبريل عليه السلام أن يحضر الاولياء في مقعد صدق أى في مجلس حق فيأتى الى  
 أهل الجنان والاولياء في مقاصيرهم فينادى الاولياء فيخرجون من قصورهم فيقول الله تعالى  
 ما تريدون فيقولون نريد وعدك من رؤيتك مع لذيتك كلامك أنت وعدتنا بذلك فيناديهم بامعشر  
 الاولياء والاحباب ها أنا رب الارباب فاذا شاها دوا وجهه الكريم خروا له سجدا فيقول ارفعوا  
 رؤسكم وانظروا الى حبيبكم فليس هذا يوم نصب أى تعب أنتم أحبتي وهذه جنتي ثم توضع لهم  
 الموائد من أصناف الجوهر قد حفت بهم الولدان فهم يأكلون والى وجه الحبيب ينظرون ثم يقول  
 قائل منهم وهو على بن أبى طالب رضى الله عنه مولانا قد كنت وعدتنا فى كتابك أنك أنت الساقى  
 لنا فيقول الله تعالى صدق ولبي اشرب هنئامر يا اولياء الا والشكر على فقه وتبادر الكاسات  
 الى أفواه الاولياء من تحت أذيال العرش بلا واسطة ثم يقول الله تعالى أحبائى ما فحبون فيقولون  
 صوت داود فيقول الله تعالى يا داود اتل عليهم كلامي فيقول داود عليه الصلاة والسلام بسم الله  
 الرحمن الرحيم ان المتقين في مقام أمين في جنات وعيون فيطيبون مائى عام ثم يقول الله تعالى  
 أحبون كلامي منى فيقولون نعم جل جلالك فيقول أنا الرحمن الرحيم الرحمن - لم القرآن فيقتهون في  
 الماكوت ألف عام وعن أنس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يبعث الله تعالى جبريل  
 عليه السلام الى غرفة من غرف الجنة فينادى بأعلى صوته يا أهل السعادة يا أهل الكرامة ان السلام  
 يقرئكم السلام ويأمركم أن تزوروه فاستنوون على الخيل كالبرق وعلى نجائب من ياقوت حتى  
 يلقوا بابا جبارا جل جلاله فيقول مرحبا بزوارى ووفدى وجيرانى في جنتى اسعوا بهم فيؤتى أسفلهم  
 درجة بتسعين ألف ابريق في كل ابريق طعم ولون ليس فى الآخر ويسقى على أعلاهم بسبع مائة

(فـسـوله و الزيادة  
 النظر الى وجه الله تعالى  
 المـواهب الالهية  
 اعلم ان أعظم نعيم  
 الجنة وأكملها التمتع  
 بالنظر الى وجه الرب  
 تبارك وتعالى ورسوله  
 صلى الله عليه وسلم  
 وقرّة العين بالقرب  
 من الله تعالى ورسوله  
 مع الفوز بكرامة  
 الرضوان التى هى  
 أكبر من الجنان وما  
 فيها كما قال تعالى  
 ورضوان من الله  
 أكبر قال ولا ريب  
 من ان الامر أجل مما  
 يخطر ببال أو يدور  
 فى خيال ولا سيما عند  
 فوز المحبين فى روضة  
 الانس وحظيرة  
 القدس بمعية  
 محبوبهم الذى هو  
 غاية مطلوبهم فإى  
 نعيم وأى لذة وأى  
 قرّة عين وأى فوز  
 يدانى تلك المعية  
 ولذتها وقرّة العين

الف ان يرق مع سبع مائة الف غلام ثم يقول الجبار جل جلاله مرحبا بـ واري ووفدي اليهم  
 فيوتي بكسوة احدهم بين اصبعي الملائكة سبعين حلة ثم يقول مرحبا بـ واري ووفدي طيبوهم فتهيج  
 ريج من تحت العرش يقال لها المنيعة فيهل عليهم المسك شبه الندى ثم يقول مرحبا بـ واري  
 ووفدي وعزتي وجلالي ما خلعت الجنة الا لاجلكم فيكشف الحجاب فينظرون اليه عز وجل وعلا  
 قال صاحب النزهة ومما رأيت في نعيم الجنة أنهم اذا استقروا في الجنة يرسل الله تعالى الى كل واحد  
 تفاحة مع ملك فيأخذها فيري فيها جارية وكتابا من العزير الحكيم قد اشقت اليك فزرتي فيركب  
 الرجال على خيل من ياقوتة جرد لكل فرس جناحان من فضة وجناحان من ذهب ويركب النساء  
 على المودج فتسير الى محمد صلى الله عليه وسلم وتسير النساء الى فاطمة رضي الله عنها وقد  
 جعلهن الله ابكارا عريا أي عاشقات لازاجهن اترابا أي على سن واحد ثلاثا وثلاثين سنة كس  
 عيسى عليه الصلاة والسلام فاهل الجنة على سن عيسى وعلى طول آدم وهو ستون ذراعا في سبعة  
 أذرع وعلى حسن يوسف وعلى خاق محمد صلى الله عليه وسلم وعلى صوت داود فتتزل النساء في ايوان  
 من درة بيضاء عند فاطمة رضي الله عنها والرجال في ميدان من مسك فيه كراسي الذهب وبين الرجال  
 والنساء حجاب من نور فيسلم الحق جل جلاله على الرجال واحد بعد واحد واوسلم على النساء كذلك  
 ويقول مرحبا بعبادي وأوليائي فيضيئهم ثم يقول يا ملائكتي اطربوهم فتأتيهم الملائكة بمغاني الجنة  
 وهم الخور العين فيتواجدون من الطرب فاذا افاقوا قالوا ربنا نجيب أن نسمع كلامك فيقول يا داود  
 اسمعهم كلامي فيرتقي على منبره وقرأ الزبور فيتواجدون من الطرب فاذا افاقوا قال يا عبادي هل  
 سمعتم صوتا أطيّب منه فيقولون لا يا ربنا فيقول وعزتي وجلالي لا سمعتمكم أطيّب منه يا محمد قم وارق  
 فاقرأ سورة طه ويس فترى في الحسن على صوت داود سبعين ضعفا فيتواجدون من الطرب وتتر  
 الكراسي من تحتهم فاذا افاقوا قال يا عبادي هل سمعتم صوتا أطيّب من هذا فيقولون لا يا ربنا فيقول  
 وعزتي وجلالي لا سمعتمكم أطيّب منه فيتكلم سبحانه وتعالى بسورة الانعام فيطرب القوم  
 وتتم ايل الاشجار والقصور وهتار العرش فيكشف الحجاب عن وجهه فيقول يا عبادي من أنا  
 فيقولون أنت ربنا فيقول أنا السلام وأنتم المسلمون يا ملائكتي قدموا لهم النجائب غير الذي قدموا  
 عليها فيركب الرجال على خيل أجنتها خضر والنساء على نجائب أفتابها من ذهب ثم يدخلون سوق  
 المعرفة فيسأل بعضهم بعضا أين أنت يا فلان فيقول مسكني الفردوس ويقول الآخر أنا في الجنة  
 عدن ويقول الآخر أنا في الجنة الخلد ويقول الآخر أنا في الجنة الماوي على اختلاف مقاماتهم  
 ودرجاتهم وقال النبي صلى الله عليه وسلم يبعث الله جبريل عليه السلام الى أهل الجنة فيأمرهم برؤية  
 الله تعالى فيخرج آدم عليه الصلاة والسلام ومعه ملائكة لهم زجل بالتسبيح والتهليل فيدخل أهل  
 الجنة أعناقهم فيقولون من هذا الذي لم نرا أحسن منه فيقال هذا آدم يمضي لزيارته سبحانه وتعالى  
 ثم يخرج ابراهيم عليه الصلاة والسلام في مثل هيئته وموكبه ثم موسى ثم عيسى ثم محمد صلى الله  
 عليه وسلم في مثل موكب ابراهيم وموسى وعيسى وجميع موكب أهل الجنة وحوله من تسبيح  
 الملائكة ما لا يعلم الا الله تعالى ثم يؤذن بعدهم أسائر النبيين والمرسلين ويخرج كل نبي بامتته  
 ويخرج الصديقون والشهداء حتى يحدقوا بالعرش فيقول الله تعالى مرحبا بعبادي ووفدي  
 وزوّاري وجبرائي وأوليائي يا ملائكتي أكرمواهم فيطرحون للأنبياء منابر النور وللصديقيين  
 سمر النور وللشهداء كراسي النور وأسائر الناس كئيبان المسك ثم يقول الله سبحانه أطعموهم  
 فيؤتون بأنواع الطعام فيوضع بين يدي أسفل أهل الجنة منزلة سبعون ألف صحفة من ذهب في كل  
 صحفة ألوان لا يشبه بعضها بعضا فكل ولي الله من تلك الألوان ويجد لاخرها طعما كما يجد  
 لاولها ثم يقول الله سبحانه وتعالى اسمعواهم فيؤتون بالشراب وانه ليعوم على رأس أعظم أهل

بها وهل فوق نعيم  
 قرة لعين بعبادة الله  
 ورسوله نعيم فلا شيء  
 والله أجل ولا أكمل  
 ولا أجلى ولا أحلى  
 ولا أعلى من حضرة  
 يجتمع فيها الحب  
 بأحبابه في مشاهد من  
 مشاهد الأكرام  
 حيث يتجلى لهم حبيبهم  
 ومعبودهم - الله  
 الحق جل جلاله  
 واحد في اسمه  
 الجميل اللطيف  
 فينفهق بفتح أله  
 وسكون النون وفتح  
 الغاء وكسر الهاء  
 بعد هاقاف أي  
 يتسع ويبيض عليهم  
 نور يسرى في ذواتهم  
 فيبهتون من جمال  
 الله وتشرق ذواتهم  
 بنور ذلك الجمال  
 الاقدس بحضرة  
 الرسول الأبرار  
 ويقول لهم الحق  
 جل جلاله سلام عليكم  
 عبادي ومرحبا بكم



الجنة منزلة سبعون ألف ملك شبه اللؤلؤ بأيديهم أو انى الغضة وأباريق الذهب فيها أشربة ليس فيها لون الا أنحر كلهم يتدرون اليه أنهم يأخذوا لانه من ثم يقول سبحانه وتعالى اكسوا عبادى فستبقون فيما تون بحال مطوية مصقولة بنور الرحمن ثم يقول الله سبحانه وتعالى طيبوا عبادى فتشور ربح نسعى المثيرة فتشتر عليهم المسك الا ذفر ثم يقول الله سبحانه وتعالى مرجع اعبادى وعزنى وجلالى لا رينكم وجهى فيتجلى لهم جل وعلا فيرونه سبحانه وتعالى من غير تكليف وتتصدق قصور الجنة ونصيح وأهلها وما فيها من الثمار والأنهار والأشجار يقولون سبحانك سبحانك فاذا رآوه سبحانه وتعالى خروا له سجدا فميكثون في السجود ما شاء الله تعالى ثم يقول الله تعالى ارفعوا رؤسكم فقد رضيت عنكم فرفعوا رؤسهم وقد زادهم الله تعالى بهاء ونورا وجلا لا ثم تقدم لهم خيلهم فيركبونها ويرجعون الى قصورهم وقد رضوا عن ربهم ورضى عنهم فبينما هم فى الطريق اذ خرجت عليهم المنيعة من تحت العرش فتثير المسك الأبيض على وجوههم ونواصى خيلهم فيدخلون على أزواجهم وقد أتوا من الحسن من رؤية مولاهم مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فتنقلهم أزواجهم يا أولياء الله لقد زينتكم كرامة الله تعالى فزادكم نورا على نوركم وبهاء الى بهاءكم وعن أنس بن مالك رضى الله عنه قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم بمرآة بيضاء فيها نكتة سوداء فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما هذه المرآة البيضاء قال هذه الجمعة وهذه النكتة السوداء الساعة تقوم في الجمعة قد فضلت بها أنت وقومك فالتاس لىكم تبع اليهود والنصارى وفيها ساعة لا يوافقها مؤمن يسأل الله تعالى من خير الا استجاب له ولا يستعيذه من شر الا أعاده منه قال وهى عندنا يوم المزيدي قال صلى الله عليه وسلم وما يوم المزيدي قال أن ربك اتخذ ذوا ديا فى الفردوس فيه كتب من مسك فاذا كان يوم الجمعة حفت بمنابر من ذهب مكللة بالياقوت والزبرجد عليها الصديقون والشهداء والصالحون وينزل أهل القمرا ن من الغرف فيجلسون من ورائهم على تلك الكتب فيحتمعون الى ربهم فيمدحونه ويحمدهونه ويتنون عليه فيقول الله تعالى لهم سلوني فيقولون نساءك الرضا فيقول رضى عنكم رضى وأنتم لكم كرامتى فيتجلى لهم حتى يروه فليس يوم أحب اليهم من يوم الجمعة لما يزيدهم فيه من الكرامة

**فائدة** يختص أهل الجنة بستة أشياء نظمها بعضهم فقال

وسنة خضت باهل الجنة \* لا يول لا غائظ لا أجنه

ولا حى فيها ولا أسنانا \* وأنوم منى كما أنانا

واستين منهم ستة قد خصوا \* بلحية قد خاف فيهم نص

نوح وأدم ثم إبراهيم \* ادر يس والصدىق والكليم

وفي تذكرة القرطبي أن أهل الجنة يعرفون الصباح برفع المحب وفتح الابواب والمساء بارتحائها واغلاق الابواب أى لان الجنة لا ليل فيها ولا نهار بل هى نور دائم ويعرفون اوقات الصلوات بالتهليل والتكبير والتحميد ويعرفون يوم الجمعة بالزيارة لله تعالى ويعرفون الشهر بالهدايا والنحف تأتيهم الملائكة هامن الله تعالى فى رأس كل شهر وذكروا بعضهم ان فى بعض ما أنزل الله على أنبيائه يا ابن آدم تشترى النار بثلثين غال ولا تشترى الجنة بثلثين رخيص قالوا وتفسر ذلك ان فاسقا لو أراد ان يتخذ صيافة للغسق فرمى بثلثين فيها مائة أو مائتين فهو يشتري النار بثلثين غال ولوانه اتخذ صيافة بالدرهم والدرهم مائة أو مائتين فبذلك يتخذ الجنة بثلثين رخيص وروى عن أبى حازم انه قال لو كانت الجنة لا تدخل فيها الا بترك جميع ما تحب من الدنيا لكان يسيرا فى جنتها ولو كانت النار لا تنجو منها الا بتجمل جميع ما تكره لكان يسيرا فى جنتها فكيف وقد تدخل الجنة بترك جزء مما تحب وقد تنجو من النار بتجمل جزء من ألف جزء مما تكره وقال يحيى بن

أهل وادى أنتم  
المؤمنون الا آمنون  
لا خوف عليكم اليوم  
ولا أنتم تحزنون أنتم  
أوليائى و جبرائى  
وأحيائى انى أنا الله  
الجواد الغنى وهذه  
دارى قد أسكنتهموها  
وجنتى قد أجتكموها  
وهذه يدى مبسوطة  
ممتدة عليكم وأباريك  
أنظر اليكم لا أصرف  
نظري عنكم أنا لكم  
جليس وأنس  
فأرفعوا الى حوائجكم  
فيقولون ربنا حاجتنا  
الىك النظر الى  
وجهك الكريم  
والرضاعنا فيقول لهم  
جل جلاله هذا  
وجهى فانظروا  
اليه وأبشروا فاني  
عنكم راض ثم يرفع  
الحجاب ويتجلى لهم  
فتخرون سجدا  
فيقول لهم أرفعوا  
رؤسكم فليس هذا  
موضع سجود

معاذ الرازي رحمه الله تعالى ترك الدنيا شديد وترك الجنة أشد منه وان مهر الجنة ترك الدنيا وعن  
 أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من سأل الله الجنة ثلاث مرات  
 قالت الجنة اللهم أدخله الجنة ومن استجار من النار قالت النار اللهم أحره من النار فقال الله تعالى  
 أن يحيرنا من النار وان يدخلنا الجنة مع السابقين ولولم يكن في الجنة الا لقاء الاخوان واجتماعهم  
 لكان هنياً طيباً فكيف وفيها ما فيها من فنون الكرامات قال صاحب الاحياء والعجب أنه لو تقدم  
 عليك أقرانك أو جيرانك بزيادة درهم أو بعلو بناء ثقل عليك وضاق به صدرك وتنغص بسبب  
 الحسد عيشك وأحسن أحوالك ان تستقر في الجنة وأنت لا تسلم فيها من أقوام يسبقونك ببطائف  
 لا توازيهم الدنيا بحمد فخيرها وقال يحيى بن معاذ في طلب الدنيا ذل النفوس وفي طلب الآخرة عز  
 النفوس فيا عجبا لمن يختار المذلة في طلب ما يقني ويترك العز في طلب ما يبتقي \* ويجب على المكلف  
 معرفة الانبياء وهذا هو القسم الثاني من الاقسام الثلاثة التابعة واختلف في عددهم والمشهور  
 انهم مائة ألف وأربعة عشر ون ألفاً وفي رواية وخمسة وعشرون ألفاً وروى انهم ألف ألف  
 ومائة ألف وفي رواية وأربعمائة ألف وأربعة عشر ون والرسل منهم اثنا عشر وثلاثة عشر وفي  
 رواية وأربعة عشر وفي رواية وخمسة عشر والاسلم الامسالك عن حصرها في عدد لانها ربما أدى  
 الى اثبات النبوة أو الرسالة الى من ليس كذلك في الواقع أو الى نفي ذلك عن هو كذلك في الواقع وقد  
 قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك فيجب  
 التصديق بان الله رسلاً وأنبياء على الاجمال الا خمسة وعشرين فيجب معرفتهم على التفصيل كما  
 أشار لذلك بعضهم

حتم على كل ذي التكليف معرفة \* بانبياء على التفصيل قد علموا

في تلك جنتنا منهم ثمانية \* من بعد عشر ويبقى سبعة وهمو

ادريس هو دشت عيب صالح وكذا \* ذوالكفل آدم بالحقارة قد ختموا

قال الشيخ المولى يكفي في الايمان بكل منهم أن يكون بحيث لو سئل عن رسالته لا اعترف بها فلا يجب  
 ان يسردهم عن حفظ ومن أنكر واحد منهم بعد ان علمه كفر بخلاف ما لو سئل عنه ابتداء فقال  
 لا أعرفه فلا يكفر وانما خص هؤلاء الخمسة والعشرون بوجوب معرفتهم تفصيلاً لانهم على  
 التفصيل صاروا معلومين من الدين بالضرورة ومنه الملائكة والواجب معرفته تفصيلاً لانهم  
 عشرة الرؤساء الاربعة أي جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومنكر ونكير ورضوان  
 خازن الجنة ومالك خازن النار ورفيق وعبيد ومن عدا هؤلاء من الملائكة تجب معرفتهم اجمالاً  
 بان تعقد ان الله ملائكة لا يعلم عددهم الا هو كما قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو ومن تجب  
 معرفته اجمالاً جلة العرش وهم في الدنيا اربعة وفي الآخرة يؤيدهم الله باربعة أخرى لزيادة  
 الجلال والعظمة في الآخرة فتكون المجلة يوم القيامة ثمانية كما قال تعالى ويحمل عرش ربك  
 فوقهم يومئذ ثمانية رؤسهم عند العرش فوق السماء السابعة وأقدامهم في الارض السفلى  
 وقروهم كقرون الوعل أي بقر الوحش ما بين أصل قرن أحدهم الى منتهاه خمسة مائة عام (واعلم)  
 ان الملائكة أجسام لطيفة نورانية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة في أشكال حسنة شأنها  
 الطاعة ومسكنها السموات غالباً ومنهم من يسكن الارض يسبحون الليل والنهار لا يفترون لا يعصون  
 الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون لوجوب العصمة لهم لا يوصفون بذكورة ولا بانوثة فن وصفهم  
 بذكورة فسق ومن وصفهم بانوثة كفر وأولى منه بالكفر من قال خناني لما فيه من مزيد  
 التنعيم ومنه نسبة صلى الله عليه وسلم من جهة أبيه ومن جهة أمه فاما نسبة صلى الله عليه وسلم من  
 جهة أبيه فهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة

يا عمادي مادعوتكم  
 الا لثقت عواي شاهدة في  
 يا عمادي قد رضيت  
 عنكم فلا أسخط عليكم  
 أبداً قال فما أحلاها  
 من كلمة وما ألدّها من  
 بشري فعند هذا المجد لله  
 الذي أذهب بقولون  
 عنا الحزن وأحلنا  
 دار المقامة من فضله  
 لا يمسنا فيها نصب ولا  
 يمسنا فيها الغويان  
 ربنا لنعور رشكور  
 اه من المشارق  
 وورد في حديث  
 النضارة ان عبد  
 العزيز بن مروان  
 سأل صفي بن اليافى  
 عن وفد أهل الجنة  
 قال انهم يقدون الى  
 الله سبحانه وتعالى  
 في كل يوم خميس  
 فتوضع لهم أسرة كل  
 انسان منهم أعرف  
 بسريره منك بسريرك  
 هذا الذي أنت عليه  
 فاذا قعدوا واخذ  
 القوم مجالسهم قال

ابن كعب بن لؤي بالهـ - مزوتر كه ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان والاجماع منه قد على هذا النسب الى عدنان وايس فيما بعده الى آدم طريق صحيح فيما ينقل فلا تحجب معرفة ما بعد عدنان بالاختلاف بل كرهه الامام مالك وأما نسبه صلى الله عليه وسلم من جهة أمه فهي آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة وعبد مناف هذا غير عبد مناف جدته صلى الله عليه وسلم لم ابن كلاب أحد أجداده صلى الله عليه وسلم فتجتمع أمه معه صلى الله عليه وسلم في جدته كلاب وقد نظم بعضهم من تحجب معرفته من أجداده صلى الله عليه وسلم من جهة أبيه ومن جهة أمه فقال

عشرون جدامن جدود المصطفى \* يحجب علينا حقه ظهم بالاختفا  
خذهم على الترتيب عبد المطلب \* فهاشم عبد مناف فافهم تصب  
قصي مع كلاب ثم مره \* كعب لؤي غالب ذى مره  
فهر بيليه مالك والنضر \* كنانة خزيمة مشتهر  
ومدركة الياس منهم مع مضر \* نزار مع معد جاء في الخبر  
وصف لهم عدنان بأفصح \* اكسى يتم النسب الصحيح  
من جهة الأبا وأيضاً نسبه \* من جهة الأم تحجب معرفته  
أم النسي صاحب المفاخر \* آمنة بنت وهب الطاهر  
ابن لعبد مناف على القدر \* ابن زهره مع كلاب قادر  
فأم طه مع أبيه تجميع \* في جده كلاب يا ذا فاستمع

(فائدة) ذهب بعضهم الى ان جميع آياته وجميع أمهاته الى آدم موحدون ليس فيهم كافر قال تعالى وتعالى في الساجدين وقال صلى الله عليه وسلم لم أزل أنقل من أصالاب الطاهرين الى أرحام الطاهرات وكذلك نسبه صلى الله عليه وسلم مطهر من سفاح الجاهلية وما كانوا عليه لم يلبده الانكاح كنعكاح الاسلام من لدن آدم الى أن ولده أبوه وأمه قال شيخ مشايخنا العلامة الغضالي في رسالته قال العلماء وينبغي ان يعرف كل شخص عدة أولاده صلى الله عليه وسلم وترتيبهم في الولادة لانه ينبغي للشخص ان يعرف ساداته وهم سادات الامة قال لكن لم يصرحوا فيما رأيت بوجوب ذلك أو نفيه لكن قياس نظائره الوجوب وأولاده صلى الله عليه وسلم سبعة ثلاث ذكور وأربعة إناث على الصحيح وترتيبهم في الولادة القاسم خزيب ثم رقية ثم فاطمة ثم أم كلثوم ثم عبد الله ثم إبراهيم وكلهم من خديجة إلا إبراهيم فمن مارية القبطية وقد نظم بعضهم أولاده صلى الله عليه وسلم على ترتيب الولادة فقال

وأول ولد المصطفى قاسم الرضا \* بكنته المختار فافهم وحصلا  
وزيب تتلوه رقية بعدها \* وفاطمة الزهراء جاءت على الولا  
كذا أم كلثوم تعدو بعدها \* في الاسلام عبد الله جاء مكلا  
وكلهم كانوا من خديجة \* وقد جاء إبراهيم في طيبة تلا  
من المرأة الحسنة مارية فقل \* عليهم سلام الله مسكا ومن لا

وابعضهم نظم أخصر من هذا وهو

ياربنا بالقاسم بن محمد \* فزيب فرقية ففاطمة  
فبأم كلثوم فعبد الله ثم \* بحق إبراهيم فحناظمه

وأما نسبه صلى الله عليه وسلم فقد قال النووي في تهذيبه عن قتادة زوج النبي صلى الله عليه وسلم خمس عشرة امرأة ودخل بثلاث عشرة وجع بين إحدى عشرة وتوفي عن تسع نظمهم بعضهم فقال توفي رسول الله عن تسع نسوة \* اليهن تعزى المكرمات وتنسب

تبارك وتعالى أطعموا  
عبادي وخادقي  
وجيراني ووفدي  
فيطعمون ثم يقول  
اسقوهم فيؤثون  
يا آنية من ألوان  
شتي محتتمة فيشربون  
ثم يقول فيكفوههم  
فتجبي ثمرات شجر  
مدلى فبأكلون منها  
ثم يقول اكسوهم  
فتجبي ثمرات شجر  
أخضر وأصفر وأجر  
وكل لون لم ينبت الا  
الحلال فتتفرغ عليهم  
حاصل وقص ثم  
يقول طيبوهم  
فيتنثر عليهم المسك  
والكافور مثل  
رذاذ المطر أى نقطه  
ثم يقول عبادى قد  
طعموا وشربوا  
وتغفكها وكسوا  
وطيبوا لا تجالين  
عليهم حتى ينظروا  
الى فاذا تجلى عليهم  
فنظروا اليه نظرت  
وجوههم ثم  
يقال ارجعوا الى

فعائشة ميمونة وصفيّة \* وحفصة تملوهن هندوزناب

جويرة مع رملته ثم سودة \* ثلاث وست ذكرهن مهذب

وهذه هي أم سلمة ورملته هي أم حبيبة وعد الدمياطي في السيرة من دخل بها أو طلقها قبل الدخول أو خطبها ولم يعقد عليها فبأنح محم وع ذلك ثلاثين ومثي عقد على امرأة حرمته على غيره ولو طلقها قبل الدخول بها وأما ماؤه صلى الله عليه وسلم فلا يحرم من على غيره إلا إذا وطئهن \* ومنه ما لا بد منه في إقامة مفر وضات الدين ويكتفي في ذلك معرفة أحكامها الظاهرة ونحو كلتي الشهادة مع فهم معناهما بحيث يحزم اعتقاده ذلك وقد تقدم هذا في العقائد ونحو واجبات الطهارة من وضوء وغسل وتيمم وإزالة نجاسة ونحو الصلاة والصوم بأن يعلم أن وقتها من الفجر إلى تمام غروب الشمس وأن الواجب فيه النية والامساك عن المفطرات من أكل وشرب وجماع ونحوها وأن ذلك يستقر إلى رؤية الهلال أو تمام العدة واجبات ما رزقه من الزكاة وكيفية الحج إذا عزم عليه بأن يعلم أركانه واجباته وما تنويف عليه صحة النوافل والمعاملات إذا أراد فعلها وأما الدقائق فنحو حاكم ما لو أتم نخل أو كرم مرتين في عام واحد من أنه لا يضم أحدهما للآخر في نصاب الزكاة بل يجب تعلمها نعم إذا وقعت له الحادثة وجب عليه السؤال عن حكمها **تنبيه** يجب على الآباء والأمهات تعليم أولادهم إذا ميزوا كيفية الطهارة والصلاة وسائر الشرائع كالتسواك ونحوه وأن نبيه صلى الله عليه وسلم اسمه محمد بن عبد الله وأنه أبيض اللون مشرب بحمرة سالم من الدنس ظاهرا وباطنا وأنه بعث إلى الناس كافة وأن شرعه باق إلى يوم القيامة وأنه خاتم الأنبياء فلا نبي بعده وأنه من مكة الشريفة وأنه ولد بها وبعث بها وأنه هاجر إلى المدينة المشرفة ومات بها ودفن بها وذلك أنه لما حان زمان إحياده وقربت أوقات إيلاده ذهب جده عبد المطلب بولده عبد الله أبي النبي صلى الله عليه وسلم إلى وهب ابن عبد مناف بن زهرة وهو يومئذ نسيب بني زهرة نسباً وشرفاً فزوجه ابنته آمنة وهي يومئذ أفضل امرأة من قريش نسباً وموت وعائذ دخل عبد الله بها ووقع عليها يوم الاثنين في غرة رجب في شعب أبي طالب عند الحجرة الوسطى فحملت برسول الله صلى الله عليه وسلم يوم دخل بها ونودي في ليلة ليلة في السماء وصفها حجار الأرض وبقاعها أن النور المكنون الذي منه محمد رضى الله عليه وسلم يستقر إليه في بطن آمنة ويخرج للناس بشيرا ونذيرا ونطقت كل دابة لقريش في تلك الليلة وقالت حل بمحمد صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة وهو امام الدنيا وسراج أهلها ولم يبق سرير ملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منه كوسا وأصبح كل ملك من ملوك الدنيا آخرس لا ينطق يومه ذلك وفرت وحوش المشرق إلى وحوش المغرب تبشرها به وكذا أهل البحار يبشرون بعضهم بعضا ولم يأتهم له من جملة شهر أن توفي أبوه بالمدينة حين رجع من الشام فتحاف بها عند أخواله بني عدي بن النجار مريضاً ثم مات ودفن بها فقامت الملائكة الهناوسية دنا بتيك يتبعها فقال الله تعالى أنا له حافظ ونصير وكان له في كل شهر من شهره ورجله نداء في الأرض ونداء في السماء أن ابشروا فتبدآن أن يظهر أبوا القاسم ميمونا مباركا ولما مر لها من جملة أسئلة أشهر أنها آتت في منامها فركضها برجله وأخبرها أنها حملت بسيد العالمين وأنها اسميه محمداً وأعطاهم شأنها ولما دنت ولادتها أنها آتت فقال قولي بعد وضعه \* أعينه بالواحد \* من شر كل حاسد \* وكل خلق رائد \* من قائم وقاعد \* عن السبيل حائد \* على الفساد جاهد \* من نافث وعائد \* وكل خلق مارد \* يأخذ بالمراد \* في طرق الموارد \* ولم تزل أمه وهي حامل به ترى ما يدل على عظيم فضله مما تواترت الأخبار بنبهة له من الكرامات والآيات الباهرة إلى أن مرت تلك الشهرة وأشرق الوجود بذلك النور فأخذها ما يأخذ النساء من الخاض قالت وكنت وحيدة في المنزل وعبد المطالب كان في طوافه ثم التفت وإذا أنا بشربة بيضاء فتناولتها فاصابني نور عال ثم رأيت نسوة كالنخل طوالا كأنهن من أمين اه

من أزالكم فيقول لهم  
أزواجهم خرجتم  
من عندنا على صورة  
ورجعت على غيرها  
فيقولون الله تعالى  
هلينا فنظرنا إليه  
فمنضرت وجوهنا  
فسأل الله تعالى أن  
ينضروا وجوهنا بين  
يديه بجاء أشرف الرسل  
لديه انتهى من  
المشارك ثم قال  
في أعجاب كيف طاب  
العيش في هذه  
الدار بعد سماع  
هذه الأخبار وكيف  
قرللتنا في القفار  
دون معانقة هاتيك  
الابكار وكيف قرت  
دوننا أعين المشتاقين  
وكيف صبرت عنها  
أنفس الموقنين  
أسأل الله العظيم  
من فضله العليم أن  
يختم لنا بحجامة  
السعادة وأن يمن  
علينا بالمسنى وزيادة  
آمين اه



بنات عبد مناف يحقدن بي فيبئنا أنا أنجب وأقول من أين علمن بي فقلن لي نحن آسية امرأة فرعون  
ومريم بنت عمران وهؤلاء من الحور والعين واشتد بي الأمر واذا يدباج أبيض قد مد بين السماء  
والارض وقائل يقول خذوه عن أعين الناس ورأيت رجالا قد وقفوا في الهواء بايديهم أباريق من  
فضة واذا بقطعة من الطير من اقيرها من الزمرد وأجنحتها من الياقوت قد أقبلت حتى غطت بحجري  
وكشف الله عن بصري فرأيت مشارق الارض ومغاربها ورأيت ثلاثة أعلام مضر وبات علما  
بالمشرق وعلما بالمغرب وعلما على ظهر الكعبة فاخذني الخاض فوضعت محمد ااصلى الله عليه وسلم  
قيل ليلا وقيل نهارا وذلك بمكة بسوق الليل بمحل مولده المشهور هناك وولد صلى الله عليه وسلم  
موصوفا بصفات تليق بكهله الاعظم ومقامه الافخم ومنها انه ولد مختونا مقطوع السر ومنها انه خرج  
نظيغاما به قد رومنها انه نزل على ركبته رافعا بصره ويديه الى السماء كلمة تضرع المبتذل ومنها  
انه سجد اشارته الى ان مبدأ أمره على القرب من ربه ومنها انه اخذ قبضة من تراب اشارته الى انه  
يملك الارض وانه ينثر التراب في وجوه أعدائه فبهزمهم ومنها انه خرج معه نور اضاء له ما بين  
المشرق والمغرب ومنها ان سحابة بيضاء قد أقبلت من السماء حتى غشيت غشيتة فغيبتة عن أمه  
وسمعت مناديا ينادى طوفوا به مشارق الارض ومغاربها وأدخلوه البحار ليعرفوه باسمه وصفته  
وصورته ويعلموا انه المساحي فلا يدع شيئا من الشرك الا يحاه ثم انجبت عنه السحابة فاذا هو قد  
قبض على حرة خضراء مطوية طيها شديدا ينبع منها ماء واذا بقائل يقول منج من قبض محمد على  
الدنيا كلها لم يبق أحد من خلقها الا دخل طائعا تحت قبضته وفي رواية ان السحابة انجبت عنه  
فاذا به ملفوف في ثوب من الصوف الابيض وتحت حرة خضراء وقد قبض على ثلاثة مفاتيح من  
الؤلؤ الرطب وسمعت قائلا يقول قبض محمد على مفاتيح النصر ومفتاح الذكر ومفتاح النبوة ثم  
غشيت ثلاث نفر يبدأ أحدهم ابريق من فضة ويبدأ الثاني طست من زبرذخضرو ويبدأ الثالث حرة  
بيضاء نشرها فاخرج منها خاتما تحير ابصار الناظرين دونه وهو خاتم النبوة فغسل له من ذلك الابريق  
سبعاً ثم ختم بين كفيه به ثم أدخله بين أجنحته ساعة ثم رده الى أمه وكان عبد المطالب في تلك الليلة  
في الكعبة فرأى الاصنام سقطت من أماكنها وسمع صوتا من جدار الكعبة يقول ولد المصطفى  
المختار الذي تم لك بيده الكفارو يطهر من عبادة الاصنام ويأمر بعبادة الملك العالم **تدبيره**  
ذكر السيد محمد المنفلوطي الشافعي الحسيني في كتابه تلخيص جرع متفرقات الجواهر ما نصه  
مسألة الذي صرح به صاحب التحصيل والبيان عن العلامة ابن رشد المالكي عن جمع من المحققين  
انه صلى الله عليه وسلم لم يولد من الفرج بل من محل فتح فوق الفرج وتحت السرة والتام في ساعته  
ونقل عن القاضي عياض ان من له في ذلك جميع الانبياء والمرسلين لكن قال العلامة التلمساني  
كل مولود غير الانبياء ولد من الفرج وكل الانبياء غير نبينا مولودون من فوق الفرج وتحت السرة  
وأما نبينا فولد من الخاصرة اليسرى تحت الضلوع ثم التام لوقته خصوصية له فتحصل لك من هذه  
انه لم يصح نقل بولادته من الفرج وكذا غيره من الانبياء ولهذا أفتوا يعني المالكية بقتل من قال ان  
نبينا ولد من مجرى البول اه حفي ونى ودير بي انتهت عبارته ونقل عن بعض الافاضل عن القليوبي  
في حواشي المنهج انه صلى الله عليه وسلم ولد من ثقبه بين الفرج والمعدة ولما ولد صلى الله عليه  
وسلم أرضعته أمه سبعة أيام ثم أرضعته نوبة مولاه أبي لهب بامر له فانها لما جاءت وبشرته بان  
قد ولد لآخيه عبد الله غلام أعنتها في الحال ثم جعلها ترضعه ولم تزل نوبة ترضعه الى ان آتته حليلة  
السعدية وخلاصة قصة أرضاع حليلة صلى الله عليه وسلم انها خرجت في نسوة من قومها بنى سعد  
يلتمسن الرضاع بمكة وكلهن أعرضن عنه صلى الله عليه وسلم حتى هي أولا لئيمته لكن لما لم يحصل لها  
غيره لغيرها جاءت اليه وأخذته فراه مدرجاً في ثوب من الصوف الابيض يفوح منه المسك

(قوله ومنها انه خرج  
معه نور الخ) أى  
اشارة الى انه يخرج  
الشرك ويهتدى به  
أهل الارض كما قال  
تعالى قد جاءكم من  
الله نور وكتاب مبين  
يهدى به الله من اتبع  
رضوانه وفي اضاءة  
ما بين المشرق والمغرب  
بهذا النور اشارته الى  
ما وقع من امتداد  
دينه من أقصى  
المشرق الى أقصى  
المغرب والى هذا  
أشاره العباس  
رضي الله عنه حيث  
قال يمدحه حين  
رجعوا من غزوة  
تبوك  
من قبلها طبت في  
الظلال وفي  
مستودع حيث  
يخصف الورق  
تم هيبت البلاد لا بشر  
أنت ولا مضغة ولا  
عاق

الاذفر ونحته حربة خضراء وكان راقدا على قفاه فهايته ان توقظه فوضعت يدها على صدره فتبسم  
ضاحكا وفتح عينيه فخرج منهما نيرانا حتى دخل خلال السماء فقبضته وأعطته ثديها الايمن فقبضه  
وحولته الى اليسر فلم يقبله لان الله اهلهم العدل واعلمه ان له شريكا هو ابنا فترك له ثديها اليسر  
وكانت هي وتاقمتا واتانها في أشد الجوع والهزال وعدم اللين فبمجرد ان وضعت يدها على صدره صلى الله عليه وسلم  
في حجرها أقبل على ثديها فروي وروي أخوه ودرت نافتهم فاشبعهم تلك الليلة لبنا فلما أصبحت  
ودعت آمنه وركبت آتانه وهو صلى الله عليه وسلم بين يديهما فوجدت الاثان سجدت نحو الكعبة  
ثلاث مرات ورفعت رأسها الى السماء فلما خرجت مع نسوة قومها سبقت آتانهما الكل بعد ان كانت  
لا تنهض بها فانكرن انها هي فلما علمنها قلن ان لهذا شأنا عظيما فسمعن ما تقول ان لي شأنا ثم شأنا  
بعثني الله بعد موتى لوعلمت من علي ظهري عليه خيار النبيين والاولين والاخرين وعن حليلة  
رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم لما بلغ ثمانية أشهر كان يتكلم بكلام يسمع ولما بلغ تسعة  
أشهر كان يتكلم بالكلام الفصيح ولما بلغ عشرة أشهر كان يرمى السهام مع الصبيان ولما تم له  
عامان عادت به الى أمه ولما بلغ صلى الله عليه وسلم من العمر أربع سنين وقيل أكثر ماتت أمه في  
رجوعها به من المدينة وكانت قد ذهبت به اتر وأخوال جده عبد المطلب وهم بنو عدي بن  
النجار ودفنت بالابواء قرية عند الفرع وقيل بالحجون مقبرة مكة ولما حضرتها الوفاة نظرت اليه وهو  
جالس عند رأسها وقالت

بارك فيك الله من غلام \* يا ابن الذي من حومة الحمام  
تجابهون الملك العلام \* فدى غداة الضرب بالسهام  
بمائة من ابل سوام \* ان صح ما أبصرت في المنام  
فأنت مبعوث الى الانام \* تبعث في الحول وفي الحرام  
تبعث في التحقيق والاسلام \* دين أبوك البر ابراهيم  
فأله أنهلك عن الاصنام \* أولاتوا اليها مع الأقوام

ثم قالت كل حي ميت وكل جدي دبال وكل كبير يغنى وأنا ميتة وذكري باق وقد تركت خيرا  
وولدت طهر اتممات واحتمضته صلى الله عليه وسلم بعد أمه مولاة أبيه أم أيمن بركة الحبشية  
وكان يقول لها أنت أمي بعد أمي ولما بلغ صلى الله عليه وسلم من العمر ثمان سنين وقيل تسعا  
أو عشرة أو ستا مات جده عبد المطلب وأوصى عمه أبا طالب شقيق والده عليه فمكث له أبو طالب ولما  
بلغ صلى الله عليه وسلم من العمر ثنتي عشرة سنة خرج به عمه أبو طالب الى الشام فلما وصل بصرى رآه  
بحير الراهب فأخذ بيده وقال هذا سيد العالمين ورسول الله فقيل له من أين علمت هذا قال أتكم حين  
أقبلتم من العربة لم يبق حجر ولا شجر الا خر ساجدا ولا نبى الا نبى وانما نجد في كتبنا وقال ان بين  
كتم فيه خاتم النبوة وأمره ان يرجع به خوفا عليه من اليهود واذا بسبعة نفر من اليهود قد أقبلوا  
يريدون قتله فخنعه بحير اعنه فقاموا الى اليهود وتفرقوا في طلبه لعلهم انه خارج في هذا الشهر  
فرجع به أبو طالب من بصرى ثم لما بلغ من العمر عشرين سنة عاد الى الشام في تجارة ومعه أبو بكر  
فسال بحير اعنه فأقسم له انه نبي ثم لما بلغ صلى الله عليه وسلم من العمر خمس وعشرين سنة رجع الى  
الشام ايضا في تجارة لخديجة ومعه غلامها ميسرة فكان يرى ملكين يظلمان من الشمس وراى  
خديجة ذلك ايضا فلما رجعوا تزوج صلى الله عليه وسلم بخديجة بعرض منها عليه وهو قد كمل  
له صلى الله عليه وسلم من العمر خمس وعشرين سنة وعمر خديجة اذ ذاك خمس وعشرون أو ثمان  
وعشرون أو ثلاثون أو خمس وثلاثون أو أربعين سنة أقوال ثم لما بلغ صلى الله  
عليه وسلم من العمر خمس وثلاثين سنة بنت قريش الكعبة فان بابها كان ملصقا بالارض وكانت

بل نطفة تركب  
السفين وقد  
الجم نسرا وأهله  
الفرق  
تنقل من صالبا الى  
رحم  
اذا مضى عالم بدا  
طبق  
وردت نار الخليل  
مكتما  
في صلبه أنت كيف  
يحترق

حتى احتوى بيتك  
المهم من  
خندق عليها دونها  
الناطق  
وأنت لما ولدت  
أشرفت ال  
أرض وضأت بنورك  
الافق  
فنحن في ذلك الضياء  
وفي النور  
وسبل الرشاد تشرق  
وقوله اول الايات  
من قبلها أى الارض  
وان لم يسبق لها ذكر  
لوضوحه وقوله في

السيول ندخلها فخافت قريش ان تهدمها السيول فلما وصلوا في البناء الى موضع الحجر الاسود  
اختلفوا وقالت كل قبيلة نحن احق بوضعه حتى هموا بالقتال ثم اتفقوا على ان يحكموا بينهم اول  
داخل من باب بني شديبة فكان صلى الله عليه وسلم اول داخل فلما رآوه قالوا هذا الامين قد  
رضينا بفضائه وكانوا يدعونه قبل النبوة الامين فاجبروه فوضع صلى الله عليه وسلم رداءه وبسطه على  
الارض ثم وضع الحجر وقال لتأخذ كل قبيلة بطرف من الثوب ثم ارفعوا جميعا فعملوا كذلك فلما  
وصلوا الى مكانه اخذ النبي صلى الله عليه وسلم بيده الكريمة ووضعها في موضعه ثم لما بلغ صلى  
الله عليه وسلم من العمر اربعين سنة نبأه الله تعالى في يوم الاثنين في شهر ربيع الاول وارسله  
للكافة الناس بشيرا ونذيرا ثم لما بلغ صلى الله عليه وسلم من العمر احدى وخمسين سنة ونصفا  
اسرى بروحه وجسده بقطعة من مكة الى بيت المقدس ثم عرج منه الى السموات السبع الى  
سدره المنتهى الى مستوى سمع فيه صريف الاقدام الى العرش الى مكان الخطاب كما تقدم توضحه  
ولما اكمل له صلى الله عليه وسلم من العمر ثلاث وخمسون سنة واشتد عليه الاذى من قومه امره  
الله تعالى بالخروج من مكة الى المدينة فاستحب ابا بكر الصديق رضي الله عنه فخرج من مكة يوم  
الخميس هلال ربيع الاول واختفيا بغار ثور باسفل مكة وامر الله العنكبوت فتنسج على بابه وامر  
جائتين وحشيتين فعمشتاهنالك ثم خرجا من الغار ليلة الاثنين والنبي صلى الله عليه وسلم على  
ناقته الجدعاء فعرض لهما سراقه بن مالك فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم فساخت قوائم  
فرسه في الارض فطلب الامان فاطلق وقدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة ومعه أبو بكر يوم الاثنين  
الثاني عشر من ربيع الاول وقد اشرفت المدينة بقدميه صلى الله عليه وسلم وسرى السرور  
الى القلوب بمحاوله فيها ولما اكمل له صلى الله عليه وسلم ثلاث وستون سنة نزل به مرض الموت وأذن  
له نساؤه ان يعرض في بيت عائشة لما علمن أنه ير يد ذلك ثم توفاه الله تعالى في بيته واوراسه الشريفه  
بين حنك عائشة وصدرها وكان ذلك يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الاول فدفن في جرة  
عائشة رضي الله عنها وكانت مدة مرضه صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر يوما وقيل اربعة عشر  
وقيل اثني عشر وقد كان صلى الله عليه وسلم اكمل الناس خلقا واحسنهم خلقا واجود الناس  
وأسميهم طرقا وقد أيدته الله بالمجرات الباهرات واكرمته بالآيات الظاهرات وخصه  
بالشفاعة العظمى في الدار الآخرة وبانه أول من يفتح له باب الجنان فيدخلها هو وامته ويتبعهمون  
فيها بالانعم الفاخرة صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه النجوم الزاهرة آمين **وقد** وأما القسم الثالث  
وهو ما يجب وجوب عمل فنه تقليد مجتهد مطلق فيجب على من لم يكن فيه اهلية الاجتهاد المطلق  
ولو كان مجتهدا مذهب أو فتوى أن يقلد في الفرع واحدا من الائمة الاربعة المشهورين أي الامام  
الشافعي والامام أبي حنيفة والامام مالك والامام أحمد بن حنبل رضي الله عنهم والدليل على ذلك قوله  
تعالى فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون فاوجب السؤال على من لم يعلم ويترب عليه الاخذ  
بقول العالم وذلك تقليد له ولا يجوز تقليد غيره ولا الاربعة من باقي المجتهدين في الفرع مثل الامام  
سفيان الثوري وكان يسمى أمير المؤمنين في الحديث وسفيان بن عيينة وكان يقول اذا كانت  
نفس المؤمن محبوسة عن مكانها في الجنة بدنه حتى يقضى فكيف بصاحب الغيبة فان الدين يقضى  
والغيبة لا تقضى وعبد الرحمن بن عمر الاوزاعي وكان يقول ليس ساعة من ساعات الدنيا الا وتعرض  
على العبد يوم القيامة فالساعة التي لا يدكر الله فيها تنقطع نفسه عاها حشرات فكيف اذا مرت  
ساعة مع ساعة ويوم مع يوم ومثل غير من ذكر ولو كان من اكابر الصحابة لان مذاهم لم تدون  
ولم تضبط كذا هب الاربعة لكن جوز بعضهم ذلك دون الافتاء كما قال  
وجازر تقليد غير الاربعة \* في غير افتاء وفي هذا سعة

الظلال أي ظلال  
الجنة حيث كان  
آدم وحواء يخصفان  
عليهما من ورق  
الجنة ليستتريا به  
وقوله ثم هبطت الخ  
أي نزلت من الجنة  
نطفة في صلب آدم  
ثم ركب السقفين  
جميع سقينة نطفة  
أيضا في صلب نوح  
وقوله وقد أجم  
نسرا هو المذكور  
في قوله تعالى ولا تذرن  
ودا ولا سواها ولا  
يعوث ويعوق  
ونسرا وهذه أضنام  
خسة كانت تعبدها  
قوم نوح وأصاها  
جماعة عباد من بني  
آدم حزن أهل عصرهم  
لموتهم فصورهم لهم  
ابليس من نحاس  
ليأتسوا بهم فلما  
تقدم الزمان حسن  
لهم عبادتها حتى  
أغرقهم الطوفان

والانتقال من مذهب الى مذهب آخر ولو في بعض المسائل فيه ثلاثة أقوال قيل بمنع مطلقا وقيل  
يجوز مطلقا وقيل ان لم يجمع بين المذهبين على صفة تخالف الاجماع جازوا فلا تكن تزوج بلا  
صداق ولا ولي ولا شهود فان هذه الصورة لا يقول بها أحد وقد نظم بعضهم شروط التقليد على هذا

فقال عدم التبع رخصة وتركيب \* لحقيقة ما ان يقول بها أحد

وكذلك رجحان المقادير بعتقد \* ولحاجة تقليده تم العدد

وأما من فيه اهلية الاجتهاد المطلق فانه يحرم عليه التقليد ويجب على من لم يكن فيه الاهلية ان يقاد  
في الاصول أي العقائد الامام ابا الحسن الاشعري أو الامام ابا منصور الماتريدي لكن قد علمت فيما  
مرحكم التقليد في العقائد فلا تغفل ويجب على من ذكر ان يقاد في علم التصوف اما ما من أئمة التصوف  
كالجنيد ونحوه وهو الامام سعيد بن محمد أبو الوفاء اسم الجنيد سيده الصوفية علما وعملا رضى  
الله عنه وقد اختلف العلماء رضى الله عنهم في النسب في بابي القاسم فقال الامام الشافعي لا يجوز مطلقا  
أي سواء كان اسمه محمد أو لا قبل مفارقتة صلى الله عليه وسلم للدينا أو بعدهما وقال الأئمة الثلاثة  
يجوز بعد مفارقتة صلى الله عليه وسلم للدينا وقبله انتهى بمخصوص عن اسمه محمد وقيل بالجواز  
مطلقا وكان الجنيد رضى الله عنه على مذهب الامام أبي ثور صاحب الامام الشافعي فانه كان مجتهدا  
اجتهادا مطلقا كالامام أحمد بن حنبل ومن كلام الجنيد الطريق الى الله تعالى مسدود على خلفه  
الاعلى المقتفين آثار الرسول صلى الله عليه وسلم ومن كلامه أيضا لو قبل صادق على الله ألف سنة ثم  
أعرض عنه لحظة كان ما فاتته أكثر مما ناله ومن كلامه أيضا ان بدت ذرة من عين الكرم والجود  
ألحقت المسمى بالحسن وبقيت أعمالهم فضلا لهم والحاصل أن الامام الشافعي ونحوه هداة الامة في  
الفرع والامام الاشعري ونحوه هداة الامة في الاصول والجنيد ونحوه هداة الامة في التصوف  
فخزا هم الله عنا خير اوتقنا بهم آمين \* ومنه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قال حجة الاسلام  
الغزالي في الاحياء وهو المأمم الذي ابتعث الله له النبيين أجمعين اذ حاصل المقصود من بعثتهم عليهم  
الصلاة والسلام الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولوطوى بساطه وأهمل علمه وعمله لاضمحلت  
الديانة وفشت الضلالة وشاع الفساد واتسع الخرق وخربت البلاد وهاك العباد وان لم يشعروا بالهلاك  
الا يوم التناد قال وقد كان الذي خفنا أن يكون ان الله وانا اليه راجعون اذ قد درس من هذا القطب  
علمه وعمله وانجحت بالكلية حقيقة ورسمه واستوت على القلوب مداينة الخلق وانجحت عنهم مراقبة  
الخالق واسترسل الناس في اتباع الهوى والشهوات استرسل البهائم وعز على بساط الارض مؤمن  
صادق لا تأخذه في الله لومة لائم انتهى \* واعلم ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يعبر عنه  
بالحسبة وأركان الحسبة أربعة المحتسب والمحتسب فيه والمحتسب عليه ونفس الاحتساب ولكل  
واحد من هذه الأركان شروطا أما المحتسب فشروطه أن يكون مكافيا مسلما قادرا فيدخل في ذلك  
جميع آحاد الرعايا وان لم يكونوا أذنين من جهة السلطان ويدخل فيه الرقيق والمرأة والفاسق  
فقد قالوا يجب على متعاطي الكاس أن ينكروا على الجلاس ويجب على من يزني بامرأة أن يامرأها بستر  
وجهه عنه وهذه شروطا لوجوب الحسبة فخرج بالكاف الصبي والمجنون فلا يجب عليهم ما الحسبة  
لعدم تكليفهم اليه لكن يجوز من الصبي المميز وخرج بالمسلم الكافر فلا يجب عليه وجوب مطالبة  
منابها في الدنيا وان كان يعاقب على تركها في الآخرة زيادة على عقاب الكافر لانه مكاف بقرون  
الشريعة وخرج بالقادر العاجز فليس عليه احتساب الا بقلبه مع مفارقة المجلس ان أمكنه ومن  
العجز ما اذا علم أو ظن أنه يصاب بمكر ولو أنكر بخلاف ما اذا شك أو غلب على ظنه السلامة والمكروه  
الذي يسقط الوجوب هو ما كان بغوات حاصل من صحة بدن بالضرب المأول أو بالجرح أو بالقطع أو  
بالقتل مثلا أو مال لا تسمع به النفس بالنهب مثلا أو فوت مروءة كان بضرب بغير مؤلم أو

وقوله من صالب أي  
صالب قوله والطبق  
القرن من الناس  
لانهم طبقوا الارض  
أي مأوها ويطاق  
الطبق على الجماعة  
من الناس وخندق  
بكسر المعجمة والمهملة  
بينهم مانون ساكنة  
وآخره فاعلق ابلى  
امرأة الياس بن مضر  
فهو أم القبايل التي  
بعد الياس والنطق  
بضمين جمع نطق  
وهو هدفه في وسط  
الجبل دون ذروته  
العياء والمعنى استمر  
تثقل من الاصلاب  
للارحام حتى اشتغل  
بقتل المهين أي  
الشاهد بفضلك على  
ذروة الشرف العليا  
وسائر العسرين تحتها  
فشبهه صلى الله عليه  
وسلم بذروة أعلى  
الجبل وسائر العرب  
الستى من أولاد  
خندق بالهدف التي  
وسطها مواهب



يسب على ملا من الناس فمن يضر ذلك بمر وعته أو يطرح من دياره في رقبته ويدير به في البلاد أو  
تسود وجهه ويطاف به أو يؤمر بالمشى حافيا فمن تنحرم مر وأته بذلك في كل ذلك يسقط الوجوب إذا علم  
أو غلب على ظنه بخلاف الشك والوهيم بخلاف ما لا تنحرم به المروعة لكن ينقص بسببه الجاه وعلو  
الرتبة كالشيء يدل الركوب لمن كان يعتاد الركوب دائما فهذا لا يسقط الوجوب ومثله في عدم  
اسقاط الوجوب ما لو خاف أن يغتال به بأنواع الغيبة في المجالس فهذا لا يسقط الوجوب إذا ليس  
فيه الاقوات فضلات الجاه التي ليس اليها كبير حاجة ولو سقط الوجوب لثم أو باغتيا بفساق أو  
سقوط المنزلة عن قابله وقلب أمثاله لم يبق للانكار وجوب أصلا لا إذا تنفك الحسبة عن مثل  
ذلك نعم لو كانت المعصية التي يريد انكارها غيبية وكان يعلم أن فعلها لا ينكشف بالنهي بل يغتابه  
مع من كان يغتابه أولا فهذا عذر يسقط عنه الوجوب بل ربما يحرم الانكار حينئذ لان المعصية  
لا تزال بل تريد فان كان يعلم أنه ينكشف عن الغير بالنهي وانما يغتابه هو فقط فلا حكمة في النهي  
ونخرج بخوف فوت الحاصل خوف عدم حصول المنتظر حصوله كالحكمة المنتظرة من تردد الطبيب  
الفاعل لا ينكر كبس الحرير ولو أنكر عليه لقطع ترده عنه ولم تحصل الحكمة المنتظرة من ترده  
فهذا لا يسقط وجوب الانكار الا اذا لم يوجد غيره وكان اذا قطع التردد دام المرض فهذا عذر  
وكذا خوف فوت المال المنتظر حصوله ليس عذرا كأن كان الذي ينفق عليه أو يحسن اليه  
فاعلا لا ينكر فيجب عليه نهيه الا اذا تبين ولم يتيسر له القوت من غيره بل كان يموت جوعا أو يأكل  
من الحرام وكان يعلم أو يغلب على ظنه أنه يمنع من اعطائه لو نهاه فان هذا عذر واعلم أن الاحوال  
أربعة الحالة الاولى أن يعلم أن انكاره لا يفيد وأنه يصاب بمكروه اذا نكاهم فهذا لا يجب عليه  
الانكار بل ربما يحرم في بعض المواضع نعم يلزمه أن لا يحضر موضع المنكر الحالة الثانية أن  
يعلم أن المنكر يزول بقوله أو فعله ولا يقدر له على مكروه فيجب عليه الانكار الحالة الثالثة  
أن يعلم أن انكاره لا يفيد لكنه لا يخاف مكروها فالعذر أنه يجب عليه الانكار لان عومات الامر  
بالمعروف والنهي عن المنكر تقتضي الوجوب بكل حال الا في حال ما اذا علم أو غلب على ظنه أنه  
يصاب بمكروه الحالة الرابعة أن يعلم أن المنكر يبطل بفعاله كأن يقدر على أن يرمي زوجة  
ألفاسق بحجر فيكسرها أو يريق الخمر أو يضرب آله الله والتي في يده فيكسرها في الحال ويبطل  
هذا المنكر ولكن يعلم أنه يصاب بمكروه كالقتل أو الضرب فهذا ليس بواجب وليس بحرام بل هو  
مستحب واذا قتل فيه مات شهيدا ونقل عن السلف الصالح من هذا كثير فانهم كانوا يفدون الدين  
بانفسهم وأموالهم وليس هذا من الالقاء باليد الى التهلكة بل من قبيل بذل النفس في نصره الدين  
كالهجوم على جيش الكفار وان علم أنه يقتل وهذا مبرر وط بما اذا علم أن المكروه قاصر عليه فان  
علم أنه يصاب معه غيره من أصحابه أو أقاربه أو رفقاءه بضر بهم أو قتلهم أو نهب أموالهم أو نحو ذلك  
فلا يجوز له الانكار الا برضاهم لانه انكار يؤدي الى ارتكاب ما هو أخف منه ومنه يعلم ما عر حوايه  
وهو انه اذا كان يعلم أن الانكار يؤدي الى ارتكاب ما هو أخف مما ينهي عنه كان يزيد فيه أو  
ينقل من الضرب الى القتل فلا يجوز الانكار حينئذ حيث كان ذلك متعلقا بغيره <sup>في تنبيهه</sup>  
المعصية لها ثلاثة أحوال احدها أن تكون المعصية انقضت وفرغت فالتوبة عليها أحد أو تعزير  
وهي الى الولاية لا الى الاتحاد الثانية أن تكون المعصية راهنة وصاحبها ماس لها كلبسه الحرير  
وامساكه آله الله والنجس فباطل هذه المعصية واجب بكل ما يمكن على ما مر مالم يؤدي بطلانها الى  
معصية أخف منها أو ثلثها او ذلك ثابت للاحد والرعية الثالثة أن تكون متوقعة كالذي يستعد  
بكفس المجالس وتزيينه وجميع الرياحين لشرب الخمر قبل حضورها فلهذه مشكوك فيها اذ ربما  
يعوق عنها ما أتق فلا يثبت للاحد سلطانة على هذا الا بالوعظ والنصح وأما بالتعنيف والضرب فلا

(قوله ونقل عن

السلف الصالح الخ)

أي لعلمهم ان صاحب

ذلك اذا قتل فهو شهيد

كما وردت به الاخبار

فقد مواعليه موطنين

أنفسهم على الهلاك

ومتحملين أنواع

العذاب وصار ين

عليه في ذات الله

تعالى ومحتسبين لما

يذلونه من مهجهم

عند الله فن ذلك

ما حكاه الاصمعي قال

دخل عطاء بن أبي

رباح على عبد الملك

ابن مروان وهو

جالس على سريره

وحوايه الاشراف

من كل بطن وذلك

بكملة في وقت حجه في

خلافته فلما رآه قام

اليه وأجلسه على

السرير وقعد بين

يديه وقال له يا محمد

ما حاجتك فقال يا مبر

المؤمنين اتق الله في

حرم الله وحرم رسوله

يجوز ألا إذا كانت تلك المعصية علمت منه بالعادة المستمرة وقد أقدم على السبب المؤدى إليها ولم يبق  
 الا انتظار حص ولها وذلك كوقوف الغتبان على أبواب حمامات النساء للنظر اليهن عند الدخول  
 والخروج فانهم وان لم يضيءوا الطريق لكونه واسعاً فيجوز الانكار عليهم باقامتهم ومنعهم من  
 الوقوف ولو بالضرب والتعنيف الركن الثاني المحتسب فيه وله شرط أربعة الاول أن يكون  
 منكراً ومعنى كونه منكراً أن يكون محذور الوقوع في الشرع ولفظ المنكر أعظم من لفظ  
 المعصية اذ من رأى صبياً أو رجلاً يشرب الخمر فعليه أن يريق خمره ويمنعه وكذلك لو رأى مجنوناً يربى  
 بمجنونة أو بهيمة فعليه أن يمنعها منه ولو كان يفعل ذلك في خلوة وهذا لا يسمى معصية لأن المباشرة  
 له غير مكلف بل يقال له منكراً وقد دخل في هذا الضابط الصغيرة والكبيرة فلا يختص الانكار  
 بالكبائر الشرط الثاني أن يكون موجوداً في الحال وهو احتراز عما وقع وانتفى فان ذلك ليس  
 للأحد بل للولاية كما رواه احتراز عما سيوجد في ثانی الحال كمن يعلم بقرينة حاله أنه عازم على  
 الشرب في ليلته فلا انكار عليه الا بالوعظ والنصح ولا ينافيه ما مر من طرد الغتبان الذين وقفوا على  
 باب حمام النساء للنظر اليهن عند الدخول والخروج لأن نفس الوقوف على هذه النية معصية في  
 الحقيقة فهو معصية موجودة في الحال كالخلوة باجنبيه فانها وان كانت مقدمة للزنا الذي هو  
 معصية يجب انكارها لانها في نفسها معصية الشرط الثالث أن يكون المنكر ظاهراً بغير تجسس  
 فكل من ستر معصية في داره وأغلق بابها لا يجوز أن يتجسس عليه وقد نهى الله تعالى عن التجسس  
 فن أغلق بابها وتستر بحيطانه فلا يجوز الدخول عليه بغير إذنه لتعرف المعصية الا أن يظهر في الدار  
 ظهوراً يعرفه من هو خارج الدار كأصوات المزمار والابواق اذا ارتفعت بحيث جاوز ذلك حيطان  
 الدار فمن سمع ذلك فله دخول الدار وكسر الملاهي وكذا اذا ارتفعت أصوات السكارى بالكلمات  
 المألوفة بينهم بحيث يسمعها أهل الشوارع فهذا الظاهر موجب للانكار وقد تقرر قارورة الخمر  
 في الكم أو تحت الذيل وكذلك آلات الملاهي فاذا روى فاسق وتحت ذيله شيء لم يجز أن يكشف عنه  
 ما لم يعلم بقرينة خاصة أنه منكراً كظهور رائحة الخمر أو شكل آلة اللهو فان ما ظهرت دلالة فهو غير  
 مستور بل هو مكشوف وقد أمرنا أن نستمر ما ستره الله ونذكر على من أبدى لنا صفتحه والابداء له  
 درجات فتارة يبدو انه يحاسه السمع وتارة يحاسه البصر وتارة يحاسه الشم وتارة يحاسه اللمس ولا يمكن  
 أن يخص بحاسة البصر بل المدار على العلم أو غلبة الظن فينبذ لا يجوز أن يكسر ماتحت الثوب الا  
 اذا علم أو غلب على ظنه انه منه كروايس له أن يقول أرني لاعلم ما هو لان هذا التجسس اذ معني  
 التجسس طلب الامارات المعرفة فالامارات المعرفة ان حصلت وأورثت المعرفة طارز العمل بمقتضاها  
 فاما طلب الامارة المعرفة فلا رخصة فيه أصلاً الشرط الرابع أن يعلم كونه منكراً ولو عند المباشرة  
 وان لم يكن منكراً عند الناهي فلا انكار في الجهول حكمه الركن الثالث المحتسب عليه وشرطه  
 أن يكون بصغة بحيث يصير الشيء الذي تمنعه منه منكراً بالاضافة اليه وأقل ما يكفي في ذلك أن  
 يكون انساناً ولا يشترط كونه مكلفاً لما مر من أن الثور أو البعير لا يشترط كونه منكراً ولو عند المباشرة  
 لا يشترط كونه عيلاً كما مر في المجنون فان قيل لو رأينا بهيمة تفسد زرع انسان اسكاته نعهما منه كما  
 تمنع المجنون عن الزنا واتبان الهيمة فقتضاه أنه لا يشترط في الانكار كونه انساناً بل المدار على كونه  
 حيواناً أجيب بان هذا المانع ليس من قبيل الانكار على الهيمة بل من قبيل الدفع عن المال المحترم  
 بدليل أن الثور أو البعير الهيمة تأكل ميتة أو تشرب من ناء فيه خراً أو ماء مشوب بخمر لم تمنعها منه بل  
 يجوز اطعام كلاب الصيد من اللحم الجيف والميتات غير أن مال المسلم اذا تعرض للضياع وقد رنا على حفظه  
 وجب ذلك علينا حفظاً لمال المسلم بشرط أن يمكن ذلك بغير تعبد ولا خسار مال ولا نقصان جاه ولا  
 تضييع وقت فاما ان كان عليه تعبد في بدن أو ضرر في مال أو جاه فلا يلزمه لان حقه مرعى في منفعة

فتعاهده بالعمارة  
 واتباق الله في أولاد  
 المهاجرين والانصار  
 فانك لهم جالس  
 هذا المجلس واتباق  
 الله في أهل الثغور  
 فانهم حصن المسلمين  
 وتقدم أمور المسلمين  
 فانك وحدك المسؤول  
 عنهم واتباق الله فيمن  
 على بابك فلا تغفل  
 عنهم ولا تغلق بابك  
 دونهم فقال له نعم  
 افعل ثم نهض عطاء  
 وقام فقبض عليه عبد  
 الملك وقال يا أبا محمد  
 انما أنت بحاجة  
 لغيرك وقد قضيناها  
 فما حاجتك أنت  
 فقال مالي الى مخلوق  
 حاجة ثم خرج فقال  
 عبد الملك هذا أوبك  
 الشرف ودخل عطاء  
 يوماً على الوليد وعنده  
 عمر بن عبد العزيز  
 فقال اجلس فلجس  
 يحذره فكان فيما  
 قال له باقنا ان في جهنم

يدنه وفي ماله وجاهه فلا يلزمه أن يغدي غيره بنفسه نعم الا يشار مستحب وتجنب المتاعب لا حل  
 للمسلمين فربما فلو انتشرت البهايم في زرع الغير وكان يتعب بأخراجها لا يلزمه ولا يكن اذا كان  
 لا يتعب بتفنيه صاحب الزرع أو بإعلامه يلزمه ذلك اذا سلم على المسلم حقوق واجبته منها ما ذكر  
 ومنها رد السلام عليه اذا سلم ومنها أنه اذا رأى ماله يضيع بظلم ظالم وكان عنده شهادة لتكليمها  
 رجوع الحق اليه وجبت عليه وعصى بكتانها وفي معنى ذلك دفع كل ضرر عنه اذا كان لا ضرر على  
 الدافع فيه وهذا اذا كان قوات المال بطريق ليست معصية فاما اذا كان قواته بطريق هي  
 معصية كالغصب أو قتل عبداً لمالك للغير فيجب المنع منه وان كان فيه تعبد لان ذلك من قبيل ازالة  
 المنكر فيراعى فيه ما تقدم من شروط وجوب الانكار الركن الرابع نفس الاحتساب وله سبع  
 درجات (الدرجة الاولى) التعريف أى تعريفة أن هذا الشيء منكرفان الانسان قد يقدم على الشيء  
 بجهله واذا عرف أنه منكرف تركه كالعامي يصلي ولا يحسن الركوع والسجود في المعلوم أن ذلك لجهله  
 بان ذلك يخل بحجة الصلاة ولورضى بان لا يكون مصلياً الترك أصل الصلاة فيجب تعريفة باللطف  
 من غير عنف فان في التعريف كشف العورة الجهل وهو موجب للتعبد فلا بد وأن يعالج دفع أذاه  
 بلطف الرفق فيقول له ان الانسان لا يولد عالماً ولقد كنا ايضا جاهلين بأمور الصلاة فعملنا العلماء وعل  
 قر يتك خالية عن أهل العلم أو عالمها مقصر في شرح الصلاة وايضا حاشا شرط الصلاة الطهانية  
 في الركوع والسجود وهكذا يتلطف به ليحصل التعريف من غير اذعان اذعان المسلم محظور كما  
 أن تقر بره على المنكر محظور وليس من العقل أن يغسل الدم بالدم أو بالبول ومن اجتنب محظور  
 السكوت على المنكر واستبدل محظورا لا يذاع للمسلم مع الاستغناء عنه فكأنما غسل الدم بالبول  
 (الدرجة الثانية) النهي بالوعظ والنصح والتخويف بأمر الله تعالى وذلك فيمن يقدم على الامر وهو  
 عالم بكونه منكرا أو أصر عليه بعد أن عرف كونه منكرا كالذي يواطى على الشرب أو على الظلم  
 أو على اغتياب المسلمين أو ما يحرى مجراه فينبغي أن يوعظ ويخوف بالله تعالى وتورد عليه الاخبار  
 الواردة بالوعيد في ذلك وتحكي له سيرة السلف وعادة المتقين وكل ذلك بشفقة ولطف من غير عنف  
 وغضب بل ينظر اليه نظرا مترحما عليه ويرى اقدامه على المعصية مصيبة على نفسه اذا المسلمون  
 كنفس واحدة وههنا آفة عظيمة ينبغي أن يتوقاها فانها مهاكة وهي ان العالم يرى عند  
 التعريف عز نفسه بالعالم وذلك غيره بالجهل فر بما يقصد بالتعريف الاذلال واظهار التميز بشرف  
 العلم واذلال الآخر بسبب خسة الجهل فان كان الباعث ذلك فهذا المنكر أقم في نفسه من المنكر  
 الذي يعترض عليه ومثال هذا مثال من يخلص غيره من النار بأحقاق نفسه وهو غاية الجهل وهذه  
 منزلة عظيمة وغائلة هائلة وغرور للشيطان يتدلى بحبله كل انسان الامن عرفه الله عيوب نفسه  
 وفتح بصيرته بنور هدايته فان في الاحتكام على الغير لذة للنفس عظيمة وذلك يرجع الى الرياء  
 وطلب الجاه وهو الشهوة الخفية ولذلك يحكم ومعياري ينبغي أن يتحتم به نفسه وهو أن يكون امتناع  
 ذلك الانسان عن المنكر بنفسه أو بانكار غيره أحب اليه من امتناعه بانكاره فان كان الانكار  
 شاقا عليه ثقيل على نفسه وهو يود أن يكتفي بغيره فليمنكر فان باعته هو الدين وان كان اتعاظ ذلك  
 العامي بوعظه وانزجاره بجزءه أحب اليه من اتعاظه بوعظ غيره فاهو الامتيع هو نفسه  
 ومتوسل الى اظهار جاهه نفسه بواسطة انكاره فليتمق الله تعالى وليمنكر على نفسه أولا ثم اذا انعط  
 ينكر على غيره وليس المراد أنه لا يجب عليه الانكار اذا استشعر ذلك من نفسه بل يجب عليه معاملة  
 نفسه والانكار ولا يكون كالباحث على حقيقته بظلمه (الدرجة الثالثة) السب والتعنيف  
 بالقول الغليظ الحسن وذلك يعدل اليه عند المجزع المنع باللطف وهو مبادى الاصرار  
 والاستمراء بالوعظ والنصح وذلك مثل قول الخليل عليه الصلاة والسلام أف لكم ولما تعبدون من

واذ يقال له هيب  
 أعد الله لكل امام  
 حاشي حكمه فصعق  
 الوليد فوق على قفاه  
 مغشيا عليه فقال عمر  
 ابن عبد العزيز اعطاء  
 قتلت أمير المؤمنين  
 فقبض عطاء على  
 ذراع عمر فغمره غمرة  
 شديدة وقال له يا عمر  
 ان الامر جد فجد ثم  
 قام عطاء وانصرف  
 قال عمر مكثت سنة  
 أجد ألم غمرته في ذراعي  
 اه وحكى الغزالي أن  
 عابدا بلغه أن قوما  
 يعبدون شجرة  
 فخرج لقاها فقال له  
 ابليس ان قلعتها  
 عبدوا غير هاء فارجع  
 الى عبادتك فقال لا بد  
 من قطعها فقاتله  
 فصرعه العابد فقال  
 ابليس أنت رجل فقير

دون الله أفلا تعقلون وليس المراد بالسب والتعنيف رميه بالزنا أو مقدماته أو الكذب في وصفه  
 ونحوه بل مخاطبه بما فيه مما لا يعد غشاً كقوله يا فاسق يا آحق يا جاهل ألتخاف الله يا غي فهذه  
 الدرجة لا تجوز إلا عند عدم نفع ما قبلها ويجب فهم أن لا ينطق إلا بالصدق فلا ينطق لسانه  
 الطويل بما لا يحتاج إليه بل يقتصر على قدر الحاجة فإن علم أن خطابه بهذه الكلمات الزاجرة ليس  
 بجزء فلا ينبغي أن يطلق اللسان بما لا يحتاج إليه بل يقتصر على اظهار الغضب والاستحقاق والازراء  
 بجهله لأجل معصيته حيث عجز عن باقي الدرجات الآتية ولا يكفيه الإنكار بالقلب بل يلزمه أن  
 يقطب وجهه ويظهر له الإنكار (الدرجة الرابعة) التغيير باليد وذلك ككسر الملاهي واراقة الخمر  
 وخلع الحرير عن بدنه ومنعه من الجلوس عليه ودفعه عن الجلوس على مال الغير بغير رضاه واخراجه  
 من الدار المغصوبة واخراجه من المسجد إذا كان جالساً فيه وهو جنب أو ما يجري مجرى ذلك وهذه  
 الدرجة تنصور في بعض المعاصي دون بعض لأن معاصي القلب واللسان لا يقدر فها على مباشرة  
 تغييرها ولا يباشر شيئاً من ذلك بيده إلا إذا عجز عن تكليف المنكر عليه ذلك فإذا أمكنه أن يكلفه  
 المشي في الخرج عن الأرض المغصوبة والمسجد فلا يدفعه ولا يجبره وإذا قدر على أن يكلفه اراقة  
 الخمر وكسر الملاهي فلا يباشر ذلك بنفسه فإن الاقتصار على قدر الحاجة في الكسر فيه عسر من حيث  
 معرفة قدر الحاجة فيه فإن لم يباشر المنكر عليه ذلك بنفسه كفي الاجتهاد في قدر الحاجة ويتولى فعل  
 ذلك من لا يجبر عليه في الفعل ولا بد أن يقتصر في طريق التغيير على القدر المحتاج إليه فإذا قدر في  
 الاخراج على جزء بيده فلا يأخذ بلحيته ولا برجله لان زيادة الأذى فيه مستغنى عنها ولا يحرق آلات  
 الملاهي بل يبطل صلاحيتها للعصية بالكسر وحده الكسر أن يصير إلى حالة تحتاج في استئناف  
 اصلاحه إلى تعب يساوي تعب الاستئناف من الخشب ابتداء وفي اراقة الخمر يتوقى كسر الاواني ان  
 وجد اليه سبيلاً فإن لم يقدر على اراقة الاواني يرمى ظروفاً بها يحرقها ذلك وسقطت قيمة الطرف  
 بسبب الخمر إذا صار حائلاً بينه وبين الوصول إلى اراقة الخمر ولو كان الخمر في قوارير ضيقة الرأس ولو  
 اشتغل باراقته من غير كسر طال الزمان وأدركه الفساق ومنعه فله كسرها فهذا عذر وان كان  
 لا يخاف ادراك الفساق له ولا يمكن كان يصيب فيه زمانه وتتعطل عليه أشغاله فله أن يكسرها وحيث  
 كانت اراقة متيسرة بلا كسر فكسرها الزمان (الدرجة الخامسة) التهديد والتخويف  
 كقوله دع عنك هذا أولاً كسر رأسك أولاً ضرب رقبته وما أشبه ذلك وهذه الدرجة تقدم  
 على تحقيق الضرب إن أمكن تقديمها ولا ينبغي أن يهدد بوعيد لا يجوز تحقيقه كقوله لانهن مالاً  
 أولاً ضربين ولدك أولاً سبعين زوجتك بل أن قال ذلك عن عزم فهو حرام وإن قاله عن غير عزم فهو  
 كذب نعم أن تعرض لوعيده بالضرب والاستحقاق فله العزم عليه إلى حد معلوم يقتضيه الحال وله  
 أن يزيد في الوعيد على ما هو في عزمه الباطن إذا علم أن ذلك يجمعه ويردعه وليس ذلك من الكذب  
 المخطور بل المبالغ في مثل ذلك معتادة وهو نظير المبالغة في حل في اصلاحه بين شخصين وتأليفه بين  
 الضرتين وذلك مما قدر خص فيه الحاجة وإنما كان ما هنا في معنى ذلك لأن المقصود به اصلاح  
 الشخص (الدرجة السادسة) مباشرة الضرب باليد والرجل وغير ذلك مما ليس فيه شهر سلاح  
 وذلك جائز للاحاطاد بشرط الضرورة والاقتصار على قدر الحاجة في الدفع فإذا اندفع المنكر وجب  
 الكف عنه ونجس مراعاة التدريج في ذلك كدفع الصائل فإن احتاج إلى شهر سلاح وكان يقدر على  
 دفع المنكر بشهر السلاح ويهدده به أو يجرحه فله فعل ذلك عالم ترفقته ويجب إذا رمى بالنبال أو  
 ضرب بالسيف أو نحوه أن لا يقصد المقاتل بل يضرب ضربات سليمة ويراعى في ذلك التدريج فكل  
 ذلك لدفع المنكر ودفعه واجب بكل ممكن من ذلك (الدرجة السابعة) أن لا يقدر عليه بنفسه ويحتاج  
 فيه إلى أعوان يشهرون السلاح وربما يستعد الفاسق أيضاً بعوانه ويؤدي ذلك إلى أن يتقابل

فارجع إلى عبادتك  
 واجعل لك دينارين  
 تحت رأسك كل ليلة  
 ولو شاء الله لارسل  
 رسولا يقطعها وما  
 عليك إذا لم تعب بها  
 أنت قال نعم فلما أصبح  
 وجد دينارين ثم  
 من الغد كذلك وفي  
 الثالثة لم يجد شيئاً  
 فخرج يقطعها  
 فعارضه ابليس فقاتله  
 فصرعه ابليس فقال  
 العابد كيف غلبتك  
 أولاً وغلبتني ثانياً  
 فقال لان غضبك  
 كان أولاً والله وثانياً  
 كان للدنيا قال صلى  
 الله عليه وسلم من رأى  
 منك منكر أفليغيره  
 بيده فإن لم يستطع  
 فبأسانه فإن لم يستطع  
 فبقلبه ولذا قال بعض  
 المشايخ زمانها هذا  
 زمان السمكوت



الصفحة مع اللحن فيه بان يسقط بعض حرفه أو يبدله بغيره أو يغير شكله أو أعرابه فيجب  
 الغتر من ذلك وتلقينه الصواب والذي يقرأ القرآن باللحن ان كان قادرا على التعلم فليجتنب القراءة  
 على ذلك علم فانه عاص بها وان كان لا يطعمه لسانه فان كان أكثر ما يقرأه لحنًا فليترك وليجتنب في  
 فهو فاسدة وتصحها وان كان الاكثر صحيحا وهو عاجز عن التعلم اذا كان ذلك منتهى قدرته  
 بحمله حرص على القراءة وأنس بها قال صاحب الاحياء فاستأرى له بأسا ومنها ان يكون الاذان  
 الدبر بتغيير كلماته أو إخراجها بالمدة عن الصواب أو نحو ذلك ومنها كلام القصاص والوعاظ الذين  
 الى مؤن بكلامهم البدعة فان القاص ان كان يكذب في اخباره فهو فاسق والانكار عليه واجب  
 الزوايا والوعاظ المبتدع يجب منعه ولا يجوز حضوره رجلا على قصد الرد عليه وكذلك لو كان  
 فليست بميل كلامه الى تقوية الرجاء وتجذبة الناس على المعاصي وكان الناس يزادون بكلامه  
 الله وهو بعفو الله ورحمته وتوفيقه يندب ذلك رجاءهم على خوفهم فهو منكرو يجب منعه  
 نفسه لان فساد ذلك عظيم وكذا لو كان الواعظ جاهلا لا يفرق بين الخطأ والصواب يجب منعه لما  
 بالانتم من غش المسلمين ومهمما كان الواعظ شامترا بالنساء في ثيابه وهيئته كنسب الاشعار  
 الجهاركات والتشديد وقد حضر مجلسه النساء فهذا منكرو يجب المنع منه فان الفساد فيه أكثر  
 ذلك للصالح ونظير ذلك منه بقرائن أحواله بل لا ينبغي ان يسلم الواعظ الا لمن ظاهره الورع وهيئته  
 لمساكنة والوقار وزي الصالحين والا فلا يزاد الناس به الا تماديا في الضلال ويجب ان يضرب  
 الرعايل حال والنساء حائل يمنع من النظر فان ذلك أيضا مظنة للفساد ويجب منع النساء من حضور  
 مما يجد للصلاة والمجالس المذكرا اذا خيفت الفتنة بهن ومنها ان يتخذ المسجد مكانا للبيع والشراء  
 له الشاؤدوام فان ذلك حرام يجب المنع منه بخلاف ما اذا اتفق ذلك على وجه التدوير فلا يحرم الا اذا  
 عن نيق المحل على المصالح والكره الاولى تركه ومنها ما اذا اتخذ الصبيان المسجد ملعبا وصار ذلك  
 أمكنا اللهم فيجب المنع من ذلك وأما اللعب فيه على وجه القبلية ولو من البائع فليس بحرام ومنها  
 ويكره الصبي غير المميز والمجنون المسجد اذا خشي منه التلويث أو الشتم للناس أو النطق بما هو  
 مكاف أو تعاطيهم بما هو منكرو في صورته ككشف العورة وغيره ومنها ادخال النجاسة فيه وان  
 والام التلويث واستثنى من ذلك ادخال النمل المتنجس بشرط الاحتراز عن التلويث للحاجة الى  
 بالعر ومنها تلويثه بما هو مستند ولو من الطاهرات بخلاف التعفيس فانه مكروه ومنها جلوس  
 لتأمر قبة والدخالين في المسجد لبيع الادوية وكتابة التعويذات والحرور فان ذلك منكرو لما فيه  
 لهم الغش والتلبس خصوصا على الصبيان والنساء وأهل القرى وذلك حرام في المسجد وخارج  
 الخاد في المسجد اذا غلط حرمة فيجب المنع من ذلك ومنها غير ذلك ومن ذلك منكرات الاسواق  
 وروا الكذب في المراجعة واختفاء العيب فن قال اشترى هذا المتاع بعشرة مثالا وأرجح فيه كذا  
 طغى كاذبا فهو فاسق وعلى من عرف ذلك ان يخبر المشرى بكذبه فان سكت مراعاة لقلب البائع  
 والذات شر يكاله في الخيانة فيعصى بسكوته وكذا اذا علم به عيبا فليزعم ان فيه المشتري عليه والا كان  
 بعمر ما يضايح مال أخيه المسلم وهو حرام وكذا التفاوت في الذراع والمكيال والميزان يجب على كل  
 سيكره تغيره بنفسه أو رفعه الى الوالي حتى يغيره ومنها ترك الايجاب والقبول والاكتفاء  
 ذلك عاظة عالم بقد القائل بجوازها وكذا الشر وط القاسدة المعتادة بين الناس يجب الانكار فيها  
 كيداسائر التصرفات الفاسدة ومنها بيع الملاحى وبيع أشكال الحيوانات المصورة في أيام العيد  
 سيدمل الصبيان فيجب كسرها أو المنع من بيعها وكذا بيع الاواني المخذلة من الذهب أو الفضة وكذا  
 مسع ثياب الحرير وقلانس الذهب والحرير اذا علم أنه للباس الرجال وكذا بيع الثياب المبتذلة  
 حواشورة أو المصبوغة اذا كان يلبس بها على الناس ويزعم انها جديدة فهذا الفاعل حرام والمنع

بغير وف ولم ينه عن  
 منكر

(قوله ويجب منع  
 النساء الخ) فقد

منعهن عائشة رضی  
 الله عنها فقيل لها

ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ما منعهن

من الجماعات فقالت  
 لو علم رسول الله صلى

الله عليه وسلم ما  
 أحدثن بعده لانهن

وأما اجتياز المرأة من  
 المسجد مستترة غير

مستترة بطيب يدعو  
 الا جانب الى النظر

لها فلا يمنع منه الا  
 ان الاولى أن لا تتخذ

المسجد مجازا أصلا  
 وقراءة القرآن

بين يدي الوعاظ مع  
 التمدى والالحان على

وجهه بغير نظم القرآن  
 ويجاوز حد الترتيل

ويخرج التلاوة عن

قبض الله نبيه مكث الحواريون يعملون بكاتب الله وأمره وبسنة تبهم فإذا انقروا كان من بعدهم قوم يركبون رؤس المنابر يقولون ما يعرفون ويعملون ما ينكرون فإذا رأيت ذلك فحق على كل مؤمن جهادهم بيده فإن لم يستطع فبأسانه فإن لم يستطع فبقلبه ليس وراء ذلك سلام وقالت عائشة رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عذب الله أهل قرية فيها ثمانية عشر ألفاً عملهم عمل الأنبياء قالوا يا رسول الله كيف قال لم يكونوا يغضبون الله ولا يأمرن بالمعروف ولا ينهون عن المنكر ومن الآثار ما قاله أبو الدرداء رضي الله عنه لما أمرن بالمعروف والنهي عن المنكر أليس الله عليكم سلطاناً ما لا يحل كبيركم ولا يرحم صغيركم ويدعو عليه خياركم ولا يستجاب لهم وتنتصرون فلا تنصرون وتستغفرون فلا يغفر لكم وسئل حذيفة رضي الله عنه عن ميت الأحياء فقال الذي لا ينكر المنكر بيده ولا بأسانه ولا يقبله ويندب النهي عن المنكر في الأولاد الأمور فيجب وكذا ينسب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في وجوبه وجوب عمل بقية فروض الكفاية وسيأتي بيانها في الفقهيات إن شاء الله تعالى ومعنى كون الشيء فرض كفاية أنه بحيث لو قام به البعض سقط الطلب عن الباقين (واعلم) أن من المنكرات ما هو مألوف في العادات فلا تنفر الطباع من رؤيته ولا تعد من المنكر من ذلك منكرات المنزل منها أن يسي عشرته مع زوجته وأولاده وخدمته وباقي عياله كان يقصر في بعض ما يجب لهم عليه أو يستطيل عليهم بأسانه أو يعاملهم بالقسوة وسوء الخلق أو نحو ذلك ومنها أن يأذن لزوجته أو لمن بيده أمرها من النساء في الخروج من المنزل لبعض أغراض كالذهاب إلى الحمام أو إلى زيارة القبور أو لحضور عرس وهو يعلم أو يغلب على ظنه أن هذا الخروج لا ينفك عن ملازمة معصية ككشف العورات في الحمام أو النظر إلى عورة غيرها أو كالنوح أو الصياح بالكاء عند القبور وكالمشي في الشوارع والأسواق وهي كاشفة عن شيء من بدنها أو متزينه أو متطيبة بما يدعو الرجال الأجانب إلى النظر إليها أو الميل لها ومنها أن يترك أهل منزله على جهلهم بعتق دون في الله وفي رسله مالا يجوز ويفعلون العبادات على وجه البطالان ولا يعرفون كيفية الطهارة عن الحدث والنجس ولا التحرز عن النجاسات ونحو ذلك بل إما أن يعلمهم أو يحثهم على الذهاب إلى من يتعلمون منه إذا لم يترتب على خروجهم مفسدة ولا تعين عليه أن يعلمهم ومنها أن يرى أهل منزله فاعلين لبعض المعاصي كالفسخ ونحوه من النجاسات أو الاغتياث أو مخامرة النجاسة لغیر طاعة ولا ينكر عليهم ومنها أن يرى صبيان المنزل يلعبون بالمحرم كصور الحيوانات التي على هيئة تعديس بها وكالات الله ولا يمنعهم من ذلك بل ربما كان هو الذي جاب لهم ذلك ومنها أن يبلغ صبيانه سبع سنين مع التمييز ولا يأمرهم بالصلاة ولا يعلمهم شرائع الإسلام ونحو ذلك أو يراهم يفعلون العبادات على وجه البطالان ولا يعلمهم ومنها ترك ما تناسل من الطعام وقت الأكل يدأس بالارجل أو كنسه ورعيه بموضع نجس ما لم يكن لكاب أو هرة أو نحوهما عند تعسر تحري المكان الطاهر ومنها رمي العظم بعد أكل اللحم عنه بالمواضع النجسة ما لم يكن لكاب أو هرة عند تعسر ما رمواها حرم تعديس العظم لكونه طعام الجن كما ورد في الحديث ومنها أن يتعدى الذي من منزله إلى حيرانه أو أهل بيته ومنها غير ذلك وليتقن ما يقل ومن ذلك منكرات المساجد ومنها ما يشاهد كثيراً في المساجد من إساءة الصلاة بترك الطمأنينة في الركوع والسجود ونحوهما فيجب النهي عنه لأن من رأى مسيئاً في صلاته فسكت عليه فهو شريك في الأثم كما ورد به الأثر وكذا كل ما يقدح في صحة الصلاة كنجاسة على ثوبه وإن لم يرها أو انحراف عن القبلة بسبب ظلمة أو عي فكل ذلك يجب إنكاره فإن كان المعتكف في المسجد بضيق أكثر أوقاته في مثل ذلك وبشتغل به عن التطوع والدكر فلا يشتغل به لأنه أفضل من تطوعه وذكره أذهو فرض كفاية ومنها قراءة القرآن

حتى نفعله ولا تنهى  
عن المنكر حتى تجتنبه  
فقال مروا بالمعروف  
وان لم تفعلوه وانها  
عن المنكر وان لم  
تجتنبوه كله ولهذا  
قال امام الحرمين  
وعلى متاعلى الكاس  
ان ينكر على الجلاس  
وقال الغزالي يجب  
على من غصب امرأة  
للزنا امرها بسـتر  
وجها عنه لانه  
ما مور بأمرين ترك  
المعصية ومنع الغير  
من فعلها والاخلال  
باحد التكليفين  
لا يسقط وجوب  
الاستحراق ولذا قيل  
للحسن فلان لا يظ  
ويقول أخاف ان  
أقول ما لا أفعل فقال  
وأنا يفعل ما يقول  
ودا الشيطان لو ظفر  
هـذا فلم يأمر احد

في المسجدة مع اللحن فيه بان يسقط بعض حرفه أو يبدله بغيره أو يغير شكله أو أعرابه فيجب  
 نهيه عن ذلك وتلقينه الصواب والذي يقرأ القرآن بالحن ان كان قادرا على التعلم فليجتنب القراءة  
 قبل التعلم فإنه عاص بها وان كان لا يطعمه لسانه فان كان أكثر ما يقرأه لحنًا فليترك وليجتهد في  
 تعلم الفاتحة وتحتها وان كان الاكثر صحيحا وهو عاجز عن التعلم اذا كان ذلك منتهى قدرته  
 وكان له حرص على القراءة وأنس بها قال صاحب الاحياء فلست أرى له بأسا ومنها ان يكون الاذان  
 باطلا بتغيير كلماته أو إخراجها بالمدة عن الصواب أو نحو ذلك ومنها كلام القصاص والوعاظ الذين  
 يمزجون بكلامهم البدعة فان القاص ان كان يكذب في اخباره فهو فاسق والانكار عليه واجب  
 وكذا الواعظ المبتدع يجب منعه ولا يجوز حضوره بحجسه الا على قصد الرد عليه وكذلك لو كان  
 الواعظ يميل كلامه الى تقوية الرجا وتجربة الناس على المعاصي وكان الناس يزدادون بكلامه  
 جراءة وبعفوا لله ورجته وثوقا فيزيد بسبب ذلك رجاؤهم على خوفهم فهو منكرو يجب منعه  
 عنه لان فساد ذلك عظيم وكذا لو كان الواعظ جاهلا لا يفرق بين الخطأ والصواب يجب منعه لما  
 فيه من غش المسلمين ومهمما كان الواعظ شامتا بمتزينا للنساء في ثيابه وهيئته كثير الاشعار  
 والحركات والتشديق وقد حضر محاسنه النساء فهذا منكرو يجب المنع منه فان الفساد فيه أكثر  
 من الصلاح ويظهر ذلك منه بقرائن أحواله بل لا ينبغي ان يسلم الوعظ الا لمن ظاهره الورع وهيئته  
 السكينة والوقار وزيه زى الصالحين والا فلا يزداد الناس به الاتماديا في الضلال ويجب ان يضرب  
 بين الرجال والنساء حائل يمنع من النظر فان ذلك أيضا مظنة للفساد ويجب منع النساء من حضور  
 المساجد للصلاة وللمجالس الذكرا اذا خيفت الفتنة بهن ومنها ان يتخذ المسجد مكانا للبيع والشراء  
 على الدوام فان ذلك حرام يجب المنع منه بخلاف ما اذا اتفق ذلك على وجه التدوير فلا يحرم الا اذا  
 ضيق المحل على الصالحين ولكن الاولى تركه ومنها ما اذا اتخذ الصبيان المسجد ماعبا وصار ذلك  
 معتادا لهم فيجب المنع من ذلك وأما اللعب فيه على وجه القلة ولولم من البالغ فليس بحرام ومنها  
 ادخال الصبي غير المميز والمجنون المسجد اذا خشي منه التلويث أو الشتم للناس أو النطق بما هو  
 خفي أو تعاطيهم لما هو منكرو في صورته ككشف العورة وغيره ومنها ادخال النجاسة فيه وان  
 أمن التلويث واستثنى من ذلك ادخال النعل المتنجس بشرط الاحتراز عن التلويث للحاجة الى  
 ذلك ومنها تلويثه بما هو مستقذر ولولم من الطاهرات بخلاف التعفيس فإنه مكره ومنها جلوس  
 الطريقة والدجالين في المسجد لبيع الادوية وكتابة التعويذات والحرز فان ذلك منكرو ما فيه  
 من الغش والتلبيس خصوصا على الصبيان والنساء وأهل القرى وذلك حرام في المسجد وخارجه  
 لكن في المسجد اذا غلظ حرمة فوجب المنع من ذلك ومنها غير ذلك ومن ذلك منكرات الاسواق  
 منها الكذب في المراجعة واحقاء العيب فن قال اشتريت هذا المتاع بعشرة مثالا وأرجح فيه كذا  
 وكان كاذبا فهو فاسق وعلى من عرف ذلك ان يخبر المشتري بكذبه فان سكت مراعاة لقلب البائع  
 كان شرا يكال في الخيانة فيعصى بسكوته وكذا اذا علم به عيبا فليزعمه ان يئنه المشتري عليه والا كان  
 راضيا بضائع مال أخيه المسلم وهو حرام وكذا التفاوت في الذراع والمكيال والميزان يجب على كل  
 من عرفه تغييره بنفسه أو رفعه الى الوالي حتى يغيره ومنها ترك الايجاب والقبول والاكتفاء  
 بالمعاطاة ما لم يقلد القائل بجوازها وكذا الشر وط الفاسدة المعتادة بين الناس يجب الانكار فيها  
 وكذا اسائر التصرفات الفاسدة ومنها بيع الملاحى وبيع أشكال الحيوانات المصورة في أيام العيد  
 لاجل الصبيان فيجب كسرها او المنع من بيعها وكذا بيع الاواني المتخذة من الذهب أو الفضة وكذا  
 بيع ثياب الحرير وفلان الذهب والحرير اذا علم أنه للباس الرجال وكذا بيع الثياب المتخذة  
 المقصورة أو المصبوغة اذا كان يلبس بها على الناس ويزعم انها جديدة فهذا الفعل حرام والمنع

بمعروف ولم ينه عن  
 منكر

(قوله ويجب منع  
 النساء الخ) فقد

منعهن عائشة رضي  
 الله عنها فقيل لها

ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ما منعهن

من الجماعات فقالت  
 لو علم رسول الله صلى

الله عليه وسلم ما  
 أحدثن بعده لهن

وأما اجتياز المرأة من  
 المسجد مستمرة غير

مطيبة بطيب يدعو  
 الا جانب الى النظر

لها فلا تمتنع منه الا  
 ان الاولى أن لا تتخذ

المسجد مجازا أصلا  
 وقراءة القرآن

بين يدي الوعظ مع  
 التمدى والالحان على

وجه غير نظم القرآن  
 ويجاوز حد الترتيل

ويخرج التلاوة عن

منه واجب وكذا تلبس خرق الثوب بالرغو وكذا كل ما يؤدي الى التلبس ومن ذلك منكرات  
 الشوارع منها بناء الأعمدة والمساطب فيها وتسمير الدك متصلة بالابنية وكذا غرس الاشجار وكذا  
 وضع الاخشاب واجمال الحبوب والامعة فيها فهو منكران كان يؤدي الى تضيق الطريق  
 وتضرر المارة فان لم يؤدي الى ضرر أصلا سعة الطريق لا يمنع منه نعم يجوز وضع الحطب واجمال  
 الاطعمة على الطريق تضيق في القدر الذي ينقل الى البيوت لقصر زمن بقائه ومنها ربط  
 الدواب على الطريق بحيث تضيق الطريق وتجس المارين فيجب المنع منه الأبقدر حاجة النزول  
 والركوب ومنها ان يحمل الدابة شوكا ويثني بها في الشارع بحيث يؤدي الناس ويمزق ثيابهم  
 فيمنع من ذلك ان أمكن شد الشوك وضعه بحيث لا يمزق وأمكن العدول بها الى محل واسع والا فلا  
 منع اذا الحاجة تمس الى ذلك وكذا تحميل الدواب مالا تطيقه منكر يجب منع المالك منه وكذا اذا كان  
 الجزار يذبح في الطريق قدام حانوته ويلوث الطريق بالدم بل حقه ان يتخذ مذبحا في غير الطريق  
 لان فعل ذلك بالطريق فيه تضيق لها واضرار بالناس بسبب ترشيش النجاسة واستنثار الطباع  
 للقاذورات وكذا القاء الكناس على قارعة الطريق بحيث يتعثر بها المارور ويقشور البطح  
 أو رش الماء بحيث يخشى منه التزلق والتعثر كل هذا من المنكرات وكذلك ارسال المساء من  
 الميازيب المخرجة من الحائط في الطريق الضيقة فان ذلك ينجس الثياب أو يضيق الطريق اما في  
 الطريق الواسعة فلا يمنع منه اذا العدول عنه ممكن وكذلك ترك مياه المطر والاوhal والتلوج في  
 الطريق من غير كسح منكر ولكن ليس يختص به واحد من النجس الذي يختص بطرحه  
 وحده والماء الذي يجتمع في الطريق من ميزاب معين فعلى صاحبه على الخصوص كسح الطريق وان  
 كان من المطر فذلك حسبة عامة فعلى الولاة تكليف الناس القيام بها وليس للأحد فيها الا  
 الوعظ فقط وكذلك اذا كان له كلب عتور على باب داره يؤدي الناس فيجب منعه فاذا كان لا يؤدي  
 الا بتنجيس الطريق وكان يمكن الاحتراز عن نجاسته لم يمنع وان كان يضيق الطريق ببسط ذراعيه  
 يمنع بل يمنع صاحبه من ان ينام على الطريق أو يقعد قعودا يضيق الطريق فكليه أولى بالمنع ومن  
 ذلك منكرات الحمامات منها ما اذا نقس على يابه أو في حيطانه صورة حيوان فحجب ازالها على كل  
 من يدخله ان قدر فان كانت في موضع مرتفع لم تصل اليه يده لا يجوز له الدخول الا ضرره لان  
 مشاهدة المنكر غير جائزة ويكفيه في ازالته هذا المنكر ان يفعل به ما لا يعيش معه الحيوان تكفر  
 بطنه أو محور رأسه أو نحو ذلك ولا يمنع من صور الاشجار وسائر النقوش سوى صور الحيوان ومنها  
 كشف العورات والنظر اليها ومن ذلك كشف الدلائل عن الفتحة وما تحت السرة لتنجيسه الوسخ  
 عنه بل من جلثها ادخل اليد تحت الازار من غير حائل فان مس عورة الغير حرام كالنظر اليها ومنها  
 الانبطاح على الوجه بين يدي الدلائل انغمير الانفاذ والاعجاز فهو حرام ان خشي منه حركة الشهوة  
 والافكره ومنها غمس اليد والواني النجسة في المياه القليلة وغسل الازار والاطاس النجس في  
 الحوض وماؤه قليل فانه نجس للساعة فمنع من فعل ذلك اذا كان يعتقد التنجيس بذلك اما من  
 لا يعتقد التنجيس كالساكني فلا يجوز منعه بالقهر بل يتألف له حتى يتمتع بنفسه ومنها ان يكون في  
 مداخل بيوت الحمام أو مجاري مياهه حجارة ملس مزلة يترلق عليها الغافلون عنها فهذا منكر ويجب  
 قلعها وازالتها وينكر على الجسمي أهله فانه يفضي الى السقطة وقد تؤدي السقطة الى انكسار  
 عضو أو انخلاعه وكذلك ترك السدر والصابون المزلق على أرض الحمام منكر ومن فعل ذلك  
 وخرج وتركه وزلق به انسان وانكسر عضو من أعضائه وكان ذلك في موضع لا يظهر فيه بحيث  
 يتعذر الاحتراز عنه فالضمان على تاركه في اليوم الاول وعلى الجسمي فيما بعده اذا العادة تنظيف  
 الحمام كل يوم ومنها غير ذلك ومن ذلك منكرات الضيافة منها فرش الحرير للرجال وكذا التبخر

حقها لواجب في المد  
 والقصر ونحوه حرام  
 يجب انكاره  
 قوله فيجب ازالتها  
 على كل من يدخله  
 الخ فقد نقل في متن  
 الزبيدي عن عائشة  
 رضي الله عنها انها  
 اشترت غرقة أي  
 وسادة صغيرة فيها  
 تصاوير فلما رآها  
 رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قام على  
 الباب فلم يدخل  
 فعرفت في وجهه  
 الكراهة قالت  
 فقلت يا رسول الله  
 أتوب الى الله والى  
 رسوله ماذا اذنبت  
 فقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ما هذه  
 الغرقة قلت اشتريتها  
 لتعبد عليها  
 وتوسدها فقال  
 رسول الله صلى الله



في حجر فضة أو ذهب أو وضع الشراب أو استعمال ماء الوارد في أو انى الفضة أو الذهب أو ما رؤسها  
من ذلك ومنه انصب ستمو والحريير أو ستمو رعاها صور حيوان ومنه سماع الاوتار ومنها  
اجتماع النساء مثلا للنظر الى الرجال كل ذلك منكر يجب تغييره ومن عجز عن تغييره لزمه الخروج  
ولا يجوز له الجلوس اذ لا رخصة في مشاهدة المنكرات وأما الصور التي في الفرش أو منقوشة في  
الطابق والقصاع فليست من المنكر بالنسبة لاستدامتها والنظر اليها وان كان أصل التصوير  
حراما والاواني المصنوعة على صورة بعض الحيوانات حرام فقد تكون رؤوس بعض الجمار على شكل  
طير فذلك حرام يجب كسره مقدار الصورة منه ومهما كان الطعام حراما أو الفرش أو الموضع  
مغصو بافهو من أشد المنكرات ولو كان هناك من شرب الخمر وحده حرم الحضور معه وان كان  
مع ترك الشرب اذ لا تجوز مجامعة الفاسق في حال مباشرة للعصية نعم من قدر على ازالة هذا المنكر  
وجب عليه الحضور ولا زالة المنكر وكذا ان كان فيهم من يلبس الحريير أو خاتم الذهب فهو فاسق  
لا يجوز الجلوس معه من غير ضرورة ومنها ان يكون في الضيافة مبتدع يتكلم في بدعته فلا  
يجوز الحضور معه الا لمن يقدر على الرد عليه على عزم الرد فان كان المبتدع لا يتكلم في بدعته حاز  
الحضور مع اظهار الكراهة له والاعراض عنه ولو كان في الضيافة مضحك بالحكايات وأنواع  
النوادير فان كان يضحك بالتمسح والكذب لم يجز الحضور الا لمن يقدر على ازالته ومنها الاسراف  
في الضيافة الى حد لا يليق بأمثاله أو قصد الفخر والمباهاة وأمثال هذه المنكرات كثيرة لا يمكن  
حصرها فليقتس على ذلك بحال السقضاء ودواوين السلاطين ومدارس الفقهاء وروايات  
الصوفية وخانات الاسواق ومجالس السمر ونحو ذلك ومن آداب الناهي عن المنكر العلم وحسن  
الخلق والورع أما العلم فليعلم مواقع الحسبة وحدودها ومجاورها وموانعها ليقصر على حد الشرع  
في ذلك وأما حسن الخلق فليتمكن به من اللطف والرفق وهو أصل الباب وأساسه لان بسببه يصبر  
المحتسب على ما أصابه في دين الله والا فاذا أصيب عرضه أو ماله أو نفسه بشتم أو ضرب نسي الحسبة  
وغفل عن دين الله واشتغل بنفسه فهذه الصفات الثلاثة تصير الحسبة من القربات ومها ته دفع  
المنكرات واذا فقدت لم يندفع المنكر بل ربما كانت الحسبة أيضا منكرة لمجاورة حد الشرع  
فهما وأما الورع فليردعه عن مخالفة معلومه ودل على هذه الآداب قوله صلى الله عليه وسلم  
لا يأمر بالمعروف ولا ينهى عن المنكر الا رفيق فيما يأمر به رفيق فيما ينهى عنه حليم فيما يأمر به  
حليم فيما ينهى عنه فقيه فيما يأمر به فقيه فيما ينهى عنه وهذا يدل على انه لا يشترط أن يكون  
فقيها مطلقا بل فيما يأمر به وينهى عنه وكذا الحلم قال الحسن البصري رحمه الله اذا كنت ممن يأمر  
بالمعروف فيمكن من أشد الناس عملا به والاهلك وقد قيل في ذلك

لا تلم المرء على فعله \* وأنت منسوب الى مثله

من ذم شيئا أو أتى مثله \* فانما نرى على عقله

أصبحت تنهى ولا تنهى \* تحذر الناس ولا تقنع

فيا حجر السن اما تستحي \* تسن الحديد ولا تقنع

يا أيها الرجل المعلم غيره \* هلا لنفسك كان ذا التعليم

نصف الدواعي السقام وذى الضنا \* كما يصح به وأنت سقيم

وأراك تلقح بالرشاد عقولنا \* أبدا وأنت من الرشاد عديم

أبدا بنفسك فانها عن غيها \* فأذا انتهت عنه فانت حكيم

فهناك يسمع ما تقول ويشقى \* بالقول منك وينفع التعليم

لاتنه عن خلق وتأتى مثله \* عار عليك اذا فعلت عظيم

وقال آخر

وقال آخر

عليه وسلم ان أصحاب  
هذه الصور يعذبون  
فيقال لهم أم حيوا ما  
خلقتم وقال ان البيت  
الذي فيه الصور لا  
يدخله الملائكة قال  
العلامة الشرقاوى  
في شرحه عليه أى  
ملائكة الرحمة غير  
الحفظة لأنهم  
لا يفارقون الانسان  
الا عند الجماع والخلاء  
والمراد بالصور صور  
الحيوان فلا بأس  
بصورة الاشجار والجمال  
ونحو ذلك مما لا روح  
له ويدل له قول ابن  
عباس المروى في  
مسلم لرجل ان كنت  
ولا بد فاعلا فاصنع  
الشجر وما لا نفس له  
نعم الصورة التي تمثهن  
في البساط والوسادة  
وغيرهما لا يمتنع  
دخول الملائكة

وليس المراد من ذلك ان الفاسق لا يجب عليه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لما امر من أنه يجب على متعاطي الكاس ان ينكر على الجالس بل المراد انه يشتد القبح واللوم على من يأتي بمثل ما ينهى عنه وحينئذ لا يؤثر وعظه في القلوب ولا ينفع أمره بالمعروف ولا نهيه عن المنكر بل يتخذ سخرية ومضحكة وأوصى بعض الساف بنيه فقال ان أراد أحدكم أن يأمر بالمعروف أو ينهى عن المنكر فليوطن نفسه على الصبر وليثق بالثواب فن وثق بالثواب من الله لم يجد مس الاذى فن آداب الحسبة توطئ النفس على الصبر ومنها تقليل العلائق حتى لا يكثر خوفه وقطع الطمع عن الخلائق حتى تزل عنه المداينة هكذا كانت عادة الساف في الحسبة انتهت من كتاب الاحياء بحجة الاسلام الغزالي بتلخيص وزيادة وقد أتى فيه من ذلك بما يشفي العليل ويبرئ الغليل \* ومما يجب وجوب عمل حفظ الكليات وهي الدين والنفس والمال والنسب والعرض والعقل فالدين هو ما شرعه الله لعباده من الاحكام وحفظه يكون بصيائمه عن ارتكاب المكفرات وعن انتهاك حرمة المحرمات بان يفعلها غير مبال بمحرماتها وعن انتهاك وجوب الواجبات بان يتركها غير مبال بوجوبها وحفظ الدين شرع قتال الكفار الحربيين وغيرهم كالمرتدين وحفظ النفس يكون بصيانتها عما يضرها وحفظها شرع القصاص في النفس والطرف ونحوهما والمراد بالنفس التي يجب حفظها النفس العاقلة ولو لم يحسب الشأن المحترمة عليه فيدخل الصغير والمجنون وتخرج الهيمة فان كانت له فله ذبحها اذا اراد أكلها وكانت تؤكل والافلاوان كانت لغيره فهي داخله في المال وكذا تخرج العاقلة الغير المحترمة عليه وغير العاقلة الغير المحترمة فلا يجب حفظها وبسط ذلك في المطولات وحفظ المال يكون بعدم التعدي بفعل غير المأذون فيه والمراد به كل ما يحل تملكه شرعا وان قل وحفظه شرع حد السرقة وحد قطع الطريق وضمان المتلفات ومثل المال الاختصاص في حرمة التعدي فيه لافي الحد والضمان والنسب الارتباط الذي يكون بين الوالد وولده وحفظه شرع حد الزنا والعرض محل المدح والذم من الانسان تقويه الافعال الحميدة وترزى به الافعال القبيحة وحفظه شرع الحد على من قذف العفيف والتعزير على من قذف غيره والعقل نور روحاني به تدرك النفس العلوم الضرورية والنظرية وحفظه شرع حد شرب الخمر والدية على من أذنبه بجنائية وآ كدهذه الامور وحفظ الدين لان حفظ غيره وسيلة الى حفظه ثم حفظ النفس لان قتل النفس يلى الكفر ثم حفظ النسب ثم حفظ العقل ثم المال وفي مرتبة العرض ومن نفي أمر من أمور الدين معلوما من الدين بالضرورة بحيث يعلمه خواص المسلمين وعوامهم مجعاعا عليه وذلك مثل وجوب الصلوات الخمس وصوم رمضان وحرمة الزنا وشرب الخمر مثالا كفر والعياذ بالله فن نفي ما ورد به الشرع اذا كان متصفا بما ذكر ولو مندوباً واستباح محرما متصفا بما ذكر ولو صغيرة سواء كان تحريره لعينه كالزنا وشرب الخمر أو لعارض كصوم يوم العيد فهو مرتد عن الاسلام فيقتل كفرا ان لم يتب \* ومنه اجتناب الهيمة قال حجة الاسلام الغزالي وحدها كشف ما يكره كشفه سواء كان الكشف بالقول أو الكتابة أو الرمز أو نحوها وسواء كان المنقول من الاقوال أو من الاعمال أو من الاحوال وسواء كان عبداً أو غيره فقوله ثم كلام الناس بعضهم لبعض على وجه الفساد يفيده بعض ما صدقات التهمة ولذلك قال النووي حقيقة التهمة افساء لسر وهتك السترة ما يكره كشفه قال وكل من جات اليه غيبة لزمه ستة أمور الاول أن لا يصرفه لان النمام فاسق والفاسق مردود الخبر الثاني أن ينهأ عن ذلك وينصح له لو جوب النهي عن المنكر الثالث أن يبغضه فانه يبغض عند الله ويجب بغض من أبغضه الله تعالى الرابع أن لا ينظر بالمنقول عنه السوء لقوله تعالى اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم الخامس ان لا يحمله ما حكى له على التجسس والبحث عن ذلك قال الله تعالى ولا تجسسوا السادس أن لا يحكي غيبته

بسيما لکن قال الخطابی انه عام في كل صورة واذا حصل الوعيد اصابها فهو حاصل لمستعملها لان الصانع سبب والمستعمل مبائر فيكون أولى بالوعيد ويستفاد منه أنه لا فرق في تحريم التصوير بين أن تكون الصورة لها ظل أولا ولا بين أن تكون مدهونة أو منقوشة أو منقورة أو منسوجة وتصوير الحيوان حرام مطلقا وأما التفرج عليه ففيه تفصيل ان كان على هيئة بعيشها حرم والافلا ولا فرق في ذلك بين الرجال والنساء اه

(قوله فقال القرطبي)  
من المالكية أنها  
كبيرة) يؤيده ما ورد  
فيها من الزجر قال  
تعالى يحب أحدكم  
أن يأكل لحم أخيه  
ميتاً فكرهتموه أي  
فأغنياه في حياته  
كل شيء بعد موته  
وفي الآية تنفير  
شديد لأنها اشتملت  
على خمسة أمور وهي  
كونه لحماً وميتاً ونبأ  
ومن آدمي وأخ وعن  
أنس كانت العرب  
يخدم بعضها بعضاً في  
الأسفار وكان لابي  
بكر وعمر رجل  
يخدمهما فتأما  
فاستيقظا ولم يهتئ  
لهما طعاما فقالا أنه  
لنؤم فإيقظاه فقالا  
أنت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فقل له  
إن أبا بكر وعمر  
يقرآنك السلام  
ويستأذنانك فقال  
انهما أتتاهما فخا  
فقالا يا رسول الله  
بأي شيء أتتاهما فقال  
بالحج أخيكما والذي  
نفس بيدتي لا يرى  
لحمي بين ثناياكما  
فقالا استغفرنا  
يا رسول الله قال مره

عنه فيقول فلان حكى لي كذا فيصير بذلك فما هو الغيبة محرمة بالاجماع والمذاهب متفقة على  
أنها كبيرة الحديث الصحيح لا يدخل الجنة تمام أي مع السابقين ولودعت الحاجة إليها جازت ما على  
وجه الوجوب أو على وجه الندب لأنها حينئذ تكون نصيحة لأخيه كما إذا أخبرك شخص بان فلانا  
يريد البطش بمالك أو بأهلك أو نحو ذلك لتكون على حذر فليس ذلك بحرام لما فيه من دفع المفاسد  
وقد يكون بعضه واجباً كما إذا تيقن وقوع ذلك لولم يخبرك بهذا الخبر وقد يكون بعضه مستحباً كما إذا  
شك في ذلك واجتناب الغيبة وهي بكسر الغين كل ما أفهمت به غيرك نقصان مسلم بالغفلة أو كتمانك  
أو أسرته بعينك أو يدك أو رأسك أو نحو ذلك ومثل ذلك ما إذا كان في الخلوة أو عند النفس ولو  
بالقلب فقط ومحل ذلك في غير من رأى أمراً من رأى في عذر في الاعتقاد نعم ينبغي أن يحمله على أنه تاب  
سواء كان ذلك في بدنه أو دينه أو ولده أو والده أو وزوجته أو خادمه أو حرفته أو لونه أو مركوبه  
أو عمامته أو ثوبه أو حركته أو خلقه أو مشيته أو عيوسه أو بشاشته أو ماله أو غير ذلك مما يتعلق به  
وذلك كقولك هو أعمى أو أقرع أو فاسق أو خائن أو عاق أو قليل الأدب أو يتهاون بالناس أو لا يرى  
لاحد عليه حقاً أو يجلس في غير موضعه أو هو أبوه فاسق أو اسكافي أو خباز أو حائك أو هو سيئ الخلق  
متكبر عجول عاجز ضعيف القلب عيوس خليع واسع الكم طويل الذيل ونحو ذلك فكل هذا  
حرام ومن الغيبة قول المصنفين في كتبهم قال فلان كذا وهو غلط أو خطأ أو نحو ذلك فهو حرام  
إلا أن أرادوا بيان غلظه أو خطائه لئلا يظن أن ذلك نصيحة لأخيه والغيبة محرمة بالاجماع وقد  
اختلف العلماء في مرتبتها فقال القرطبي من المالكية أنها كبيرة بالاختلاف يعني في مذهبه واليه  
ذهب كثير من الشافعية وقال بعض الشافعية أنها صغيرة والذي حرم به العلامة ابن حجر الهيتمي أن  
غيبة العالم وحامل القرآن كبيرة وغيبة غيرهما صغيرة وهو المعتمد وكما يحرم على المغتاب ذكر الغيبة  
يحرم على السامع استماعها أو إقرارها فيجب على كل من سمع إنساناً يذكر غيبة محرمة أن ينهأ أن  
لم يخف ضرراً ظاهراً وقد ورد من رد غيبة مسلم رد الله الذارع ووجه يوم القيامة فإن لم يستطع  
إزالتها لا باليد ولا باللسان فارق ذلك المجلس ولا يخلصه الإنكار بحسب الظاهر فلو قال بلسابه اسكت  
وهو يشتمى بقلبه استمراره فذلك نفاق فلا بد من كراهتها بقلبه ووربما يحقون مجلس الغيبة  
بمظان الإجابة فيقولون الله يلطف بنا وبقلان فعل كذا وكذا ومن ذلك غيبة المتفقهين  
والمعتبرين يقال لأحدكم كيف حال فلان فيقول الله يصلحنا الله يغفر لنا الله يصلحهم نسال الله  
العافية الله يتوب علينا وما أشبه ذلك مما يفهم تنقيصه فكل ذلك غيبة محرمة وكذا إذا قال فلان  
ما بيده حيلة كلنا واقفون في المذود وشرط حرمة الغيبة أن يكون الذي يغتابه معينا لا مهمماً فإن  
كان معينا عند القائل والسامع حرمت عليهما وإن كان مهمماً عندهما جازت وإن كان مهمماً عند  
السامع دون القائل حرمت على القائل دون السامع وخرج بالتقييد بالمسلم في التعريف السابق  
الكافر ففيه تفصيل وهو أنه إن كان حريصاً فلا غيبة له وإن كان ذمياً حرمت غيبته وذكر العلماء  
أن الغيبة تباح في ستة مواضع نظمها بعضهم بقوله

است غيبة كرر وخذها \* منظمه كأمثال الجواهر

تظلم واستعن واستفت حذر \* وعرف واذا كرن فسق المجاهر

فالتظلم كان يقول المظلم لمن له الولاية كالأقاضي فلان ظلمي مثلاً والاستعانة أي على تغيير المنكر  
كان يقول إن برجوقد رته على إزالة المنكر فلان يعمل كذا دفاعي على منعه بشرط أن يكون قصده  
التوصل إلى إزالة المنكر والا كان حراماً ويفهم من ذلك أنه يكون عاجزاً عن الاستقلال بإزالته  
والاستفتاء كان يقول للفتي ظلمي فلان فهل له ذلك وما طريق في الخلاص والتحذير كان تذكر  
عيوب شخص إن يريد الاجتماع عليه إذ لم ينكشف بدون ذكرها والاحرم والتعريف كان يقول

فلان الاعمش أو الاعرج أو نحو ذلك فيمن كان معروفاً بذلك بشرط أن يكون بنية التعريف والاحرم  
 ونظره أنه لا بد أن لا يكون له وصف طيب يعرف به والاحرم والمتجاهر بالفسق كالتجاهر بشرب الخمر  
 وأخذ المكس أو نحو ذلك فيجوز ذكره بما فسق به لا بغيره ومن الضلالة قول بعض العامة إذا  
 نهيتهم عن الغيبة ليس هذا غيبة بل أخبار بالواقع فربما جرح ذلك الكفر الاستحلال والعياذ بالله  
 تعالى وأخفش منه أن يقول في الاعتذار عن نفسه لا غيبة لقاسق فيريد على ما حصل منه أنه يرميه  
 بالفسق نسأل الله السلامة وتنفع التوبة في الغيبة من حيث الأقدام عليها وأما من حيث الوقوع  
 في حرمة من هي له فلا بد فيها مع التوبة من عفو صاحبها عنه إذا بلغته فإن لم تبلغه كفي الاستغفار له  
 فإن بلغته بعد ذلك بلغته محو ولا يصح إبراء صاحبها مع الجهل بها كان يقول له أنا قلت في حقك  
 كلاماً فسامحني منه بل لا بد من تعيين ما قيل وتعيين من وقع القول بحضرته على أصح الوجهين عندنا  
 معاصر الشافعية كأن يقول له قلت في حقك كذا نكروا كذا عفا فلان وفلان فسامحني منه ويصح الإبراء  
 مع الجهل عند المالكية كما هو ثبوت الوجهين عندنا ومما يعين على ترك الغيبة شهود أن ضررها  
 عائد على النفس فانه ورد أنه تؤخذ حسنات المغتاب لمن اغتابه وتطرح عليه سيئاته وعن ابن المبارك  
 لو كنت مغتاباً بالاعتبات والدي لاتهمما أحق بحسناتي فالعاقل من اشتغل بعيوب نفسه فإن قال لأعلم  
 لنفسي عيباً فهذا أعظم عيب ومما ترجى بركنه الاستغفار لارباب الحقوق ومن أورد سيدي أحمد  
 زروق استغفر الله العظيم لي ولوالدي ولاصحاب الحقوق على ولأئمة المؤمنين والمؤمنات والمسلمين  
 والمسلمات الأحياء منهم والأموات خمس مرات بعد كل فريضة وممن ترك العجب وهو رؤية  
 العبادة واستعظامها كما يعجب العابد بعبادته والعالم بعلمه وهو حرام من السكائر يحيط ثواب الطاعة  
 لا مفسد لها وإنما حرم لأنه سوء أدب مع الله تعالى إذ لا ينبغي للعبد أن يستعظم ما يتقرب به إلى سيده  
 بل يستصغره بالنسبة إلى عظمة سيده لا سيما عظمته سبحانه وتعالى قال تعالى وما قدروا الله حق  
 قدره أي ما عظموه حق عظمته ومما يعين على دفع العجب أن الصادق المصدوق صلى الله عليه  
 وسلم أخبر أنه يفسد العمل أي يبطل ثوابه كما مر فإذا أرادت نفسك العجب فقل لها عوصك الله في  
 العمل خيراً ولا معنى للعجب بما لم يعلم أو قبل أو لم يقبل على أنه حيث شهد أن كل شيء من الله تعالى  
 لم يبق له شيء يعجب به وممن ترك الكبر وهو بطر الحق ونمخ الخلق أي أنه قاصصهم والتواؤن بهم وهو  
 من الكبرائر ومن أعظم الذنوب القلبية لقوله صلى الله عليه وسلم إن يدخل الخنة من في قلبه منتقال  
 حبة من الكبر أي مع السابقين أو محمول على المستحل وقد قيل لأول متكبر وهو إبليس فما  
 يكون لك أن تتكبر فيها فأخرجك منك من الصاغرين وقد عمت البلوى بالكبر حتى قيل آخر ما يخرج  
 من قلوب الصديقين حب الرياسة وهو معصية إبليس لعنه الله تعالى فانه تكبر حين أمر بالسجود  
 لا دم فامتنع واستعجب أمر الله له بالسجود فلذلك كفر وللكبر دواع عقلية وشرعية وعادية أما العقلية  
 فإن يعلم أن التأثير لله وحده وأنه لا يملك لنفسه ولا لغيره نقعاً ولا ضراً فلا ينبغي إعاقل أن يتكبر فانه  
 قد استوى القوي والضعيف والرفيع والوضيع في الدال الذاتي وقد قيل أسبغ الكائنات ليس لك  
 من الأمر شيء وأما الشرعي فهو الوعيد الوارد فيه كونه صفة الرب تبارك وتعالى من نازعه فيها  
 أهل كبر وغارت عليه جميع الكائنات نحر وجهه على سيدها فاستقل ظاهراً وباطناً كما هو مشاهد  
 وأما العادية فإن ينظر لأصله وما له وتقلباته فإن أصله نطقة قدرة أصلها من دم وأقام مدة وهو  
 في وسط الغاذورات من دم حيض وغيرها ومدة يبول على نفسه ويتغوط ثم هو الآن محشو  
 بقاذورات لا تحصى ويماثر العذرة بيده مراراً لا تحصى بغسلها عن جسمه وما له حقيقة منتنة فن  
 تأمل صفات نفسه عرف مقدارها والمتواضع من عرف الحق وراى جميع ما معه من فضل الله ولا  
 يحقر شيئاً في ملكه سيده ويسأله دوام ما تفضل به عليه لكن يطالب بمرعاً نظار الانفة على أعداء

فليستغفر لهما وعن  
 ابن عباس رضي الله  
 عنهما كان رسول  
 الله صلى الله عليه  
 وسلم إذا خرج إلى  
 الغز وضم الرجل  
 المحتاج إلى الرجلين  
 المؤسرين يخدمهما  
 إشاراً كهما في  
 الطعام والشراب  
 والركوب فضم  
 سلمان الفارسي إلى  
 أبي بكر وعمر فغلبه  
 النوم فلم يهتئ لهما  
 شيئاً فإيقاظه وقال له  
 سلم على رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 وقال له إن كان فضل  
 إدام فأبعث لنا منه  
 شيئاً ففعل فقال صلى  
 الله عليه وسلم انطلق  
 إلى أسامة بن زيد  
 وكان أسامة حازن  
 المصطفى صلى الله  
 عليه وسلم فليعط  
 لك أن كان عنده  
 فقال ما عندي شيء  
 فأخبرهما بذلك  
 فقالا لوبعثنا إلى  
 سمجة اسم يتر في  
 المدينة كثيرة الماء  
 لقال ليس فيها ماء  
 وانطلقا يتحسنان  
 هل عند أسامة إدام  
 فلما دخلا على

الله تعالى \* ومنه ترك الحسد وهو تمني زوال النعمة عن الغير سواء تمنّاها لنفسه أولا كان تمنى انتقامها عن غيره لغيره وهذا الخس الانحسار لانه باع آخرته بدينه غيره بخلاف ما اذا لم يتمن زوالها عن الغير لكن تمنى مثلها لنفسه فان ذلك غبطة وتكون محمودة اذا كانت في الخير وشراً الحسد كثير لكن منه ما هو غير مكتسب للحسد وهو اصابة العين ومنه ما هو مكتسب له كسعيه في تعطيل الخير عن المحسود وتنقيصه عند الناس وربما دعا عليه أو بطش به الى غير ذلك وهو من الكبائر لقوله صلى الله عليه وسلم اياكم والحسد فان الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب ودعا الحسد النظر للوعيد الوارد فيه مع كونه اساءة أدب مع الله تعالى كانه لا يسلم له حكمه ولذلك قال بعضهم

الأقل لمن بات لي حاسدا \* أتدري على من أسأت الأدب

أسأت على الله في فعله \* كأنك لم ترض لي ما وهب

فكان جزاؤك ان خصني \* وسد عليك طريق الطالب

ومن الحكيم الحسد ولا يسود أي لا تحصل له سيادة ويروي أن ابلدس عليه اللعنة قال لسيدنا نوح عليه الصلاة والسلام خذ مني خمساً قال لا أصدق فأوحى الله ان صدقه فقال قل فقال اياك والكبير فاني وقعت فيما وقعت فيه بالكبير واياك والحسد فان قيل قتل أخاه ما يبيل بالحسد واياك والطمع فان آدم ما أورثه الله ما أورثه الا بالطمع واياك والحرص فان حواء ما وقعت فيما وقعت فيه الا بالحرص واياك وطول الامل فانهم ما وقعوا فيما وقعوا فيه الا بطول الامل \* ومنه ترك الرياء وهو فسمان جلي وخفي فالاول أن يعمل الطاعة بحضرة الناس لا غير فان خلا بنفسه لا يفعل شيئاً والثاني أن يفعلها مطلقاً حضر الناس أو لا لكن يفرح عند حضورهم قال الفضيل بن عياض العمل لاجل الناس شرك وترك العمل لاجل الناس هو الرياء والاخلاص أن يعافيك الله منهم ما وأما التسميع فهو أن يعمل العمل وحده ثم يخبر به الناس لاجل تعظيمهم له أو لاجل جلب خير منهم وكل من الرياء والتسميع من الكبائر محبط للثواب مع صحة العمل وقال السادة المالكية انه مبطل للعبادة وفي الحديث القدسي أنا أغني الشركاء عن الشرك فمن عمل عملاً أشرك فيه غيري تركه أشركي وقال تعالى فويل للصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم براؤن وهذه الكبائر الاربعة أي المحب والكبر والحسد والرياء من الدآت القلبية ومعرفة أسبابها وحذورها وطبها وعلاجها فرض عين على كل مكلف وجودها في القلب مع اصلاح الظاهر كبس ثياب حسنة على جسد ملطخ بالقاذورات وبالجملة يجب على المكلف أن يجتنب كل ما نهى الله عنه نهياً جازماً سواء كان من الصغائر أو من الكبائر ولو صدر من المكلف شيء من المعاصي القولية أو الفعلية وجب عليه التوبة منه حالاً فقامت أخيراً وكملاً زاد التأخير عظم ذنبه في الكيف فالذنب في التأخير واحد وان طال الزمن خلافاً لمن قال كلما زاد التأخير لحظته تعدد الذنب واختلف العلماء في قبول التوبة هل هو قطعي أو ظني فقال الامام أبو الحسن الأشعري تقبل قطعاً بدليل قوله تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده وقوله عليه الصلاة والسلام التوبة تجب ما قبلها وقوله التائب من الذنب كمن لا ذنب له وقال امام الحرمين والقاضي انها تقبل ظناً لا احتمالاً أن تكون هذه الادلة مقيدة بالمشيئة لكنه ظن قوي قريب من القطع وهذا الخلاف في غير توبة الكافر أما هي فقبولة قطعاً بدليل قطعي اتفاقاً لقوله تعالى قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ثم ان كانت التوبة عن شيء من حقوق الله تعالى فاركانها ثلاثة الندم بالقلب والافلاع عن المعصية والعزم على عدم العود وان كانت عن شيء من حقوق الآدميين زيد ركن رابع وهو الخروج من المظالم ويمكن الاستغناء عن هذا بالاقلاع ولها شرطان أن تكون قبل طلوع الشمس من مغربها لانه يقبل باب التوبة حيثئذ ويسمع له دوى ولذلك قال اللقاني الحق ان من يوم طلوع الشمس من مغربها الى يوم القيامة لا تقبل

المصطفى صلى الله عليه وسلم قال لهما مالي أرى حرة اللحم في أفواهكما فقالا يا رسول الله ما أصبنا اليوم ليجال بعثنا اليك نسألك اذا ما فزعنا اسامة انه ليس عنده شيء فقال انكما قد اغتبناه وغيبته من خلقه أكل لجه ميتاً أتجبان أن تأكل لجه ميتاً قال لا والله يا رسول الله ما تحب ذلك فانه حرام علينا قال فكما كرهتما ان تأكل لجه ميتاً فلا تغتباياه فان من اغتاب أخاه المسلم من خلقه فقد أكل لجه ميتاً فأنزل الله يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن الآتية وعن البراء خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أسمع العواتق في بيوتهن أو قال في خدورهن فقال يا معشر من آمن بلسانه لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عورتهم فانه من تتبع عورة أخيه تتبع الله عورته ومن تتبع الله عورته



توبة أحمد كما في حديث ابن عمر اه وظاهره أنه لا فرق بين من كان موجوداً حينئذ أو من لا  
 يكن الذي صححه العلامة الأجهوري في حاشية الرسالة وهو ممتضى مانق له عن ابن عباس في شرح  
 المختصر ان عدم قبوله خاص بمن شاهد الطلوع وهو محرم وأما من لم يشاهده بان ولد بعده ومن شاهده  
 ولم يكن مميزاً حينئذ فتقبل التوبة منهما وأن تكون قبل وصوله إلى الغرغرة أو حاله يقطع فيها بموته  
**تتم** ان الأول الذم هو الركن الأعظم للتوبة لأنه يطرده في كل توبة ولا يغني عنه غيره بخلاف  
 الثلاثة الباقية أما العزم على أن لا يعود فيغني عنه الذم وأما الإقلاع فلا يتأتى إلا إذا كان متلبساً  
 بالمعصية وأما رد المظالم فيسقط أن تعذر بموت المستحق ولا وارث له أو عدم معرفته فالمطرده من أركان  
 التوبة هو الذم لا غير وهو التوجع والتحرز على ما فعل وتغني أنه لم يكن يفعل ولا يكفي فيه مجرد  
 النطق باللسان من غير تحرز بالقلب ولا يجب استدامته ذكره في جميع الأزمان بل يكفي استصحابه  
 حكماً ومن تاب من المعصية التي اقترعت سقطت عنه التوبة لا تعود له العدة في الحال بل لا بد من  
 الاستبراء حولاً كاملاً فلا تقبل شهادته إلا إذا هاب بعد مضى حول الاستبراء الثاني قال الزركشي  
 رأيت في منهاج العابدين للغزالي أن الذنوب التي بين العباد وأما في المال فيجب رده عنه إذا أمكنه فإن  
 عجز لفقر استحله فان عجز عن استحلاله غيبة أو موته أي ولا وارث له وأمكن أن تصدق عنه فعله والا  
 فليكثر من الحسنات ويرجع إلى الله تعالى ويتضرع إليه في أنه يرضيه عنه يوم القيامة وأما في  
 النفس فيمكنه أو وليه من القود فان عجز يرجع إلى الله تعالى في أرضائه عنه يوم القيامة وأما في  
 العرض فان اغتبه أو شتمته أو أهنته فعليك أن تكذب بنفسك بين يدي من فعلت معه ذلك ان  
 أمكنك بان لم تخش زيادة غيظ أو هيجان فتنة في اظهار ذلك فان خشيت ذلك فالرجوع إلى الله  
 تعالى في أن يرضيه عنك وأما في حرمة فان خنته في أهله أو ولده أو نحوه فلا وجه للاستحلال والظهار  
 فانه بولد فتنة وغيظ وهتك أستار بل تتضرع إلى الله تعالى ليرضيه عنك ويجعل له خيراً كثيراً  
 في مقابلة ذلك وأما في الدين فان كفرته أو بدعته أو ضلته فهو أصعب الأمر فحتاج إلى تكذيب  
 نفسك بين يدي من فعلت معه ذلك وتستحل من صاحبك ان أمكنك والا فلا بهتال إلى الله تعالى  
 جداً والندم على ذلك ليرضيه عنك \* ومنه فعل الصلوات الخمس المفروضة في كل يوم ووليته في أوقاتها  
 واخراج زكاة المال على من ملك نصيباً بالشروط الآتية في الفقه وزكاة الفطر عن أدرك جزأ من  
 رمضان وجزأ من شوال وصوم رمضان ان أطافه حج البيت ان استطاع إليه سبيلاً ولا بالجمل يجب  
 على المكاف أن يفعل جميع ما أمر الله به أمرأاً ما سواء كان على الأعيان أو على الكفاية ويندب  
 له فعل ما أمر الله به أمرأاً ما غير جازم وهو المندوب واجتناب ما نهى عنه نهياً غير جازم وهو المكروه  
 وتقدم أنه يجب عليه ترك جميع ما نهى الله تعالى عنه نهياً جازماً **تتم** قد حاول بعضهم استيعاب  
 الأخلاق الذميمة لأجل اجتنابها فقال هي الآثمة اعد على أهل الله واعتقاد كمال النفس والاستعانة  
 عن التعلم وعن الاعتناء والتماس عيوب الناس واطهار الفرج واكتثار الضحك واطهار المعصية  
 والايذاء والاستهزاء والاعانة على الباطل والانتقام للنفس واثارة الفتن والاختيال والاستطالة  
 والامتنان من مكر الشيطان والاصرار على الذنب مع رجاء المغفرة واستعظام ما يعطيه واطهار الفقر مع  
 قدرته على الكفاية والبني والبهتان والخبث والشرع والبطالة والتحسيس والتبذير والتعصق  
 والتملق والتذلل بين يدي الأغنياء لغناهم والتعيب والتحقير وتركبة النفس والتجبر والتجتر  
 والتكاف والتعرض للتهمة والتشديد وتضييع الوقت بما لا يغني والتكذيب والتسفيه والتمايز  
 بالالقاء والتعيب والتفريط والتسويق في الأجل والتمني المذموم والترقي برى الصالحين زورا  
 وتناول الرخص بالتأويلات والتهور والتدبير للنفس والجهل وجمد الحق والجدال والجفاء والجور  
 والجبن والحقد والحرص والحسد والحقد والتحق وحب الدنيا وحب الرياسة والجاه والشهرة والخديعة والخيانة

يفضحه في خوف  
 يتسه وقال الغزالي  
 روى عن المبارك عن  
 رجل انه قال لمعاذ  
 حدثني حديثاً سمعته  
 من رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وحفظته  
 وذكرته في كل يوم  
 من شدته ودقته قال  
 نعم ثم بكى طويلاً ثم  
 قال واشوقاه إلى  
 رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وإلى  
 لقائه ثم قال بينهما أنا  
 عند رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اذ  
 ركب وأردفتي ثم سرتنا  
 فرفع بصره إلى السماء  
 وقال الحمد لله الذي  
 يقضي في خلقه ما يشاء  
 يا معاذ قالت لميسك  
 يا سيد المرسلين قال  
 ألا أحدثك بحديث  
 ان أنت حفظته نفعك  
 وان ضيعته انقطعت  
 حجتك عند الله عز  
 وجل يا معاذ ان الله  
 تعالى خلق سبعة  
 أملاك قبل ان يخلق  
 السموات لكل سما  
 ملكا وجعل على كل  
 باب من أبواب  
 السموات ملكاً وباب  
 على قدر الباب  
 وجلالاته قصده

وخاف الوعد والدخول فيما لا يعني والذم والرياء والركون للاغيار ورؤية الفضل على الاقران وسوء الظن والسعاية والشتم والشبهة والشرك الخفي ومحبة الاشرا وطول الامل والطمع والطيرة وطاعة النساء وطلب العوض على الطاعة والظلم والمجيلة والعجب والعداوة في غير الدين والغضب والغرور والغفلة والعدو والفسق والفرح المذموم والقسوة وقطع الرحم والكبر وكفران النعمة والعشيرة والكسل وكثرة النوم والمداينة والملاحاة ومجالسة الاغنياء لغناهم والمزاج المفرط والتفاق والنية الفاسدة وهجر المسلم وهتك السر والوقوع في العرض والوقوع في غلبة الدين والياس من الرحمة وأمن مكر الله وسوء المجالسة اه وحاول بعض آخر استيعاب الاخلاق المحمودة لاجل التلبس بها فقال هي الصمت عما لا يعنيك وغض البصر عما لا يحل النظر اليه وتفقد الجوارح بالورع وترك سوء الظن بالناس وتصفح ما مضى عليه العام من أفعالك وما سطرته أقلام الكتبة الكرام عليك والقناعة بالموجود وعدم التشوق الى طلب المزيد الا من الخير وتفقد أخلاق النفس ومعاملة الاستغفار وقرائة القرآن والوقوف مع الآداب النبوية وتعرف أخلاق الصالحين والمنافسة في الدين وصلوة الرحم وتعهدهم الجيران بالرفق وبذل العرض وقد رغب صلى الله عليه وعلى آله وسلم في ذلك بقوله عليه الصلاة والسلام لا يستطيع أحدكم أن يكون كابي ضمضم كان اذا أصبح يقول اللهم اني تصدقت بعرضي على عبادك وسخاوة النفس وهو ان تبذلها في قضاء حوائج الخلق واصطناع المعروف مع الصديق والعدو والتواضع وولي الجانب واحتمال الاذى والتغافل عن زلل الاخوان وعدم الخوض فيما شجر بين الصحابة ومن تقدم من الاكابر وترك مجالسة الغافلين الا أن تذكركهم أو تذكرك الله فيهم والكف عن الخوض في الاعراض وفي آيات الله تعالى وترك الطعن على الملوك وعلى المذنبين من أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وترك الغضب الا لانتهاك حرمة الله تعالى وترك الحق والغفل من الصدور والصفح عن المسيء وهو ان لا تغضب لنفسك واقالة عثرات أهل المرواة وذوى الهيئات والابقاء على أهل السوء وتعظيم العلماء وأهل الدين واكرام ذى الشيعة واكرام كريم القوم على الحد المشروع مما يجوز ذلك أن تكرم به هذا الشخص وحسن الادب مع الله تعالى ومع كل أحد من حي وميت وحاضر وغائب ورد الغيبة عن عرض المسلم وتوقير الكبير والرفق بالضعيف ورحمة الصغير وتفقد المحتاجين بالبر والصلة وميسور القول والهداية وقرى الضيف وافشاء السلام ولا تكن لعانا ولا طعانا ولا غيايلا ولا صخابا ولا تجوز أحدنا بالسب في حقك الا احسانا والنصيحة لله ولرسوله صلى الله عليه وسلم ولائة المسلمين وعامتهم ولا تنتظر الدوائر لاحد ولا تسب أحدنا من عباد الله على التعيين من حي ولا ميت فان المداينة على الخاتمة لا على الحالة الراهنة ولا تعير أحدنا من أهل الشهوات بشهواتهم ولا ترد الرئاسة على أحدنا ولتحب المؤمنين كلهم محسنهم ومسيئهم لحبهم الله ورسوله ولا تغضبهم لبغضهم اياك ولا تفرح بما ينشرف في العامة من ذكرك بما تحمده وان كنت عليه فانك لا تدري هل يبقى لك أو يسلب عنك ولا تميز بخناق غريب يعرف منك الا ان كنت ممن يفتدى به ولا تظهر الخشوع في ظاهرك بجمع أكتافك وأطرافك الى الارض الا ان يكون في باطنك كذلك ولا تحب التكاثر من الدنيا ولا تنال بجهل من جهل قدرك بل لا ينبغي أن يكون لك عندك قدر ولا ترغب لانصات الناس لك كلامك ولا تجزع من الجواب بما لا يسرك في حقك واصبر للحق وضع الحق وانصف من نفسك ولا تطلب الانصاف من أحد في حقك وسلم على المؤمنين ابتداء وورد السلام على من سلم عليك واياك والطعن على الاغنياء اذا بخلوا وعلى أبناء الدنيا ذاتنا فسواقها ولا تطمع فيما في أيديهم وادع للملوك وولاة الامور ولا تدع عليهم وان جاروا واجاهد نفسك وهواك فانها كبر أعدائك ولا تكثر الجلوس في الاسواق ولا تكثر المشي فيها وكف ضررك عن أئمة الدين وامسك عن الخوض في الاموات فانهم

الحفظة بعمل العبد وله نور وشعاع كالشمس حتى اذا بان سماء الدنيا والحفظة تستكثر عمله وتركه فاذا انتهوا به الى الباب قال الملك للحفظة اضر بواب هذا العمل وجه صاحبه أنا صاحب الغيبة أرى ربي أن لا أدع عمل من يغتاب الناس يتجاوزني الى غيري ثم تجي الحفظة من الغد معهم عمل صالح له نور تستكثره الحفظة وترتكبه حتى اذا انتهوا الى السماء الثانية قال الملك فقوا واضربوا هذا العمل وجه صاحبه فانه أراد به عرض الدنيا أرى ربي أن لا أدع عمله يتجاوزني الى غيري فتأخره الملائكة حتى قسى ونصعد الملائكة بعمل العبد ميتة بها فيه صدقة وعياد وكنير من البر فتستكثره الحفظة وتركه فاذا انتهوا به الى السماء الثالثة قال الملك البواب فقوا واضربوا هذا

قد أقضوا الى ما قدموا وترك المرء ومجالسة أهل الاهواء والبعد القاذحة في الدين وعليك باخراج  
الحرص والحسد والمحب من قلبك وعليك بالدخول في الجماعة واياك والمجمل في أمورك الا في خمس  
في الصلاة لا قول وقتها والحج عند وجود الاستطاعة وتقديم الطعام للضيف قبل الكلام وتجهيز الميت  
وتجهيز البكر اذا أدركت وبذل المجهود في نصح عباد الله تعالى وقطع أسباب الغفلة والحفاظة على  
اقامة الصلوات على الوجه المعتبر شرعا والقيام على النفس بالمحاسبة والخروج من الجهل بطلب  
العلم وان تستوصي بطالب العلم خيرا والندم على التقريط في فعل الخير والتجافي عن الشهوات وعن  
دار الغرور ورد المظالم واصلاح المطعم والمشرب على طبق الشرع واصلاح ذات البين فان الله يصلح  
بين عباده يوم القيامة والحدردالائم والخشية والحب والبغض في الله والمودة في قرابة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وموالاة الصالحين وكثرة البكاء والتضرع الى الله والابتهاال ليلاتها واروا التذلل في كل  
حال الى الله تعالى والتعاون على البر والتقوى واجابة الداعي ونصرة المظلوم واجابة الصارخ واغاثة  
المهوف وتفرج الكرب عن المذكروب وصوم النهار وقيام الليل وتذكر الموت وتعاهد بزيارة القبور  
والصلاة على الجنائز واتباعها ومسح رؤس اليتامى وعبادة المرضى وبذل الصدقات ومحبة أهل الخير  
ودوام الذكر والمراقبة والانس بكلام الله تعالى والصبر على أحكام الله تعالى والتعرض لكل سبب  
يقرب الى الله تعالى واستفراغ الطاقة في محاب الله تعالى ومراضيه والرضا بالقضاء وتلقي ما يرعدن  
الله تعالى بالفرح وموالاة الحق بان تكون معه فان الله مع عباده ايمنا كانوا مع الحق والتبري  
من الباطل والصبر في موطن الامتحان والزهد في الحلال والاشتغال بالاهم في الوقت وطلب الجنة  
بالشوق اليها لكونها محل رؤية الحق سبحانه وتعالى ومجالسة أهل البلاء باعتبار ومحادثة  
المساكين والفقراء معهم في محافل فقرهم وسلامة الصدر والدعاء للمسلمين بظهور الغيب وخدمة  
الفقراء وان تكون مع الناس على نفسك فانك اذا كنت عليها فانت لها والسرور بصلاح الامة  
والغم بفسادها وتقديم من قدمه الله ورسوله وتأخير من أخره الله ورسوله فيما قدمه وفيما أخره  
فاذا ثبتت هذه الملابس صلح لك أن تجلس في صدر المجالس عند الله تعالى وتكون من أهل  
الصفوف الاول فهذه هي ملابس أهل التقوى التي هي خير لباس اه من الجواهر والغوالي لابن  
الميت اه من التذكرة للترطوب وبالجملة يطلب من كل مكلف أن يكون على ما كان عليه السلف  
الصالح من فعل المأمورات واجتناب المنهيات وقد تم ما قصدت ابراده مما يتعلق بفن العتائد  
ولما كان بعض ما فيه يتوقف على معرفة الاحكام الفقهية اتبعت ذلك بذكر ما تيسر منها على  
مذهب الامام الشافعي رحمه الله تعالى لكونها اهم ما يتعلق بالمكاف فقلت

### كتاب الطهارة

مقاصدها أربعة الوضوء والغسل والتيمم وازالة النجاسة وسياق لكل مقصد منها باب يخصه  
ووسائلها أربعة المياه والتراب والداغ وحجر الاستنجاء أما المياه فانها أربعة أقسام احدها ماء طاهر  
في نفسه مطهر لغيره غير مكر وه استعماله وهو الماء المطلق الغير الشمس وهو ما يصح ان يطلق عليه  
اسم ماء لا قيد ومنه الماء المتغير بما لا يستغنى الماء عنه كطين وطحالب وهو شئ أخضر يعالو على  
وجه الماء وما في مقر الماء عمره فهو مطلق يصح التطهر به ولو كان التغير كثيرا ومن ذلك ما اذا تغير  
الماء بما تساقط فيه من أوراق الاشجار ولور بيعة ولو تفتت فيه لتعذر صون الماء عنها ومن ذلك  
ما اذا تغير ماء المغاطس بأوساخ أبدان المعتسلين وماء الفساق بأوساخ أرجل المتوضئين فانه لا يضر  
ولو كثرت التغير وثانها ماء طاهر في نفسه مطهر لغيره مكر وه استعماله وهو الماء المطلق المشمس  
والكرامة استعماله تسعة شروا الاول ان يكون ببلد حار كبلاد الحجاز غير الطائف بخلاف البلاد  
كبلاد الشام غير حر ان أو المعتدل كبلاد مصر فلا يكره استعمال المشمس فيها الثاني ان تنقله

العمل وجه صاحبه  
أنا الملك صاحب  
الكبر أمرني ربي أن  
لا أدع عمله يتجاوزني  
الى غيرى انه كان  
يتكبر على الناس  
في مجالسهم وتصدق  
الحفظة بعمل العبد  
يزهر أى بضى كما  
تزهو النجوم والكوكب  
الدرى له دوى ونسبيج  
بصوم وصلاة ورج  
وعمره فاذا انتهوا به  
الى السماء الرابعة قال  
الملك الموكل بها قفوا  
واضربوا بهذا العمل  
وجه صاحبه أنا  
الملك صاحب الأعجاب  
أمرني ربي أن لا أدع  
عمله يتجاوزني الى  
غيرى انه كان اذا  
عمل عملا أدخل  
الحجب فيه وتصدق  
اللائكة بعمل العبد  
يزف كما ارتق  
ألروس الى أهالها  
حتى اذا انتهوا الى  
السماء الخامسة بذلك  
العمل الحسن من  
جهاد وجه له ضوء  
كضوء الشمس  
فيقول الملك أنا  
صاحب الحسد انه  
كان يحسد الناس  
على ما آتاهم الله من

الشمس من حالة الى أخرى بحيث تنفصل منه زهومة تعلو الماء بخلاف مجرد انتقاله من البرودة الى الحرارة حيث لم يصل الى هذه الحالة الثالث ان يكون فيما منطبع غير الذهب والفضة كالحديد والنحاس ونحوهما بخلاف ما لو كان في غير منطبع كالنحاس أو في منطبع من الذهب أو الفضة فلا كراهة الرابع أن يستعمل في حال حرارته بخلاف ما لو ترك حتى زالت حرارته الخامس أن يكون استعماله في البدن ولو بشر بأولو كان بدن أبيض أو ميت أو حيوان غير آدمي حيث كان يدركه البرص كالخيل السادس أن يكون شمساً في زمن الحر كالصيف بخلاف الزمن البارد أو المعتدل السابع أن يجدد غيره الثامن أن يكون الوقت متسعاً فان ضاق الوقت ولم يجد غير الشمس فلا كراهة في استعماله بل يجب استعماله الا اذا تحقق الضرر أو ظنه فبحرم استعماله بل يتيمم التاسع أن لا يتحقق الضرر أو ظنه والاحرم استعماله كما تقدم ثانياً أي أقسام المياه ماء طاهر في نفسه غير مطهر لغيره وهو الماء المستعمل فيما لا بد منه من رفع حدث أو ازالتنجس ولو معفو عنه وكان الماء دون القلتين بخلاف ما اذا كان قلتين فأكثر فانه اذا رفع الحدث لا يحكم عليه بالاستعمال واذا أزال النجس لا يحكم بتنجيسه الا اذا تغير بالنجاسة ولا يحكم باستعماله ايضا ولو اجتمعت المياه المستعملة حتى صارت ماء كثير اقلتين فأكثر عاده طوراً <sup>في تنبيه</sup> الماء القليل الذي أزيلت به النجاسة طاهر غير مطهر بشرط أن يكون الماء وارداً بخلاف ما لو كان موروداً كان وضع الشيء المتنجس في الماء القليل فانه ينجس بمجرد ملاقة النجاسة وأن لا يتغير طعمه أو لونه أو ريحه وأن لا يزيد وزنه عما كان قبل الغسل به بعد اعتبار ما يتشربه المغسول من الماء وما يصبه من الوسخ وان يظهر المحل فان فقد شرط من ذلك كان الماء متنجساً ومثل الماء المستعمل الماء المتغير بشئ حالطه من الاعيان الطاهرات المستغنى عنها تغييراً كثيراً يمنع اطلاق اسم الماء عليه فلا يضر تغييره بطول المكث ولا بالمجاور رابعاً ماء متنجس وهو الماء الذي لا قته نجاسة تدرك بالبصر وهو قليل دون اقلتين بأكثر من رطلين سواء تغير أم لا ولكن يستغنى من النجاسة ميتة لادم لها سائل اصالة كزنبور وعقرب ووزغ وذباب وقل وبرغوث اذا وقعت في الاناء الذي فيه ماء قليل أو شئ من المائعات كالزيت والعسل فانها لا تنجسه بشرط أن لا يطرحها طارح ولو حيواناً وهي ميتة وتصل ميتة والانجسته أو كان كثيراً بان كان قلتين فأكثر وتغير باتصال النجاسة ولو تغير يسيراً أو كان تقديرها ولو نقل ماء من محل الى آخر فوجد فيه طعم النجاسة أو رائحتها فان وجد بسبب بحال عليه التنجيس كان كان محلها الأول مما يحصل فيه بول الابل مثلاً حكم بنجاسة ذلك والا فلا ولو جمعت المياه المتنجسة كساقى الكلاب حتى صارت ماء كثيراً قلتين فأكثر ولا يتغير عاده طوراً ولو زال تغير الماء الكثير بما زيد عليه أو نقص منه والباقي قلتان فأكثر عاده طوراً والقلتان جسم مائة رطل بالغدادي تقر بيا أو التراب فانه يكون مطهر المستقلاً في التيمم أو مع انضمامه للماء في إزالة النجاسة المغلظة بشرط أنه لم يكن استعماله في فرض مطلقاً ولم يختلط بغيره في التيمم وسياً في ذلك في محله ان شاء الله تعالى وأما الدباغ فهو كل حريف ينزع فضول الجلد وهي رطوبته ومائته التي يفسده بقاؤها ويطيبه نزعها بحيث لو وقع في الماء لم يعد اليه النتن والفساد وذلك كالقرظ والعص و قشور الزمان ولا فرق في ذلك بين الطاهر والنجس كذرق الطيور ولو كان النجس من مغلظ لكن يحرم التضمخ به اذا وجد ما يقوم مقامه ولا يكفي التجميد بالتراب ولا بالشمس ونحو ذلك وان جف الجلد وطابت رائحته لان الغضلات لم تنزل وانما جددت وكل جلد نجس بالموت يظهر بالدباغ ظاهراً وباطناً دون ما عليه من الشعر فلا يظهر بالدباغ جلد الكلب والخنزير أو فرع أحدهما مع الآخر أو مع حيوان طاهر فان جلد ذلك كان نجساً في حال الحياة والكلام في الجلود التي تكون ظاهرة في حال الحياة وتطرأ نجاستها بالموت فجلا الحيوان الماء كقول المذكي لا يحتاج الى الدباغ لانه

فضله فقد سخط ما  
رضي الله أمرني ربي  
أن لا أدع عماله  
يتجاوزني الى غيري  
وتصعد الملائكة  
بعمل العبد بوضوء تام  
وصلاة كثيرة وصيام  
وجوع وعمره فيجاوزه  
الى السماء السادسة  
فيقول الملك الموكل  
بالباب أنا صاحب  
الرجة اضربوا بهذا  
العمل وجهه صاحبه  
انه كان لم يرحم قط  
انساناً وان أصيب  
عبد سميت به أمرني  
ربي أن لا أدع عماله  
يتجاوزني وتصعد  
الملائكة بعمل  
العبد بنفقة كثيرة  
وصوم وصلاة وجهاد  
وورع له صوت  
كصوت الرعد وضوء  
كضوء البرق فاذا  
انتهوا به الى السماء  
السابعة يقول الملك  
أنا الموكل بالسماء  
السابعة أنا صاحب  
الذكر ان صاحب  
هذا العمل أراد به  
الذكر في المجالس  
والرفعة عند القراء  
والجاء عند الكبراء  
أمرني ربي أن لا أدع  
عماله يجاوزني الى

غيري وكل علم  
يكن لله تعالى خالصا  
فهو رياء ولا يقبل الله  
عز وجل عمل  
المرائي وتصدق  
الحقظة بعمل العبد  
من صلاة وزكاة  
ووجع ومرة وخلق  
حسن وصمت وذكر  
الله تعالى وتشيعه  
ملائكة السموات  
السبع حتى يقطع  
الحجب كلها الى الله  
تعالى فيقنون بين  
يدي الرب جل جلاله  
ويشهدون له  
بالعمل الصالح  
المخلص فيقول الله  
تعالى أنتم الحافظة  
على عمل عبادي وأنا  
الرقيب على ما في  
نفسه انه لم يردني  
بهذا العمل ولا  
أخلصه لي وأنا أعلم  
بما أراد بعمله عليه  
لعنتي غرا آدميين  
وغيركم ولم يغرفني  
وأنا أعلم الغيوب  
المطاع على ما في القلوب  
لا يخفي على خافية  
ولا يعزب عني عازبة  
على بما كان  
كعلي بما يكون  
وعلي بما مضى كعلي  
بما بقى وعلى بالاولين

ظاهر بعد الموت بسبب التدنسية نعم لو أصابته نجاسة من دم أو نحو طهر بالماء والميتات كلها  
نجاسة الامية السمك وميتة الجراد وميتة الاشمى والجزء المنفصل من حي كميته نجاسة وطهارة  
الاشعر أو وبر أو صوف أو ريش الحيوان المأكول فانها طاهرة ان انفصلت في حال حياة الحيوان  
مستقلة لانها لا تنفع في المفارش والملابس وغيرها وخرج بقولنا مستقلة ما لو انفصلت على عضو  
انفصل من الحيوان فانها تكون نجاسة تبعا له ومعلوم ان جميع ما ينفصل من الحيوان المأكول  
بعد التدنسية الشرعية طاهر وأما حجر الاستنجاء فيجوز الاستنجاء به بدل الماء ولو مع القدرة  
على الماء لكن له شرط من حيث استعماله وشرط من حيث ذاته وشرط من حيث الخارج  
وشرط من حيث المحل أما شرطه من حيث استعماله فأمران أحدهما ثلاث مسحات بحيث يعم  
بكل مسحة المحل ولو كانت باطراف حجر ثانيهما انقاء المحل بحيث لا يبقى الا قدر لا يزيله الا الماء أو  
صغار الخذف فان لم يحصل الانقاء بالثلاث وجبت الزيادة عليها حتى يحصل الانقاء ويسن الا يترا إذا  
لم يحصل الانقاء بتواتر وإذا حصل الانقاء بدون الثلاث وجب تنعيم الثلاث وأما شرطه من حيث  
ذاته فهي أن يكون جامدا طاهرا قافعا غير محترم ولا مبتل ومن المحترم مطعوم الا دمي من أو الجن  
\* وأما شرطه من حيث الخارج فهي أن لا يحجب الخارج النجس وأن لا ينتقل وان لا يقطع وان  
لا يطرأ عليه أجنبي وأن لا يجاوز زفي الغائط صفحته ولا في البول حشفته \* وأما من حيث المحل فله  
شرط واحد وهو أن يكون ذلك المحل في جامعته ادا وحقيقة الاستنجاء إزالة الخارج من الفرج عن  
الفرج عاء أو حجر والاصل في ذلك الماء وهو بالحجر رخصة ومن خصائص هذه الامة اذا أراد  
الاستنجى الاقتصار على أحدهما فالماء أفضل لانه يزيل عين النجاسة وأثرها من غير مباشرة النجاسة بيده  
بان يستنجى أولا بالاجار ثم يتبعها بالماء لزال عين النجاسة وأثرها من غير مباشرة النجاسة بيده  
\* والاستنجاء يعتبر به أحكام أربعة يكون واجبا من كل خارج نجس ملوث ويكون مستحباً من  
دودو وعمر بالوث ويكون مكروها من الريح ويحرم حواما بالمحترم \* وأركانها أربعة مستنج  
ومستنجى منه ومستنجى به ومستنجى فيه والمستنجى الشخص والمستنجى منه الخارج  
والمستنجى به الماء أو الحجر والمستنجى فيه الفرج \* وشرطه استقراغ مخرج وازالة نجس ورفع  
شك وثبوت يقين والمراد باليقين ما يشمل غلبة الظن فان الواجب في الاستنجاء بالماء استعمال قدر  
يقاب على الظن معه زوال النجاسة وعلامة ذهب النعومة وحدوث الخشونة \* وسننه ان يكون  
باليد اليسرى وان يقدم القبيل على الدبر في الاستنجاء بالماء وعكسه في الحجر وان يدل ذلك يده بنحو  
الارض بعده ثم يغسلها وان ينضح فرجه وازارعه بعده بالماء وان يعتمد أصبعه الوسطى لانه لا يمكن  
وان يقول بعد فراغه وبعد خروجه من محل قضاء الحاجة اللهم طهر قلبي من النفاق وحصن فرجي  
من الفواحش ومن آداب قاضي الحاجة أن يقدم يسراه في دخول محل قضاء الحاجة ويمتد في  
الخروج منه وأن لا يدخل بمافيته معظم من ذكر وقرآن ونحوهما ومثله في هذين كل داخل محل  
قضاء الحاجة ولو لوضع ابريق مثلاً وان يعتمد يساره في الجلوس لقضاء الحاجة وان يبعد عن الناس  
بحيث لا يسمع للخارج منه صوت ولا يشم له ريح ولا يبذل في ماعرا كدولا في مهب ريح ولا في طريق  
الناس ولا في مواضع جلوسهم ولا تحت الشجرة المثمرة ولا في الثقب ولا في مكان صلب ولا قائما وان  
لا ينظر الى فرجه ولا الى الخارج منه ولا يعثر بيده ولا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يستقبل الشمس ولا  
القمر ولا بيت المقدس ولا يدخل الخلا عافيا ولا مكشوف الرأس ولا يتكلم ولا يستنجى بالماء في  
محل قضاء الحاجة بل ينتقل منه الى المكان المعد لقضاء الحاجة فلا ينتقل منه ويستبرئ من البول  
وكيفية الاستبراء تختلف بحسب عادة الانسان واذا صارت عادة الشخص أنه لا ينتقل بوله الا  
بالاستبراء وجب ذلك في حقه ويقول كل من دخل الخلا بسم الله اللهم اني أعوذ بك من الخبث



والحيث وإذا خرج قاضي الحاجة يقول غفرانك الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني ويجب الاستئذان عن عين من يحرم تطهره ويجب ترك استقبال القبلة واستدبارها حال قضاء الحاجة في غير المعد لذلك على تفصيل فيه ويكره أن يبذل في الماء الجاري لئلا يوفي الماء الراكد مطاوعة ومحل الكراهة أن كان الماء مباحاً أو مملو كاله فان كان الماء مباحاً أو مملو كالغيره حرم البول فيه إلا باذن المالك ومن ذلك البول في مغطس الحمام فيحرم إلا باذن مالك الماء وإن يبذل في محل اغتساله فانه يقع في الوساوس ويكره عند قبر محترم ونشد الكراهة عند قبور الأولياء والشهداء وصرح بعضهم بأنه ينبغي أن يحرم عند قبور الأنبياء قال الأذري والظاهر تحريمه بين القبور المتكررة بنسبها لاختلاط ترابها بأجزاء الميت ويحرم قضاء الحاجة على القبر أو في أناء في المسجد ووسائل الوسائل شيئاً من الاجتهاد والاولا في أفعالها إذا اشتبه طهور من ماء أو تراب بمجنس منهما اجتهاد وجواباً لم يقدّر على اليقين وجواباً عن قدر على طهور بيقين كأن كان على شط نهر واستعمل ما ظنه طهوراً وإذا اشتبه ماء وماء ردم قطع الرائحة توضع بكل مرة وإذا اشتبه ماء وبول أراقهما أو خلطهما ثم تيمم\* وأما الاواني فيحل استعمال كل أناء طاهر ولو نقيساً كياقوت ونحوه إلا آنية الذهب أو الفضة فحرام استعمالها واتخاذها من غير استعمال على النساء والرجال وكذا الأناء المصنوعة بالذهب أو المصنوعة بالفضة ففيه تفصيل حاصل له أنه إن كانت الضبة كبيرة كلها زينة أو بعضها زينة وبعضها زينة حرم وإن كانت صغيرة كلها زينة أو بعضها زينة وبعضها زينة حرم وإن كانت صغيرة كلها الحاجة أبيع فالصور رسته يحرم في اثنين ويكره في ثلاث ويباح في واحدة هذا ما تيسر مما يتعاقب وسائل الطهارة ووسائل غسلها (وأما مقاصدها فاقصد الأول) الوضوء وحقيقته شرعاً استعمال الماء في أعضاء مخصوصة على وجه مخصوص مفتتحاً بنية وهو فرض على المحدث وسنة لتحديد الأصلي بالاول صلاة ما غير سنة الوضوء والغسل ولو تمتد وبأوا إذا أراد الجناب كلاً أو طاء أو نوماً وعند الغضب ومن الغيبة وكل كلام قبيح ومن مس الميت ومن جملة وقراءة القرآن أو سماعه أو الحديث أو سماعه أو روايته وحمل كتب التفسير إذا كان التفسير أكثر فاذا كان التفسير أقل أو مساوياً واجب الوضوء لحرمه كلها مع الحديث حيث نذرو بنسب لمحملي كتب الحديث أو الفقه ولكتابها ودرس علم شرعي وللأذان وللجلوس في المسجد ولدخوله ولوقوف بعرفة والسعي ولزيارة القبور ولتنويم وليقطة ومن فسد وجهم وقى أو كل جزو ولو من قص شاربه أو حاق رأسه ولخطبة غير الجمعة وبالجملة تنبأ بآدم الوضوء وفروضه سنة الأولى النية كأن ينوي فرض الوضوء أو أداء الوضوء أو رفع الحدث أو الطهارة عن الحدث أو نحو ذلك من النيات المعبرة وهي لغة القصد وشرعاً قصد الشيء مقترناً بفعله فان تراخى عنه سمي عزماً وحكمها الوضوء ومحالها القلب والمقصود بها تمييز العبادات عن العادات كالجلوس في المسجد يكون للاعتكاف تارة وللإستراحة أخرى أو تمييز رتب العبادات كالصلاة تكون فرضاً تارة ونفلًا أخرى والنية تميز هذا من هذا وشرطها إسلاام الناوي وتميزه وعلمه بالناوي وعدم اتیانه بما ينافيها بأن يستحجم أحكاماً وأن لا تكون معقولة فلو قال إن شاء الله فان قصد التعليق أو أطلق لم تنصح أو قصد التبرؤ أو أن ذلك واقع بمشيئة الله صح ووقتها أول العبادات الآنية الصوم فلا تجوز فيها مقارنة الفجر إذا كان فرضاً الوجوب بتبني النية فيه وتجوز من أول الليل وكيفية النية تختلف بحسب الأبواب فكيفيتها في الوضوء قد علمتها رسياً في كيفية اتاني كل باب بحسبه فهذه سبعة أمور تتعلق بالنية نظمها بعضهم في قوله

حقيقة حكم محل وزمن \* كيفية شرط ومقتضود حسن

وقوله حسن تكميل للبيت لا إشارة فيه إلى شيء ويجب مقارنتها بول غسل جزء من الوجه وينبغي

كعلي بالآتين  
أعلم السر وأخفي  
فكيف يغرنى  
عبدى بعمله انما  
بغير الخلوقين الذين  
لا يعلمون وأناء علم  
الغيوب عليه لعنتي  
وتقول الملائكة  
السبعة والثلاثة  
آلاف المشيعون  
ياربنا عليه لعنتك  
ولعنتنا فيقول أهل  
السماء عليه لعنة الله  
ولعنة اللاعنين ثم يكي  
معاذ وانتحب أي رفع  
صوته بالبكاء انتخاباً  
شديداً وقال يارسول  
الله كيف النجاة  
ذكرته قال يا معاذ  
أقمت ببيتك في اليقين  
قلت أنت رسول الله  
وأنا معاذ بن جبل  
كيف لي النجاة  
والخلاص قال نعم  
يا معاذ إن كان في  
عملك تقصير فافطع  
لسانك عن الوقعة في  
الناس وعن أخوانك  
من جملة القرآن  
خاصة وليردك عن  
الوقعة في الناس  
ما علمه من عيب

أن ينوي سنن الوضوء عند الشروع في غسل الكفين أول الوضوء ليثاب على السنن وهذا أسهل من الاتيان بنية من نيات الوضوء المعتبرة عند غسل الكفين لأنها وإن كانت كافية لكن يعسر معها تحصيل المضغطة والاستنشاق إذ متى انغسل جزء من حرة الشفتين مع هذه النية فإنه المضغطة والاستنشاق كما هو مبين في الكتب المطولة الثاني غسل الوجه وحده طويلا ما بين منابت شعر رأسه المعتاد وتحت منتهى لحية وهو رضا من وتد الأذن إلى وتد الأذن ويجب تعميم الوجه بالماء طويلا وعرضا ويجب غسل جزء من رأسه من تحت خديكه ومن صفحة عنقه ومن كل ما كان متصلا بالوجه مما يحيط به ليتحقق تعميم الوجه بالماء من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب وإذا كان على الوجه حائل وجبت إزالته ومنه الرمض في العين والوسخ الذي يكون في باب الأنف فلا بد من إزالته ذلك وإذا كثفت لحية الرجل وعارضاه كفاه غسل ظاهر ذلك وهو الطبقة العليا من الشعر وضابط الكثافة أن لا ترى البشرة من خلال الشعر عند التخاطب مع القرب ولو خفت اللحية والعارضان بان ترى البشرة من الشعر عند التخاطب مع القرب وجب غسل الظاهر والباطن وهو الطبقة السفلى وما في خلال الشعر وبقي شعور الوجه أن كثف وخرج عن حد الوجه كفي غسل ظاهره والاوجب غسل ظاهره وباطنه الثالث غسل اليدين مع المرفقين والمراد باليد هنا ما كان من رؤس الأصابع إلى رأس العضد وإذا كان على اليدين شعر وجب غسل ظاهره وباطنه وإن كثف وتجب إزالة ما تحت الأظافر من الوسخ وكذا ما على اليدين من شعير ونحوه من كل ما يمنع وصول الماء إلى العضو ومثل اليدين في ذلك الوجه والرجلان فلورأى بعد تمام وضوئه على يديه مثلا حائلا كشمرة سهك وعلم أن ذلك كان حاصل الوقت الوضوء وجب عليه إزالته وغسل مائحتيه وإعادة تطهير الأعضاء التي بعده لأجل مراعاة الترتيب في الوضوء الرابع مسح بعض الرأس ولو قليلا سواء كان من بشرة الرأس أو من شعرها الذي لا يخرج عنها بالماء من جهة نزوله ولو بعض شرة والمراد بالمسح مجرد وصول البلال إلى الرأس وإن لم يمر يده عليها الخامس غسل الرجلين مع الكعبين ويجب غسل باطن شقوق قدميهما وإذا كان في تلك الشقوق شعير أو نحوه وجبت إزالته إلا إذا كان له غور في اللحم وإذا كان في عضو يجب تعميمه شوكة ففهماته تفصيل حاصله أنها إذا كانت بحيث لو وقعت لم يبق محلها مفتوحا كشوكة الفناء والبامية لا تضر وإذا كانت بحيث لو وقعت بقي محلها مفتوحا كانت حائلا فتجب إزالتها ما لم يكن لها غور في اللحم فإن كان لها غور في اللحم لا تضر في الوضوء وما في الصلاة فتضر إذا كانت متصلة بدم كثير والأفلا هذا كله ما لم يلحظ الجلد فوقها والأصارت من حكم الباطن فلا تضر في وضوء ولا صلاة وتجب إزالة ما على الرجلين من قشور ونحوه وبالجملة فلا بد من تخصيص الرجلين بمزيد الاحتياط لأنها مظنة الأوساخ خصوصا العقب فإنه محتمل تراكم الأوساخ وقد ورد ويل للأعقاب من النار السادس الترتيب بان يبدأ بالوجه مقلوبا بالنية ثم غسل اليدين ثم مسح بعض الرأس ثم غسل الرجلين ولو أزال شعر أوقلم ظفر أو قطع عضو من أعضاء الوضوء أو كشط منه جزءا بعد تطهير ذلك لم يجب تطهير موضعه إلا أن الوضوء يرفع الحدث عن الظاهر والباطن وشروطه الماء المطلق وجري الماء على العضو والمغسول فلا يكفي مسحه ولا مسه بالماء من غير جريان ووصول الماء إلى جميع أجزاء العضو الذي يجب تعميمه كالوجه فلا بد من زوال الحائل وعدم المنافي كالخض والنقاس ودوام النية حكما بان لا يأتي عيانا فيها فان قصد بغسل العضو تبردا أو تطفافا كان مع الغفلة عن نية الوضوء كان صارفا فيضرب ومن ذلك ما إذا قصد إزالة ما على رجليه من الوسخ بمحكه على بلاط المطهرة ففيه هذا التفصيل والعلم بكيفية الوضوء فلا بد من التمييز بين فرضه وسننه على تفصيل في ذلك حاصله أنه متى ميز الفروض من السنن أو اعتقه أنه كله فرض أصح من العالم والعامى فهاتان صورتان وإن اعتقه أنه كله سنن أو علم أن فيه فرضا

نفسك ولا تترك نفسك بدم أخوانك ولا ترفع نفسك بوضع أخوانك أي نقص قدرهم ولا تراء بعملك كي تعرف في الناس ولا تدخل في الدنيا دخولا ينسبك أمر الآخرة ولا تناج رجالا وعندك آخر ولا تتعظم على الناس فتقطع عنك خبرات الدنيا والآخرة ولا تفحش في محاسنك حتى يحذروك من سوء خلقك ولا تمزق الناس بأسانك فتزقك كلاب جهنم فات يا رسول الله من يطيق هذه الخصال فقال يا معاذ إن الذي وصفت لك يسير على من يسره الله تعالى عليه إنما يكفيك من ذلك أن تحب للناس ما تحب لنفسك وتذكره لهم ما تذكره لنفسك فإذا قد سلمت قال خالد بن معاذ وكان معاذ لا يكتر من تلاوة القرآن كلما يكتر من تلاوة

وسننا ولم يميز بينهما واعتقد بفرض معين نفلا بطل من العالم والعامى وهاتان صورتان وإن اعتقد  
 أن فيه فرضا وسننا ولم يميز بينهما ولم يعتقد بفرض معين نفلا وكان كذا سئل عن شيء منه هل هو  
 فرض أو سنة يقول لأدري صح من العامى دون العالم وهذه صورة واحدة فالصورتان تحتان  
 من العامى والعالم وثنتان تبطلان منهما وواحدة تصح من العامى وتبطل من العالم وهذا الشرط مع  
 هذا التفصيل عام في جميع العبادات كالصلاة والصوم ونحو ذلك لكن بعضهم استثنى الحج قال  
 فلا يشترط فيه ذلك وإزالة الخجاسة عن أعضاء الوضوء على تفصيل فيه أيضا فهذه سبعة في وضوء  
 السليم وصاحب الضرورة كسلس البول وهو الذي يتقاطر بوله دائما ويزاد في وضوء صاحب  
 الضرورة دخول الوقت وتقدم الاستنجاء وتقدم التحفظ مثل الحشو والعصب والموالة ولا بد من  
 الاسلام والتميز في كل عبادة تنقل ثبوتها وماعدا ذلك مما يذكر في الشروط متكام فيه وسننه  
 التسمية في أوله عند غسل الكفين معنية سنن الوضوء بقلبه ليجمع بين عمل اللسان والحنان والاركان  
 في أول وضوئه ثم يلفظ بالنية ويسن أن يتعوذ وييسل ويحمد الله عند ذلك فيقول أعوذ بالله من  
 الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على الاسلام ونعمته الحمد لله الذى جعل الماء  
 طهورا والاسلام نورار أبعد ذلك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب ان يحضرون كل ذلك  
 مقارن لغسل الكفين في ابتداء الوضوء فغان غسل الكفين من سنن الوضوء وإذا شاك في طهرهما  
 كره مباشرتهما الماء القليل قبل غسلهما ثلاثا خارجة والمضمضة وأقلها جعل الماء في الغم من  
 غير إدارة فيه ومج منه وأكلها ان يبالغ الماء الى أقصى الحنك ووجهى الأسنان واللثات وأمرار  
 أصبع يده على ذلك وإدارة الماء في الغم ومج منه والاستنشاق وأقله وضع الماء في الأنف وان لم  
 يصل الى الخيشوم وأكلها ان يصب الماء الى الخيشوم ويسن الاستنشاق وهو ان يخرج بعد  
 الاستنشاق ما في أنفه من ماء وأذى فقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ما منكم من أحد  
 يتمضمض ثم يستنشق فيستنثر الاخرت خطايا وجهه وخياشيمه والافضل أن يكون أخرج ذلك  
 بخصر يده اليسرى وجع المضمضة والاستنشاق وثلاث غرفات أفضل من غيره بان يأخذ أول  
 غرفة يتضمض منها ثم يستنشق والثانية والثالثة كذلك وتسن المبالغة فيه ما للفظر ومسح جميع  
 الرأس والسنة في كيفية أن يضع يديه على مقدم رأسه ويصق سبائته بالآخرى ويضع إبهاميه على  
 صدغيه ثم يذهب بهما الى فقاخ ثم يردهما الى المكان الذى ذهب منه ان كان له شعر ينقلب وحينئذ  
 يكون الذهاب والرد مسحة واحدة لعدم تمام المسحة بالذهاب فان لم يكن له شعر ينقلب لقصه  
 أو عدمه لم يرد لعدم الفائدة فان ردم بحسب مسحة ثانية لان الماء صار مستعملا فان كان على  
 رأسه نحو عمامة تحمار وقلنسوة ولم يرد دفع ذلك كحل بالمسح عليه وان كان لبسه على حدث  
 لكن بشرط أن لا يكون على العمامة أو نحوها نجاسة ولو مع فواعنها كدم البراغيث وأن  
 لا يكون عاصيا باللبس لذاته كان لبسه هو محرم غير عذر وان بدأ بمسح القدر الواجب من  
 الرأس ولو كان فوق العمامة طيئسان كفى المسح عليه ومسح الاذنين ظاهرا وباطنا بماء جديد  
 والافضل في كيفية مسحهما أن يدخل مسجتيه في صمخيه ويديرهما في المعاطف ويمر إبهاميه  
 على ظاهر أذنيه ويسن غسل الاذنين مع غسل الوجه ثلاثا مراعاة للقول بانهم مامن الوجه ويسن  
 مسحهما مع الرأس ثلاثا مراعاة للقول بانهم مامن الرأس وبالكيفية المتقدمة ثلاثا مراعاة للقول بانهما  
 عضوان مستقلان لامن الوجه ولامن الرأس وهو المعتدو يسن أن يمسحهما ثلاثا لئلا تستطارا بان  
 يضع كفيه وهما مبلولتان على الاذنين فجملة ما يسن فيها ثلث عشرة مرة وتخليل أصابع اليدين  
 والرجلين ان كان الماء يصل بدون التخليل والواجب ويخلل أصابع اليدين بالتشبيك باى  
 كيفية كانت لكن الافضل ان يضع بطن الكف اليسرى على ظهر اليمنى ويخلل أصابع اليمنى

هذا الحديث  
 والتأمل في هذه  
 الزواجر يمنع الشخص  
 من الغيبة ويبعثه  
 على تركها مع  
 التوفيق سيما اذا  
 انضم الى ذلك ملاحظة  
 ماورد في الكتاب  
 والسنة من مؤاخذة  
 الخلق بما يقولون  
 وما يفعلون كقوله  
 تعالى ما يلفظ من  
 قول الا لديه رقيب  
 عتيد وقوله صلى الله  
 عليه وسلم ان الرجل  
 ليمسك بالكلمة  
 من سخط الله تعالى  
 ما يلقى لها بالايهوى  
 بها في جهنم سبعين  
 خريفا وقال رجل  
 للحسن البصرى  
 انك تغتابني فقال  
 لما بلغ قدرك عندي  
 ان أحكمك في  
 حسنتي وقال في  
 الزهر الفائح من  
 اغتيب بغيبة سقط  
 عنه نصف ذنوبه  
 وحجى عجنارة الى رسول  
 الله صلى الله عليه  
 وسلم فنهاه جبريل  
 عن أن يصلى عليها

وبالعكس في اليسرى والافضل في تحليل اصابع الرجلين أن يكون بخنصر اليد اليسرى مبتدأ  
 بخنصر الرجل اليمنى فخنصم بخنصر الرجل اليسرى فيكون بخنصر من خنصر الى خنصر واليمين  
 الا في الكفين أول الوضوء والحمد لله والاذنين لغسائر نحو اقطع والتوجه للقبلة والجلوس بمحل  
 لا يصيبه فيه رشاش الماء وترك الاستعانة في الصب عليه الالعدر والبداة في الوجه باعلاه وفي  
 اليدين والرجلين بالاصابع ان لم يكن الوضوء بالصب أو من نحو حنفية والابدأ في اليدين بالمرفقين  
 وفي الرجلين بالكفين ويبدأ في الرأس مقدمة كما تقدم وترك النفخ وترك التنشيف بالاحاجة  
 والمواالات بين أعضاء الوضوء بحيث لا يحف الأول قبل الشروع في الثاني مع اعتدال الهواء ومزاج  
 الشخص نفسه والمكان فلو خرج واحد من ذلك عن الاعتدال قدر اعتداله ويقدر الممسوح  
 مغسولا هذا في وضوء السليم اذا كان الوقت واسعا أما وضوء صاحب الضرورة فتجب فيه المواالات  
 وكذا عند ضيق الوقت وذلك العضو بعد افاضة الماء عليه واطالة الغرة والتحجيل والغرة في الوجه  
 والتحجيل في اليدين والرجلين وهما السمان للواجب والمندوب وغاية الاطالة في الغرة ان يغسل  
 صفحتي العنق مع مقدمة الرأس وفي التحجيل استيعاب العضدين والساقين ورد من قوله صلى الله  
 عليه وسلم ان امتي يدعون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل غرته  
 فليفعل وان لا يتكلم بالاحاجة وان لا ياطم وجهه بالماء وان تعهد موقه واذا كان عليه حائل  
 كرمص وجبت ازالته كما تقدم وان يتوقى الرشاش وان يحرك خاتمه اذا كان الماء يصل الى ماتحته  
 بدون التحريك والاوجب تحريكه واذا كان الاراءة بان يقول عند غسل الكفين اللهم احفظ  
 يدي عن معاصيك كلها وعند المضضة اللهم أعني على ذكرك وشكرك اللهم اسقني من حوض نبيك  
 صلى الله عليه وسلم كأسا لا أنطأ بعده أبدا وعند الاستنشاق اللهم أرحني رائحة الجنة اللهم  
 لا تكرمني رائحة نعيمك وحنانك وعند غسل الوجه اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود  
 وجوه وعند غسل اليد اليمنى اللهم أعطني كتابي بيمينى وحاسبني حسابا يسيرا وعند غسل اليد  
 اليسرى اللهم لا تعطني كتابي بشمالى ولا من وراء ظهري وعند مسح الرأس اللهم حرم شعري  
 وبشري على النار واظنني تحت ظل عرشك يوم لا ظل الا ظلك وعند مسح الاذنين اللهم اجعلني من  
 الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه وعند غسل الرجلين اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل فيه  
 الاقدام ويسن تقديم نية سنن الوضوء عند غسل الكفين ليثاب على السنن فانه اذا أتى عند غسل  
 الكفين بنية معتبرة من نيات الوضوء كفي لكن يقع في ورطة فوات المضضة والاستنشاق كما تقدم  
 ويسن التلطف بالمنوى ليساعد اللسان القلب واستصحاب النية ذكر الى آخر الوضوء وان يقول  
 بعد فراغ الوضوء وهو مستقبل القبلة رافعا يديه الى السماء أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك  
 له وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين سبحانه  
 اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك خير مسلم من تضاف قال أشهد أن  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له الخ فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء وأبواب الجنة  
 هي باب الصدقة وباب الصلاة وباب الصوم ويقال له باب الريان وباب الجهاد وباب الكفاية  
 الغيظ والعافين عن الناس وباب الرحمن وباب من لا حساب عليهم وباب التوبة ويقال له باب  
 الرحمة وباب محمد صلى الله عليه وسلم وهو مفتوح منذ خلقه الله تعالى لا يغلق الا اذا طلعت الشمس  
 من مغربها فحينئذ يغلق ولا يفتح الى يوم القيامة وهذه الابواب مغسومة على أعمال البر الابواب  
 التوبة فليس باب عمل وانما هو باب الرحمة العظمى وانما فتحت له الابواب الثمانية تكرمة له  
 والافه واذا اتصف بنوع من هذه الاعمال دخل من بابه فلو اتصف بنوعين فاكثرت انا هراة بخير  
 ويدخل من الباب الذي لازم نوعه اكثر ويحب الايمان بذلك من غير بحث والافقائل هذا

ثم قال صل عليه  
 فسأله عن ذلك فقال  
 جبريل اغتابه بعض  
 الحاضرين فانتقلت  
 سياآت الميت اليه  
 وانتقلت حسنات  
 الحى الى الميت وفي  
 الحديث ان الرجل  
 لم يؤتى كتابه منشورا  
 فيقول يا رب أين  
 حسناتي كذا وكذا  
 عملتها وليست في  
 صحيفتي فيقال له  
 محبت يا غيبيا بك  
 الناس (قوله وهو  
 مستقبل القبلة) أى  
 لانما اشرف الجهات  
 وقوله رافعا يديه  
 أى وبصره ولونحو  
 أعني كن في طلبة  
 وذلك لان السماء  
 قبلة الدعاء والطالب  
 لشيء ييسر كفيه  
 لا خذله والداعي  
 طالب ولان حوائج  
 العباد في خزانة تحت  
 العرش فالداعي يد  
 يديه لحاجته اه ب  
 ج وقوله أشهد أى  
 أذعن أن لا اله الا  
 لا معبود بحق في  
 الوجود الا الله الواجب

الذ كر كثير ولا مانع انها تفتح للجميع في آن واحد بحيث يظن كل واحد منهم انها فتمت لاجله  
 وورد من قال عقب الوضوء سبحانك اللهم وبحمدك الخ كتب في ررق ثم طبع بطابع فلم يتطرق  
 اليه خلل الى يوم القيامة كناية عن عدم احباط ثوابه وفيه بشرى بان قائله يموت على الايمان  
 ولا يحصل منه ردة ابد لان الردة ان اتصلت بالموت احبطت العمل من أصله وان لم تتصل بالموت  
 بان عاد للاسلام قبل الموت عادت له الاعمال مجردة عن الثواب فيكون قائل هذا الدعاء مبشرا  
 بالسلامة من هذا كله ويسن أن يقرأ بعد الذ كر المذ كر سورة انا أنزلناه لما ورد من قرأ في  
 وضوءه انا أنزلناه في ليلة القدر مرة واحدة كان من الصديقين ومن قرأها مرتين كتب في ديوان  
 الشهداء ومن قرأها ثلاثا حشره الله محشر الانبياء ثم يقول اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري  
 وبارك لي في رزقي ولا تقني بما زويت عني ويسن تثليث جميع ما ذكر من الاقوال والافعال ومن  
 سنن الوضوء تقديم الاستنجاء في حق السليم بخلاف صاحب الضرورة فيشترط في صحته وضوئه  
 تقديم ذلك ومنها السواك وحقيقته شرعا استعمال عود أو نحوه من كل خشن طاهر في الفم لذهاب  
 التغير ونحوه وأركان خمسة مستاك وهو الشخص ومستاك به وهو كل خشن طاهر ومستاك منه  
 كالغير مثلا ومستاك فيه وهو الفم ونية ومحلها في الوضوء بعد غسل الكفين وقبل المضغظة ولا  
 يحتاج حينئذ لنية لان نية الوضوء تشملها والسواك مستحب في كل حال لا بعد الزوال للصائم ولونفلا  
 ويتأكد في أحوال منها عند الوضوء وعند ارادة الصلاة وعند الاحتضار وفي السجود وللصائم قبل  
 الزوال وعند قراءة القرآن أو الحديث أو العلم الشرعي ولذ كر الله تعالى وعند تغير الفم وعند  
 دخول المنزل وعند ارادة النوم ومراتبه خمس مرتبة في الافضلية الاراك ثم جريد النخل ثم الزيتون  
 ثم ذوالريح الطيب من الاعواد ثم باقي الاعواد وكل واحد منها في خمسة مراتب مرتبة في الافضلية  
 أيضا وهي اليابس المندي بالماء ثم المندي بماء الوردي ثم المندي بالريق ثم الرطب خلقة ثم اليابس  
 الغير المندي وكل واحد من الخمسة الاول بمراتبه الخمسة مقدمة على ما بعده واعتمد بعضهم ان  
 اليابس الغير المندي مقدم على الرطب لانه أقوى في ازالة التغير ونظم بعضهم ذلك فقال  
 أراك جريد النخل زيتون رتبت \* فطيب ريح باقي الاعواد كما  
 وكل مندي الماء فالورد ريقه \* فذو اليابس رطب في السواك ادروا عملا  
 ويضم لذلك الخرقه وأصبع الغير بشر وطها لكن لا تجرى فيه ما المراتب الخمس الثانية لان  
 الرطوبة الخلقة لا تنصو رفهم ولا يكفي الاستيكاك باصبع الشخص نفسه ولو كانت خشنة سواء  
 كانت متصلة أو منفصلة لان جزء الانسان لا يسمى سوا كاله بخلاف أصبع الغير الخشنة  
 المتصلة من حي فانها تكتفي واستحب بعضهم ان يقول في أول الاستيكاك اللهم يفض به أسناني وشدي  
 به لثاتي وثبت به لثاتي وبارك لي فيه يا رحيم الراحمين قال النووي وهذا لا بأس به ويسن أن يكون  
 السواك في عرض الاسنان ظاهر او باطنا وفي اللسان طولا وان يمسكه باليد اليمنى يجعل خنصرها  
 تحته والبنصر والوسطى والسبابة فوقه والابهام أسفل رأسه ولا يقبض عليه بيده لان ذلك يورث  
 الباسور وان يبدأ بيمينه فله وكيفية ذلك ان يبدأ بالجانب الايمن من فمه فيستوعبه باستعمال  
 السواك في الاسنان العليا والسفلى ظهرا وبطنا الى الوسط ثم الايسر كذلك ثم اللسان ثم سقف الحلق  
 ويسن ان يبلع ريقه وقت وضع السواك في الفم وقبل أن يجره كثير الما قيل ان ذلك أمان من  
 الجذام والبرص ومن كل داء سوى الموت ولا يبلع ريقه بعد لما قيل انه يورث الوسواس ويكره أن  
 يز يدطوله على شبر معتدل لما قيل ان الشيطان يركب على الزائد ومن فوائد السواك أنه يطهر  
 الفم ويرضي الرب ويبيض الاسنان ويطيب النكهة ويسوي النظر ويشد اللثة ويبطن الشيب  
 ويهني الخلقة ويزكي الغنسة ويضاعف الاجر ويسهل النزوع ويذكر الشهادة عند الموت

الوجود المستحق  
 تجييع المحامد  
 وحده توكيد  
 لتوحيد الذات  
 لاستفادة توحيدة  
 من الحصر ولا  
 شريك له توكيد  
 لتوحيد الافعال  
 ردا على المعتزلة  
 وقوله من التواين  
 أي كثيرين التوبة  
 أي اذا وقع منهم  
 ذنب حصل منهم  
 توبة وان تكرر  
 فليس فيه دعاء  
 صريحا ولا لزوما  
 باكثر وقوع الذنب  
 منه بل بانه اذا وقع  
 منه ذنب ألهم  
 التوبة وان كرر  
 وقوله من المتطهرين  
 أي من الاناس  
 الحسية والمعنوية  
 السابقة واللاحقة  
 أو من المتطهرين من  
 الاخلاق الذميمة  
 (قوله من الاقوال  
 والافعال) سواء  
 الواجب والمندوب  
 وهو يشمل النية  
 القلبية لانها فعل  
 قلبي ويكون ما بعد



وادامته تورث السعة والغنى وتيسر الرزق وتسكن الصداع وتذهب جميع ما في الرأس من الأذى  
 والبالغم وتقوى الأسنان وتجلو البصر وتزبد الرجل فصاحبة وحفظا وعة لا وتطهر القلب وتفرج  
 الملائكة وتصلحه لنور وجهه وتشيعة اذا خرج للصلاة وتذهب الجذام وتنمي المال والاولاد  
 وتؤنس الانسان في قبره ويأق له ملك الموت في صورة حسنة ويعطى الكتاب باليمين ويقال ان في  
 السواك اثنتي عشرة وسبعين فضيلة منها انه يذكر الشهادة عند الموت والحشيشة التي تأكلها  
 الحرافيش فيها اثنتان وسبعون رذيلة منها انها تنسى الشهادة عند الموت ومكر وهات الوضوء  
 الاسراف في الماء كان يزيد على الثلاث أو يأخذ في الغرفة زيادة عما يكفي العضو ولو كان  
 يغترف من البحر ومحل كون الاسراف مكر وهان كان الماء مباحا أو عملوا كاله فان كان مسبلا  
 للوضوء منه كما الفساق أو عملوا كالغير وأذن في الوضوء منه ولم يأذن في الاسراف حرم ويجب  
 الاقتصاد في المسبل على ما أراد مسبله فحرم استعماله في غير ذلك كترويد الدواة وبل الكعك  
 ونحوه وكالاستنجاء من ماء الفساق أو ماء المغاطس الا اذا لم يكن في بيوت الاخلية ماء فبحسب زلة العذر  
 ويجرم تقدير ذلك كالبول فيه ووضع العضو فيه وهو متنجس وكذا البصق أو الامتنع أو نحو  
 ذلك ومن ذلك البول في مغطس الحمام ومن مكر وهات الوضوء النقص عن الثلاث والوضوء في  
 الماء الراكد لا عذر ولو كثيرا ما لم يكن مستنجرا (والاسباب التي ينتهي بها الطهر خمسة) أحدها  
 خروج غير منيه الموجب للغسل من قبل الحي الواضح أو من دبر الحي وخروج بالحي الميت فلا ينقض  
 بالخارج من قبله أو دبره بعد وضوئه وخروج بالواضح المشكك وهو من له آلتان آلة تشبه آلة  
 الرجال وآلة تشبه آلة النساء فلا ينقض الا بالخروج من الآلتين جميعا أو من دبره ولا فرق في  
 الخارج بين أن يكون عينا أو رجلا ظاهر أو خفيا جافا أو رطبا معتادا كالبول أو نادرا كالدم  
 انقصل أو لا قليلا أو كثيرا طوعا أو كرها سهوا أو عمدًا ولو توضع أخرج منه دم أو سبر من بأسور داخل  
 الدبر لا خارج منه أو خرج الباسور نفسه من داخل الدبر أو زاد خروجه انقضى وضوؤه وأما منيه  
 الموجب للغسل كان أمني فبحسب نظره أو احتمال محتمل معتد به فلا ينقض به لانه أو جب أعظم الأمرين  
 وهو الغسل بخصوص كونه منيا فلا يوجب أدونهما وهو الوضوء بعموم كونه خارجا كزنا المحصن  
 لما أو جب أعظم الحدين وهو الرجل بخصوص كونه زنا محصن لم يوجب أدونهما وهو الجلد  
 والنغريب بعموم كونه زنا ولا بد في الفرج من كونه أصليا وان تعدد مثله أصلي وزائد مسامت  
 فان كان أصليا وزائدا غير مسامت وتغير فلا ينقض الا بالخروج من الأصلي فان اشتبه الأصلي بالزائد  
 فلا ينقض الا بالخروج منه جميعا ولا ينقض بالخروج من أحدهما وحده لاحتمال انه الزائد ولا  
 ينقض بالمثل والحاصل انه ينقض الخروج من كل الزائد اليس على سمع الأصلي ولو انسد الفرج  
 بأن صار لا يخرج منه شيء وان لم يلحظ وانفتح بدله ثقبه لخروج الخارج فان كانت تحت السرة أعطيت  
 حكم الفرج في ثلاثة أمور والنقض بالخروج منها وجواز وطء الحليلة فيها وعدم النقص بالنوم بمكنا  
 لها ولا يصير الواطئ جنبيا بالوطء فيها الا اذا أنزل ولو عاد الأصلي منفحة عادت له جميع الأحكام من  
 الا أن وتلغو أحكام النقبة فانها متى كان الفرج منفحة لا عبرة بها ولا بد في النقبة التي تقوم مقام  
 الفرج أن تكون قريبة من السرة عرفا فان كانت في رجله أو نحوها فلا ينقض الخارج منها فان لم  
 تكن تحت السرة بل كانت فوقها أو فيها أو في محاذها فلا ينقض بالخروج منها هذا في الانسداد  
 المعارض اما الخلق فيمنع مع الخارج من المنفتح مطلقا أي في أي موضع كان من البدن ويثبت  
 لها جميع أحكام الأصلي من القطر بالايج فيه وجوب الحديبه وحرمة النظر اليه وجوب ستره  
 عن غير الحليل وفي الصلاة وتبطل بكشفه ولو في الجهة ويصح السجود مع الحائل كما استقر به  
 لجوب ذلك شرعا والفرج حينئذ كعضو زائد من الخنثى لا يتعلق به حكم من أحكام الفرج ولو قام

الاولى مؤكدا لها  
 ويفرق بينه وبين  
 تكرار النية في  
 الصلاة حيث قالوا  
 يخرج بالاستسقاء  
 ويدخل بالاوتار بانه  
 عهد في الوضوء فعل  
 النية بعد أوله فيما  
 لو فرق النية أو عرض  
 ما يطأها كاردة ولم  
 يعهد مثل ذلك في  
 الصلاة ج تنبيه  
 قد نطلب ترك  
 التثليث كان ضايق  
 الوقت بحيث لو اشتغل  
 به خرج الوقت فانه  
 يحرم عليه التثليث أو  
 قل الماء بحيث  
 لا يكفيه الا لغرض  
 فحرم الزيادة لانها  
 تحوجه الى التيمم  
 مع القدرة على الماء  
 كما ذكره البغوي  
 في فتاويه وجرى  
 عليه النووي  
 في شرح التنبيه  
 أي المسمى بالنقبة أو  
 احتاج الى القاضل  
 عنه لمطش بان كان  
 معه ما يكفيه للشرب  
 لو توضأ مرة مرة ولو  
 ثلث لم يفضل للشرب

مقام الفرج شيء من المنافذ الاصلية كالغفم والانف والاذن لانقض بالخارج منه على المعقد ثانيا  
النوم على غير هيئة الممكنة من مقره في حق غير الانبياء اماهم فلا تنقض بنومهم لانهم تمام  
أعيانهم ولا تمام قلوبهم ومثل ذلك اغماؤهم لانه اذا حفظت قلوبهم من النوم الذي هو أخف فلتحفظ  
من الاغماء الذي هو أغاظ من باب أولى الا ان الاغماء الذي يحصل للانبياء ليس كالاغماء الذي يحصل  
لا آحاد الناس بل خفيف وانما كان النوم على هذه الهيئة ناقضا لانه مظنة لخروج شيء من دبره ثم  
نزلوا المظنة منزلة المثبتة ثم جعلوا نفس النوم على هذه الهيئة ناقضا وان تيقن عدم خروج شيء كمال  
أخبره معصوم بانه لم يخرج منه شيء أو كان المحل مسدودا بما لا يمكن معه خروج شيء ولا يمكن لمن  
نام على قفاه ماصقا مع عذته مقره وكذلك لو كان نحية فاجتاحت يكون بين بعض ألييه ومقره تجاف  
وأمانوم الممكن فلا تنقض به لأن من خروج شيء من دبره حينئذ لا يمكن بسن الوضوء وخروج من الخلاف  
ولو نام ممكنا زالت إحدى ألييه أو سقط ذراعه على الأرض فله أربع حالات فان كان ذلك قبل انتباهه  
يقينا انتقض وضوءه أو بعده أو معه أو شك فلا ولو شك هل كان ممكنا أم لا فلا تنقض وخروج بالنوم  
النعاس فلا تنقض به لانه أخف من النوم لان سبب النوم ريح تأتي من قبل الدماغ فتغطي القلب  
فان لم تصل الى القلب بل غطت العين فقط كان نعاسا ومن علامات النوم الرؤيا ومن علامات  
النعاس سماع كلام الحاضرين مع عدم فهمه فلو رأى رؤيا علم ان ذلك نوم ولو شك هل نام أو نعس  
وان الذي خطر بباله رؤيا أو حديث نفس فلا تنقض وعلم مما تقدم ان القلب لا يجب تمكينه وان  
احتمل خروج ريح منه لانه ذلك نادر بل قالوا لا يضر وان كان من عادته خروج الريح من قبله نعم  
ان تيقن خروج شيء من قبله انتقض وضوءه ثانيا الغلبة على العقل بجنون أو سكر أو اغماء  
ولو خفيا أو شرب دواء أو غيبوبة حال ذكر أو نحو ذلك ولا فرق في ذلك بين المتمكن وغيره رابعها  
تلاقي بشرق ذكر وأنثى ولو خصيا أو عنيبا أو مسوحا أو كان أحدهما ميتا لكن لا ينقض وضوء  
الميت سواء كان التلاقي عمدا أو سهوا أو شهوة أو دونها بعض وسليم أو أشل أصلى أو زاندا من اعضاء  
الوضوء أو غيرها ولو كانت الانثى عجوزا شهوة لا تشتهى \* واعلم ان اللبس ناقض بشرط خمسة  
أحدها ان يكونا مختلفين ذكورة وأنوثة فلا تنقض بين ذكرين ولا بين أنثيين ولا بين أحدهما  
وخنثى لاحتمال أن يكون مثله ثانيا أن يكون بالبشرة وهي ظاهرا للجلد ومثلهما اللحم كلحم  
الاسنان واللسان وباطن العين وداخل الانف والغفم فلا تنقض بالشعر وان ثبت على الفرج والسن  
والعظم والظفر ثانيا ان يكون بدون حائل فلا تنقض مع الحائل ولورقيا رابعها ان يبلغ كل  
منهما حدا يشتهى فيه فلو بلغه أحدهما ولم يبلغه الآخر لا تنقض خامسها عدم الحرمة فلا تنقض  
بلبس المحارم ومن خصوصيات نبيينا صلى الله عليه وسلم عدم نقض وضوءه بلبس غير المحرم ولا  
ينقض لمس العضو المبان ولو قطع عضو من شخص والتصق بآخر وحلته الحياة فله حكم من اتصل  
به لا من انفصل عنه فلو قطعت يدي رجل والتصقت بامرأة وحلته الحياة انتقض وضوء الرجل بلبسها  
وعكسه بعكسه ويغتر بذلك ويقال لنا متوضئ لمس يده فانتقض وضوءه ولو قطعت المرأة جزءا من  
لأنقض بلبس أحدهما الا اذا كان يطلق عليه اسم امرأة بمجرد النظر اليه خامسها مس قبل الاذى  
ولو محلل الجب أو ذكر الاشل أو حلقة دبره من نفسه أو غيره ولو مع التوافق في الذكورة أو الأنوثة  
بباطن الكف أو بباطن الاصابع ولو من يد سلاء من غير حائل سواء كان الأذى باغ حدا الشهوة  
أم لا عمدا أو سهوا أو طوعا أو كرها ولو بلا قصد ولا فعل متصلا كان الفرج أو منقضا لا وكان  
بمحيط بطاق عليه اسم الفرج ولو ثبت على باطن الكف شعر كثير لا بعد حائل بل ينقض المس به ثم عند  
مس القليل ان كان كل من الماس والمسوس واضحا فالامر واضح وكذا ان كان الماس مشكلا  
والمسوس واضح وأما عكس هذه وهي أن يكون الماس واضحا والمسوس مشكلا فان مس الاثنين

شيء فانه يحرم كما قال  
الجسلي في الاعجاز  
وادراك الجماعة أفضل  
من تثليث الوضوء  
وسائر آدابه ولا يجزى  
تعدد قبل تمام العضو  
نعم لو مسح بعض رأسه  
ثلاثا حصل التثليث  
لان قلوبهم من سنن  
الوضوء تثليث المسوح  
شامل لذلك وأما  
ما تقدم فمحل في عضو  
يجب استيعابه  
بالتطهير ولا بعد تمام  
الوضوء فلو توضأ مرة  
مرة ثم توضأ ثانيا  
وثالثا كذلك يحصل  
التثليث بل لو انتقل  
الى اليدين قبل تثليث  
الوجه فالتثليث  
فان قيل قد مر في  
المضغضة والاستنشاق  
ان التثليث يحصل  
بذلك أجيب بان الغفم  
والانف كعضو  
واحد فجاز ذلك فيهما  
كاليدين بخلاف  
الوجه واليد مثلا  
لتباعدهما فيمنع أن  
يغترغ من أحدهما  
ثم ينتقل للآخر  
ويأخذ الشاك باليقين

جميعا فالامر ظاهر وان مس احدهما فان كانت مثل ماله مع فقد المحرمية والصغر انتقض الوضوء  
جزمالا ان المسوس ان كان مثل المس ذكورة أو أنوثة فقد حصل مس وان لم يكن مثله فقد حصل  
مس وان كانت غير ماله أو مثله مع المحرمية أو الصغر فلا تنقض لاحتمال توافقه في الذكورة أو  
الأنوثة في الأولى ولوجود المحرمية أو الصغر في الثانية وان كان كل من المس والمسوس مشكلا فلا  
يأمن مس الاثنين جميعا لانهم ان كانا ذكراين فقد مس آله الذكور أو أنثيين فقد مس آله النساء  
أو مختالفين فهو مس ومس ولو تعدد القبل من الواضح فعلى التفصيل المتقدم في خروج الخارج  
ولونبت له أصبع زائدة فان كانت على سميت الاصلية تنقض باطنها وظهرها وان كانت بطن  
الكف فان سامت فكذلك وان لم تسامت تنقض باطنها وظهرها كساعة بطن الكف وان كانت  
بظهر الكف لا تنقض ظاهرها ولا باطنها وكذلك لو كانت بحرف الراحة ولم تكن على سميت الاصلية  
وخرج بطن الكف وبطن الاصابع ورؤس الاصابع وما بينهما وحروفها وحروف الكف فلا تنقض  
بذلك وخرج بفرج آدمي فرج البهيمة والطير فلا تنقض بمسه نعم الجنى كالأدنى والمراد بقبول المرأة  
الشفران من أولهما إلى آخرهما ومن ذلك ما يظهر عند جلوسها على قدميها والظاهر ان من ذلك  
ما يظهر عند الاسترخاء المطلوب في الاستنجاء ومثل ذلك ما يقطع في الختان منها حال اتصاله ولو بارزا  
والمراد بحلقه الدرمة التي منه فده فاعدا ذلك لا تنقض فيه بالمس فلا تنقض بمس الأنثيين ولا بمس العانة  
**تنبيهات** التنبيه الأول هذه الاسباب تسمى احدا بالان الحدث بطاق شرعا باطلاقات ثلاثة  
أحدها هذه الاسباب والثاني على امر اعتباري يقوم بالاعضاء يمنع من صحة الصلاة حيث لا مخصص  
والثالث يطلق على المنع المرتب على الامر الاعتباري المذكور التنبيه الثاني ضابط ما ينقض المس به هو  
يستتر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع تحامل يسير هذا بالنسبة لغير الأبهامين اما بالنسبة  
لهمافه وما يستتر عند وضع بطن أحدهما على بطن الآخر بحيث تكون رأس أحدهما عند أصل  
الأخرى مع تحامل يسير التنبيه الثالث المس يغافر المس في سبعة أمور أحدها أن المس لا يختص  
بعضو بخلاف المس فإنه يختص ببطن الكف ثانيا أنه لا يد في المس من اختلاف الجنس بخلاف  
المس ثالثا أن الفرج المباني ينقض مسه على ما تقدم بخلاف العضو المباني لا ينقض مسه رابعا أن  
المس ينقض وضوء اللامس والممسوخ بخلاف المس فإنه عند اتحاد الجنس لا ينقض الوضوء المس  
خامسا أن مس فرج المحرم نافض بخلاف مسها سادسا اشتراط بلوغ حد الشهوة في المس دون المس  
سابعها أن المس لا يد فيه من التعدد بخلاف المس فإنه يحصل بمس فرج نفسه **تنبيه** من القواعد  
المقررة التي ينبغي علمها كثير من الأحكام الشرعية استحباب الاصل وطرح الشك وابقاء ما كان على  
ما كان وقد أجمع العلماء على أن الشخص لو شك هل طلق زوجته أم لا أن الاصل عدم الطلاق  
فيجوز له وطؤها وأنه لو شك في امرأة هل تزوجها أم لا أن الاصل عدم التزوج بها فلا يجوز له وطؤها  
ومن ذلك أنه لا يرفع يقين طهر أو حدث بظن ضده فن يقرن الطهر ثم شك هل أحدث أم لا الاصل  
عدم الحدث ومن يقرن الحدث ثم شك هل طهر أم لا الاصل عدم الطهر \* ومن كان لا بأس بالختين  
وأراد المسح علمه ما بدلا عن غسل الرجلين في الوضوء جازله ذلك بشرط أربعة الأول أن يتدق  
لبسهما بعد كمال الطهارة الثاني أن يكونا ساترين محل الفرج وهو القدم بكعبيه من ساتر الجوانب  
ولا يشترط السترة من الأعلى والمراد بالاسترخاء لولولة وان لم يمنع الرؤية فيكفي الشفاف الثالث أن  
يكونا مما يمكن تتابع المشي فيهما التردد مسافر لحاجته عند الخط والترحال وغيرهما مما جرت به  
العادة ولو كان لا يساهم معاده هذه الشرط الثلاثة لا بد من وجودها عند ابتداء اللبس الرابع  
أن يكونا طاهرين وهذا الشرط يكفي وجوده قبل الحدث ولو بعد اللبس ومدة المسح ثلاثة أيام  
بلياليها للمسافر سفر قصر ويوم وليلة لغيره ما ابتداءها من وقت الحدث بعد لبس الخفين فان كان

في الفروض وجوبا  
وفي المستون ندبانا  
الاصل عدم ما زاد  
كالوشك في عدد  
الركعات فاذا شك  
هل غسل ثلاثا أو  
مرتين أخذ بالاقول  
وغسل الأخرى خطيب  
(قوله ولا يشترط  
الستر من الأعلى) فلو  
رؤى القدم من  
أعلاه كأن كان  
واسع الرأس لا يضر  
عكس ساتر العورة  
فانه من الأعلى  
والجوانب لا من  
الاسفل لان القميص  
مثلا في ستر العورة  
ينخذل ستر أعلى  
البدن والخلف يتخذ  
ستر أسفل الرجل  
فان قصر عن محل  
الغرض أو كان به  
تخرق في محل الغرض  
ضر ولو تخرفت البطانة  
أو الطهارة والباقي  
صافيق لم يضر  
والاضر ولو تخرفت  
من موضعين غير  
مختلطين لا يضر ولا  
يجزى منسوج  
لا يمنع نفوذ الماء إلى

الحدث باختياره كالمس والمس والنوم فابتداء المدة من ابتداء الحدث وان كان الحدث بغير اختياره كالجنون والانعاس والبول والغائط والريح كان ابتداء المدة من آخره والعبرة في ذلك بالشأن فإشأنه أن يكون بالاختيار فالمدة من ابتدائه وان حصل قهرا أو ماشأته أن يكون بغير اختيار فالمدة من انتهائه وان حصل بغير قهرا فان مسح في سفر القصر ثم زال السفر أو مسح في غير سفر القصر ثم سافر سفر قصر لم يكمل مدة سفر القصر في الحالين ويكفي القليل من المسح في محل الفرض يظهر أعلى الخف كسبح الرأس حتى لو وضع أصبعه المبتلة على ظاهر أعلى الخف ولم يهرها أجزاء وكذا لو قطر عليه قطرة ماء و بسن مسح أعلاه وأسفله خطوطا بان يضع يده اليسرى تحت العقب واليمنى على ظهر الأصابع ثم يمر اليمنى إلى آخر ساقه واليسرى إلى أطراف الأصابع من تحت مفر جانين أصابع يديه فاستيعابه بالمسح خلاف الأولى ويكره تكراره وغسل الخف و يبطل حكم المسح على الخف الواحد من ثلاثة أشياء الأول ظهور شيء مما ستر به من رجل أو لواقفة أو غيرهما الثاني انقضاء المدة المحدودة المتقدم ذكرها الثالث عروض ما يوجب الغسل من جنابة أو حيض أو نفاس أو ولادة **فائدة** قال في الاحياء يستحب أن أراد أن يلبس الخف أن ينفضه لئلا يكون فيه حية أو قرب أو نحو ذلك واستدل لذلك بأورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى ينفضهما ويجري مثل ذلك في لبس الثعل والقميص والسراويل وغيرها **المقصد الثاني** من مقاصد الطهارة الغسل **فائدة** وحقيقته شرعاً سيلان الماء على جميع البدن بنية ولو مندوبة كما في غسل الميت وهو نوعان فرض وسنة فالفرض أسبابه خمسة أولها جنابة وهي إما بخروج منيه من طريق المعتاد وان لم يكن مستحكما أو من صلب الرجل وترائب المرأة والمعتاد من شأن كان مستحكما أي خارجا لالعله و يعرف المني بتدفقه أو أذوقته خروج جسه أو ريج عجين أو طلع نخل إذا كان المني رطبا أو ريج يباض بهض إذا كان المني جافا فان فقدت هذه الصفات فلا غسل لان الخارج حينئذ ليس بمني فان احتمل كون الخارج منيا أو غيره كودي وهو ماء أبيض كدر تخين يخرج عقب البول عند استمساك الطبيعة أو عند حمل شيء ثقيل أو مندي وهو ماء أبيض رقيق يخرج بلا شهوة عند ثوران الشهوة وكل منهما نجس كالبول تخير بينهما على المعتد فان اختار كونه منيا اغتسل وان اختار كونه غير مني توضأ وغسل ما أصابه منه ولو اختار أحدهما تمنع له اختيار الآخر كان له الرجوع عن الاختيار الأول ولو بعد ان فعل مقتضاه ولا يعيد ما فعله بالأول ولو رأى في فراشه أو ثوبه ولو بظاهره منيا لا يحتمل كونه من غيره لزومه الغسل وإعادة كل صلاة لا يحتمل خلوها عنه ويسن إعادة كل صلاة احتمل خلوها عنه ولو أحس بنزول المني فامسك ذكره فلم يخرج منه شيء فلا غسل عليه وأما بدخول حشفة أو قدرها من فاقدتها فراجع إلى الأول أو دبراً ولو من ميت أو بهيمة وان لم ينزل ثابته الموت لمسلم غير شهيد المعركة وفي السقط تفصيل يأتي في محله ان شاء الله تعالى ثالثها الحيض رابعها النفاس خامسها الولادة ثم الاغتسال عن الحدث الأكبر إما بالانغماس أو بالصب أو بالاغتراف من الماء فان كان بالانغماس فالامر ظاهر وان كان بالصب فينبغي للغسل مراعاة محل الاستنجاء لانه ربما الاصل إليه ماء الصب فيبقى عليه الحدث الا كبر فيحتاج الى غسله آخره فان مسه يبطن كفه من غير حائل انتقص وضوعه وان لف على يده خرقة مثلاً فبقية كافة والمخاص من ذلك أنه بعد فراغ الاستنجاء يتوى رفع الحدث الأكبر مع صب الماء على المحل وهذه المسألة تسمى الدقيقة لكن اذا طلق النية فان الحدث الأكبر يرتفع عن محل الاستنجاء وعن باطن كف المغتسل الملاقاة ذلك للماء حال النية ويرتفع الحدث الأصغر عن باطن الكف في ضمن ارتفاع حدثه الأكبر ثم يعود الحدث الأصغر على باطن الكف بمس حلقه الدبر فيحتاج المغتسل الى افاضة الماء على بطن كفه بنية رفع الحدث الأصغر عنه بعد رفع حدث

الرجل من غير محل  
الخرز لوصب عليه  
لعدم صفاقته أي  
قوته لان شرط الخف  
أن يكون صفيقا  
يمنع نفوذ الماء من غير  
محل الخرز بنفسه  
لا بواسطة شع ونحوه  
وفي حديثه قوله من غير  
محل الخرز لان  
النفوذ منه لا يضر  
لغير الاحتراز عنه  
وما يمنع نفوذ الماء  
الجوخ الثقيل فلو  
جعل خفا منه صح  
المسح عليه قال  
الاجهوري وقع  
السؤال عما لو كان له  
خف قوى وهو  
أسفل الكبين  
ولكن عليه  
السراويل الجوخ  
المانع من وصول  
الماء هل يكفي المسح  
عليه حينئذ لا نظرا  
لصورة الخف قبل  
وصله بالسراويل

وجهه وانما قدمت بقولي بعد رفع حدث وجهه لوجوب الترتيب في الحدث الا صغرا اذا لم يكن ارتفاعه في ضمن الاكبر وحدث الكف في هذه الحالة ليس في ضمن اكبر فبراعى فيه الترتيب والمسلم من هذه الورطة أن يقيد النية بان يقول نويت رفع الحدث الاكبر عن محل الاستنجاء بخصوصه ثم يأتي بنية أخرى لباقي يده وهذه تسمى دقيقة الدقيقة في مجموع المسألتين يسمى الدقيقة ودقيقة الدقيقة وأن كان يغتسل بالاغتراف من الماء فان كان يغترف من ماء كثير فالأمر ظاهر وإن كان يغترف من ماء قليل فان وضع يده في الماء بنية رفع الحدث الاكبر ارتفع حدث يده في الماء وصار مستعملا فالخلاص انه ينوي الاغتراف من هذا الماء ليغسل به خارج الاناء ومحل نية الاغتراف بعد نية رفع الحدث وقبل بمساسة يده للماء ليكن يكون مستحضر اللانيتين عند مساسة يده للماء لتحصل المقارنة ولو غرغ من الماء القليل لا بقصد رفع الحدث ثم لما أخرج يده من الاناء غسلها بنية رفع الحدث بالماء الذي أحذنه صار الحدث مرفوعا عنها فلا يضر غمسها في الماء بعد ذلك ولو كان في يده اناء فارغ يغترف به من الماء القليل ويغسل بماء فيه خارج الاناء من غير مساسة يده للماء لا يضر ومسألة الدقيقة ودقيقة الدقيقة تأتي في الاغتسال بالاغتراف أيضا ومسألة نية الاغتراف تأتي في الوضوء أيضا اذا كان يتوضأ بالاغتراف من ماء قليل ليكن محلها في الوضوء بعد غسل الوجه الغسلة الاولى ان أراد الاقتصار عليها أو الغسلات الثلاث ان أراد استيماءها أو أطلق نظر الطلوع اشترعا وقبل غسل اليدين \* والمسنون كثير منه غسل الجمعة لمن أراد حضورها والاستسقاء والكسوف للشمس والخسوف للقمر لمن أراد صلاتها وغسل العيدين وغسل الكافر اذا أسلم والغسل من غسل الميت والغسل من الحجامة والغسل عند اعادة الخرج من الحمام والاوّل أن يكون بماء معتدل بين الحرارة والبرودة والغسل من تنف الابط ومن ازالة العانة ومن حلق الرأس ومن الانحاء ومثله الجنون ومن البلوغ بالسن والاحرام بحج أو عمرة ولدخول الحرم ولدخول مكة وللوقوف بعرفة وللمبيت بمزدلفة وللوقوف بالمشعر الحرام غداة النحر ان لم يكن اغتسل للوقوف بعرفة والا كفي عنهما ولرمي الجمار في كل يوم من أيام التشريق الثلاثة ولنغير البدن والحضور كل مجمع من مجامع الخير وللاعتكاف ولدخول المدينة المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وأكمل ليلة من رمضان وعند سدس لان الوادي وآ كده هذه الاغسال غسل الجمعة ثم غسل غاسل الميت ومن أراد غسل المسنون انوى به السبب كأن ينوي الغسل المسنون للجمعة أو للعيد مثلاً الاغسل الافافة من الجنون أو الانحساء فانه ينوي به رفع الجنابة لقول الشافعي قل من جن الا وأنزل لافرق في ذلك بين البالغ وغيره على المعتمد وفروض الغسل شيان أولهما النية وثانيهما تعميم ظاهر البدن بالماء حتى ماتحت القلفة من الاكلف وحتى باطن الشعور ولو كثيفا ويجب نقض الضقات ان لم يصل الماء الى باطنها الا بالنقض \* وشروطه ومكروهاته شروط الوضوء ومكروهاته وقد تقدم ذكرها \* وسنة التسمية أوله ان يركن من به حدث أكبر بقوله صدق الله وأمر الله فان قصد القراءة وحدها أو مع ذلك أو قصد واحد الا بعينه حرم والمضغضة والاستنشاق أوله كالوضوء وغسل الاذى والوضوء كاملا قبله وتحليل الشعر والاصابع قبل افاضة الماء لانه أبعد عن الاسراف والبداءة باعلى يده والبداءة بالشق الايمن والدلك والمواالة والتوجه للقبلة وأن يكون بمحل لا يناله فيه رشاش والتستر ولو في الخلو لم يكن هناك من يحرم عليه النظر ولم يغض بصره والا وجب التستر وذكر بعضهم أنه يحرم كشف العورة بحضرة من يحرم عليه النظر ولو غض بصره ولا يكفي قوله لم غضوا ابصاركم نعم ان ضاق الوقت وكانت الصلاة لا بد لها واضطر الى كشف عورته لقضاء الحاجة مثلا جاز ولم الحاضر ين غص البصر وجعل الاناء الواسع عن يمينه والضيق عن يساره وترك الاستعانة بالاعدروا التسهل الذي يسن عقب الوضوء والتأنيث وأن يكون ماء

فاقتبت بجواز المسح  
فانه الآن لا بأس  
لخف شرعي ساتر لمحل  
الغرض اذا لا يتعاند  
ذلك عن خف ملحق  
من قطع جلود خيط  
بعضها ببعض وأن  
صغرت القطع اه  
فائدة الرخص المختصة  
بالسفر ستة أربع  
منها مختصة  
بالطويل وهي مسح  
الخف ثلاثة أيام  
والعصر والمجمع  
وفطر رمضان  
وثنتان عامتان فيه  
وفي القصر وهما  
المنقل على الرحلة  
وترك الجمعة ومن  
عدم هذا القسم  
جواز أكل الميتة  
للضطر وسقوط  
الصلاة بالتميم فقد  
تسمع لانها ما  
لا يختصان بالسفر  
بل قد يكونان في  
الحضر أيضا اه



الغسل صاعا فقط ان كفاه وتعهده الصماخين وغضون الجملدة والا كل في كيفية الغسل أن يسمى الله أولا ثم يتمضمض ويستنشق ثم يزيل ماء على جسده من قدر كفى ثم الوضوء ثم تعهد معاطفه ثم يفيض الماء على رأسه ثلاثا مع التخليل والدلك في كل مرة ثم شقه الايمن مقدما ومؤخرا كذلك ثم شقه الايسر مقدما ومؤخرا كذلك ولو أفاض الماء على بدنه جميعه مرة مع التخليل والدلك ثم ثالثة ثم ثالثة كذلك حصل له أصل الكمال ولو غسل رأسه مرة مع التخليل والدلك ثم شقه الايمن مقدما ومؤخرا كذلك ثم شقه الايسر مقدما ومؤخرا كذلك ثم ثالثة كذلك حصل أصل الكمال أيضا ولو انغمس في الماء ثلاثا مع التخليل والدلك في كل مرة حصل أصل الكمال أيضا لكن لابد من رفع القدمين في كل مرة عن مفرهما المحصل التثايل الى باطنهما او الكيفية الاولى أفضل من هذا جميعه ولو اجتمع على الشخص اغسال من نوع واحد بان كانت كلها واجبة أو كلها مستنونة كفاه نية واحد منها فيحصل الباقي وان لم ينو الا اذا كانا واجبين جعليين كالتمذورين أو جعليا وشرعيا فالا بد من نية كل منهما وان اختلف النوع كفرض ونفل فان نوى الجميع حصل وان نوى أحد النوعين حصل ما نواه فقط دون غيره ومن كان عليه الحدث الاصغر والحدث الاكبر كفاه نية رفع الحدث الاكبر ويرتفع الاصغر في ضمنه ومن لم يمه غسل يسر له أن لا يزيل شيئا من بدنه ولو دما أو شعا أو ظفرا حتى يغتسل لان كل جزء يعود له في الاخرة فلو كان أزاله قبل الغسل عاد وعليه الحدث الاكبر تبكيت الشخص وبياح للرجل دخول الحمام ويكره للنساء والخناثي من غير عذر ويجب على داخله غض البصر عما لا يحل وصورته عن كشفها بحضرة من لا يحل له النظر اليها أو في غير وقت الحاجة الى كشفها ونحوه الغبر عن كشف عورته وان علم عدم امثاله ويجب الاقتصار في الماء على قدر الحاجة فلا يجاوز الحاجة ولا العادة ومن آدابها قصد التطهير والتنظيف وتسليم الاجرة قبل دخوله والتسجدة للدخول ثم التعمد كالخلاء وتقدم يسراه دخولا ويمشاه خروجا وان يذكر بجمادته حرجهم وان لا يدخله اذا علم فيه عاريا وان لا يدخل البيت الخارج حتى يعرق في الاول وان لا يكثر الكلام وان يدخل وقت الخلوة أو يتكافأ خلاء الحمام ان قدر عليه لانه وان لم يكن فيه الا أهل الدين فالنظر الى الابدان وهي مكشوفة فيه شوب من قلة الحياء وان يستغفر الله بأى صيغة من صيغ الاستغفار ويصلي ركعتين بعد خروجه منه في غير مسلحه ويكره أن يدخله قبيل المغرب وبين العشاءين لانه وقت انتشار الشياطين ويكره للصائم ويكره صب الماء البارد على الرأس وشربه عند خروجه منه من حيث الطب ولا بأس بقوله لغيره عافاك الله ولا بالمصافحة ومحل كون دخوله مكره والنساء والخناثي اذا كان مع المحافظة على ستر العورة فان لم يكن مع المحافظة على ذلك كما هو معتاد لهن الا ان كان حراما سيما اذا انضم الى ذلك اجتماعهن على محرم كالغيبية والكلام الفاحش واذا علم الزوج من زوجته ذلك حرم عليه الاذن لها في الذهاب الى الحمام ويسن لمن يخالط الناس التنظف بالسواك وازالة الاوساخ والريح الكريهة وحسن الادب معهم ثم الحدث اما اصغر وهو كل ما أو حب الوضوء وامامة توسط وهو الجنابة والولادة واما اكبر وهو الحيض والنفاس ويحرم بكل منهما أشياء فالذي يحرم بالحدث الاصغر خمسة أشياء أولها الصلاة بانواعها وكذا سجدة التلاوة والشكر نعم تجوز صلاة الفرض لقافدا الطهورين لحرمه الوقت ويعيد اذا وجد أحدهما لكن اذا وجد التراب بعد الوقت لا يعيد به الا في محل يسقط فيه الفرض بالتيمم وأما اذا وجد في الوقت فيعيد به مطلقا لكن اذا كان في محل يغلب فيه وجود الماء تلمزمه الاعادة ثانيا اذا وجد الماء أو التراب بمحل يغلب فيه فقد الماء أو مستوى الامران وحيثئذ يتصور له فعل الفرض أربع مرات بان يصلي أولا لحرمه الوقت ثم بالتراب في الوقت بمحل يغلب فيه وجود الماء ثم بالماء أو التراب بمحل يغلب فيه فقد أو مستوى الامران ثم يعيد بها جماعة وظاهر هذا ان فاقد

(قوله وبياح للرجل دخول الحمام الخ) أول من اتخذ سيدنا سليمان على نبيينا وعليه وعلى سائر الانبياء والمرسلين أفضل الصلاة والسلام لما اراد ان يتزوج ببلقيس وكان بها شعر فغفر منها فسأل الجن فقالوا نخشاك لا بحيلة حتى تكون كالغضة البيضاء فصنعوا لها الحمام ليذهب الشعر فيه بالنورة ومن صنيع الجن له أيضا القزاز والصابون والطاحون ونظمها بعضهم فقال حمام طاحون قزاز نورة صابون صنع الجن هذا ثابت ولم يكن في زمن نبيينا صلى الله عليه وسلم حمامات لكنه أخبر بذلك وقال ستفتح عليكم بيوت يقال لها حمامات فلا تدخلوها الا بمئذنة وقيل كانت

الطهورين له ان يصل الى اول الوقت وهو كذلك ان ايس من وجود أحدهما فيهما الطواف  
بانواعه وان لم يكن في ضمن نسك وثالثها خطبة الجمعة أي أركانها ذرايعها من المصحف ولو بحائل  
تخين حيث عدم مساله عرفا والمراد بالمصحف كل ما كتب فيه شيء من القرآن بقصد الدراسة كروح  
أو عمود أو جدار كتب عليه شيء من القرآن للدراسة فيحرم مسه مع الحدث حينئذ سواء في ذلك القدر  
المشغول بالنقوش وغيره كالحمامش وما بين السطو ولكن لا يحرم مس الخالي من النقوش في  
الجدار والعمود الا اذا كان حريمه بخلاف ما عندنا ذلك وكذا اللوح اذا كبر جدا كضرفة باب  
ويحرم أيضا من جلده المتصل به وكذا المنفصل عنه ما لم تنقطع نسبه عنه كان جعل جلد كتاب والا  
فلا ولو كان فيه ما يدل على أنه كان جلد مصحف كأن كان مكتوب عليه لا يمسه الا المطهرون وما دام  
لم تنقطع نسبه عن المصحف لا يحل مسه مع الحدث وان مرت عليه سنون ويحرم مس علاقة اللوح الا  
القدر الذي جاو ز العادة في الطول ويحرم مس كيس المصحف ان كان فيه المصحف وأعدله وحده  
ولو زائدا على حجمه فان لم يكن فيه فلا أو كان غير معدله وكان كبيرا عرفا فلا يحرم الامس المحاذي له  
فقط وكذا لو كان معدله وغيره ومن ذلك ما لو جعل المصحف مع كتاب في جلد واحد فلا يحرم الامس  
المحاذي للمصحف دون غيره واللسان حينئذ ان كان مقفولا فكذلك وان كان مقفولا فان كان لجهة  
المصحف حرم مس جميعه وان كان لجهة غير لم يحرم مس شيء منه ومثل الكيس في هذا التفصيل  
الصندوق ومنه بيت الربعة المعروفة فيحرم مسه ان كان فيه الاجزاء أو بعضها وعلاقة الكيس  
على الوجه المتقدم في علاقة اللوح وأما الكريسي فان كان صغيرا كالذي يكون في المكتاب وكان  
عليه المصحف حرم مس أي جزء منه فان لم يكن عليه المصحف فلا وان كان كبيرا كالكرسي الذي  
يجلس عليه القارئ فلا يحرم الامس الدفين ان كان فيهما المصحف والا فلا ويستثنى من ذلك الصبي  
المسلم المميز المحدث فانه لا يمنع من مس محققه أو لوحه ولا من جلده مع الحدث ولو كبر ولو كان حافظا  
عن ظهر قلب وفرغت مدة حفظه وأفتى الحافظ ابن حجر بان معلم الاطفال الذي لا يستطيع ان يقيم  
بالحدث أكثر من فرضة يتساحل في مس ألواح الصبيان مع الحدث لما في تسكيله الموضوع حينئذ  
من المشقة عليه لكن يقيم ولو كان المصحف في خزانة لم يحرم مس شيء منها ولو أعدت له لانه لا تعد  
ظرفا له عرفا وهل يجوز زحوا للوح بالبصاق كما هو معتاد في المكتاب أجازوه بعضهم مطلقا وفصل  
بعضهم بين ان يصبغ على اللوح فيحرم أو يصبغ على خرقه ثم يحويها فيحل وخرج بالمصحف غيره  
كالنورة والانجيل ومنسوخ التلاوة من القرآن فيحوز مسه وكذا جلده مع الحدث وخرج بما كتب  
للدراسة ما كان غير ذلك كالتياب والدرهم والدنانير اذا كتب عليها شيء من القرآن فيحل مس  
ذلك وجلده مع الحدث وكذا التهمة كورقة أو ورق يكتب فيها شيء من القرآن وتعلق على الرأس  
مثلا لتبرك فيحوز مسها وجلدها مع الحدث ولو كبر وان كترا لم يكتب ببل نقل عن الشيخ الخطيب  
ولو جيع القرآن لكن قال بعضهم ما نقل عن الخطيب ضعيف اذا المصحف الكامل لا يسمى تميمة  
عرفا والعبرة بقصد الكاتب لنفسه أو لغيره بغير أمر ولا آجزة فان كان يكتب للغير بأمر أو آجزة فالعبرة  
بقصد الأمر أو المستأجر قبل والعبرة بالقصد وقت الكتابة دون ما بعده وقيل لو قصد التسمية بما  
هو للدراسة تغير الحكم من الحرمة الى الحل وعكسه وهل تجوز كتابة التماس للذكفار منعها بعضهم  
مطلقا وأجازها بعضهم ان علم أنهم يعظمونها ونقل بعضهم عن فتاوى ابن الصلاح ما نصه مسألة  
هل تجوز كتابة الحر وزل الصغار وتعليقها في أعناقهم ولا تخلو من اسم الله تعالى وآيات من القرآن  
وهم لا يحترزون من دخول الخلعة وكذا النساء فان احترزهم أيضا قيل وأجاب رضى الله عنه  
بانه يجوز ذلك ويجعل عليه حجاب من شمع أو جلد ويستوثق من النساء ونحوهن بالتحرز  
ونقل عنها أيضا مسألة الحر وزالتى تعلق على الدواب وغيرها وفيها آيات من القرآن هل يأثم

موجوده في زمنه  
يبدخلها (فائدة) اذا  
دخل انسان الحمام  
وغرق على رأسه  
سبع طاسات من  
الماء الحار أمن من  
الدوخة واذا شرب  
خمس جرعات من  
الماء الحار أمن  
وجمع القلب كما ذكره  
المصري على الازهرية  
(قوله وكذا المنفصل  
عنه الخ) دو المعتد  
وقيل يحل مس  
المنفصل عنه  
مطلقا وبه صرح  
الاسنوي ووفق  
بينه وبين حرمة  
لاستنجاء بان الاستنجاء  
أغش فالخاصل ان  
جلد المصحف المنفصل  
عنه قيل يحل مسه  
مطلقا وقيل يحل ان  
انقطعت نسبه عنه  
والا حرم وهذا هو  
المعتمد هذا في المس  
وأما الاستنجاء فحرام  
مطلقا فحشه (قوله  
وما دام لم تنقطع  
نسبه الخ) ليس من  
انقطاعها ما لو جلد  
المصحف بجلد جديد

من كتبها أم لا وأجاب بأنهما تذكره وتر كها المختار انتهى ولا بأس بكتابة القرآن في أثناء ثم يمحي بماء  
ويسقاء المريض وكتابة الحر وزايعها لا بأس بها **فائدة** قال العلامة الجوهري نقلاً  
عن مشايحه يشترط في كتاب التسمية أن يكون على طهارة وأن يكون في مكان طاهر وأن لا يكون  
عنده تردد في صحتها وأن لا يقصد بكتابتها تجر بها وأن لا يتلف بها وأن يكتب وان يحفظها عن الأضرار  
بل وعن بصرف نفسه بعد الكتابة وعن بصرف ماله عن نقل وان يحفظها عن الشمس وأن يكون قاصداً  
وجه الله تعالى في كتابتها وأن لا يشكها وأن لا يطمس حروفها وأن لا ينقطها وأن لا يتر بها  
وأن لا يمسخها بالديد وأن لا يكتبها بعد العصر فهذه أربعة عشر شرطاً للصحة وزاد بعضهم شرطاً  
للجودة وهو أن يكون صائماً وخامساً جعل المحقق لأنه أبلغ من المس نعم يجب جملة مع الحديث  
الضرورة تخوف عليه من غرق أو حرق أو نجاسة أو وقوعه في يد كافر ولم يتمكن من الطهارة  
فان قدر على التيمم وجب ولو تعارض القاءه في قاذورة ووقوعه في يد كافر قدم الثاني لأن أخذه غير  
محقق الإهانة بخلاف الإلقاء المذكور ولو خاف عليه الضياع ولم يتمكن من الطهر جازجه مع  
الحديث ونحوه تغوضه ولا يجب لعدم تحقق تلفه وبحل حله في متاع ولو كان ذلك المتاع قليلاً  
لا يصلح للاستمتاع بشرط أن لا يعد ماله ان قصد المتاع وحده أو أطلق أو قصد ماله مع المتاع بخلاف  
مالو قصد المحقق وحده أو قصد واحد لا بعينه ولو جعل المحقق مع كتاب في جلد واحد جرى فيه  
هذا التفصيل وبحل حله في تفسيره سواء تميزت حروف القرآن بلون أم لا إذا كان التفسير أكثر  
يقيناً بخلاف مالو كان القرآن أكثر أو تساوى أو شاك في ذلك فيحرم ولو وضع يده على قرآن  
وتفسير فهو كالحمل في التفصيل بين كون التفسير الذي تحت يده أكثر فالعبرة بالموضع الذي وضع  
يده فيه لا بجملة التفسير وأما الحمل فالعبرة فيه بجملة التفسير والعبرة أيضاً بعدد حروف الرسم  
العلماني في القرآن ورسم الخط في التفسير لا بعدد الكلمات ولو كان هماً مش المحقق تفسير فيه  
التفصيل المتقدم في الحمل والذي يحرم بالحديث المتوسط ثمانية أشياء الخمسة المتقدمة على الوجه  
المتقدم فيها نعم قد يجوز فعل صورة الصلاة مع هذا الحديث كما قد يقع للشخص في بعض الأحيان  
أنه ينام في مكان فيه نساء أو أولاد مردو يحتمل ويخشى على نفسه من الوقوع في عرضه إذا اغتسل  
فهذا عذر مبيح للتيمم لأنه أشق من الخوف على أخذ المال لكن قبل التيمم يغسل ما يمكنه غسله  
من بدنه ويصلي ويبعد لأن هذا مثل التيمم للبرء هذا إذا أتى له فعل ذلك والأقرب بأفعال الصلاة من  
غير نية ولا حرمة عليه والسادس قراءة شيء من القرآن ولو حرفاً حيث قصده أنه من القرآن كأن  
قصده أن يتلفظ بالجملة فأتى بالباء منها وسكت فيحرم من حيث أنه نوى المعصية وشرع فيها  
لا من حيث أن الحرف الواحد يسمى قرآناً وللحرمة شرطان أن يكون بقصد القرآن وحده  
أو مع الذكر أو بقصد واحد لا بعينه بخلاف ما إذا قصد الذكر وحده أو أطلق فلا حرمة ولا فرق  
في ذلك بين ما يوجد نظم في غير القرآن وما لا يوجد نظم فيه وإن يكون ما أتى به يسمى قرآناً  
إذا نوى القراءة وشرع فيها فانه يأنم بالحرف الواحد كما تقدم وإن تكون القراءة نقلاً للتخرج قراءة  
الفاتحة في الصلاة لفائدة الطهورين وآية خطبة الجمعة له وما لو نذر قراءة في وقت معين وان يتلفظ  
بها فخرج ما إذا جرى القرآن على قلبه وإشارة الأخرس المفهمة مثل التلفظ وان يسمع نفسه حيث  
كان صحيح السمع ولا مانع من الغط ونحوه والافعال ما إذا كان كونه بحيث لو لم يكن مانع السمع وان يكون  
مكافئاً **فائدة** عدد آيات القرآن العظيم ستة آلاف وستة مائة وستة وستون آية ألف منها أمر  
والف نهى وألف وعد وألف وعيد وألف قصص وأخبار وألف عبر وأمثال وخمس مائة لتبيين  
الحرام والحلال ومائة لتبيين الناسخ والمنسوخ وستة وستون دعاء واستغفار وأذكار والسابع  
المكث في المسجد والثامن التردد فيه ولوفى هوائه أو سرباب تحت أرضه أو رجبته أو روشن

وترك الأول فيحرم  
مسسه أماً وضاعت  
أوراق المحقق أو  
حرق فلا يحرم مس  
الجلد الذي كانت فيه  
ويجوز بيع الجلد  
المنفصل للكافر  
لأن قصده بيعه قطع  
نسبته عن المحقق  
اه عب ش  
(قوله ويجوز أن  
يستعمل في حديثه  
الح) لو كان امرأة أو  
أمتاً من اللعب  
بذكره فانزل قال  
الناسي حسين في  
أول فتاويه بكرة لأنه  
في معنى العزل اه  
(فرع) العزل منهي  
عنه وهو أن يجامع  
فاذا قارب الانزال  
ترجع فانزل خارج  
الفرج والأولى تركه  
على الإطلاق وأطلق  
صاحب المذهب  
كراهته ولا يحرم في  
الزوجة على المذهب  
سواء الحرة والامة  
بالأذن وغيره وقيل  
يحرم بغير إذن وقيل  
يحرم في الحرة وأما  
المس—تولدة فأولى

متصل به والمراد بالمسجد ما تحققت مسجده أو ظنت بالاستفاضة ولو مشاعا وتصح التحية في المشاع  
 لا الاعتكاف على المعتمد ومحل الاكتفاء بالاستفاضة في المسجد ان لم يعلم أصله فان علم أصله  
 كما سجد المحدث بحريم الجبر أو بني أو بالقرافة المسبلة للدفن فيها لم يحرم المكث فيه نعم يجوز  
 المكث في المسجد اضرورة كان نام فيه فأحتمل وتعذر عليه الخروج منه لخوف عسس ونحوه  
 لكن يلزمه التيمم ان وجد غير تراب المسجد اما اذا لم يجد الترابه فيحرم ويصح والمراد بترابه الداخل  
 في وقفه أو ما كان أرضه مبلطة وجلب الريح فيها ترابا أو فوق حصره فلا يحرم التيمم به وينبغي  
 وجوب غسل ما يمكنه غسله من بدنه لان الميسر ولا يسقط بالمعسور ولو شك في التراب هل هو  
 من المسجد أو جلبه الريح فلا شبهة الحل ومذهب الامام أحمد جواز المكث في المسجد للجنب  
 بالوضوء لغير ضرورة فيجوز تقلبه وهو يشترط في المكث أو المتردد أن يكون مكثا غير النبي  
 صلى الله عليه وسلم أما غير المكث فيجوز زوايه متمكنه من ذلك وأما النبي صلى الله عليه وسلم  
 فيجوز له ذلك لكن لم يقع منه وخارج بالمكث والتردد العبور وهو الدخول من باب والخروج  
 من آخر من غير مكث ولا تردد فلا يحرم على الجنب فان كان الحاجة كأن كان المسجد أقرب طريقه  
 فلا كراهة فيه ولا خلاف الاولى وان لم يكن الحاجة فهو خلاف الاولى وأما الحائض فان خافت  
 التلويث حرم عليها العبور وان أمنته كان مكرها والغلط حديثها ما لم يكن الحاجة والا فلا كراهة  
 ونخرج بالمسجد المدارس والريط ومضى العيد والموقوف غير مسجد فلا يحرم فيه ذلك نعم ان لوثته  
 الحائض حرم من حيث تجديس حق الغير والذي يحرم بالحدث الاكبر ثلاثة عشر شيئا هذه  
 الثمانية على الوجه المتقدم فيها والتاسع الوطء ولو بمحائل ثخين ولو بعد انقطاع الدم وقبل الغسل  
 وهو كبيرة من العامد العالم بالتحريم المختار يكفر مستحله اذا كان قبل الانقطاع وقبل بلوغ عشرة  
 أيام والا فلا يكفر للخلاف فيه حينئذ ومحل الكفر بالاستحلال أيضا ان كان في بلد معلوم عندهم  
 حرمة ذلك بالضرورة والا فلا يكفر ببعض البلاد ارياف الذين يجهلون حرمة ذلك ومحل حرمة اذا  
 لم يخف الزنا فان خافه وتعين الوطء في الحيض طريقا لدفعه جاز لانه اذا تعارض على الشخص  
 مفسدان قدم أحقهما ولو تعارض عليه الوطء في الحيض والاستثناء بيده فالذي يظهر انه يقدم  
 الاستثناء لان الوطء في الحيض متفق على انه كبيرة بخلاف الاستثناء فان بعض المذاهب يقول  
 بجوازه عند هييجان الشهوة وهو عند الشافعي صغيرة ويؤخذ من ذلك أنه لو تعارض عليه الزنا  
 والاستثناء بيده قدم الاستثناء لما ذكره وورد في الحديث الشريف عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ناكح يده ملعون وفي الحديث أيضا ان اقواما يأتون يوم القيامة أيديهم حبالى ويجوز ان يستغنى  
 بيده حليته كما يستغنى بسائر جسدها ولا يحرم الوطء في الحيض يحرم وطء حليته في دبرها في الحيض  
 وغيره أقوله صلى الله عليه وسلم لم يلعن من أتى المرأة في دبرها وورد عنه صلى الله عليه وسلم انه  
 قال من أتى حائضا أو امرأة في دبرها أو كاهنا فصدقه فقد كفر بما أنزل على محمد ولو تعارض عليه الزنا  
 ووطء الحليلة في دبرها قدم الوطء في الدبر ولو تعارض عليه الوطء في الدبر والاستثناء بيده قدم  
 الاستثناء والعاشرة مباشرة فيما بين سريرة الحائض وركبتها ولو بلا شهوة لان ذلك قد يدعى الى  
 الجماع لخبر من حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه وخرج بما بين السريرة والركبة باقى جسدها فلا  
 تحرم مباشرته وكل ما منعناه من مباشرته فمعه ان تمسه به في شيء من بدنه فيجوز له ان يمس  
 بجميع بدنه جميع بدنها الا ما بين سرتها وركبتها ويجوز لها ان تلمس جميع بدنه بجميع بدنها  
 الا ما بين سرتها وركبتها ويحرم عليه تمكينها من اللبس بذلك والحادى عشر الصوم بأنواعه ويجب  
 قضاء ما فات من رمضان من الحيض بخلاف الصلاة الغائبة زمنه لا يجب قضاؤها بل اذا قضتها  
 لا تتعقد والفرق بين الصوم والصلاة ان الصلاة متكررة كل يوم فيشق قضاؤها بخلاف الصوم

بالجواز لانها غير  
 راسخة في الفراش  
 ولهذا لا يقسم لها  
 ولا خلاف في جوازه  
 في السريرة صيانة  
 للملك اهـ بـ جـ وقوله  
 باقى جسدها أى لخبر  
 أبى داود باسناد جيد  
 انه صلى الله عليه وسلم  
 سئل عما يحل  
 للرجل من امراته  
 وهي حائض فقال  
 ما فوق الازار وهو  
 يدل بفهمه على  
 حرمة ما تحت الازار  
 وهو ما بين السرة  
 والركبة وقد خصص  
 بهذا المفهوم عموم  
 خبر مسلم اصنعوا كل  
 شيء الا النكاح اهـ  
 (تمة) قال الشعراى  
 في الميزان أجمع الائمة  
 على أنه يحرم على  
 الجنب حل المحضف  
 ومسه وعلى وجوب  
 تعميم البدن بالغسل  
 وانه لا يكفي في الجنابة  
 مسح الرأس وقال  
 الائمة الاربعة بتحريم  
 مس المحضف على  
 المحدث مع قول داود

والثاني عشر طلاق الحائض بشرط أن تكون مدخولاً لها تعتد بالاقراء بغير عوض منها التضررها حينئذ بطول المدة فإن زمن الحيض والنفاس لو طلقت فيه لا يحسب من العدة فلا تشرع في العدة من حين الطلاق بل بعد انقضاء الحيض أو النفاس والواجب كون الطلاق في زمن تشرع فيه في العدة بمجرد الطلاق لقوله تعالى إذا طلقت النساء فطلقوهن لعدتهن أي للوقت الذي تشرع فيه في العدة والثالث عشر الغسل أو التيمم في الاغتسال الحج أو التيمم عنها وإذا انقطع الحيض والنفاس حل لها الغسل وحل طلاقها وضومها ولو قبل الغسل وارتفع عنها سقوط الصلاة وأما باقي محرمات الحيض فلا يحل الا بالغسل أو التيمم <sup>في</sup> المقصد الثالث من مقاصد الطهارة <sup>في</sup> التيمم وحقيقته شرعا يصل التراب الى الوجه واليدين على وجه مخصوص بنية وسببه العجز عن استعمال الماء بسبب مرض أو فقد الماء له أربعة أحوال الحالة الاولى أن يتيقن عدم الماء ولو تخبر عدل ولو عدل رواية في تيمم حينئذ لا تقف على الماء إذا فائدة في التفتيش حينئذ الحالة الثانية أن يجوز وجود الماء وعدمه في حد الغوث وهو الذي يلحقه فيه غوث رفقة مع تساعدهم بأشغالهم ولذلك سمي حد الغوث فلا تيمم حينئذ الا بعد التفتيش ولو بما ذونه الثقة ويكون التفتيش بعد دخول الوقت حتى يتيقن عدم الماء فيبحث عن الماء مما حوز فيه من رحله ورفقة المنسولين اليه عرفاً لا جميع أهل القافلة لأنها قد تكون كبيرة جداً ويستوعبهم كان ينادي فيهم من معه ماء يجوده أو يبيعه ولا بد من الجمع بين هاتين الكلمتين وهما قولنا يجوده أو يبيعه فإنه قد يوجد من رضي بأحدهما ولا يرضى بالآخر ثم إن لم يجد الماء في ذلك نظر حواله يميناً وشمالاً وأماماً وخلفاً ويخص موضع الحضرة والطيور بمزيد احتياط ويكفيه أن ينظر وهو واقف بمكانه أن كان بمسبب ومن الأرض فإن كان هناك وهدة أو جبل تردد من كل الجهات حتى يصل نظره الى حد الغوث المتقدم بشرط الأمن على نفسه وعضوه وماله مطلقاً وعلى الوقت والرفقة بحيث يخشى الانقطاع عنهم فإن لم يجد ماء تيمم الحالة الثالثة أن يعلم الماء بمحل يصله المسافر لحاجته كاحتطاب واحتشاش وهذا فوق حد الغوث المتقدم ويسمى حد القرب فيجب عليه منه أن أمن على ما تقدم غير الاختصاص وغير المال الذي يجب بذله لماء الطهارة فلا يشترط الأمن على ذلك أن كان يحصل الماء بالأعوض والا فلا بد من الأمن على المال مطلقاً لا يتضاءل عليه الغرم وأما الوقت فإن كان بمحل يسقط فيه الغرض بالتيمم فإنه يشترط الأمن عليه ولو بأدراك ركعة في الوقت وإن كان بمحل لا يسقط فيه الغرض بالتيمم فلا يشترط الأمن عليه ولم يعتبر هذا الأمن على الاختصاص ولا على المال الذي يجب بذله لماء الطهارة ولا على الوقت على التفصيل المتقدم فيه لأنه حائل متيقن للماء بخلاف ما في حد الغوث ولو كان معه ماء ولو توضع به خرج الوقت لا تيمم بل يتوضأ وإن خرج الوقت ولو كان الماء شديد البرودة في زمن البرد وعجز عن تسخينه تيمم وأعاد للندرة فقد عاينته به الماء ولو كان يعلم الحطب بمكان لو سعى اليه لخرج الوقت وجب السعي اليه وتسخين الماء وإن ترتب على ذلك خروج الوقت كما استظهره م الحالة الرابعة أن يكون فوق حد القرب المتقدم ولو بقليل ويسمى حد البعد في تيمم ولا يجب عليه السعي الى الماء حينئذ ولو يتيقن الماء آخر الوقت فانتظاره أفضل من تعجيل الصلاة بالتيمم أول الوقت لأن فضيلة الصلاة بالوضوء ولو آخر الوقت أبلغ منها بالتيمم أوله وحيث كان التيمم لفقد الماء فإن صلى به في مكان يغلب فيه وجود الماء وجبت الاعادة وإن صلى به في مكان يغلب فيه فقد الماء أو يستوى الأمران لا يجب الاعادة هذا ما يتعاق بفقد الماء ويسمى عجزاً حسيماً فإن كان التيمم مرض فشرط عدم الاعادة أخبار الطبيب العدل ولو عدل رواية بأن استعمال الماء بضره بسبب خوف حدوث مرض أو ببطء برأؤ زياً أو شين فاحس في عضو ظاهر كتحول أو استحشاف أو لحة تزيد أو نغرة تبقى والعضو الظاهر الوجه واليدان

وغيره بالجواز وكذلك قال الأئمة يجوز للحدث جله بغلاف أو علاقة الا عند الشافعي كما يجوز جله عنده في أمتعة وتفسير وقلب ورق يعود واتفتت الأئمة الأربعة على وجوب الغسل من التقاء الختانين وإن لم يحصل انزال مع قول داود وجاعة من الصحابة بأن الغسل لا يجب الا بالانزال ولا فرق بين فرج الأدمي والبهيمة عند مالك والشافعي وأحمد وقال أبو حنيفة لا يجب الغسل في وطء البهيمة الا بالانزال وقال الامام الشافعي ان الغسل يجب بخروج المني وإن لم يقارن اللذة مع قول أبي حنيفة ومالك انه لا يجب الغسل الا عند مقارنة اللذة لخروج المني بشرطه وقال الامام أبو حنيفة وأحمد لو خرج منه مني بعد الغسل من



وتركفي معرفة نفسه ان كان عالما بالطب ويسمى ذلك عجزا شرعيا فان لم يستند الى شيء من ذلك بل اعتمد على التجربة لزمته الاعادة واكتفى العلامة ابن حجر بالتجربة واذا اتقن الضرر ولو استعمل الماء أو غلب على ظنه ذلك حرم عليه استعمال الماء ووجب عليه التيمم وان توهمه أو شك فيه جاز التيمم ولا يحرم استعمال الماء ثم اعلم ان العجز عن استعمال الماء إما حسي كفقده الماء وضابطه تعذر استعماله وإما شرعي وهذا لا يتعدى فيه استعمال الماء لكن وجد الشخص عذر جوزه الشارع بسببه العدول عن الماء الى التيمم رحمة من الله تعالى فاذا علمت ذلك فتى كان العجز حسيًا قتيماً وصلّى فان كانت الصلاة بحمل يغلب فيه وجود الماء وحيث الاعادة وان كانت بحمل يندر فيه وجود الماء أو يستوى الأمران فلا إعادة فالعبرة بما كان الصلاة لا يمكن التيمم وبوقت فعل الصلاة لا يجمع السنة ومضى كان العجز شرعياً كالمرض ونحوه فتيمم وصلّى فلا إعادة مطلقاً بشرط اخبار الطبيب العدل في المرض كما تقدم وقد يجتمعان كما اذا حال بينه وبين الماء سبع أو عود فان ذلك فيه عجز حسي نظراً للحيولة بينه وبين الماء وعجز شرعي من حيث ان الشارع نهاه عن الاقدام على ما فيه ضرره وهذا الاعادة فيه مطلقاً ايضاً على المعتمد نظراً لجنب الشرع ومن افراد العجز الشرعي فقط ما اذا لم يجد الماء مسبباً لغير الطهر به فتيمم وصلّى ولا يعيد مطلقاً اذا علم ان مسببه قصره على غير الطهر به لانه ممنوع من استعماله شرعاً فاذا علم ان مسببه عجم الانتفاع به مطلقاً استعماله في الطهارة ولا يجوز التيمم فان شك في ذلك حكم العرف والفرائض ولا يجوز نقل الماء المسبل للشرب من محله الى محل آخر كان يأخذه للشرب في بيته مثلاً الا اذا علم وقامت قرينة على ان مسببه يسمح بذلك ومثله ذلك ما اذا اباح لغيره طعاماً لآكله لا يجوز ان يحمل منه شيئاً ولا ان يطعم غيره الا اذا علم ان مبيع الطعام يسمح بذلك فان شك حكم العرف والقرينة وكذا اذا وجد الماء يباع بشئ مثله وهو عاجز عنه أو يحتاجه لقوة أو وجد له لا يباع الا بالآكل من ثمن مثله أو لم يجد ما يستقي به من دلو أو حمل أو غيره ما كل ذلك يتييم لاجله ولا إعادة عليه لما تقدم ولوعلم ذو النوبة من مزدجين على بئر أو نحوه ان النوبة لا تنتهي اليه الا بعد خروجه الوقت ولم يجد ماء غير ذلك صلى بالتيمم في الوقت ولا إعادة عليه لما تقدم ومثل الماء في هذه سيرة الصلاة ولو كان معه ماء لكن يحتاج اليه لعطش حيوان محترم ولو لغيره أو يحتاج منه لشفقة ذلك الحيوان أو كان الخبز المأجود لا يمكن آكله الا اذا بل بالماء والماء المأجود معه لا يكفي لذلك وللطهارة ولم يقدر على غير هذا الماء ووجب عليه التيمم عسونا للروح أو غيرها عن الناف وبجرم عليه الوضوء به حينئذ ومن ذلك ما اذا كان في قافلة الحاج وكنا بوضع الماء فيه فن كان معه ماء يحرم عليه الوضوء به بل يتييم لان قافلة الحاج لا تخلو عن عطشان وان لم يعلم به وموضوع هذه المسائل انه يخاف من استعمال الماء ضرراً والخوف فيها معتبر بالخوف المتقدم في المرض ولا بد ان يعتمد فيه قول الطبيب العدل كما تقدم هذا ان وجد الطبيب حاضر والا فليس من محاسن الشريعة منعه من الشرب حتى يوجد الطبيب ومن افراد اجتماع الامرين ما تقدم من الحيولة بينه وبين الماء ومنها ما اذا خاف راكب السفينة الغرق لو توضأ من البحر وتعذر عليه غير ذلك فتيمم وصلّى ولا إعادة مطلقاً ما تقدم ولو كان معه ماء لا يحتاج اليه لكن لا يكفي طهارته ووجب عليه استعماله في الطهارة ثم يتييم طهارته بالتيمم وفروض التيمم سبعة الأولى النية المقر وثبتت للتراب وأول مسح جزء من الوجه كان ينوي استحابة الصلاة ونحوها ما يقتضي طهارة عن الحدث كطواف وحمل مصحف وسجود تلاوة \* ثم ان المراتب ثلاثة \* المرتبة الأولى فرض الصلاة وفرض الطواف وخطبة الجمعة والمنذور من الصلاة أو الطواف \* المرتبة الثانية نقل الصلاة وصلاة الجنازة \* المرتبة الثالثة مس المصحف وحمله وسجود التلاوة والشكر والمدح في المسجد والتردد فيه والاعتكاف وقراءة شيء من القرآن بالنسبة لمن به حدث أكبر في الاربعة

الجنابة فان كان بعد البول فلا غسل والاوجب الغسل مع قول الشافعي بوجوب الغسل مطلقاً ومع قول مالك لا يجب مطلقاً وقال الامام الشافعي يجب الغسل بخروج المني وان لم يتدفق مع قول الائمة الثلاثة بعدم وجوب الغسل اذا لم يتدفق وقال الائمة الثلاثة لا يجب الغسل الا بانفصال المني من رأس الذكركم مع قول الامام أحمد بوجوب الغسل اذا احس بانفصال المني من الظهر الى الاحليل وان لم يخرج وقال الامام مالك وأحمد بوجوب الغسل على الكافر اذا أسلم مع قول الشافعي وأبي حنيفة باستحبابه وقال الامام مالك بوجوب امرار اليد على البدن في غسل الجنابة مع قول الثلاثة ان ذلك مستحب وقال الائمة

وتمكن الحليل بالنسبة للحيض والنفاس فان نوى استباحة واحد من المرتبة الاولى كان قال نويت استباحة فرض الصلاة أبيع له ما نواه أو غيره مما في مرتبته بدلا عنه فله ان يفعل بهذا التيمم اما فرض الصلاة واما فرض الطواف واما المنذور منهم واما خطبة الجمعة ويباح له هذا التيمم جميع ما في المرتبة الثانية والثالثة وليس له ان يجمع بين اثنين من المرتبة الاولى بتيمم واحد لان التيمم الواحد لا يجمع به بين فرضين فاذا صلى به فرضا ثم أراد أن يصلي فرضا آخر وجب عليه ان يعيد التيمم لاجله نعم لو نذر الوتر أو الضحى كفاه تيمم واحد وان كان يصلي أكمل الوتر وهو أحد عشر ركعة أو أكمل الضحى وهو ثمان ركعات وان كان يسلم من كل ركعتين لان التيمم صلاة واحدة ما لم ينذر السلام من كل ركعتين مثلاً والاوجب التيمم بعدده ولو نذر التراويح وجب عشر تيممات لو وجب السلام من كل ركعتين فلم تكن كصلاة واحدة من هذه الحثية وله ان يفعل بالتيمم الواحد من المرتبة الثانية والمرتبة الثالثة ما شاء ولو نوى استباحة شيء مما في المرتبة الثانية أبيع له جميع ما فيها وجميع ما في المرتبة الثالثة ولا يباح له بهذا التيمم ولا يباح له به شيء مما في المرتبة الاولى ولو نوى استباحة شيء مما في المرتبة الثالثة أبيع له جميع ما فيها بهذا التيمم ولا يباح له به شيء مما في المرتبة الاولى أو الثانية \* الركن الثاني مسح الوجه حتى ظاهر ما استرسل من لحنته ولو خفيفة والمقبل من أنفه على شفتيه ولا يجب اتصال التراب الى باطن اللحية الحقيقية لعسر ذلك \* الركن الثالث مسح اليدين مع المرفقين كما تقدم في الوضوء ويجب اتصال التراب الى ما تحت الاظفار والاكمل في كيفية مسح اليدين ان يضع بطون أصابع اليسرى سوى الاهام تحت ظهر أنامل اليمنى بحيث لا تخرج أنامل اليمنى عن مسجعة اليسرى ولا مسجعة اليمنى عن أنامل اليسرى ويمرهما على ظهر كفه اليمنى فاذا بلغ السكوع وهو رأس الزند عما يلي الاهام ضم أطراف أصابعه الى حرف الذراع ويمرهما الى المرفق ثم يدبر بطن كفه الى بطن الذراع فيمرها عليه رافعا اهامه فاذا بلغ السكوع أمر بطن اهام اليسرى على ظهر اهام اليمنى ثم يفعل باليسرى كذلك ثم يمسح احدهما بالآخرى واذا كان في أصابعه خاتم سن نزعه في الاولى ليكون مسح الوجه بجميع اليدين ويجب نزعه في الثانية ليصل التراب الى محله ولا يكفي تحريكه بخلافه في الظهر بالماء لان التراب لا يدخل تحته بخلاف الماء \* الركن الرابع الترتيب بين الوجه واليدين بان يبدأ بالوجه ثم اليدين ولو كان التيمم بدلا عن الغسل \* الركن الخامس نقل التراب ولو من الهواء أو من على ظهر كلب اذا كان الغبار طهورا ولا رطوبة بأحد الجانبين ولا يشترط الترتيب في النقل فلو نقل ترابا أولا بقصد اليدين كان نقله بخرقة ولم يمسح به ثم نقل ثانيا بقصد الوجه ومسح به وجهه ثم مسح يديه بتراب النقلة الاولى كفى \* الركن السادس التراب الطهور الذي له غبار فلا يصح التيمم بالتراب المتنجس ولا بالمستعمل ولا بما لا غبار له وكذا اذا خالطه شيء يمنع من وصوله الى العضو كرمل أو دقيق أو نحو ذلك ودخل في التراب الاعفر والاصفر والاحمر والابيض وخرج بالتراب النورة والزرنج وسحقا الحرف ونحو ذلك فلا يكفي \* الركن السابع قصد التراب للنقل منه وقد نظم بعضهم هذه الاركان فقال

تراب ونقل ثم قصد ونية \* ومسح لوجهه ثم أي مرتبا

فدى سبعة عدت لاركان قصدنا \* وصنفها الاحبار فاحفظ لئلا يدا

وشروطه تعدد النقل وكون التراب طهورا وراكونه غير مخلوط بما يمنع وصول الغبار الى العضو والمسح والبحث على الماء ولو بما ذونه في الوقت الا المريض ومثيقن الفقد والاسلام الا في كابية تيممت من نحو حيض لنقل الحليلها والتميز وعدم نحو حيض كنفاس الا في التيمم بدلا عن اغسال الحج وعدم الحائل بين التراب والعضو المسح وتقدم ازالة النجاسة عن بدنه فلا يصح التيمم مع وجودها كما قاله م ر وقال حج بعثته ومن ثمرات الخلاف ان الاقلف اذا مات وتعدر غسل ما تحت القلفة وكان ما تحتها

الثلاثة انه لا بأس  
بالوضوء والغسل من  
فضل ماء الجنب  
والخائض مع قول  
أحمد انه لا يجوز  
للرجل أن يتوضأ  
من فضل وضوء المرأة  
اذا لم يشاهدوها واتفقت  
الائمة على أن المرأة اذا  
أجنبت ثم حاضت  
كفاه غسل واحد  
مع قول أهل الظاهر  
انه يجب لهم اغسلان  
وقال بعض أصحاب  
الشافعي بوجوب  
الغسل من الولادة بلا  
بال مع قول بعضهم  
بعدم وجوبه وقال  
الشافعي وأحمد في  
احدهما رواية  
عنه بتعريم قراءة  
القرآن على الجنب  
والخائض ولو بعض  
آية مع قول الامام  
أبي حنيفة يجوز  
قراءة بعض آية ومع  
قول مالك يجوز  
قراءة آية أو آيتين  
ومع قول داود يجوز  
للجنب قراءة القرآن  
كله كيف شاء اه

(قوله صلى الفرض)  
 أى الصلاة المفروضة  
 الموقفة ولو بالنذر  
 في وقت معين وله  
 التشهد الاول وغيره  
 من المتدويات منها  
 الانحوا السورة  
 للجنب ويجب عليه  
 قصد القراءة في  
 الغائصة لوجود  
 الصارف وتقدم  
 قول بانه لا يجب  
 القصد ولا عبرة  
 بهذا الصارف ولا  
 يجوز المتدويات فيها  
 سجدة التلاوة ولو في  
 صبح الجمعة وسجود  
 السهو والاتباع امامه  
 فيها ما ودخل في  
 الفرض الجمعة فتلزمه  
 وان وجبت اعاتها  
 ظهر او لا يتم به العدد  
 قل على الجلال أى  
 لا يحسب من  
 الاربعين (تنبيه) صلاة  
 فاقد الطهورين صلاة  
 شرعية تبحث بها من  
 حالف لا يصلى ويبطلها

متنجس قال مريد فن بلا صلاة عليه ولا ييمم عما نحت القلفة لنجاسته وقال حج ييمم عما نحت القلفة  
 واصل عليه والعلم بدخول الوقت ولو بالاجتهاد وسننه الاستعاذة والمجد المتقدم في الوضوء اكن هنا  
 يقول الحمد لله الذى جعل التراب طهورا الخ والتسمية ولو جنبا اكن بقصد الذكرا والاطلاق كما  
 تقدم والسواك ونفخ اليدين من الغبار أو نفضهما بعد الضرب وكون نقل التراب في الوقت وابتداء  
 مسح الوجه من أعلاه واليدين من رؤس الاصابع والموا لا بين مسح الوجه واليدين وبين التيمم  
 والصلاة خروجا من خلاف من أوجها هذا في تيمم السليم أما صاحب الضرورة فتجب في تيممه الموالاة  
 بقسميه ومن سنه أيضا الذكرا المشهور بعد الوضوء وقراءة سورة أنا أنزلناه وتغريق الاصابع  
 في الضربتين وتخليها ان فرق في الثانية والاوجب التخليل وان لا يرفع اليدين عن العضو قبل تمام  
 مسحه وتقدم اليمنى من اليدين على اليسرى والتوجه للقبلة ويسن بعده صلاة ركعتين كالوضوء  
 ومكرهه تكثير التراب وتكرير المسح \* والذي يبطل التيمم أمور منها كل ما يبطل الوضوء وتقدم  
 بيانه ان كان تيممه عن الحدث الأصغر بحيث يحرم على الشخص ما يحرم بالحدث الأصغر وتقدم بيانه  
 فان كان تيممه عن الحدث الاكبر لا يبطله الا ما يوجب الغسل ولا يبطل بالحدث الأصغر وبه يلغز  
 ويقال لنا متيمم بالوتغوط ونام غير ممكن ولمس ومس وجن وأغشى عليه ولم يبطل تيممه لكن  
 هذا بالنسبة للحدث الاكبر أما بالنسبة للحدث الأصغر فيبطل التيمم بذلك \* ومنها رؤية الماء أو  
 توهمه كان رأى غمامة مطبقة أو رأى ركباطع أو نحو ذلك اذا كان تيممه لفقد الماء أما اذا كان  
 تيممه للارض فانه لا يبطل بوجود الماء وجود ثمن الماء مع القدرة على شرائه كوجود الماء وزوال  
 العلة اذا كان تيممه للارض بلا حائل متقدم أو مقارن في الاربعة بخلاف ما اذا كان هناك حائل متقدم  
 أو مقارن فلا بطلان وهذا كله ما لم يكن تابس بصلاة تسقط بالتيمم ولونفلا والا فلا بطلان لكن  
 يبطل تيممه بالسلام منها وله ان يسلم الثانية لانها من الصلاة فاذا كانت الصلاة لا تسقط بالتيمم فلا  
 بطلان بالتوهم ويبطل بالباقي ولو عزم الميت في محل يغلب فيه فقد الماء أو يستوى الامر ان تم وجد  
 الماء فان كان في أثناء الصلاة عليه أو بعدها لا يجب غسله ولا إعادة الصلاة عليه وان كان قبل  
 الصلاة عليه يبطل تيمم الميت وغسل وصلى عليه فان كان المحل يغلب فيه وجود الماء ورؤى قبل  
 الصلاة عليه أو في أثناءها أو بعدها فان كان قبل الدفن وجب الغسل والصلاة وان كان بعد الدفن  
 لا ينبش وتجب إعادة الصلاة على قبره ويبطل بالاقامة أو نيتها أو نية الاتمام في صلاة مقصورة بعد  
 العلم بوجود الماء أو القدرة على ثمنه أو زوال العلة أو معه لانه لا يلزمه الاتمام في الجميع والاتمام  
 كافتتاح صلاة أخرى وهو ممتنع حينئذ بخلاف ذلك في التوهم \* ومن يبطلات التيمم الردة أعادها  
 الله منها والمسلمين واذا دخل وقت الصلاة ولم يجد أحد الطهورين الماء والتراب صلى الفرض فاقد  
 الطهورين ثم أعاد عند وجود أحدهما اكن اذا كان برجو وجود أحدهما في الوقت لا يصلى  
 حتى يياس أو يضيق الوقت وان كان لا يبرجوا أحدهما في الوقت صلى ولو في أول الوقت حرمة الوقت  
 \* والتيمم بخالف الوضوء في أمور منها انه لا سن تحديده ولا تنليه ولا يجب اتصال التراب الى أصول  
 الشعر الخفيف ولا يستحب تخليه ولا يصح الاحتجاج ولا يصح قبل الاستنجاء ولا قبل دخول الوقت  
 ولا من على بدنه نجاسة الابد زوالها ويختص بالوجه واليدين ويعيد المصلى به في محل يغلب فيه  
 وجود الماء ويبطل بالردة ورؤية الماء اذا كان التيمم لفقدته على تفصيل فيه ويتوهم الماء  
 كذلك وبوجدان ثمنه وبان يسمع شخصيا يقول عندى ماء وان لا يرفع الحدث بل هو مبيح فقط  
 وأنه لا يصلى به فرضا وأنه اذا تيمم بغير الفرض المينى لا يصلى به الفرض العيني بخلاف الوضوء في  
 الجميع واذا شق استعمال الماء في عضو ولم يكن على موضع العلة جيرة وجب أمران غسل الصحيح  
 والتيمم عن الجريح ولا إعادة ان كان مستندا في ذلك اقول الطبيب العدل كما تقدم واذا كان على

موضع العلة جبرية فان أمكنه نزعها بالامسحة وتطهير ما تحتها وجب ذلك فان لم ينزعها لم تصح طهارته  
ولا صلاته نعم ان لم تأخذ من الصحيح شيئا أصلا لا يجب نزعها الا اذا كانت في أعضاء التيمم وان شق عليه  
نزعها وكانت أخذت من الصحيح شيئا وجب ثلاثة أمور غسل التيمم والتيمم عن الجرح والجرح والمسخ على  
الجيرة بالماء بدلا عما أخذته من الصحيح فان لم تأخذ من الصحيح شيئا لا يجب الأمران غسل الصحيح  
والتيمم عن الجرح ولا يجب المسح عام بالماء لان مسحها بالماء يكون عوضا عما أخذته من  
الصحيح وهي لم تأخذ من الصحيح شيئا ان كانت الجيرة في أعضاء التيمم وجبت الاعادة مطلقا وان  
كانت في غيرها فان أخذت من الصحيح زيادة على قدر الاستسكا فكذا ذلك وان أخذت من الصحيح  
بقدر الاستسكا فقط فان كان وضعها على حدث فكذا ذلك وان كان وضعها على طهر كامل من  
الحدثين فلا تجب الاعادة وكذلك لا تجب الاعادة اذ لم تأخذ من الصحيح شيئا أصلا سواء كان وضعها  
على حدث أو على طهر (المقصد الرابع) من مقاصد الطهارة ازالة النجاسة وحقيقة تها شرعا مستندة  
يمنع من صحة الصلاة حيث لا مخرج ومن أفراد ذلك كل مائع خرج من أحد السبيلين الا المني ويستثنى  
من ذلك فضلات نبي صلى الله عليه وسلم وكذا فضلات سائر الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومن  
أفراد النجاسات غير ذلك كالكلب ولو لم يعلم والخنزير وفرع كل منهما وما منهما وما قروح متغير  
لونه أو ريحه وصديد وقيح ومسكرمائع وما يخرج من المعدة كقي عولوبلا تغير نعم ان كان الخارج  
حيا متصليا بحيث لو زرغ لنبث فهو متنجس يطهر بالغسل وكذا الوابلع ايضا بقشره فتقايه كما هو  
فان كان بحيث لو حضن أفرغ فهو متنجس يطهر بالغسل والافنجس العين أما الخارج من الصدر  
أو الحلق كالخامة والنازل من الدماغ وهو البالغم فطاهران ولبن مالا يؤكل غير الا دمي وميتة غير  
الا دمي والسك والجراد أما هذه فميتة طاهرة والدم الا كبدا وطحا لا وجرة البعير وهي ما يخرج  
من جوفه الى الاجتر اراى المضع ثانيا تم يتبعه وأما فلة البعير وهي ما يخرج به بجانب فله اذا حصل  
له داء الهياج فطاهرة لانها بعض اللسان والمشيمة الخارجة مع الولد طاهرة اذا كانت من حيوان  
طاهر والمرة وهو المائع الذي يكون في المرارة وأما الحادة فمتنجسة تطهر بالغسل اذا كانت من  
ما كول كالكرش والودي والمذى وتقدم بيانها فحرم على الرجل جماع حليته قبل غسل  
ذكره من المذى نعم يعفى عنه لمن ابتلى به أو كان غسل الذكر قبل الجماع يغتر شهوته ولو كان  
مستنجيا بالاجار حرم عليه الجماع قبل غسل الذكر وان لم يجد الماء نعم ان خاف الزنا كان عذرا  
ولو كان فرج المرأة متنجسا وكانت مستنجية بالاجار حرم عليها تمكين الحليل قبل تطهيره ولا تعد  
بذلك نائشة ورطوبة الفرج على ثلاثة أقسام طاهرة قطعها وهي الناشئة مما يظهر من المرأة عند  
فعودها لقضاء حاجتها لكن لو طارت عليها نجاسة تنجست وطاهرة على الاصح وهي ما يصل اليها ذكر  
الجماع ونجاسة وهي ما وراء ذلك ولو مردم الحيض وقت خروجه على المحل الذي يصل اليه ذكر  
الجماع عفى عنه فلا يتنجس به ذكر الجماع لانه من الباطن والباطن لا يجب غسله ومن النجاسات  
سم الحية والعقرب وسائر الهوام وتبطل الصلاة بالسعة الحية لان سمها يظهر على محل السعة لا بالسعة  
العقرب على الوجه لان ابرتها تغوص في باطن اللحم وتمتج فيه السم والباطن لا يجب غسله كالتقادم  
وازالها واجبة الا في النجاسة المعفو عنها واستأى كيفية الازالة وهي على الغوران عصيها كأن  
تضمخ بها الغير حاجة ومن ذلك التضمخ بدم الاضحية وما يغسله العوام من تزويق الابواب به حرام  
وتجب ازالته فوراً فان لم يعص بها فهي على التراخي الاعادة القيام الى الصلاة ونحوها مما  
تشرط له ازالة النجاسة أو عند خوف الانتشار ويندب ان يعجل بازالتها فيما عدا ذلك سواء فيما  
ذكر المغلظة وغيرها على المعتمد وخرج بغير حاجة ما اذا كان التضمخ بها الحاجة كان يال ولم يجد  
شيئا ينشف به فله تنشيف ذكره بيده حتى يجرد الماء وكذا نزع حبيوت الاخيلية ونحوها مما يحتاج

ما يبطل غيرها حتى  
سبق الحدث ويحرم  
قطعها بلا عذر نعم  
تبطل بتوهم الماء أو  
التراب في محل يجب  
طلبه مأمنه وان كان  
المحل يسقط فيه  
الغرض بالتيمم على  
المعتمد اه بج  
وخرج بالغرض النقل  
فلا يفعل سواء  
الموقت وغيره ومثله  
صلاة الجنائز وان  
تعينت عليه بان لم  
يكن غيره فيدفن  
الميت بلا صلاة  
ومثله قراءة الجنب  
القرآن بقصده  
ومكنه في المسجد  
وتمكن الحليل فلا  
يجوز شئ منها اه  
قل أما فاقد السترة  
فله التنفل لعدم  
لزوم الاعادة كدائم  
الحدث ونحوه مما  
يسقط فرضه مع  
وجود الماء

اليه (واعلم) ان الاعيان اما جساد او حيوان أو فضلات فالحوان كله طاهر الا الكلب والخنزير وما تولد منهما أو من أحدهما مع حيوان طاهر والنجماد كله طاهر الا المسكر المائع اصاله وان جدد كالخمر وخرج بالمائع اصاله الجامد اصاله وان انما ع كالحشيشة التي تأكلها الحرافيش فانه طاهر والفضلات قسمان منها ما يستحيل الى فساد كالبول والغائط والدم فتنجس ثم النجاسة على ثلاثة أقسام مخففة ومتوسطة ومغلظة فالمخففة بول الصبي الذي لم يبلغ الحولين ولم يأكل غير اللبن على وجه التغذي بأن لم يأكل غير اللبن أصلاً أو كل غير اللبن على وجه التداوي مثلاً فهذا القمم يطهر مصابه برش الماء عليه بأن يغمر بالماء من غير سيلان بشرط زوال عين النجاسة قبل رشه بحيث لا يبقى فيه رطوبة تنفصل وان لا يختلط البول بغيره والاتعين الغسل \* والمغلظة وهي نجاسة الكلب والخنزير وفرع أحدهما مع الآخر أو مع حيوان طاهر يغسل مصابه سبع مرات احدها من معصوبة بالتراب الطهور الذي يعكر الماء ويغمر محل النجاسة والافضل أن يكون التراب مصاحباً للغسلة الاولى وتقدم ان التراب يشمل الاعقر والاصفر كالطفل والاجر والايض ونحو ذلك ولو كان مختلطاً بدم أو نحوه بخلاف ما تقدم في التيمم ولم تزل عين النجاسة لا يستغسلات مثل احسبت واحدة ولو اصاب بعض ماء غسلة من الغسلات شيئاً وجب غسله بعد ما بقي من الغسلات بعد هذه الغسلة التي اصابه ماؤها فان كانت الاولى غسل ستاوان كانت الثانية غسل نجسا وهكذا فان كان ترب فيها أو فيها قبلها الاحتياج الى ترتيب المصباح والآخر به ولو اجتمع ماء الغسلات في اناء مثلاً لم اصاب شيئاً يغسل ستامع الترتيب ان لم يكن ترب في الاولى فان كان ترب في الاولى لم يحتج الى ترتيب المصباح ولو دخل نحو كلب جماً أو انتشرت النجاسة في أرضه وحصره وفوطه واستقر الناس على دخوله والاعتسال فيه مدة طويلة فاستيقن اصابته بالنجاسة من ذلك فتنجس والافطاهر لانا لاننجس بالشك وحيث مضت عليه هذه المدة واحتمل مرور الماء عليه سبع مرات احدها من بتراب ولو طهراً لا صار لا ينجس داخله لانا لاننجس بالشك كما تقدم وأما هو في ذاته فهو متنجس حتى يتيقن طهره فهو كمنهم الهرة اذا رآها موضوعة في نجاسة ثم غابت غيبة يحتمل فيها ورودها ماء كثير لا يحكم بكونها ينجس ما اصابه حينئذ لما تقدم وأما هو في ذاته فمتنجس حتى يتيقن طهره وأما النجاسة المتوسطة فهي ما عد ذلك فان كانت حكمية وهي التي ليست لها جرم ولا طعم ولالون ولا ريح كقطرة بول جفت كفي جرى الماء على محالها مرة واحدة ولو بغير فعل أحد كان جرى عليها المطر وسن تليتها وان كانت عينية وهي التي لها جرم أو طعم أو لون أو ريح وجب ازالة ذلك ولو توقف زواله على الاستعانة بغير الماء كصابون وأشنان وجبت والعبرة بظنه بحيث يغاب على ظنه زوال ذلك ولا يجب عليه اختبارها بالشم والبصر ولا يجب على الاعمى ولا على من به رمد ان يسأل بصيراهل زالت الاوصاف أو لا اما عسر زواله من لون كلون الدم أو ريح كريخ الخرفانه يحكم بطهارته لا فرق في ذلك بين النجاسة المغلظة ونحوها ولا فرق في ذلك بين الارض والثوب والائناء فيطهر المحل طهراً حقيقياً بحيث لو قدر على ازالته بعد ذلك لا تجب وضابط العسر قرصه ثلاث مرات مع الاستعانة المتقدمة فلو صبغ شيئاً بصبغ متنجس ثم غسل المصبوغ حتى صفت الغسالة ولم يبق الا مجرد اللون حكم بطهارته أما الطعم وحده أو اللون والريح معاً في محل واحد من نجاسة واحدة فلا بد من تعذر زواله بحيث لا يزول الا بالقطع فاذا تعذر ذلك حكم على المحل بالعفو بحيث لو قدر على ازالته بعد ذلك وجبت ولو كان الماء قليلاً لا اشتراط وروده ثلاثاً يمتنجس الثوب لو عكس ولو كان الثوب فيه دم براغيث ووضع في الاناء الذي فيه ماء قليل ليغسله فان كان غسله بقصد تنظيئه من الاوساخ الطاهرة لا ينجس الماء ولا يضر بقاعد البراغيث

(قوله بول الصبي الخ)  
اعلم ان كفاية التوضيح  
مقيدة بخمسة قيود  
أن يكون بولاً وأن  
يكون ذكراً محققاً  
وأن يكون لم يأكل  
الطعام على وجه  
التغذي وأن يكون  
قبل مضى حولين  
أو معه فالعينية ملحقة  
بالقيلية وأن يكون  
البول خالصاً لم يختلط  
بغيره فخرج بالبول  
غيره كقئ وغائط فلا بد  
فيه من الغسل وذهب  
لظاهره بول الصبي  
أحمد بن حنبل  
واسحاق وأبو نوري  
من أئمتنا وحكي عن  
مالك وأما حكميته  
عن الشافعي فباطلة  
وخرج بالذکر  
الحق الأنثى والخنثى  
فلا بد في بولهما من  
الغسل والفرق  
بينهما ان الائتلاف  
يحمل الصبي يكثر  
فتعفى في بوله وخرج  
بعدم كل الطعام



في الثوب وان كان بقصد ازالة دم البراغيث أو الاوساخ النجسة تنجس الماء القليل بورد النجاسة عليه وعاد على باقي الثوب بالتنجيس وصار دم البراغيث غير معفو عنه \* ومن النجاسات ما يظهر بالاستحالة كانه لالاب الدم مسكاً أو لبناً من الحيوان المأكول أو الأدمى أو منياً من حيوان طاهر وكانقلاب الخمر خلا فانها تطهر بشرط أن يكون تخللها بالامصاحبة عين وحاصل ذلك أنه اذا وقعت فيها عين قبل التخلل وكانت تلك العين نجسة لم تطهر الخمر بالتخلل سواء نزع تلك العين منها قبل التخلل أو صاحبها الى التخلل وسواء تخلل من تلك العين شيء في الخمر أم لا لان العين النجسة بمجرد ملاقاتها للخمر تنجسها نجاسة غير نجاستها الاصلية لان النجس يقبل التنجيس فان تخللت زالت النجاسة الاصلية وبقيت النجاسة الطارئة وكذلك اذا وقعت فيها عين طاهرة لكن تخلل منها في الخمر شيء كما البصل أو صاحب الخمر حتى تخللت فانها لا تطهر بخلاف ما اذا وقعت فيها عين طاهرة ولم يتخلل منها شيء ونزع قبل التخلل ولم تهبط الخمر بنزعها عما كانت عليه حال حصول العين فيها فان الخمر تطهر بالتخلل حينئذ ولا يضر نقلها من شمس الى ظل وعكسه ما لم يحصل فيها ارتفاع وهبوط والانتجس ما فوقها من الدن ثم يعود عليها بالتنجيس بعد التخلل لانصالها بها نعم لو غمر ذلك المرتفع بخمر قبل جفافه ثم تخلل ما في الدن طهر ولو حصل الارتفاع والهبوط بغليانها بنفسها لا يضر ولو كان في الخمر دود أو شيء من بزر العنب الذي تساقط فيها وقت العصير عفي عنه وحيث ظهرت الخمرة طهر دنها تبعاً لها والخمرة هي المتخذة من ماء العنب ومثلها في ذلك النبيذ على المعتمد وهو المتخذ من ماء التمر أو الزبيب ولا يضر مصاحبة الماء له لانه من ضرورياته \* ومن النجاسات ما عفي عنه من ذلك الدم سواء كان من نفسه أو من غيره فان كان من نفسه وكان قليلاً عرفا عفي عنه بشرط أن لا يختلط باجنبي فان كان كثيراً عرفا عفي عنه بشرط أن لا يكون بفعل فاعل وان لا يختلط باجنبي وان لا يجاوز محله وهو ما يغاب اليه السيلان من البدن وما يقابله من الثوب وان لا ينتقل من المحل الذي استقر فيه عند خروجه وان كان من غيره عفي عنه بشرط أن يكون قليلاً وان لا يعصى بالتصريح به كان تضمخ به لغير غرض وان لا يكون من مغلط وان لا يختلط باجنبي ويدخل في ذلك دم الفصد والحجم والدعاميل والجروح والقرح والبواسير ونحو ذلك ولا يضر فعل الفاعل في الفصد والحجم لانه الحاجة وهذا التفصيل اذا كان الدم يدركه الطرف فان كان لا يدركه الطرف المعتدل عفي عنه مطلقاً ولو من مغلط ولو اختلط باجنبي وعما عفي عنه دم البراغيث والقمل والبق والبعض سواء كان قليلاً أو كثيراً ولو تغاحش على المعتمد ما لم يختلط باجنبي مطلقاً وما لم يكن الكثير بفعله فان كان حصول دم البراغيث مثلاً بغيره عفي عن القليل فقط وعما عفي به البلى حصول دم البراغيث في خرقة يضر بها بعض الناس تحت عمامته صيانة لها عن الوسخ فيعفي عنه وان كثروا مثل ذلك مالوا تخلل الصبيان في خياطة الثوب وان فرضت حياته ثم موته لعموم البلى به مع مشقة فتح الخياطة لا خراجها ونواخل دم البراغيث أو القمل بجملدة نفسه وقت قتله عفي عنه بخلاف ما اذا اختلط بجملدة أخرى فلا عفي عنه وقال بعضهم بالعفو عن القليل من ذلك وأما نفس قشرة البرغوث أو القملة أو البق أو نحوها فنجسة غير معفو عنها فلو صلى بشئ من ذلك وان لم يعلم به فصلاته باطلة وبعضهم قال بالعفو ان لم يعلم به وكان ممن ابتلى بذلك ونقل عن العلامة الحنفى والعلامة العزى ان الشخص لو وجد بعد فراغ صلاته قشرة في طي عمامته أو في غر زخياطة ثوبه لا إعادة عليه وان علم أنه كان موجوداً حال الصلاة لانه ليس مكافئاً بالتعديش في كل صلاة وقالوا ان ذلك هو المعتمد ولا يضر في العفو عن هذه الدماء انتشارها بسبب ماء الوضوء أو الغسل المطلوب أو العرق أو ما تساقط من الماء حال شربه أو من الطعام حال أكله أو بصاق في ثوبه أو ماء على آلة نحو الفصد من ريق ودهن ونحوهما وكذا كل ما يشق الاحتراز عنه كالماء الذي يبل به الشعر لاجل سهولة حلقه بخلاف الماء

الخ مالوا كاه على وجه التغذي فية عين الغسل والمراد به غير اللبن حتى الماء بل يشمله لفظ الطعام وعبارة أصل الروضة لم يطعم ولم يشرب سوى اللبن اه قال سمي وقضية كلامهم انه لا فرق بين ابن أمه وغيرها خلافاً للادري في ابن الشاة ونحوها ولا بين اللبن النجس والظاهر خلافاً للزركشي وقوله النجس ولو من مغلط وان وجب تسبيح فيه لاسننه وجنبته لكن المعتمدان الجنب الخالي من الانفحة لا يضر وكذا القشطة ولو قشطة غير أمه وخرج بقيل الحولين الخ مالوا كان بعدهما فية عين الغسل وان لم يأكل شيئاً والحولان تحديديان هلايان ويحسبان من

الذي تغسل به الرأس بعد الحلق فلا يعفى عنه وكسح وجهه المبتل بكمه الذي فيه الدم فإنه يعفى عنه وكما الورد أو الزهر إذا كان على وجه التداوى به واعتدب بعضهم العفو عنه مطلقاً نظراً إلى أن الطبيب مطلوب في الجملة ثم محل العفو عما فيه دم البراغيث إن كان ملبوساً ولو لتجمل فإن كان مغروراً وشائراً مجحولاً فلا عفو إلا عن القليل بالنسبة للصلاة وما الحق بها كالطواف وسجدة التلاوة والشكر ودخول المسجد وإن كان يحرم ادخال النجاسة فيه بخلاف غير ذلك كالسائع والماء القليل فلا عفو بالنسبة له وهو ما يعفى عنه ونيم الذباب وبول الفراش والخفاش وهو المعروف بالطوطا والخطاف وهو الذي يسكن البيوت المعروفة عند العوام بعنق غور الجنة وكذا كل حيوان تكثر نجاسته للناس كالزبور وروث كل من ذلك كبوله وأما بقية الطيور غير ما ذكر فيعفى عن روثها بشرط ثلاثه أن يشق الاحتراز عنه وأن لا يتعمد المشي عليه وأن لا يكون باحدا الجانبين رطوبته ثم يعفى عما يحصل في مطهرة الجامع من ذلك إذا لم يجد عنه معدلاً للشقة لا فرق في ذلك بين المسجد وغيره ولو المسجد الحرام ولو قصد محلاً من الجامع مثلاً ليلصق فيه فوجد فيه ذرق الطيور كثيراً لا يكف الانتقال منه إلى غيره بل يعفى عنه بالشرط المتقدمه وروث النحل وإن كثر ومن ابتلى بسيلان الماء المتغير من فمه وقت نومه يعفى عن الماء الذي يسيل من فمه وهو نائم ويعفى عن الدم الباقي على اللحم والعظم والعروق ما لم يختلط بأجنبي وإن تلون المرق بلونه وكذا لو أصاب ثوبه منه شيء فإن اختلط بأجنبي كالماء كما يقع في مجازر غير الضأن فلا بد من غسله حتى تصفو والغسالة ومن أحرم بغرض أو نفل فطراً عليه أمر تكطف نعل أو شردت دابته أو قصده للصوم أو خاف حرماً أو غرقاً أو خاف قوت الوقوف بعرفة فله المشي بعد إحرامه لهذا العذر ويومئ بالركوع والسجود إذا لم يمكنه اتساعهما وتغفر له الأفعال الكثيرة وطء النجاسة بشرط أن تكون حافة وإن لم يجد عنهما معبداً وإن لا يكون عاصباً بالسفر ومع ذلك تلزمه الاعادة وإذا تم غرضه أتم غلاته في مكان تمام الغرض ولا تغفر له الأفعال الكثيرة حينئذ فلا يعود إلى مكانه الأول ولو أن كسر عظمه فحجبه بعظم نجس ولو من مغايط ولم يجد عظمها حال الحبر غيره أو خاف من نزعه ضرراً يبيح التيمم أو أكرهه على الجبر بهذا العظم عفى عنه فإن لم توجد هذه الشرط وجب نزعه ما لم يكن قد مات والأفلا ينزع لئلا تنهك حرمة ولو تعارض عليه المغايط وغيره قدم غير المغايط نعم إذا قال أهل الخبر إن المغايط أسرع في الجبر جائزة قديمة ولو كان به وشم وهو غير الجالدين نحو ابرة حتى يبرز الدم ثم يذرع عليه نحو نيلة ليخضر فإن كان فعل ذلك وهو مكافئ تحتار عالم بالتحريم لغير حاجة لا يصلح لها غيره مع قدرته على نزعه من غير ضرر يبيح التيمم لم يعف عنه فلا يصح له وضوء ولا غسل ولا صلاة مادام ذلك موجوداً وإذا مس به شيء مع الرطوبة نجسه والاعف عنه ويعفى عن طين شارع نجس يعقبا بشرط أن تكون عين النجاسة مسهلاً كفة فيه فإن كانت متميزة لا يعفى عنها بشرط أن يكون ما أصابه منه يسيراً عرفاً بحيث لا ينسب له نقطة ولا لقلة التحفظ ويختلف العفو باختلاف الزمان والمكان والصفة فيعفى في الشتاء عما لا يعفى عنه في الصيف ويعفى عما في الذيل أكثر مما في أعلى الثوب ويعفى في حق الأعمى ما لا يعفى في حق البصير وهذا الحكم عام في ماء المطر وفي الماء الذي ترش به الأرض أيام الصيف أو نحو ذلك ومحل ذلك إذا وصل إليه ذلك بنفسه بخلاف ما لو تلطخ كلب بطين الشارع وانتفض على إنسان وما لورث السقاء على الأرض النجسة أو على ظهر كلب فطار منه شيء على شخص فإنه لا يعفى عنه والمراد بالشارع محل المرور وإن لم يكن شارعاً وكالحالات التي عمت البلوى باختلاطها بالنجاسة كدهليز الحمام وما حول الفساق مما لا يعتاد تطهيره أو ما جرت العادة بحفظه وتطهيره إذا أصابته نجاسة فلا يعفى عنه بل متى تيقنت نجاسته وجب الاحتراز عنه ولا يعفى عن شيء منه ومن ذلك عشاء الفساق المسماة بالطهارة فتنبه لذلك ولا تغتر بنجاسته ولو كان ماراً بالطريق فنزل عليه ماء من ميزاب

تمام انفصاله فلو خرج بعضه وقعد هكذا سنيين لا يتبدى الحولان ولو أصابه بول صبي وشك هل هو قبل الحولين أو بعده فهل يكتفى بالرش أو لا بد من الغسل أعقد الشخس ل الثاني وعلاه بان الرش رخصة والرخص لا بصار اليها الا بمقنين وفي حاشية ع ش على م رخلافه وعبارته ولوشك هل البول قبلهما أو بعدهما فينبغي ان يكتفى بالنضح لان الاصل عدم بلوغ الحولين وخرج بكونه خالصا ما لو اختلط بغيره ثم تطاير من ذلك شيء فلا بد من غسله كما نقل عن الطونخي وفي السبر ماوى ولو مختلطاً بأجنبي أو كان متطائراً من ثوب أمه

جوه له ولاولى عدم البحث عن هذا الماء هل هو ظاهر أو نجس لانه محكوم بطهارته ما لم يعلم خلافها  
ولو حصل في نعله شئ من طين الشوارع أو قليل من تراب المقبرة المتبوشة أو الرماد النجس عفى عنه  
وكذا لو عرق الرجل في النعل أو أتسخت ولو وقع حيوان متنجس المتنفذ غير آدمي في مائع أو ماء قليل  
وأخرج حيا عفى عما على منفذه فلا ينجس المائع ولا الماء القليل ومثل المنفذ رجل الطائر وفيه  
إذا غلب في مثل ذلك ويعفى عن قليل دخان نجس بشرط عدم الرطوبة فلو أصاب ثوباً رطباً لم يعف  
عنه وعن قليل شعر نجس من غير مغاظ ويعفى عن كثير الشعر في حق الراكب وعن قليل غبار نجس  
ولو بالحيوان أو رث فوق كرم الحبوب طال دياسته لماعفى عنه ولو استنجى سلس البول ولو  
بالأججار تحشى وعصب ثم ظهر من بوله شئ عفى عن القليل ومثله في ذلك المستحاضة ولو كان صاحب  
الضرور نصائماً أو تأذى بالحشوة فتركه فخرج منه حدثه الدائم عفى عنه ولو كثيراً يعفى عن كل  
ما لا يدركه الطرف المعتدل من النجاسات ولو من مغاظ ولو عرق محل الاستنجاء بالحجر وانتشر العرق  
عفى عنه إلا أن العفو قاصر على نفس المستنجى بالحجر دون غيره وبالنسبة للصلاة دون الماء القليل  
والمائع فالوجه له مصل آخر بطلت صلاته وكل ميتة لادم لها سائل إذا وقعت في المائع أو الماء  
القليل ولم يغيره عفى عنها على تفصيل تقدم في المياه ولو كثرت الميتة الواقعة في المائع فأخرج شيئاً منها  
على رأس عود مثلاً فسقط منه في المائع ثانياً بغير اختياره لا يضر وله إخراج الباقي بهذا العود ولو صفي  
المائع الذي فيه ميتة ما لادم له سائل من خرقة فيمنزل المائع وتبقى الميتة لا يضر وله أن يذريت  
القنديل ولو فيه ميتة ما لادم له سائل وإن علم بذلك ولا يكلف إخراج ذلك أولاً فيه من المشقة  
ويعفى عن الخبر الخبز والسر حين نعم إذا التصقت به قشرة من النجاسة لا يعفى عن محلها ولو وصلت  
البيضة بالماء النجس نجس ظاهرها فقط دون بياضها وصغارها ولو ابتلى بالمدى وكان غسل الذكر  
منه قبل الجماع يفتريه وتهيئه عفى عنه بالنسبة للجماع فقط ولو وقعت حصاة أو زينة أو سقيت سكين  
بنجس طهرت بغسل ظاهرها ولو غلت الخمر في دهن أفاعت ثم هبطت عفى عما أصابته من دهنها حتى لو  
انقلب خدلاً طهرت وطهر دهنها تبعاً لها ولو كان على الجلد بعد دغعه شعر قليل عفى عنه ويعفى عن  
الدود الميت في الجبن والمش والحل والفاكهة ويجوز أكله معه لعسر تميزه ما لم يلقه فيه بعد خروجه  
منه ويعفى عما في جوف السمك الصغير الذي يتلع برمته ويجوز أكله بما في جوفه ولو قلى بما في  
جوفه لا ينجس الزيت ولو بال شخص في الماء الكثير فتطير من الماء شئ فأصاب قاضى الحاجة  
أو غيره أو ظهرت رغو على وجه الماء فإن تحقق أن ذلك من البول فنجس والافظا هذا حصل  
العقد ولو صنع للنحل كوارث من روث البقر عفى عنه فيجوز الأكل من غسلها ولو حلت الماء كولة  
فأصاب لينها وقت الحلب شئ من بعرها أو بولها عفى عنه وكذلك لو كان ضرعها متنجساً بنجاسة تمرغت  
فيها أو وضعت على ثديها لمنع ولدها من شربها عفى عنها ولو وضع الأثاء رفيه اللبن لتسخينه بنار نجسة  
فتطير شئ منها في اللبن عفى عنه ولو سقى البطيخ أو نحوه بالنجس حتى غاب جازاً كما ولو بنى المسجد  
بالأجر المجنون بالزبل أو فرشت أرض المسجد به عفى عنه فتجوز الصلاة عليه والمشي عليه ولو مع  
رطوبة الرجل ويعفى عن جرة الحيوان وهي ما يخرج منه من جوفه للمضغ ثانياً ثم يتلعه فلو أصاب  
ريقه أحد أو وضع فيه في ماء قليل عفى عنه ويعفى عن غبار السرجين بشرط أن يكون قليل لا إلا  
في حق الفران فيعفى حتى عن الكثير ويعفى عن فم الصغير فلا ينجس ثدي أمه بالرضاع منه وكذا  
تقبيله في فمه على وجه الشفقة مع الرطوبة فلا يلزم تطهير الفم ويعفى عما تلقاه الفم في بيوت  
الاخلية إذا كان قليلاً لا عرفاً ولم يتغير به أحد أو صاف الماء والأفلا عفو ويعفى عن الجبن المعمول  
بالانفحة ويعفى عن الجرر والازيار والاباريق ونحوها المجهونة بالسرجين عموم البلوى بذلك وكى  
الحصاة المعروفة إذا كان مفعولاً الحاجة عفى عنه ويعفى عن الحصاة التي توضع فيه عالم بتم غيرها

(قوله عن قليل دخان  
نجس) يتنوين دخان  
على أن مابعد صفته  
له قال بعضهم ولو من  
مغاظ وقبده مر  
بعدم المغاظ وعدم  
الرطوبة وشمل  
الدخان دخان الند  
المجروح بالجر وان  
جاز التبخير به على  
المعتدلان المتنجس  
كالنجس وما لو انفصل  
دخان من طب شعة  
مثلاً وقودها نجس أو  
من دخان حجر أغليت  
أو من دخان حطب  
أو قد بعد تنجسه  
والتقييد بالقليل  
انما هو في حق غير  
من ابتلى به أماً  
فيعفى عنه في حقه  
مطلقاً وانما كان  
دخان النجس نجساً  
لانه من أجزاء النجاسة  
تفصله النار بقوتها  
بخلاف البخار فانه  
ظاهر لانه لم ينفصل  
بواسطة نار (فرع)  
لوشف شيار طباعلى

مقامها وان التفتت وعظمت مادامت الحاجة داعية اليها ويجب نزعها بعد انتهائها الحاجة اليها فان  
تركها بلا عذر ضر ولا تصح صلاته ولا يضر انحرافها ووضع بدنها كما لا يضر تغيير اللصوق المحتاج  
اليه وان بقي أثر الفجاسة من الاول والمعفوات كثيرة في هذا الذكر كفاية وانما أطأت فم الشبهة  
الاحتياج الى معرفتها واعلم ان الفجاسة على أربعة أقسام قسم لا يعنى عنه في الثوب والماء وهو  
معروف وقسم يعنى عنه فهو ما لا يدركه الطرف وقسم يعنى عنه في الثوب دون الماء وهو  
قابل الدم اسهولة صون الماء عنه بخلاف الثوب ومن هذا القسم أثر الاستنجاء بالحجر فيعنى عنه في  
الثوب واليدن حتى لو سال منه عرق وأصاب الثوب من المحل المأذى للفرج عني عنه دون الماء  
وقسم يعنى عنه في الماء دون الثوب مثل الميتة التي لا دم لها سائل حتى لو جعلها في الصلاة بطلت  
ومن هذا القسم منفذ الحيوان غير الآدمي فانه اذا كان عليه فجاسة وقع في الماء لا ينجسه ولو جعله  
في الصلاة بطلت **فائدة** اذا فسد البيض بحيث صار لا يصلح للتحاق فهو نجس وكذا بيض الميتة  
وماعدا ذلك طاهر ما كولد ولمن حيوان غير ما كولد كالحمدأة والغراب والعقاب واليومعة والنساج  
والسلفاة ونحوها الا بيض الحيات وليس لثاني من الحيوان يؤكل فرسه ولا يؤكل أصله الا لبن  
الآدمي وبيض ما لا يؤكل لحمه وعسل النحل والزباد يؤخذ من حنوره ويرى غير ما كولد ومع ذلك  
لا يمنع أكل الزباد ويجوز أكل فطر البيض ولمن حيوان غير ما كولد واذا لم تفد البيضة لكن  
اخطأ بيضها بفسادها أو انتفت فهي طاهرة يجعل أكلها سواء كان ذلك لاسباب أو بسبب حزن  
دجاجة لها أو وضعها في مكان وإرسال الدخان عليها الفرج الفرج منها كقطعة لحم أنتنت وداث  
فانه يجعل أكلها على الصحيح ولومح الدود الذي تولد منها ما لم تضر ولو كسرت بيضة حيوان ما كولد  
ووجد في جوفها فرخ لم يكمل خلقته أو كل خلقته لكن قبل نفع الروح فيه جازأ كانه بخلاف ما اذا  
كان بعد نفع الروح وزالت حياته بغير ذكاة شرعية فانه يكون ميتة وما اذا كانت البيضة من  
حيوان غير ما كولد ووجد في جوفها حيوان كامل أو غير كامل فانه غير ما كولد **فائدة**  
أخرى كل حيوان له أذن شاردة فانه لا بد ولا يبيض وكل حيوان له أذن غير شارقة كسائر الطيور  
والحيت والفصاح فانه يبيض **تنبيه** يجعل الاستصباح بالدهن النجس والنجس لا في مسجد  
مطلقا ولا في معسار وموخر وموقوف ان ثوب ما لم تدع اليه مضرورة في المسجد والجازو يجوز  
تفجيس البيت الموقوف بما جرت به العادة كترية اندجاج ونحوه ومالك الغمر كالموقوف وعمل  
جواز الاستصباح بالدهن النجس ما لم يكن من مغالطة ككتاب وخزير والاحرم وكما يجعل الاستصباح  
بالدهن النجس من غير المغالطة يجعل طلي السفن ونحوها به وحيث استصحح بجواز اصلاح القبيلة  
بيده وان نجس أصبه وأمكن اصلاحها به ودلان النجس بجواز المعالجة ويجوز زابس شيء من نجس  
حيث لا رطوبة في غير المذهب لا نجس العين كجلد الميتة فلا يجعل الياسة لا آدمي ويجوز زابيره الاجلد  
نحو كلب ولا يجعل الياسة الا نحو كلب ويعلم من ذلك حرمة ما يقال له الميتة نعم ان توفد استعمال  
السكان عامه او لم يوجد ما يقوم مقامه افهنا ضرورة يجوز له استعمالها وعلى هذا لو تدي السكان  
فهل يجوز استعماله ويعنى عن ملاقاته حينئذ لم يندوته قال مربي في الجواز ان توقف  
الاستعمال عامه قال سم على المصحح ينبغي أن يقيد ذلك بما اذا لم يمكن تفجيف السكان وعمل عامه  
جائزا يجعل مع الكراهة استعمال المشط من العاج في الرأس واللحية حيث لا وطوبة لشدة جفافه  
ويجعل تسويد الارض بالزبل

الاهم المنع من  
الدخان لا ينجس  
ولهذا قال ابن العباد  
اما اذا رأت الصاعدة  
في حال الوقوف وهي  
طاهرة حتى لو صعدت  
صانبة من الدخان  
ومست شاربيا لم  
يجز ينجسه الا انها  
في الغالب تختلط  
بالدخان بدليل ان  
الدخان يصعد من  
أعلاها في حال التلويح  
ولهذا لو لاقى شاربيا  
اسود من الدخان  
الذي هو مختلط بها  
فعلى هذا اذا قاحا  
شيء رطب نجس اه  
ومنه يعلم ان الجباب  
المعروف المتخذ من  
دخان المرجين أو  
الزيت المتنجس  
نجس كالزباد وقد  
نقل بالغفر من قبله  
أحمد من قول م  
ان من القواعد ان  
المسحة تجلب التيسير  
أفاده ع ش

### كتاب الصلاة

حقيقة ثمرها أقوال وأفعال غالباً مفتحة بالنية مختصة بالتسليم على وجه مخصوص وهي أربعة  
أنواع فرض عين بالشروع وفرض عين بالنذر وفرض كفائية وسنة فالفرض العين بالشروع

خمس صلوات في كل يوم وإليه وهي الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح لاغير ووجوبها معلوم  
من الدين بالضرورة فكل من تركها أو أخرها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها  
ذلك كفر ومن تركها أو أخرها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها أو أخرها عن وقتها  
واحدة وشروطها وجوبها ستة أشياء الإسلام ولو قدامه في دخول المريد والبلوغ والعقل والنقاء من  
الحيض والنفساء ولو بلغ الدعوة وسلامة الحواس فمن نشأ جاهلًا لم يبلغها ولم تبلغه دعوة الإسلام غير  
مكلف بشئ وكذا من خلق أحمى أصم غير مكلف بشئ إذا لم يرق له إلى العلم بذلك بخلاف من طرأ  
عليه ذلك بعد المعرفة فانه مكلف وهذا يصلي إمامًا أو منفردًا أو مأمومًا لعزم عليه بانتقالات الإمام فم  
إن كان له طريق يعلم بها الانتقالات كأن كان يجنبه نقمة يعرفه جاز كونه مأمومًا ويجب على الولي  
أمر الطفل بها إذا بلغ سبع سنين وميز ولا يقتصر الولي على مجرد الأمر بل مع التهديد على تركها كان  
ينوب عنه بما يشقوه إذا تركها أو يضربه وجوبًا بالعشر سنين على تركها غير مبرح ويجب على  
الأب أو الأمهات تعليم أولادهم الطهارة والصلاة وسائر الشرائع كالسواك وتحميمه **قائدة** قال  
صلى الله عليه وسلم حسب إلى من دنياكم ثلاث الفسء والطيب وقرة عيني في الصلاة فقال أبو بكر  
رضي الله عنه وأنا حسب إلى ثلاث النظر إليك والجلوس بين يديك واتفاق مالي عليك وقال عمر رضي  
الله عنه وأنا حسب إلى ثلاث الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقول الحق وإن كان مرًا وقال  
عثمان رضي الله عنه وأنا حسب إلى ثلاث إطعام الطعام وإفشاء السلام والصلاة بالليل والناس نيام  
وقال علي رضي الله عنه وأنا حسب إلى ثلاث الضرب بالسيف وإقراء الضيف والصوم في الصيف  
فزل جبريل عليه السلام وقال وأنا حسب إلى ثلاث أداء الشهادة وتبليغ الرسالة وحب المساكين ثم  
قال إن الله تعالى يقول وأنا حسب إلى ثلاث إسان ذا كبر وقلب شاكرا وبدن على البلاء صابرفطما  
بلغ ذلك بالحقيقة قال وأنا حسب إلى ثلاث تحصيل العلم في طول الألي إلى وترك التعاطم والتعالي وقلب  
من أمور الدنيا إلى فطما بلغ ذلك الإمام مالك قال وأنا حسب إلى ثلاث محاوره الرسول في روضته  
والأزمة تربته وهجرته وعظيم أهل بيته وعترته فطما بلغ ذلك الإمام الشافعي قال وأنا حسب إلى ثلاث  
عشرة الناس بالناطف وترك ما يؤدي إلى التكلف والاقتداء بطريق التصوف فطما بلغ ذلك الإمام  
أحمد بن حنبل قال وأنا حسب إلى ثلاث متابعة النبي صلى الله عليه وسلم في أخباره والتسبب بتعظيم  
آثاره وسلوك الأدب في سنته وآثاره أفاده القليوبي والكل واحد من المفروض الخمسة وقت محدود  
شرعا بحيث لو خرجت عنه كانت قضاء إلا إذا نوى التأخير في سفر القصر كما يأتي أما الظهور فأول وقتها  
زوال الشمس أي ميلها عن وسط السماء إلى جهة المغرب وآخرها إذا صار غلظ كل شئ مثله سوى  
الظل الموجود عند الزوال ولها سبعة أوقات وقت فضيلة أي وقت وقوع الصلاة فيه فضل يزيد  
على ما بعده وهو أول الوقت بمقدار كل لقيمت يقمن صلبه وسفر العورة والتطهر والأذان  
والاقامة وصلاة الفرض برواته القبلي والبعدي وذلك ثنتا عشرة ركعة في الظهر ثلاث ركعات  
قبلي وأربعة بعدية وثمان ركعات في العصر ثلاث ركعات قبلية وأربعة بعدية لها وسبع ركعات  
في المغرب ثلاث ركعات قبلها وثمان ركعات بعدها وثمان ركعات في العشاء ثلاث ركعات قبلها  
وثنان قبلها وثنان بعدها كما في المغرب وأربع ركعات في الصبح ثلاث ركعات قبلها وثنان قبلها ولا بعدية  
لها والعبارة في هذه الأعمال بالوسط المعتدل من غالب الناس ووقت اختيار أي وقت يختار فيه فعل  
الصلاة بالنسبة إلى ما بعده ووقت جواز بلا كراهة يدخلان بأول الوقت كوقت الفضيلة ويمتدان  
إلى أن يبقى من الوقت ما يبع الفرض فقط ووقت حرمة يعني بحرم تأخير الصلاة إليه وهو أن لا يبقى  
من الوقت ما يسع فرض الصلاة ووقت عذر وهو وقت العصر لمن يجمع تأخير في السفر ووقت  
ضرر وهو وقت زوال الموانع وهو آخر الوقت ولو بمقدار ما يسع تكبيرة الإحرام كان زوال الصبا

(قوله خمس صلوات)

فرضت الله الأسراء

قبيل الهجرة بسنة

وانصف والمجعة

خامسة يومها

واختلف في كيفية

فرضها أي الخمس

فروت عائشة رضي

الله عنها أنها فرضت

ركعتين ركعتين إلا

المغرب ثم أكلت

صلاة الحضرة أربع

إلا الصبح والمغرب

وقيل فرضت المغرب

ركعتين ثم زبدت

ركعة قال الحسن

البصري وكان

الأكل بالمدنية وما

روته عائشة أخذ أبو

حنيفة رضي الله عنه

فلا يجوز عندها كمال

صلاة السفر إلا إذا

صلى خان مقسم

فالقصر عزيمه فان

صلى الرباعية كاملة



أو الجنون أو الحيض أو النفاس أو الكفر وقد بقي من وقت الصلاة ما يسع تكبيرة الاحرام فقط  
فحب هذه الصلاة ان خلا من الموانع زمنيا يسعها بعد صاحبة الوقت الذي دخل فلورال حيضها وقد  
بقي من وقت الظهر ما يسع تكبيرة الاحرام فقط وجبت الظهر ان خلت من الموانع زمنيا يسع فعلها  
وطهرها بعد اعتباره ما يسع فعل العصر التي هي صاحبة الوقت وطهرها فلو طرأ مانع كجنون قبل مضي  
ذلك الزمن لا تجب الظهر ثم ان كان زمن الخلو من الموانع يسع العصر التي هي صاحبة الوقت وطهرها  
وجبت والا فلا ووقت ادراك وهو وقت طر والموانع فاذا طرأ مانع من جنون أو انغماء أو حيض أو  
نفاس في الوقت واستغرق بآيقه وكان ادراك من الوقت قبل طر المانع زمنيا يسعها أو يسع طهرها  
الذي لا يصح تقديمه على الوقت كالتيهم ووضع صاحب الضرورة وجبت والا فلا وأما العصر فاول  
وقتها الزيادة على ظل المثل وآخره غروب الشمس وله ثمانية أوقات ووقت فضيلة بالاضبط المتقدم  
ووقت اختيار من أول الوقت الى أن يصير ظل الشيء مثليه غير ظل الزوال ووقت جواز بلا كراهة  
من أول الوقت الى الاصغر ارفهه ان الوقتان يشتركان مع وقت الفضيلة في الدخول ثم اذا مضى  
ما يسع الاعمال المتقدمة خرج وقت الفضيلة واذا صار ظل الشيء مثليه غير ظل الزوال خرج وقت  
الاختيار فاذا حصل الاصغر اخرج وقت الجواز بلا كراهة ويدخل وقت الجواز بكرهه الى أن  
يبقى من الوقت ما يسع فرضها فقط فاذا كان الباقي من الوقت لا يسع فرض الصلاة دخل وقت  
الحرمة أي الوقت الذي يحرم تأخير الصلاة اليه لأن فعلها حينئذ حرام كما يعتد به بعض العوام اذ  
يجب على الشخص حينئذ فعلها قبل أن يخرج الوقت كله ووقت عذره هو وقت الظهر ان يجمع  
تقديمه في السفر مثلاً ووقت الضرورة كما تقدم لكن في هذه يجب الظهر مع العصر لان وقت العصر  
وقت للظهور في العذر في الضرورة أولى ويشترط الخلو من الموانع زمنيا يسعها كما تقدم ووقت الادراك  
كالذي تقدم أيضاً **فائدة** ذكر السيوطي ضابط المعرفة ظل الزوال بالأقدام في الاقليم المصري  
مرتبة على الشهور القبطية كما هو المأخوذ من كتاب طوبى به تحتها كيهك فقال  
جمعتهما في قول المشرح \* جملتها طره جبا ابدا وحى  
فهذه اثناعشر حرفاً كل حرف منها الشهر من الشهور القبطية فاول الحروف الطاع وها تسعة من  
العدد بالجمل وهي اطوبه فيكون ظل الزوال فيها تسعة أقدام وهكذا البقية وايضاح ذلك  
طوبه أمشير برمها ت برمودة بشنس يؤنة أيبب مسرى توت بابه هاتور كيهك  
٩ ٧ ٥ ٣ ٢ ١ ١ ٢ ٤ ٦ ٨ ١٠

وبذلك يعلم دخول وقت الظهر فاذا أردت معرفة دخول وقت العصر ترى على ذلك سبعة أقدام وهي  
مقدار قامتك لان قامته كل انسان سبعة أقدام بقدمه فتعلم دخول وقت العصر لان وقت العصر  
يدخل بصيرورة ظل الشيء مثليه غير ظل الزوال وترى على ذلك أدنى زيادة ويعتبر في ذلك الوقوف  
على مستو وترع ما على الرأس من نحو العمامة وأما المغرب فاول وقتها تمام غروب الشمس وآخره  
مغيب الشفق الاخر وله ثمانية أوقات ووقت فضيلة ووقت اختيار ووقت جواز بلا كراهة هذه  
الثلاثة متقدمة في المغرب دخولا وخرجاتها داخل بأول الوقت وتخرج مضي زمن الاعمال المتقدمة  
فيدخل وقت الجواز بكرهه الى أن يبقى من الوقت ما لا يسع الا فرضها فقط فاذا بقي ما لا يسع الفروض  
دخل وقت الحرمة ووقت العذر وقت العشاء ان يجمعها معها تأخير في السفر ووقت الضرورة  
ووقت الادراك كما تقدم وأما العشاء فاول وقتها اذا غاب الشفق الاخر وطلوع الفجر الثاني  
وله ثمانية أوقات ووقت فضيلة أول الوقت كما تقدم ووقت اختيار الى ثلث الليل ووقت جواز بلا  
كرهه الى الفجر الاول ويدخلان بأول الوقت كوقت الفضيلة كما تقدم ووقت جواز بكرهه وهو  
ما بين الفجرين الى أن يبقى من الوقت ما يسع فرضها فقط فاذا بقي من الوقت ما لا يسع فرضها فهو

ولم يعتد القعود  
الأول بطلت صلاته  
أنكره فرض الجالس  
في محله واختلاط  
الفرض بالنفل قبل  
كماله أي الفرض لان  
الركعتين الاخبرتين  
تقعان له نفلاً وان  
قعد به صحت مع  
كرهه التحريم لتأخير  
الواجب وهو السلام  
عن محله ان تعمد  
فان سهى بعد  
للسه وهذا مذهبه  
وجه الله تعالى وقال  
ابن عباس وغيره  
فرضت أربعاً أربعاً  
الا المغرب فثلاثاً والا  
الصبح فثنتين وبه  
أخذ الجمهور كالأكثر  
والشافعي وأحمد  
فخير المسافرين  
الآتمام والعصر وحكمة  
مشر وعينها التذلل  
والخضوع بين يدي

وقت الحرمة ووقت العذر وقت المغرب لمن يجتمعها معها تقدم في السفر أو في المطر ووقت  
الضرورة ووقت الإدراك كما تقدم وأما الصبح فأول وقتها طلوع الفجر الثاني وآخره ابتداء طلوع  
النفس والاشمعة أوقات وقت فضيلة أول الوقت ووقت اختيار إلى الأضائة ووقت جواز بلا كراهة  
إلى الأجرار ووقت جواز بكرة إلى أن يبقى من الوقت ما يسع فروضها فقط فإذا بقي من الوقت ما لا  
يسع فروضها دخل وقت الحرمة ووقت الضرورة ووقت الإدراك كما تقدم فتبين أن الصبح ليس لها  
وقت عذر لأنها لا تجمع لا تقديم ولا تأخير وإن الظهر ليس لها وقت جواز بكرة **تنبه** أن  
الأول قد ظهر مما تقدم أن وقت الفضيلة ووقت الاختيار ووقت الجواز بلا كراهة تدخل سواء من  
أول الوقت في جميع الأوقات وتخرج مرتبة فوق الفضيلة يخرج أولاً لأن زمنه قصير ثم وقت  
الاختيار ثم وقت الجواز بلا كراهة إلا في المغرب فانها متقدمة فيه دخولاً وخروجاً إلا في الظهر فإن  
وقت الاختيار ووقت الجواز بلا كراهة متقدمان فيه دخولاً وخروجاً على الرابع وقبل يخرج وقت  
الاختيار إذا صار ظل النبي مثله ويستمر وقت الجواز بلا كراهة إلى أن يبقى من الوقت ما يسع الصلاة  
فقط الثاني حاصل القول في وقت الضرورة ووقت الإدراك أن موانع وجوب الصلاة سبعة  
الصبا والجنون والكفر الأصلي والحيض والنفاس وعدم بلوغ الدعوة وعدم سلامة الحواس  
والذي يمكن طردها منها ثلاثة الجنون والحيض والنفاس فلو كان بالشخص مانع من هذه الموانع  
السبعة زال عنه وتبقى من وقت الصلاة ما يسع تكبيرة الاحرام وجبت هذه الصلاة والتي قبلها  
إن كانت تجمع معها أو خلا من الموانع زمنياً يسعها وبسبب صاحب الوقت الذي دخل وبسبب مظهر  
الثلاثة مثال ذلك زوال الحيض وتبقى من وقت العصر ما يسع تكبيرة الاحرام وجبت العصر  
والظهر لأنها تجمع معها تأخير في السفر والمغرب لأنها صاحبة الوقت الذي دخل إن استمرت خالية  
من الموانع زمنياً يسع الفرض الثلاثة ومظهرها فلو طرأ عليها مانع آخر كالجنون ولم تدرك الأربعة  
المغرب فقط ومظهرها وقت المغرب وحدها وإن كان زمن الحلو يسع المغرب والعصر فقط  
ومظهرها وقتادون الظهر هذا ما يتعلق بوقت الضرورة وأما وقت الإدراك فهو وقت طروق الموانع  
فلو طرأ عليه مانع من الموانع التي يمكن طردها وقد أدرك من الوقت زمنياً يسع الصلاة وجبت هذه  
الصلاة والتي قبلها إن كانت تجمع معها أو خلا زمنياً يسعها أو أعاها مظهرها فإن كان لا يمكن تقديمه  
على الوقت كالنوم وضوء صاحب الضرورة فإن شرط جحتمها دخول الوقت فلا بد أن يدرك زمنياً  
يسعه قبل طروق المانع وإن كان يصح تقديمه على الوقت كوضوء السليم الذي لم يمنع من تقديمه مانع  
فلا يشترط أن يدرك من الوقت زمنياً يسعه إذا كان يمكن تقديمه على الوقت مثال ذلك زال حيضها في  
أول وقت العصر مثلاً وأدركت من وقت العصر جزأ ثم طرأ عليها الجنون فإن كان زمن الحلو من المانع  
يسع العصر والظهر ومظهرها وجب أن لا يسع إلا العصر فقط ومظهرها وجبت وحدها  
دون الظهر والظهر في هذا المثال لا يمكن تقديمه على الوقت لأن الحيض مانع منه ومن أدرك من الصلاة  
ركعة في الوقت فقد أدركها أداء وإن كان يحرم تأخيرها إلى وقت لا يسع فروضها كما تقدم ومتى كان  
الباقى من الوقت لا يسع الفرض وجب الاقتصار على الواجبات ولا يجوز الاتيان بالسنة وينوي  
الأداء إن كان الباقي من الوقت يسع ركعة وإذا كان الباقي من الوقت يسع جميع الفرض ولا يسع  
السنة فالأفضل الاتيان بالسنة ولو لم يكن ذلك إخراج الصلاة أو بعضها عن وقتها فإذا كان الباقي  
من الوقت يسع الفرض والسنة لكن طول في القراءة أو السكوت حتى خرج بعض الصلاة أو كلها  
عن الوقت فلا حرج عليه لكنه خلاف الأولى حينئذ إذا لم يدرك من الصلاة ركعة في الوقت وتيسر  
قضاء الأثر فيه وينوي الأداء وهذا هو المدا الجائز فتبين أن الأحوال الثلاثة حالة يجب الاقتصار فيها  
على الواجبات ويحرم الاتيان بالسنة وهي ما إذا كان الباقي من الوقت لا يسع الفروض وحالة الأفضل

الله ومناجاته بالقراءة  
والذكر والدعاء  
واستعمال الجوارح  
في خدمته وهذا  
سبب الانتهاء عن  
الذنوب كما قال تعالى  
وأقم الصلاة إن  
الصلاة تنهى عن  
الفحشاء والمنكر  
أى من شأنها ذلك  
روى أن فتى من  
الأنصار كان يصلي  
الصلوات مع رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم ولم يدع شيئاً من  
الفواحش إلا ارتكبه  
فوصف لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
فقال إن صلاته  
ستناه يومئذ أقبل يلبث  
إن ناب وحشت  
نوبته فقال صلى الله  
عليه وسلم ألم أقل لكم  
إن صلاته ستناه  
يومئذ وما وحكى أن

ففيها الاتيان بالسنة ولو خرج بعض الصلاة عن وقتها وهي ما اذا كان الباقي من الوقت يسع جميع  
 الفروض دون السنن وحالة يجوز فيها المدمع كونه خلاف الاولى وان خرجت الصلاة كلها  
 عن الوقت وهي ما اذا كان الباقي من الوقت يسع الفروض والسنن جميعا ويدخل الوقت بحجب  
 الصلاة وجوبها وسعها الى ان يبقى من الوقت ما يسعها ان كان اذا اراد تأخير فعلها عن أول الوقت لزمه  
 العزم على فعلها في الوقت على الاصح فان أخرها عن أول وقتها مع العزم على ذلك ومات في أثناء الوقت  
 قبل فعلها لم يكن عاصيا بخلاف ما اذا لم يعزم العزم المذكو زمانه اذا مات في أثناء الوقت قبل  
 فعلها كان عاصيا والافضل ان يصلح في أول الوقت لانه صلى الله عليه وسلم سئل أى الاعمال أفضل  
 فقال الصلاة في أول وقتها نعم قد يكون تأخير الصلاة عن أول وقتها أفضل في صور منها الاراد  
 بالظهور وهو تأخيرها عن أول وقتها حتى يصير للحيطان ظل يحشى فيه طالب الجماعة بشرط أن  
 يكون في زمن الحر بقطر حار كالحجاز لمصل جماعة أو في مسجد ولو فرادى بمصلى يأتيونه بمشقة تذهب  
 الخسوع أو كماله وكل كمال اقترن به التأخير عن أول الوقت وخلا عنه التقديم في أول الوقت كالستره  
 والجماعة والوضوء ونحو ذلك فالتأخير له أفضل وقد يجب اخراج الصلاة عن وقتها كما اذا خيف  
 انفجار الميت أو فوت الحج أو فوت انقاذ الغريق أو الاسير لو شرع فيها وقتها ثم ان الواجب في اليوم  
 والليالي خمس صلوات فقط لكن محله اذا كان كاليامنا هذه فان لم يكن كاليامنا بل كان مثل  
 أيام الدجال فان أول يوم من أيامه كسنة وثاني يوم كشهرو ثالث يوم كاسبوع وباقي الايام كيامنا  
 فالיום الذي كسنة يقدر له قدره فتجب الصلاة في أوقاتها حتى العشاء والمغرب ولو كان نهارا لانه  
 زمن خارق للعادة وتعلم الاوقات بالساعات مثلا ويصام رمضان اذا جاء وقته ويحج البيت اذا جاء  
 وقته فتعمل في ذلك اليوم أعمال السنة بتمامها ويقاس على ذلك اليومان ومثل ذلك ليالي طلوع  
 الشمس من مغربها فانها تطول بمقدار ثلاث ايام فيقدر لها قدرها وحيث جرى ذكر الدجال فلا  
 بأس بذلك كطرف مما يتعلق به هو بشر من بني آدم وهو رجل قصير كهل براق الثنايا عريض  
 الصدر مطموس العين موجود الا أن اسمه صاف بن صياد وكنيته أبو يوسف وقيل اسمه عبد  
 الله وهو يهودى تنتظره اليهود كما ينتظر المؤمنون المهدي يخرج آخر الزمان يتبلى الله به عباده  
 ويقدره على أشياء تدهش العقول وتحير الالباب يعتز بها بعض العباد ويثبت الله من سبق له  
 السعادة يدعى الربوبية وأرباب الملائكة جميعا يضرئون بين يديه بالطبول والعيدان فلا يسمعه  
 أحد الا تبعه الامن عصمه الله تعالى ومن أمارات خروجه أن تريح قوم عاد وتسبح صيحة  
 عظيمة وذلك عند ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وكثرة الزنا وسفك الدماء وغلو الاسعار  
 وركون العلماء الى الظلمة وتردهم الى أبواب الملوك ويخرج من ناحية المشرق من قرية يقال  
 لها سراباد من أومدنة العوازل من أومدنة اصهبان أو مدينة خراسان ونقل عن أبي بكر الصديق  
 رضى الله تعالى عنه انه يخرج فيمابين العراق وخراسان يخرج معه أصحاب العقود يتبعه خمسة  
 عشر ألفا من نساءهم ويخرج من خراسان وحدها سبعون ألفا وذكر بعضهم انه في أول خروجه  
 يدعو الناس الى الايمان والصلاح ثم يدعى الالوهية ويمر بالخرقة فيقول لها اخرجي كنوزك  
 فتتبعه كنوزها كيعاسيب النحل ومعه جنة ونار فاناره جنة وجنته نار ومعه جبل من خبز وهو  
 جبل البصرة الذي يقال له سنام ومعه نهر من ماء فمن آمن به أطعمه وسقاه والاقتله وقال أنار بك  
 ويا مر السماء فمطر والارض فتمتبت وتسكاه الاموات من القبور وقال ابن العربي شأن الدجال في  
 ذاته عظيم والاحاديث الواردة فيه أعظم وقد انتهت الخلدان عن لا توفيق عنده الى ان قال انه باطل  
 ويروي انه اذا كان آخر الزمان تخرج امرأة من البحر تدعو الخلق الى نفسها فلا يأتها أحد  
 الا كفر فيمكت الناس أعواما بعد ذلك فيمسك الله عنهم الغيث ويتوالى القحط ثم يأتي من السماء

رجلا راود امرأة عن  
 نفسها فاختبرت  
 زوجها بذلك فقال  
 لها قولي له صل  
 خاف زوجي أربعين  
 صباحا حتى أطبعك  
 فيما تريد فقالت  
 له ذلك ففعل ثم  
 دعتني الى نفسها  
 فقال اني تبت الى الله  
 عز وجل فاختبرت  
 زوجها فقال صدق  
 الله تعالى في قوله ان  
 الصلاة تنهى عن  
 الفحشاء والمنكر وقال  
 بعض المفسرين  
 الصلاة عرس  
 الموحدين فانه يجتمع  
 فيها ألوان العبادة كما  
 ان العرس يجتمع فيه  
 ألوان الطعام فاذا  
 صلى العبد ركعتين  
 يقول الله تعالى  
 عبدي مع ضعفك  
 أتيت بالوان العبادة

دخان عظيم يغشى أهل الأرض فينبئ الناس كذلك في الجهد العظيم اذ خرج عليهم الدجال لعنه الله وهو جعد قطط أعور العين اليمنى كان عينه عنبه طافئة مكتوب بين عينيه كافر يقرأ ذلك كل مؤمن ويرى ان رجلاً كان مع قوم في سفينة في الزمن الخالي فرمت بهم الرياح الى جزيرة فوجد فيها الدجال وهو محبوس في دير عظيم قد أدخل في موضع تحت الأرض وهو مغال مسلسل مقيد وقد وكل به رجل عظيم الخلق بيده عمود من حديد اذا أراد أن يتحرك ضرب به فسكرن وبين يديه ثعبان عظيم بهم ياكله كلما تنفس فلما دخل ذلك الرجل وراه فزع منه فصاح به الدجال سألته من أين هو فاخبره وسأله عن الزمن وما حال أهله فوصف له ذلك فلما ذكر له ان محمداً صلى الله عليه وسلم بعث تنفس وهم بالخر وج وكان قد تعظم طول ما وصف له ذلك الرجل فجاءه الموكل به وضربه بذلك العمود وقال له اهدأ فليس هذا أو انك اذا أراد الله انجاز وعده وانفذ حكمه وقرب انقضاء الدنيا أذن له في الخروج فيخرج عند شدة الجوع ومعه قصعة ينظن الناس ان فيها طعماً لشدة ما بهم من الجهد والبلاء ويتبعه حينئذ اليهودي بقود ورائه نهران من ماء ويدي الربوبية ويقتل الخضر ويحويه ثلاث مرات في كل مرة يقسمه نصفين يسفغه ويمشي بحماره بينهما كل هذا فتنة وبلاء معين ثم يقول له هل آمنت بي فيقول لا تكذب يا لئيم وتصعد بقا لمحمد صلى الله عليه وسلم لانه أخبر انك تفعل ذلك لكن يقتل به خلق كثير ويرتدون عن دين الاسلام الى دينه دين اليهودية ويرى ان الدجال لعنه الله يخترق الأرض كلها أسهلها ووعرها خرابها وعرانها في ثلاثة أيام الأمكة والمدينة وجبل الطور وبيت المقدس فاذا أراد الله هلاكه وهلاك من معه دفع الى ناحية دمشق فينبئ الناس بموجون خوفاً من قدومه اذ نزل عليهم من السماء سيدنا عيسى ابن مريم عليه وعلى نبينا وعلى سائر الانبياء أفضل الصلاة والسلام فيقيم الصلاة في مسجدها الاعظم فيصليهم فاذا هم الدجال بدخولها عرف الناس عيسى عليه السلام فيجتمعون اليه فيخرج بهم الى الدجال فاذا رأى الدجال عيسى بن مريم ذاب كما يذوب الرصاص ويتصاغر اعظمته فيرميه عيسى عليه السلام بالحربة فيقتله وينهزم من معه من اليهودي يقتلون قتلاً عظيماً ويرى ان المسلم يطلب اليهودي ليعتله فاستتر اليهودي بحجر أو شجرة فيناديه الحجر أو الشجرة يا ولي الله هذا عدو الله مستتر في فائقته فاذا هلك الدجال يحكم عيسى عليه السلام في الأرض ويتزوج ويكون له الاولاد ويحج البيت وتغرس الناس الاشجار وتخرج الأرض بركتها وتطيب الدنيا لاهلها وتكثر الارزاق ويعلمهم الامن ويقومون على ذلك أربعين سنة وهي مدة مقام عيسى عليه السلام في الأرض وعن عبد الله بن عمر وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ينزل ابن مريم فيتزوج ويولد له ويمكث خمساً وأربعين سنة ويدفن معي في قبري وأقوم أنا وعيسى من قبر واحد بين أبي بكر وعمر لكن المشهور ان الحجرة الشريفة فيها سهوة خالية من القبور يكون فيها قبر السيد عيسى ويقال انه يتزوج امرأة من العرب بعد ان يقتل الدجال قتله بنتا فموت ثم يموت صلى الله عليه وسلم بعد ان يعيش سنين وقال بعضهم انه يولد له ولدان يسمى أحدهما أجدو والاخر موسى ولعل الحكمة في تسميتهما بذلك كونه بعث بينهما يعني بين موسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ويقال انه من صلاح الدنيا في زمن عيسى عليه الصلاة والسلام ان الصبيان يلعبون بالحيات في الأزقة ولا تضرهم وان الذئب يرعى مع الغنم فلا يعضها فاذا توفي عيسى عليه الصلاة والسلام رجع الناس الى كفرهم وطغيانهم وضلالهم وعصيانهم حتى تطالع الشمس من مغربها فلا يقبل لاحد عند ذلك توبة وهو معنى قوله عز وجل يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها الا بما اتته من بجاه على شرح الخطيب ببعض تصرف \* والسنن التابعة للفرائض وهي روايتها ثمان وعشرون ركعة ركعتان قبل الصبح وأربع قبل الظهر وأربع بعدها الحديث من واظب على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على

قياماً وركوعاً  
وسجوداً وقراءة  
وتسبيلاً وتحميداً  
وتكبيراً وسلاماً  
فانما مع جلالي  
وعظمي لا يحمل مني  
ان أمتنع جنه  
فيها ألوان النعيم  
أوجبت لكن الجنة  
بنعيمها كما عبدتني  
بالوان العباد  
وأكرمك بروقي  
كما عرفتني بالوحدانية  
فاني لطيف أي  
رفيق أقبل عذرك  
وأقبل الخير منك  
برحمتي فاني أجد من  
أعذبه من الكفار  
وأنت لا تجادلها  
غيري يغفر سيئاتك  
عبدى لك بكل ركعة  
قصر في الجنة وحوراء  
وبكل سجدة نظرة  
الى وجهي اه  
سبحي

النار والجمعة كالظهر فلها أربع قبلية وأربع بعدية إن كانت مغنبة عن الظهر فإن وجب  
الظهر بعدها فلا بعدية لها وللظهر بعدها أربع قبلية وأربع بعدية وتقع القبليّة التي صلاحها  
قبل الجمعة نفعاً لمطلقاً لا تغني عن قبلية الظهر وأربع قبل العصر لحديث رحم الله امرأته قبل  
العصر أربعاً فينبغي المحافظة على إرجاء الدخول في دعوته صلى الله عليه وسلم وركعتان قبل المغرب  
وركعتان بعدها وركعتان قبل العشاء وركعتان بعدها المؤكدة من ذلك عشر ركعات وهي  
ركعتان قبل الصبح وله في نيته ما عشر كفيّات سنة الصبح سنة الفجر سنة البرد سنة الوسطى على  
القول بأن الصبح هي الصلاة الوسطى والمعتمد أنها العصر سنة الغداة وله أن يحذف السنة فيقول  
ركعتي الغداة الخ ويقرأ في الركعة الأولى قولوا آمنا بالله إلى آخر آية البقرة ولم يشرح وقيل يأمنها  
الكافرون وفي الثانية آية آل عمران قل آمنا بالله الخ ولم يترك كيف والاخلاص ولا ينافي هذا  
طالب التحفيف لانه وارد والتطويل المنهي عنه اتساعاً وبغير ما وردو ركعتان قبل الظهر وركعتان  
بعده وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء وغير المؤكدة عشرة ركعة وهي ركعتان قبل  
الظهر وركعتان بعده وأربع قبل العصر وركعتان قبل المغرب وركعتان قبل العشاء ومضى  
كانت الصلاة لها قبلية وبعده فلا بد في روايتها من نية القبليّة أو البعدية لأجل التمييز فلا وآخر  
القبليّة بعد الفرض وصلها مع البعدية باحرام واحد ينوي القبليّة والبعدية معاً وعلم من ذلك أن  
الأربعة القبليّة للظهر منها اثنتان مؤكدتان وثنتان غير مؤكدة فلو أحرم ركعتين قبليّة فقط  
انصرفتا للمؤكدة وان لم يقصد ههما وكذا يقال في البعدية ولو لم يصل شيئاً قبل الفرض وأحرم بعده  
بأربع ركعات قبليّة وبعده انصرفت للمؤكدة وان لم يقصد هها وله أن يحرم بالثانية القبليّة  
والبعدية سواء وله أن يفرد القبليّة باحرام والبعدية باحرام سواء صلى كلاهما ركعتين أو أربعا  
أو أحدهما ركعتين والأخرى أربعا ويدخل وقت الرواتب التي قبل الفرض بدخول وقت  
الفرض والرواتب التي بعد الفرض بدخول وقتها قبل الفرض بشرط البعدية صحة الفرض يقينا  
فمن ثم لو تعددت الجمعة زيادة على قدر الحاجة لا بعدية لها إذا لم يتيقن سبقتها لمساعدتها ويخرج  
وقت النوعين بخروج وقت الفرض ولو قبل فعل الفرض وحينئذ يلغز بالبعدية ويقال لنصلاة  
خرج وقتها ولم يدخل ولو فانت الرواتب ندب قضاؤها \* وأركان الصلاة ثمانية عشر الأولى النية  
وأجبت الأمة على اعتبار النية في الصلاة فإن أراد أن يصلي فرضا ولو نذراً أو قضاء أو كفاية وجب عليه  
في نيته ثلاثة أمور قصد فعله لتمييزه عن سائر الأفعال وتعيينه لتمييزه عن سائر الصلوات ونية الفرضية  
ولا تجب نية الفرضية في صلاة الصبح لأنها تقع نقلاً ويستحب إضافة الصلاة لله حال النية ليعتق  
معنى الاخلاص ونية استكمال القبليّة ونية عدد الركعات ولو غير العدد كان نوى الظهر ثلاثاً أو خمسا  
لا تنعقد صلاته سواء كان عامداً أو غافلاً لا ما يجب التعرض له ولو أجاز لا يضر الغلط فيه والعدد  
يجب التعرض له أجزالا بسبب التعيين ويصح الاداء بنية القضاء وعكسه أن جهل الوقت لغيم أو نحوه  
ولو تبين خلاف ما نواه وكذا الوقت قصد بالاداء والقضاء المعنى اللغوي فانهما في اللغة بمعنى واحد يقال  
قضيت الدين وأديته بمعنى أما إذا فعل ذلك عامداً عالماً ولم يقصد المعنى اللغوي فانه لم يصح اتلاعه  
ولا يجب التعرض لليوم فلو عينه وأخطأ لم يضر سواء كانت الصلاة أداء أو قضاء ولذلك سئل بعضهم  
عن رجل مكث في مكان منذ عشرين سنة يقرأ في الفجر فيصلي ويعين اليوم ثم تبين له خطؤه في  
ذلك فماذا يجب عليه فأجاب بأنه يجب عليه قضاء صلاة واحدة لأن صلاة كل يوم تقع عمداً قبله ولا  
عبارة بتعيين اليوم على ما عتده من وقت بقي عليه صلاة واحدة وهي صلاة اليوم الأخير لأنها وقعت  
عن اليوم الذي قبلها وقولهم لو أحرم بقرضية قبل دخول وقتها طائفاً دخوله انقضت نفعاً لا محله أن لم  
يكن عليه فائتة نظيرها والافقت عنها هذا كله لو صلى طائفاً دخول الوقت بالاجتهاد والا فلا تنعقد

(قوله النية) لأنها  
واجبة في بعض  
الصلاة وهو أوّلها  
لا في جميعها فكانت  
ركنًا كالتي كبير  
والركوع نعم يجب  
دوامها حكماً في جميع  
الصلاة بأن لا يأتي بها  
ينافها فلو نوى  
الخروج منها حالاً أو  
بعد نحو ركوعه أو  
تردد في الخروج  
والاستمرار أو علق  
الخروج بشئ وإن  
قطع بعدم حصوله  
كالمستحيل عقلاً لا ضرر  
ولو حصل شئ من  
ذلك في غير الصلاة  
كالصوم والحج والوضوء  
والاعتكاف لم يضر  
قال أئمتنا العبادات  
في قطع النية أربعة  
أضرب الأول الاسلام  
والصلاة فيبطلان



صلاته ولو صادفت الوقت ومن عليه فوائت لا يشترط ان ينوي ظهر كذا مثلاً بل يكفيه نية الظهر أو العصر وان أراد أن يصلي نفلاً مؤقناً كالضحى أو ذابح كصلاة الكسوف وجب عليه أمران  
القصد والتعيين ولا تجب نية النافلة ومن ذلك رواتب القرائض فلا بد من تعيينها بكونها قبايلة أو  
بعدية إذا كانت الصلاة لها قبيلة وبعدية كما تقدم وان أراد أن يصلي نفلاً مطلقاً وهو الذي  
لا يتقيد بوقت ولا سبب وجب عليه أمر واحد وهو قصد فعله ولا يجب التعيين ولا نية النافلة  
\* والحاصل ان مراتب الصلوات ثلاثة \* المرتبة الاولى الفرض بأقسامه فيعتبر فيه ثلاثة أشياء القصد  
والتعيين ونية الفرضية \* المرتبة الثانية النفل المؤقت أو ذو السبب فيعتبر فيه أمران القصد  
والتعيين ولا حاجة لنية النافلة \* المرتبة الثالثة النفل المطلق ويعتبر فيه أمر واحد وهو قصد فعله  
ولا حاجة للتعيين ولا نية النافلة وتقدم في الموضوع ان النية محلها القلب ولكن ينسب النطق  
بما ينوي قبيل التكبير ليساعد اللسان القلب ولانه أبعد عن الوسواس ولا يضر النطق بخلاف ما في  
القلب كان قصد الصبح وسبق لسانه الى الظهر ولو شرك في نيته بين فرض مثلاً ونفل غير مقصود  
كسنة وضوء تحية مسجد صح وحصل ما نواه بل يحصل ذلك وان لم ينو به بل وان نغاه الثاني من  
أركان الصلاة القيام في الفرض للقادر عليه وخرج بالفرض النفل فليس القيام ركناً فيه لكنه فيه  
أفضل من القعود نعم الصلاة المعادة وان كانت نفلاً فلا بد فيها من القيام ومثل ذلك ما وصل الى الصبي  
احدى الخمس فلا بد فيها من القيام وان كانت صلاة الصبي تقع له نفلاً وخرج بالقادر العاجز فلا قيام  
عليه كان حصل له بالقيام مشقة تذهب الخشوع أو كماله ومن ذلك ما لو خاف راكب السفينة غرقاً  
أو دوران رأسه لو صلى من قيام وكذا لو كان به سلس بول ولو قام سال بوله وان قعد لم يسأل أو قال طبيب  
ثقة لمن بعينه ماء ان صليت مستلقياً أمكنت مداواتك فله ترك القيام في الجميع ويفعل مقدوره ولا  
اعادة عليه وشرط القيام نصب ظهر المصلي ولو كان مستنداً الى شيء ولو تحامل عليه ولو كان بحيث  
لو زال ما استند اليه لسقط هو بشرط استقراره على مكان وقوفه بخلاف ما اذا كان يمكنه رفع قدميه  
فلا يصح لانه ليس قائماً بل معاق نفسه فلو وقف متحنياً الى قدميه أو خلفه أو ما لا الى يساره أو يمينه  
بحيث لا يسمى قائماً لا يصح قيامه والاختناء المضمر ان يصير الى أقل الركوع أقرب منه الى القيام فان  
عجز عن ذلك وصار كركب أكبر أو غيره وقف كذلك وزاد وجوب الاختناء ركوعه ان قدر على  
الزيادة ليعتبر الزكنا ولو عجز عن الركوع والسجود وقدر على القيام لزمه القيام ويجب ان يفعل  
مقدوره في الاختناء لركوعه وسجوده بصلبه فان عجز فبرقبته ورأسه فان عجز أو ما اليهما باحفانه  
ولو قدر على القيام لكن بمعين أو عكازة وجب ولو بأجرة مثل للمعين لكن لا يجب المعين الا اذا كان  
يحتاج اليه في النهوض فقط ولو من كل ركعة بخلاف ما اذا كان يحتاج الى المعين في دوام قيامه فانه  
لا يجب وأما العكازة فتجب مطلقاً والفرق بينهما المشقة في الأول دون الثاني وحيث عجز عن القيام  
فعد كيف شاء والافتراض أفضل من غيره ويكره الاقعاع على ما يأتي فان عجز عن القعود اضطر  
على جنبه جاعلاً وجهه ومقدم بدنه للقبلة والأفضل الايمن فان عجز عن الاضطجاع استأنق على ظهره  
رافعاً رأسه بشيء ليتوجه بوجهه الى القبلة وكذا ارفع قدميه جاعلاً انصبه للقبلة ويركع ويسجد  
بعد ما كانه فلو قدر على الركوع فقط كرره للسجود ولو قدر على زيادة على اكل الركوع تعينت تلك  
الزيادة للسجود لان الفرق بينهما واجب على المتمكن فان عجز عن ذلك أو ما برأسه ويجعل السجود  
أخف من الركوع لما تقدم فان عجز أو ما باحفانه ولا يجب في هذا جعل السجود أخفض من  
الركوع لعدم ظهوره فان عجز أجزأهما على قلبه وكذا لو عجز عن الصلاة كلها فانه يجري أفعالها  
وأقوالها على قلبه بان يمثل نفسه قائماً وقارئاً وراكعاً ولا إعادة عليه ولا تسقط عنه الصلاة مادام  
عقله نابهاً وعلم عاتقاً قدم ان من قدر على الايماء لا يكفيه الاجراء ولا يجب عليه جمعه مع الايماء وهو

نية الخروج منهما  
بلا خلاف الثاني الحج  
والعمرة لا يبطلان  
بذلك بالاخلاق لانه  
لا يخرج منهما  
بالفساد الثالث الصوم  
والاعتكاف لا  
يبطلان بذلك على  
الأصح الرابع الوضوء  
لا يبطل بذلك ماضى  
منه على الأصح لكن  
يحتاج الى نية لما بقي  
وقيل النية شرط لانها  
عبارة عن قصد فعل  
الصلاة فتكون خارج  
الصلاة ولذلك قال  
الغزالي هي بالشرط  
أشبهه والاصل فيها  
قبل الاجماع قوله  
صلى الله عليه وسلم  
انما الاعمال بالنيات  
وانما الكل امرئ ما نوى  
وبدأها لان الصلاة  
لا تنعقد الا بها

كذلك كما مر جوابه وله صلاة النفل قاعدة ولومع القدرة على القيام كما تقدم وهذا عام في جميع  
النوافل حتى النفل الذي تسن فيه الجماعة كصلاة العبد من وحيد واتب الفرائض وكذلك صلاة  
النفل مضطجها ولومع القدرة على القعود ويجب عليه الجلوس للركوع والسجود والجلوس بين  
المسجدتين نعم مضى النفل قاعدة نصف أجزائه ومضطجها نصف أجزائه وإذا كان  
مع القدرة أمام مع الحجز فلا ينقص أجره ولا يجوز الاستلقاء إلا إذا عجز عن جميع ما تقدم فإن استلقى مع  
أمكن القيام أو القعود أو الاضطجاع لا تصح صلاته هو الثالث من أركان الصلاة تكبيرة الاحرام  
وترتيبها عشر وثلاثون ابتداءها في حال القيام في الفرض بلغة العربية لئلا يزد عليها واقتض الجلالة ولغة  
أكبر وتقدم لغة الجلالة على أكبر وعدم مدهمة الجلالة ويجوز اسقاطها إذا وصلها بما قبلها كان  
يقول اماما أو ماموما الله أكبر ولا يجوز اسقاط همزة أكبر ويغفر للعالمى بدها واوا ويغفر له  
أيضا بدل كاف أكبر همزة عند الحجز وعدم مبداء أكبر وعدم تشديد ها وعدم زيادة واوا كنية  
أو متحركة بين الكاهنتين وعدم واو قبل الجلالة وعدم سكتة طو بين الكاهنتين بخلاف السكتة  
السيرة فانها لا تضر وضابط الطول أن تر يد على سكتة النفس والى وإن يجمع نفسه جميع حروفها  
إذا كان صحيح السمع ولا مانع من انعط وغيره والافيرفع صوته بقدر ما يسمع ولو لم يكن مانع ودخول  
الوقت في الفرض والنفل الموقت أو ذى السبب وإيقاعها حال الاستقبال حيث شرطه وتأخيرها عن  
تكبيرة الامام في حق المتقدم وأن لا تبدل همزة أكبر واوا ولا كافها همزة فلا يصح ذلك من العالم  
في الأولى ولا من العالم العامد القادر في الثانية وأن لا يزد في مد الالف التي بين اللام والها الى حد  
لأراه أحد من القراء وهو عالم بالخال بان لا يزد على أربعة عشر حركة فإن زاده حاضر وعدم  
الصارف فلو كان مسبوقا فاحرم خاف امام راكع ولم ينو بها التحريم وحده في مانع وقوع جميعها  
في محل تجزئ فيه القراءة لم يصح وحاصل هذه المسألة أن المسبوق إذا أدرك الامام راكعا فكما تكبر  
وركع خلفه سبعة أحوال يصح التحريم في واحدة منها وهي إذا قصد بالتكبير التحريم وحده يقبلا  
وأوقع جميعه في محل تجزئ فيه القراءة والسادسة الباقية لا تنعقد فيها الصلاة وهي ما ذكرنا بين  
الاحرام والانتقال أو قصد الانتقال فقط أو قصد أحدهما مبهما أو أطلق أو شك هل قصد التحريم  
وحده أم لا أو قصد التحريم وحده فينبأ المكن لم يتم التكبيرة الا بعد وصوله الى محل لا تجزئ فيه  
القراءة ومن شروط التكبيرة وهو تمام العشر من قرن النية بالحقيقة أو عرفا مع الاستحضار الحقيقي  
أو العرفي والحاصل أن لهم مقارنة حقيقية ومقارنة عرفية واستحضار حقيقي واستحضار عرفي  
فلا يستحضار الحقيقي ان يستحضر جميع أركان الصلاة نفسه لا الاستحضار العرفي ان يستحضر  
أركان الصلاة جالا ويكتفى في ذلك المقصد والتعيين ونية الفرضية كما قاله الشيخ ح ف عن شيخه  
الخلقي عن شيخه الشيخ منصور والطوخي عن شيخه الشيخ سلطان المزاخي عن شيخه الشيخ الشوبري  
عن الرمي الصغير عن شيخ الاسلام قال الشيخ منصور والطوخي هذا مذهب الشافعي ومعلوم ان  
اختراط الامور الثلاثة في الاستحضار العرفي إنما هو في الفرض أما النفل الموقت أو ذى السبب فيشترط  
فيه المقصد والتعيين فقط وأما النفل المطلق فيشترط فيه المقصد فقط والمقارنة الحقيقية أن يقرن  
هذا المقصد بجميع أجزاء التكبير من أوله الى آخره والمقارنة العرفية أن يقرن هذا المقصد  
بجميع أجزاء التكبير واختار بعض الافاضل الاكتفاء بالاستحضار العرفي والمقارنة العرفية وهو  
اللائق بحجاسن الشريعة والوسوسة عند تكبيرة الاحرام من تلاعب الشيطان وهي تدل على خبل في  
العقل أو جهل في الدين وكان الاستاذ أبو الحسن الشاذلي يعلم أصحابه دفع الوسواس والخوارق الردية  
ويقول لهم من أحسن بذلك فليضع يده اليمنى على صدره ويقول سبحان الملك القدوس الخلاق  
الفعال سبع مرات ثم يقول ان يسأ يذهبكم وبات بخلق جده يدوم ذلك على الله عز وجل يقول ذلك

(قوله وتأخيرها عن  
تكبيرة الامام الخ)  
أي جميعها قبل وقتها  
في جزء منها لا تصح  
القدوة ولا تنعقد  
صلاته قل لا  
في صورتين يجوز  
فيهما تقدم احرام  
المأموم على الامام  
الأولى لو احرم منفردا  
وادخل نفسه في  
الجماعة الثانية لو  
أحرم الامام وأحرم  
القوم خلفه ثم شك  
في نية هو اعادة  
التكبيرة مع النية  
بجيت لا يسمع الا  
نفسه وسفر على  
الامامة واعلم ان  
تكبيرة الاحرام لها  
سنت قولية وسنت  
فعلية فمن سننها  
المقولية ان ياتي بها  
معتدلة بان لا يقصرها  
بجيت لانفسهم وان

المصلي قبل الاحرام وكان سيدي أحمد بن واسع يقول بعد صلاة الصبح كل يوم اللهم انك ساطت  
 علينا بنوفنا بعد وابصر اعيوننا برأينا هو وقيمه له من حيث لا نراهم فآتسبه منا كما آتسبه من رحمتك  
 وقتظه منا كما قنطه من عفوك و بأعد يديننا وبينه كما بأعدت يده وبين جنتك انك على كل شيء قدير  
 فتأمل له ابليس يوم في الطريق فقال له يا ابن واسع هل تعرفني قال ومن أنت قال ابليس قال وعاتريد  
 قال أريد أن لا تعلم أحد هذه الاستعاذة فقال لا والله لا منعتها ممن أرادها فاصنع ما شئت ووالركن  
 الرابع من أركان الصلاة قراءة الفاتحة في كل ركعة في قيامها أو بدله وهي سبع آيات وبسم الله  
 الرحمن الرحيم آية منها كما روى عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم عبد بسم الله الرحمن الرحيم  
 آية والحمد لله رب العالمين إلى آخرها ست آيات وهي آية من كل سورة الأبراء وتوجب رعاية حروف  
 الفاتحة فلو أبدل حرفا بغيره فإن كان بغير المعنى بأن ينقل الكلمة إلى معنى آخر أو يصير الكلمة  
 لا معنى لها كإبدال حاء الحمد لله هاء أو إبدال ذال الذين زايًا أو دالًا وكان مع العمد والعلم بالتحريم  
 بطلت صلاته وإن كان لا بغير المعنى كالعالمون بدل العالمين لم تبطل الصلاة بل تبطل قرأته لتلك  
 الكلمة فان لم يعد هاء على الصواب قبل الركوع وركع عامدا بطلت صلاته وبعضهم قال إن الإبدال  
 مع العمد والعلم والقدرة على الصواب على ما تقدم مبطل للصلاة مطلقا وإن لم يغير المعنى كالعالمون  
 لأنها كلمة أجنبية وأما اللحن في الفاتحة والمراد به تغيير شيء من حركاتها أو سكناتها لا خصوص اللحن  
 في اصطلاح النحويين وهو تغيير الأعراب والخطأ فيه فالمراد هنا ما هو أهم من ذلك فإن غير المعنى  
 كضم تاء أنعمت أو كسر هاء فان تعمد وعلم بطلت صلاته وإن كان ناسيا أنه في الصلاة  
 أو جاهلا بالتحريم بطلت قراءته فيجب عليه إعادةتها على الصواب قبل الركوع والابطلت  
 صلاته كما تقدم هذا كله إن كان قادرا على الصواب ولو بالتعلم فإن كان عاجزا عن الصواب وعن  
 تعلمه فصلاته صحيحة في نفسه وتصح امامته لئله وإن كان لا يغير المعنى كضم هاء الحمد لله أو ضم صاد  
 الصراط أو كسر ياء تعبد أو فتحها أو كسر نونها فلا تبطل به الصلاة مطلقا لكن يحرم عليه ذلك مع  
 العمد والعلم من حيث كونه قرآنا ولو نطق القادر على الصواب بالوقوف كما تنطق بها أجناف  
 العرب صح مع الكراهة وتوجب رعاية تشديداتها الأربع عشرة فلو خفف تشديد بعضها فإن  
 غير المعنى وتعمد وعلم بطلت صلاته كتخفيف اياك بل إن اعتد به معناه كفر لان الأياك مخففا  
 اسم لضوء الشمس وإن كان ناسيا أو جاهلا أو كان التخفيف لا يغير المعنى لم تبطل صلاته بل تبطل  
 قراءته فقط فيجب عليه أن يعيدها على الصواب قبل الركوع والابطلت صلاته ولا بد من كونه  
 قادرا على الصواب ولو بالتعلم كما تقدم ولو شدد التخفيف أساء أو جازأه ومعنى كونه أساء أنه يحرم عليه  
 ذلك مع العمد والعلم والقدرة على الصواب ويجب ترتيبها بأن يأتي بها على نظمها المعروف لانه مناط  
 البلاغة والعجز فلو ترك الترتيب كأن بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به مطلقا ثم إذا أتى بنصفها الأول  
 بعد ذلك ولم يقصد به التكميل على ما أتى به فإن قصد الاستئناف أو أطلق اعتد به بشرط أن يكمل  
 عليه باقي الفاتحة من غير فصل والالم يعتد به وتوجب رعاية موالاتها بأن يأتي بكلماتها على الولاء  
 فيقطعها تخلي الذكروا ن قل أو السكوت الطويل مطلقا أو القصير الذي قصده قطع القراءة  
 وتسقط الفاتحة أو بعضها عن القادر عليها في ركعة مسبوق وهو من لم يدرك مع الامام زمنا يسع  
 الفاتحة بالنسبة للوسط المعتدل بالنسبة لقراءته ولا لقراءة امامه فانه إذا جاء ووجد الامام راكعا  
 أحرم وركع خلفه ويتحمل عنه امامه الفاتحة كلها بشرط أن يكون أهلا للتحمل بأن لا يكون محدثا  
 ولا في ركعة زائدة ولا في الركوع الثاني من صلاة الكسوف ثم إن طمئن يقيما قبل رفع الامام  
 عن أقل الركوع أدرك الركعة وإن لم يطمئن أو شك في ذلك فاتته الركعة فيتم أدركها بعد سلام  
 امامه وإذا جاء قبل ركوع الامام وأحرم خلفه ولم يشغل بسنة كدعاء افتتاح قرأها أمكنه من

لا يعططها بأن يسألخ  
 في مدها بل يأتي بها  
 مدينة معتدلة لئلا  
 تزول النية وأن  
 يجهر الامام بها للسمع  
 المأمون فيعلموا  
 صلاته أي لا يقصد  
 الاعلام فقط ولا  
 مطلقا بل يقصد  
 الذكر وحده أو مع  
 الاعلام بخلاف غيره  
 من مأموم ومنفرد  
 فالسنة في حقه  
 الاسرار بها نعم ان لم  
 يبلغ صوت الامام  
 جميع المأمون جهر  
 بعضهم نداء واحدا  
 أو أكثر بحسب  
 الحاجة ليلبلغ عنه  
 قال قل وهل  
 يشتمل ما اذا ترتبوا في  
 التبليغ واحدا  
 خاف واحدا لكثرة  
 القوم وما اذا اجتمعوا  
 عليه فراجع

الفاتحة واذ ركع امامه ركع معه ويتحمل عنه الامام باقي الفاتحة ان كان أهلا للتحمل كما مر فان لم  
يركع مع امامه فاتته الركعة فيوافق الامام فيما هو فيه ولا يجزى على نظم صلاة نفسه ولا تبطل  
صلاته الا اذا تخلف عن الامام بركنين فعليين بلا عذر وهذا ان لم ينو المفارقة والا صار منفردا فيجزي  
على نظم صلاة نفسه فان اشتغل بسنة فان كان يظن انه يدرك الامام في الركوع وان الاشتغال  
بالسنة لا يؤخره عن ذلك فتبين خلاف ظنه وجب عليه ان يتخلف حتى يأتي من الفاتحة بعد ما أتى  
به من السنة فاذا فرغ من ذلك وأدرك الامام في الركوع واطمان معه يقينا أدرك الركعة والا  
فاتته ويتداركها بعد سلام امامه واذ ارفع الامام من الركوع قبل ان يكمل المأموم ما عليه فاتته  
الركعة ايضا فلا يجزى على نظم صلاة نفسه بل يوافق الامام فيما هو فيه بعد تكميل ما عليه ما لم  
يسبق بركنين فعليين فلو اراد الامام الهوى للسهو ودخل ان يكمل المأموم ما عليه وجب عليه نية  
المفارقة والابطال صلته وان كان المسبوق يظن انه لا يدرك الامام في الركوع ومع ذلك اشتغل  
بالسنة كدعاء الافتتاح فانه يجب عليه التخلف كما مر لكن يجب عليه نية المفارقة قبل رفع الامام  
من الركوع والاحرم عليه ولا تبطل صلته الا اذا تخلف بركنين فعليين بلا نية مفارقة ولو اقتدى  
بامام راكع فركع واطمان معه في ركوعه وما أتم الركعة وقام وجد اماما غاب يراه كعاقبي  
مفارقة هذا واقتدى بالآخر وركع واطمان معه وهكذا الى آخر صلته جاز وعلى هذا فيمكن  
سقوط الفاتحة عنه في جميع الركعات ولو اقتدى بامام سريع القراءة على خلاف العادة والمأموم  
معتدل طحا وكان في قيام كل ركعة لا يدرك مع الامام زمنا يسع الفاتحة من الوسط المعتدل فهو  
مسبوق في كل ركعة فيقرأ من الفاتحة ما أدركه واذ ركع امامه ركع معه وسقط عنه باقي الفاتحة  
لتحمل الامام له وعلى هذا فيمكن سقوط بعض الفاتحة عنه في كل ركعة فان عجز المصلي عن جميع  
الفاتحة لعدم علمه أو مصحف أو نحو ذلك وجب سبع آيات ولو متفرقة لا تنقص حر وفها عن حر وف  
الفاتحة سواء أفادت المتفرقة معنى منظوما لم لا ومن يحسن بعض الفاتحة يأتي به ويبذل الباقي  
ويجب الترتيب بين الاصل والبدل فلو كان يحسن أول الفاتحة أتى به أولا ثم يأتي ببدل الباقي  
وان كان يحسن آخر الفاتحة أتى ببدل الاول ثم يأتي بآخرها وان كان يحسن وسطها أتى ببدل  
الاول ثم يأتي بالوسط الذي يحسنه ثم يأتي ببدل الاخر فان عجز عن القرآن أتى بسبعة أنواع من  
الذكر أو الدعاء لا تنقص حر وفها عن حر وف الفاتحة ويجب تعاقب الدعاء بالآخر ان عرف ذلك  
والا أتى بدعاء ديني فلا يعدل الى الدينوي الا اذا عجز عن الاخر وولى بغير العربية فان عجز عن  
ذلك كله لزمه وقفة قدر الفاتحة في ظنه لان القيام ركن في نفسه والخامس من أركان الصلاة  
الركوع وأقل الركوع في حق القائم ان ينحني انحناء طائفا لا انحناس فيه قدر بلوغ راحتي  
معتدل الخلفه ركبتيه اذا اراد وضعهما فلو طالت يداه أو قصرتا أو قطع شيء منهما لم يعتبر بذلك فان  
عجز عن ذلك الا بعين ولو باعتماد على شيء أو انحناء على شقه لزمه واكمل في حق القائم تسوية ظهره  
وعنقه بحيث يصير ان كالصفحة الواحدة ونصب ساقيه وفخذه واخذ ركبتيه بكفيه وتفرقة  
أصابعه تفرقة واسط الجبهة القبلة لانها اشرف الجهات والعاجز ينحني قدر ما كانه فان عجز عن  
الانحناء أصلا أو ما برأسه ثم بطرفه وأما الركوع في حق القاعد فاقله ان تحاذي جهته امام ركبتيه  
وأكمل ان تحاذي محل سجوده ومن عجز فعل مقدوره نظيره ما تقدم \* والسادس من أركان الصلاة  
الطمأنينة فيه وأقلها ان تستقر أعضاؤه راكعا بحيث ينفصل رفعه عن هويته \* والسابع من  
أركان الصلاة الاعتدال ولولنا فله وبحصل بعد المصلي لما كان عليه قبل ركوعه قائما كان  
أوقاعدا \* والثامن من أركان الصلاة الطمأنينة فيه بأن تستقر أعضاؤه على ما كان عليه قبل  
ركوعه بحيث ينفصل رفعه عن الركوع عن هويته للسجود \* والتاسع من أركان الصلاة السجود

ومقتضى ما ذكرناه  
لأنه يحتاج لجهر واحد  
المأمومين به لا يطلب  
ومن سنن الفعلية  
أن يرفع يديه فيها  
مستقبلا بكفيه  
القبلة خميلا أطراف  
أصابعهما نحوها  
مغرفا أصابعهما  
تفرقا وسطا  
كاشفا لهما ويرفعهما  
مقابل منكبيه بان  
تحاذي أطراف  
أصابعه أعلى أذنيه  
واجهامه تحمستي  
أذنيه وراحته  
منكبيه ~~تتنبه~~  
لوكبر للحرام  
تكبيرات ناويا  
بكل منها الافتتاح  
دخل في الصلاة  
بالاوتار وخرج منها  
بالاشفاع لان من  
افتتح صلاة ثم نوى  
افتتاح صلاة بطلت

مرتين في كل ركعة وحقيقة السجود شرعا وضع الاعضاء السبعة فوق ما يصل عليه من أرض أو غيرها \* وشروطه ستة أن لا يقصد به غيره فقط وهذا الشرط عام في كل الأركان ويعبر عنه بعدم الصارف وان تستقر أعضاؤه السبعة كلها معاً في آن واحد فلو وضع بعضها ثم رفعه ووضع البعض الآخر لم يكف والاعضاء السبعة هي الجبهة وباطن اليدين والركبتان وبطون أصابع الرجلين ويكفي وضع بعض كل عضو من ذلك والتخامل على الجبهة بحيث لو كان تحتها قطن أو حشيش لا تكسر وظهر أثره في اليد لو فرضت تحته ولا يشترط ذلك في بقية الاعضاء السبعة والتسكيس وهو رفع أسافل البدن على أعاليه وكشف الجبهة وأن لا يسجد على متصل به يتحرك بحركته ويخرج بذلك ما هو في حكم المنفصل عنه عرفاً كهود أو منديل بيده فلا يضر السجود عليه ويضر السجود على عمامته أو عرقته أو نحوهما ولو كان يحمل سجوده تراب أو ورقة أو نحو ذلك فالتصديق بجبهته وصارحاً لا يصح السجود الثاني حتى ينحيه ولو كان بجبهته جرح أو نحوه وعليه عصابة وشق عليه نزعهما صح السجود عليهما ولا يلزمه الإعادة **فائدة** قال الإمام ابن العربي لما جعل الله لنا الأرض ذلولاً غشي في مناكبها ونطوها باقداً من ذلك غلبة الذلة أمرنا أن نضع عليها أشرف الاعضاء وهو الوجه جبر الانكسارها وقد قال تعالى أنا عند المنكسرة قلوبهم فأنزلنا فكان العبد في تلك الحالة أقرب إلى الله منه في سائر أحوال الصلاة لأنه يسعى في حق الغير لا في حق نفسه \* والعاشر من أركان الصلاة الطمأنينة فيه بأن تستقر أعضاؤه بحيث ينفصل هو به للسجود عما بعده \* والحادي عشر من أركان الصلاة الجلوس بين السجدين ولو في نفل \* والثاني عشر من أركان الصلاة الطمأنينة فيه ويجب أن لا يطول الجلوس بين السجدين ولا الاعتدال لانهما ركنان قصيران ليسا مقصودين لذاتهما بل للفصل وهذا معنى الموالاة لا التمية التي جرى الخلاف في كونها ركناً أو شرطاً وتطويل الاعتدال يحصل بان يطوله زيادة عن الذكر الم شروع فيه قدر الفاتحة وهذا في غير اعتدال الركعة الأخيرة من سائر الصلوات أما هو فلا يضر تطويله لانه ورد تطويله في الجملة بالقنوت فيه في أوقات النازلة وتطويل الجلوس بين السجدين يحصل بان يطوله زيادة عن الذكر الم شروع فيه بقدر الواجب في التشهد الأخير وسياق بيانه قريناً وسياق أيضاً بيان الذكر الم شروع فيه ما في هيأت الصلاة ان شاء الله تعالى \* والثالث عشر من أركان الصلاة الجلوس التشهد الذي يعقبه سلام \* والرابع عشر من أركان الصلاة التشهد فيه وأقل التشهد التحيات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وأن محمداً رسول الله فهذه المعداد من الأبعاض في التشهد الأول والمعداد من الأركان في الجلوس الذي يعقبه سلام وتجب مراعاة حروفه فلو أبطل حرفاً منه بآخرة لم يصح ومثل ذلك الحن غير المعنى وتجب مراعاة تشديده فلو خفف مشدداً لم يصح نعم في النبي اغتنان التشديد والهمز فيجوز كل منهما ولو أظهر النون المدغمة في أن لا إله الا الله أو التنوين المدغم في محمداً رسول الله لا يضر على المعتمد لانه لم يسقط حرفاً وإنما أظهر المدغم على ان البرزخ خير بين الادغام والاعطاف في النون والتنوين مع اللام والراء وتجب موالاة بان لا يفصل بين كلماته بغيرها ولو من ذكر أو قرآن نعم يغتفر وحده لا شريك له بعد الا الله لانها وردت في رواية ومثل ذلك الكلمات الواردة في أكمل التشهد التي بيانه التي تذكر في خلال الواجب ولا يضر زيادة الندائية قبل أيها ولا زيادة ميم في عليك ولا يجب ترتيبه نعم ان كان عدم الترتيب يخل بالمعنى ضرر وتبطل به الصلاة مع العمد والحاصل أنه يشترط في التشهد سماع النفس وعدم الصارف والموالاة ومراعاة الحروف والكلمات والتشديدات كالفاتحة والترتيب ان حصل بعدهم اخلال بالمعنى وأن يكون بالعربية للقادر عليها ولو بالتعلم وقراءته قاعداً لا أعذر وأكمل التشهد التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته

صلاته هذا ان لم ينو بين كل تكبيرتين خروجاً أو افتتاحاً والا فيخرج بالنية ويدخل بالتكبير فان لم ينو بغير التكبير الا لشيء لم يضر لانه ذكر ومحل ما ذكر مع العمد أجمع السهو كأن نسي أنه كبر أو لا فكبر ثانياً قاصداً الافتتاح فلا تبطل بالثانية **فروع** لو شك في أنه أحرم أو لا فحرم قبل أن ينوي الخروج من الصلاة لم تنقض لان الشك في هذه التكبيرة انهاء دفع أو وتر فلا تنعقد مع الشك وهذا من الفروع النفيسة شرح م



السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا رسول الله **فائدة** ذكر الغشني في شرح الاربعين أنه ورد أن في الجنة شجرة اسمها التحيات وعلمها أثر اسمها المبارك وتحتها عين اسمها الطيبات فإذا قال العبد ذلك في شهادته نزل ذلك الظائر من فوق الشجرة وانغمس في تلك العين ثم خرج منها وهو ينفض أجنحته فيقطر منها الماء فيخلق الله من كل قطرة من ذلك ملكا يستغفر لذلك العبد الى يوم القيامة \* والخامس عشر من الأركان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الجلوس الذي يعقبه سلام بعد التشهد ولا تشترط الموالاة بينها وبين التشهد بل لو فصل بينهما بكرا أو دعاء جاز وأقل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين انك جيد مجيد والافضل الاتيان بلفظ السيادة وآل محمد كل مؤمن كما هو الاحسن في مقام الدعاء فقد ورد اذا دعوتهم فعمموا وآل إبراهيم اسماعيل واسحاق وأولادهما \* والسادس عشر من أركان الصلاة التسليمة الاولى وأقلها السلام عليكم ويجزئ عليكم السلام مع الكراهة أو اكملها السلام عليكم ورحمة الله ولا تسن زيادته وبركاته \* وشروط التسليمة احدى عشر تعريفا بها بالوكاف الخطاب وميم الجمع واسماع نفسه وتوالي كلماتها وعدم قصد الاعلام وحده وأن تكون من قعود أو ان يكون مستقبل القبلة وأن يأتي بها بالعربية اذا كان قادرا عليها وأن لا يزيد فيها زيادة تغير المعنى كأن قال السلام عليكم بخلاف ما قال السلام التام عليكم فإنه لا يضر وإن لا ينقص منها ما يغير المعنى وقد نظم بعضهم تسعة من هذه الشروط فقال

شروط تسليم تحليل الصلاة اذا \* أردتها تسعة صحت بغير مرا  
عرف وخاطب وصل واجع ووال وكن \* مستقبلا ثم لا تقصد به الخطأ  
واحلس واسمع به بنفسا فان وجدت \* تلك الشروط وقت كان معتبرا

فلو اختلف شرط منها كان غير معتبر بل اذا التحال بغير الوارد وخاطب وتعهد بطلت صلاته والحكمة في السلام أن المصلي كان مشغولا عن الناس وقد أقل عليهم \* والسابع عشر من أركان الصلاة الموالاة وصورها الرافي تبعا للامام بعدم تطويل الركن القصير وهو الاعتدال والجلوس بين السجدين كما تقدم واعتمد بعضهم جعل الموالاة شرطا لأركانها وبعضهم جعل الركن السابع عشر نية الخروج من الصلاة وهو ضعيف والمعمدان نية الخروج من الصلاة سنة ولا بد أن تكون مقارنة للسلام فان تقدمت عليه بطلت بها الصلاة \* والثامن عشر من أركان الصلاة ترتبها على الوجه المتقدم المشتمل على كون النية مقارنة لتكبيره الاحرام وهما مع القراءة في القيام والتشهد الاخير والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والتسليمة الاولى في القعود والترتيب مراد في اعداد ذلك وأنت خبير بأن محل عدم الترتيب في الثلاثة الاخيرة انما هو بالنسبة لها مع جلوسها وأما هي نفسها فالترتيب بينها حاصل وكذا محل عدم الترتيب في القراءة انما هو بالنسبة للقيام وأما بالنسبة للتكبير المقرون بالنية فالترتيب حاصل وبعضهم عد أركان الصلاة ثلاثة عشر ولم يعد الطمأنينات في محالها الاربع من الأركان قال لانها هيئة تابعة للركن لا مستقلة ولم يعد الموالاة ركنا بل عدتها شرطا وبعضهم عد الأركان أربعة عشر فجعل الطمأنينات الاربع ركنا واحدا نظرا لاتحاد جنسها كما عدوا السجودين ركنا واحدا كذلك ولم يعد الموالاة ركنا بل شرطاً وهذا الخلاف لفظي لانه لا بد من الطمأنينات والموالاة على جميع الأقوال وبعضهم عد الأركان خمسة عشر فجعل الطمأنينات ركنا واحدا لما تقدم وعذر نية التكبير الاحرام ركنا وعد الموالاة شرطا وبعضهم عد الأركان سبعة عشر فجعل الطمأنينات أركانا وعد الموالاة شرطا ومن عد الأركان

(قوله وأقل الصلاة على النبي الخ) لا يتعين ما ذكره بل يكفي صلى الله على محمد أو على رسوله أو على النبي دون أحد وعليه فلا يكفي الضمير وان تقدم مرجعه ويكفي الصلاة على محمدان قصد به الدعاء ولا يكفي هنا وصلى الله على الرسول أو الماحي أو العاقب أو البشير أو القدير ويجزئ في الخطبة

(قوله اللهم صل على محمد) تقدم ان محل كراهة افراد الصلاة عن السلام في غير ما ورد فيه الافراد وهنا ورد الافراد فلا كراهة حتى لو نذر أن يصلي أفضل الصلاة بربها هنا قصده أو أطلق فلا يقال ان افرادها عنه مكروه فلا ينعقد نذره نعم انضمام السلام لها أفضل وأكمل

ثمانية عشر منهم من عدم نهائية الخروج من الصلاة وأسقط الموالاة وهو ضعيف كما مر ومنهم من عدم نهائية الموالاة وأسقط نهية الخروج وبعضهم جعل الأركان تسعة عشر فزاد على ذلك الخشوع وبعضهم جعلها أحدًا وعشرين فزاد على ذلك المصلي وفقد الصارف وبعضهم جعلها ثلاثة وعشرين فزاد على ذلك الزمان والمكان والاحسن عددها ثلاثة عشر ثمانية أفعال وهي النية والقيام والركوع والاعتدال والسجود والجلوس بين السجدين والجلوس الذي يعقبه سلام والترتيب وخمسة أقوال تكبيرة التحريم والغائجة والتشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والتسليم الأولى وشروط صحة الصلاة سبعة الأولى طهارة الأعضاء من الحدث بأنواعه السابقة أي الأصغر والمتوسط والكبر ومن النجس الذي لا يعنى عنه في بدنه حتى داخل أنفه وفه وأذنه وعينه وملبوسه ومحموله فلا تصح صلاة شخص قابض طرف شئ كحبل متصل بنجس وإن لم يتحرك بحركته سواء كان اتصاله به على وجه الربط أم لا ولا يضر جعل طرفه تحت رجله لانه ليس حامله كالموصل على موضع طاهر من حصير طرفها متنجس فانه لا يضر وأما لو كان طرف الشئ متصلًا بطاهر وذلك الطاهر متصل بنجس كاتصاله بحلقة طاهرة من سفينة متنجسة أو بطوق كلب فإن كان الاتصال على وجه الربط وكان ذلك النجس ينجر بحركته فأن لم يكن الاتصال على وجه الربط كالقاء طرف الحبل على موضع طاهر من السفينة المتنجسة أو على طوق الكلب من غير مماسة لبدن الكلب فلا يضر وكذلك لو كان على وجه الربط وكان النجس لا ينجر بحركته كسفينة كبيرة فانه لا يضر وتصح الصلاة مع محاذاته للنجاسة من غير مس نعم يذكره ذلك ولو نجس في مكان نجس ولم يمكنه الخروج منه ولا وجد شيئًا طاهرًا يفرشه فيه ولو سترته صلى لحرمته الوقت ثم يعيد ويتجافى عن النجس قدر ما يمكنه فلا يجوز له وضع جبهته بالأرض وقت السجود بل ينحن إلى قدر لوزاد عليه لاقى النجس ولو تعلق بالمصلي صبي أو هرة لا يعلم نجاسة منغذهما لا تبطل صلاته لانه مما عارض فيه الأصل والغالب إذا أصل الطهارة والغالب النجاسة فيقيد الأصل وخرج بقولي لم يعلم نجاسة منغذهما ما لو علم نجاسته فإن الصلاة تبطل ولو صلى بنجس لم يعلمه وجبت عليه إعادة جميع الصلوات التي تيقنت النجاسة فيها لأن العبرة بما في نفس الأمر بخلاف الصلاة التي يحتمل حدوث النجاسة بعدها براهجية أو مرجوحية أو استواء فلا تجب إعادة ما لان الأصل في كل حادث تقديره بأقرب زمن لكن تسن إعادة فلو مات قبل علمه بذلك فالمرجوح من الله أن لا يؤاخذ له عذره الثاني من شروط الصلاة ستر العورة عن العيون ولو كان خاليًا في ظلمة عند القدرة على الستر ولو بالطين أو الخشيش أو الماء الكدر أو نحو ذلك فإن عجز عن جميع ما ذكر صلى عاريًا ويتم ركوعه وسجوده ولا إعادة عليه ولو كانت السترة متنجسة وعجز عما يطهرها به وكان قطع موضع النجاسة ينقص قيمة السترة أكثر من أجرة ثوب يصلى فيه لولا كثره ولم يجد سترة طاهرة غير ما صلى عاريًا ولا إعادة عليه لجزءه عن السترة شرعًا وكذا لو نجس في مكان نجس ولم يجد شيئًا يفرشه فيه للصلاة الاستترته فرشها صلى عاريًا ولا إعادة عليه لما ذكره وحاصل القول فيما يتعلق بالعورة أن الرجل له ثلاث عورات أحدها ما بين سترته وركبته وهي عورته في الصلاة وعند الذكور وعند النساء المحارم ثانيتها السواثنان يعني القبل والدر وهي عورته في الخلوة ثالثها جميع بدنه وشعره حتى قلامه ظفروه وهي عورته عند النساء الأجانب فيحرم على المرأة الأجنبية النظر إلى شئ من ذلك ولوعلم الشخص أن الأجنبية تنظر إلى شئ من ذلك وجب حجبها عنها ومن فيها رقب لها ثلاث عورات أيضًا أحدها ما بين سترتها وركبتها وهي عورتها في الصلاة وفي الخلوة وعند الرجال المحارم وعند النساء المؤمنات ثانيتها جميع بدنهما إلا ما يظهر عند المهنة أي خدمة يبتدئها عند النساء الكافرات ثالثها جميع بدنهما حتى قلامه ظفرها وهي عورتها عند الرجال الأجانب نعم يجوز لمن أراد شراءها النظر إلى المواضع التي يحتاج إلى تقليدها ويجوز للطبيب

(قوله وشروط صحة الصلاة) أي شروط أدائها لأن الشروط على قسمين الأول شروط وجوب وهي السابقة والثاني شروط أدائها وهي شروط صحة المباشرة وهي المرادة هنا والمراد بالصلاة هنا ما يعين الفرض والتفعل بخلاف ما مر في قوله وشروط وجوبها فإن المراد بها الصلوات الخمس لا غير والشروط جمع شرط يسكون الرأ وهو لغة العلامة ومنه اشراط الساعة أي علاماتها وأصطلاحًا ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته ويعلم من ذلك أن الشرط لا يكون إلا أمرًا وجوديًا يخرج به التروك كترك الكلام فليست شروطًا بل اضدادها

النظر الى المواضع التي يحتاج الى مداواتها على تفصيل في ذلك \* والحرة لها أربع عورات احداها  
جميع بدنها الا وجهها وكفها يظهر او بطنها وهي عورتها في الصلاة فيجب عليها ستر ذلك في الصلاة  
حتى الذراعين والشعر وباطن القدمين ثانیتهما ما بين سرتها وركبتها وهي عورتها في الخلوة وعند  
الرجال المحارم وعند الذماء المؤمنات ثالثها جميع البدن الا ما يظهر عند المهنه وهي عورتها عند  
النساء الكافرات رابعها جميع بدنها حتى قلامه ظفرها وهي عورتها عند الرجال الاجانب فيحرم  
على الرجل الاجنبي النظر الى شيء من ذلك ويجب على المرأة ستر ذلك عنه وفي نظر الطبيب ما تقدم  
والخفي كالانثى وشرط الساتر ان يكون حر ما يمنع ادراك لون البشرة لا حجمها فلا يكفي في السترون  
فحو الحناء لانه ليس حرما ولا يكفي في السترا الشفاف الذي لا يمنع ادراك لون البشرة كالزجاج والذي  
يخص هذا المقام الكلام فيما يتعلق بعورة الصلاة فقط وما عدا ذلك ذكره استطرادا والواجب ستر  
العورة من أعلى وجوانبها من أسفل فلو كانت عورته بحيث ترى من طرفي قيصة أو من كفة مثلا  
لا تصح صلاته فالمدار على رؤيتها بالقوة وان لم تر بالفعل وكذا لو كان ثوبه قصيرا بحيث لا يستر جميع  
العورة ولو كان ثوبه ينكشف عن بعض العورة عند الركوع والسجود لا تبطل صلاته الا ان يبل حتى  
ينكشف حتى لو ستر بشيء عند الركوع أو السجود ولم يظهر شيء من العورة استمرت صلاته على الصحة  
ولا تضر رؤيته العورة من أسفل كان صلى في علو وتحت من يرى عورته من ذيله ولو لم يجد الرجل  
الا ثوب حر برزعه الستر به ويسن للرجل ان يلبس للصلاة أحسن ثيابه وأن يصلي في ثوبين لحديث  
اذا صلى أحدكم فليلبس ثوبه فان الله أحق أن يزين له ويكره أن يصلي في ثوب فيه صورة وأن  
يصلي الرجل مثلم او المرأة منقبة الا أن تكون في مكان وهناك أجنب لا يجتر زون من النظر  
إليها فلا يجوز لها رفع النقاب الا اذا سترت وجهها بشيء آخر \* والثالث من شروط الصلاة طهارة  
مكان الصلاة فلا تصح صلاة شخص يلاقي به من بدنه أو لباسه نجاسة في قيام أو قعود أو ركوع أو  
سجود \* والرابع من شروط الصلاة معرفة دخول الوقت ولو ظن بالاجتهاد أو تقليد المجتهد على ما يأتي  
ولا يخفى أن الوقت أهم شروط الصلاة لان بدخوله تجب الصلاة ويخرج منه تقوت فكان الانسب  
تقديمه على جميع الشروط لكن الاتباع خير من الابتداع \* ومراتب معرفة الوقت ثلاثة أولها العلم  
بالنفس أو بأخبار الثقة عن علم من هذه المرتبة بدت الأبره والمزولات والمنكبات والساعات  
الصحيحة ثانیها الاجتهاد ثالثها تقليد المجتهد ولا يجوز تقليد المجتهد الا اذا عجز عن إيقاعه والاجتهاد  
يكون واجبا أن عجز عن اليقين وجائز ان قدر على اليقين كالخروج ورؤية المزولة مثلا ولو  
اجتهد وصلى فبان خلافه وقعت الصلاة فغلاما لم يكن عليه صلاة من جنسها والاقامت  
مقامها ولا عبرة بتعيين الوقت وشلل الرمي الكبير عن عليه ظهر يوم الاربعاء فصلى ظهر انوي  
به ظهر يوم الخميس فهل يقع عماء عليه فاجاب بانه يقع عماء عليه لانه أخطأ فيما لا يجب التعرض له  
لا جلة ولا تفصيلا وهو الوقت ونؤخذ من التعليل انه كان غافا فلو كان عامدا لا يصح منه ذلك  
لتلاعبه ولو هجم وصلى من غير اجتهاد في دخول الوقت لا تنعقد صلاته ولو صادف الوقت وهل  
يجوز الاعتماد على سماع المؤذن في دخول الوقت أم لا الجواب نعم لكن يقيد بما اذا كان المؤذن  
مستقدا الى نحو موزلة أو من كتاب أو ساعة صحيحة أو أخبار ثقة عن علم والأفلاء عبرة به ويكون  
الاجتهاد بورد من قرآن ودرس ومطالعة وصلاة وبجرفة تحياطة فتجعل هذه علامات دل دخول  
الوقت أم لا وهل استعمل في قراءته أو خياطته أم لا وبؤ كذا ذلك بصوت حيوان محراب كالدب  
فان من خصاله الحميدة تطبيق صياحه على الاوقات طال أو قصرت حتى ان بعض العلماء اتقى  
بجواز الاعتماد عليه في أوقات الصلاة ومن صفاته الحمودة بقطعة ليل أو رؤيته الملائكة وغيره  
على انائه فاذا رأى معاهديكا غيره فانه قاتله قتالا شديدا يقر ب من الهلاك وله حذو على انائه فلو وجد

موانع لكن المراد  
بالشروط هنا مطلق  
ما توقف عليه  
الصلاة ولو عديميا  
فيشعل ترك المبط  
كما سيأتي والمانع لغة  
الحائل واصطلاحا  
ما يلزم من وجوده  
العدم ولا يلزم من  
عدمه وجوده ولا  
عدم لذاته والركن  
كالشرط في انه لا بد  
منه ويقارقه بان  
الشرط هو الذي  
يتقدم على الصلاة  
ويجب استقراره فيها  
كالطهر والستر والركن  
ما تشتمل عليه الصلاة  
كالركوع والسجود  
والمراد بتقدمه على  
الصلاة عدم تأخره  
عن ابتداء تكبيرة  
الأحرام لانه لو أمكنت  
المقارنة كفت كسرة  
القيم عليه مقارنة  
لاول التكبير وعبر  
أبو شجاع بقوله قبل  
الدخول فيها قالوا في

حبة آثرها ما يسوي بين العتيقة الرقيقة الناشئة والصغيرة السمينة الطرية قيل ان الشيطان لا يدخل بيتا فيه ديك خصوصاً الابيض الا فرق وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الديك الا فرق حبيبي وحبيب حبيبي جبريل يحرس بيته وستة عشر بيتا من جيرانه وروى انه عليه الصلاة والسلام كان له ديك ابيض وزعم اهل التجربة ان من ذبح ديكاً ابيض أغرق لم يزل يصاب في ماله وروى ان الله ذبح ابيض جناحه مشوياً بالزبرجد والياقوت واللؤلؤ جناح بالمشرق وجناح بالمغرب رأسه وفي لفظ عنقه تحت العرش وقوائم في الهواء وفي رواية ورجله في تخوم الارض يؤذن في كل سحر فيسمع أهل السموات والارض تلك الصيحة الا الثقلين الانس والجن فعند ذلك تحبسه ديوك الارض فاذا آذن يوم القيامة قال الله له ضم جناحك وغنى صوتك فيعلم أهل السموات والارض الا الثقلين ان الساعة قد اقربت وفي رواية اذا كان من الليل صاح سبوح قدوس وروى يقول في سحر كل ليلة سبحان الملك القدوس ربنا الرحمن لا اله غيره وفي رواية انه يقول سبحانك ما أعظم شأنك وروى الغزالي عن ميمون بن مهران قال بالغنى ان تحت العرش ملكا في صورة ديك فاذا مضى ثلث الليل الاوّل ضرب بجناحيه وقال ليقيم القائمون واذا مضى نصف الليل قال ليقيم المصلون واذا طلع الفجر قال ليقيم الغافلون وعلمهم أو زارهم وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاثة اصوات يحببهم الله صوت الديك وصوت القارئ وصوت المستغفرين بالاسحار وروى ان الله تعالى خلق ما سكا تحت العرش له أربعة أوجه بين الوجه والوجه ألف عام الوجه الاوّل ينظر به الى الجنة ويقول طوبى لمن دخلك والوجه الثاني ينظر به الى النار ويقول ويل لمن دخلك والوجه الثالث ينظر به الى العرش ويقول سبحانك ما أعظمك والوجه الرابع ينظر به ساجداً ويقول سبحان ربى الاعلى وله خمس حركات في اليوم والليلة عند اوقات الصلوات فيقال له اسكن فيقول كيف اسكن وقد جاء وقت فريضة على أمة محمد صلى الله عليه وسلم فيقال اسكن فقد غفرت لمن توضع صلى من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقد ذكر ان آدم عليه الصلاة والسلام اشتغل بأمر معيشته عن الصلاة لكونه لا يعرف الاوقات فاعطاه الله ديكاً ودجاجة من الجنة أما الديك فكان ابيض افرق أصفر الرجلين وكان قدر النور العظيم فكان يضرب بجناحيه في اوقات الصلوات ويقول سبحان من يسجد له كل شئ يا آدم الصلاة يركك الله فكان آدم يقوم الى وضوءه وصلاته وورد ان لله ملكا في السماء السادسة يقال له الديك فاذا سجد في السماء سجدت الديوك يقول سبحان السبوح القدوس الرحمن الملك الديان الذي لا اله الا هو فاقالها مكروب أو مريض الا كشف الله همه والشروط الخماس من شروط الصلاة استقبال القبلة أى الكعبة والواجب في الاستقبال اصابة عين القبلة بيمينه مع القرب اما برؤيته لها أو مسها به أو نحو ذلك مما يفيد اليقين أو ظنا مع البعد فلا يكفي اصابة الجهة مع الخروج عن استقبال عينها فلو امتد نصف بقرب الكعبة وخرج بعض المصلين عن محاذة عينها لم تصح صلاته وأما في حالة البعد عنها فلا يضر طول الصف فانهم لا يخرجون عن محاذاتها ولو طال الصف لان صغير الحجم كلما زاد بعده زادت محاذاته كغرض الرماة والاستقبال يكون بالصدق حقيقة في حق القائم والجالس وحكما في حق الراكع والساجد ويكون بالوجه ومقدم البدن في حق المضطجع ويكون بالوجه والاختصاص في حق المستلقي فلا بد من رفع رأسه عن الارض بنحو وسادة ليكون مستقبلاً بوجهه ويضع عقبيه بالارض ليكون مستقبلاً باخصيه ومراتب معرفة القبلة أربعة أولها العلم بالنفس وفي مرتبة المحراب الذي ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم اطاع عليه وأقره وثانها اخبار الثقة عن علم وفي معناه محارب المسلمين المعنوية كما يأتي وبيت الابرار المعروف واخبار رب المنزل على ما يأتي وثالثها الاجتهاد ورابعها تقليد المجتهد فلا يجوز العمل بمرتبة مع القدرة على ما قبلها وانما كان العلم بالنفس واخبار الثقة عن علم

تأويله اعتبار القبلة لتحقيق المقارنة فلو أمكنت المقارنة انه كفت ويقال في الفرق أيضا الشرط ما قارن كل معتبر سواء كالطهر والستر فانهم ما اعتبران للركوع وغيره والركن ما اعتبر فيها لا بهذا الوجه كالتيام والركوع وغيرهما لكن هذا يخرج التوجه للقبلة عن كونه شرطاً لانه انما يعتبر في القيام والقعود مع ان المشهور انه شرط ويحاج بان التوجه اليها حاصل في غيرهما أيضا فاذ يقال على المصلي حينئذ انه متوجه اليها لا منحرف عنها مع ان التوجه اليها ببعض البدن حقيقة أيضا وذلك كاف مدابغي على التحرير ببعض تصرف وزيادة

في مرتبة واحدة في الوقت وأما في القبلة فهما مرتبتان لأن الوقت يتكرر ويخفف فيه بخلاف القبلة  
فانه متى عرفها استمرت معرفته بها مادام في ذلك المكان وتقدم ان اخبار رب المنزل من المرتبة الثانية  
فيقدم على الاجتهاد لكن محال ذلك ان علم انه يخبر عن علم فان علم انه يخبر عن اجتهاد أو شك في أمره  
لا يعتمد قوله بل يجتهدان عجز عن العلم بالنفس وعن اخبار الثقة عن علم واستظهر بعضهم انه  
لا يجب سؤاله عن مستنده ولعل هذا مبني على ان الشك في أمره لا يضر فان عجز عن الاجتهاد قلدرب  
المنزل حينئذ ولو اجتهد الشخص في القبلة وصلى ثم تبين الخطأ أعاد صلاته وأما اذا لم يتبين الخطأ بل  
تغير اجتهاده الى جهة أخرى فان كان الاجتهاد الثاني أرجح وجب عليه العمل به سواء كان متلبسا  
بالصلاة أم لا ولا يجب عليه إعادة ما صلا بالاول لان الاجتهاد لا ينقض باجتهاد آخر حتى لو صلى أربع  
ركعات لأربع جهات بأربع اجتهادات صح فان كان الاجتهاد الثاني مساويا للاجتهاد الاول فخير  
بينهما ان لم يكن في صلاة فان كان فيها تعين عليه العمل بالاجتهاد الاول ولا يجوز له العمل بالاجتهاد  
الثاني لانه ألزم بدخوله في الصلاة جهة فلا يتحول عنها الا لأرجح منها ومتى ثبت ان النبي صلى الله  
عليه وسلم اطلع على محراب وأقره كان في مرتبة العلم بالنفس كما مر فلا تجوز مخالفته ولا الاجتهاد  
فيه لاجهة ولا يمين ولا يسرة وأما محراب المسلمين الموثوق بها فهي في مرتبة اخبار الثقة عن علم كما مر  
ولا يجوز الاجتهاد فيها جهة لاستحالة الخطأ في الجهة ويجوز الاجتهاد فيها يمين أو يسرة والمحراب  
اصطلاحاً مقام الامام في الصلاة وأما المحراب المعتاد الآن وهو التجويف الذي يكون في الامكنة  
التي بنيت للصلاة فيها في جهة القبلة فلم يكن موجوداً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولا في زمن  
أصحابه بل هو حادث بعدهم ولكن لا بأس به ولا تكره الصلاة فيه ولا يمين فيه خلافاً لما نقل ذلك  
والاعنى ومن في ظلمة يعتد بالمحراب باليسر أو نحوه كما يعتده البصير الذي ليس في ظلمة بالمشاهدة لان  
المحراب المعتد في مرتبة اخبار الثقة عن علم كما تقدم ومتى انغرد انسان في ناحية وجب عليه تعلم أدلة  
القبلة على سبيل فرض العين واذا وجد غيره معه كان التعميم فرض كفاية لا فرق في ذلك بين السفر  
والحضر وأدلتها كثيرة منها ما هو ليلي كالقمر \* ومنها ما هو نهارى كالشمس \* ومنها ما هو ارضي  
كالجبال \* ومنها ما هو هوائي كالرياح \* ومنها ما هو سماوي كالنجوم \* ومن جملة النجوم القطب  
المعروف وهو بين الفرقدين وبنات نعش الصغرى لكن متى عرفه يقينا وعرف كيفية الاستقبال  
به في القطر الذي هو فيه كان في مرتبة العلم بالنفس والا كان من أدلة الاجتهاد كباقي النجوم وكيفية  
معرفة القبلة به تختلف باختلاف الاقاليم ففي القطر المصري يجعله المصلي خلف أذنه اليسرى وفي  
العراق يجعله خلف أذنه اليمنى وفي اليمن قبالة يمنى يلى جانبه اليسرى وفي الشام وراه يمنى يلى جانبه  
اليسرى وفي نجران وراء ظهره ويسقط وجوب الاستقبال في صور \* منها غريق على لوح لا يمكنه  
الاستقبال \* ومنها مربوط الى غير القبلة \* ومنها عاجز لم يجد من يوجهه \* ومنها خائف من تزوله عن  
راحته على نفس أو مال أو انقطاع عن رفقة \* ومنها من كان في أرض مغصوبة وخاف خروج  
الوقت لو أخر الصلاة حتى يخرج منها فله أن يحرم بالصلاة ويتوجه للخروج من تلك الأرض ويصلى  
بالايمان \* ومنها من كان في حال شدة الخوف في قتال حائر فيصلى كيف أمكنه نعم ان أمن في أثناء  
الصلاة امتنع عليه ترك الاستقبال حتى لو كان راكبا شترط أن لا يستديرها في حال تزوله فان  
استديرها حينئذ بطلت صلاته باتفاق ومثل شدة الخوف في ذلك دفع الصائل والقرار من سبع  
أو ثار أو عدو أو سيل أو نحو ذلك مما يباح الفرار منه لكن ان أمن في أثناءها وجب عليه الاستقبال  
ولا يعود الى مكانه الا قبل بل يتها في المكان الذي انتهى سيره اليه ومثل ذلك من خطف متاعه  
أو سرق دابته وهو في الصلاة فله السعي خلف ذلك التحصيله وكما يباح له ولا ترك الاستقبال يغتفر  
لهم الافعال الكثيرة اذا اقتصر واعلى قدر الحاجة \* ومنها النفل في السفر في توجه الى جهة

(قوله ولا يمين ولا  
يسرة) بفتح أولهما  
أي جهة اليمين  
واليسار (قوله  
الموثوق بها) وأما  
غيرها كالمحارب  
القرافة وأرياف مصر  
فلا عبرة بها كما مر  
(قوله ويجوز الاجتهاد  
فيها يمين أو يسرة)  
ومن ثم كان الاجتهاد  
حائرا ولو في نحو قبلة  
الكوفة وبيت  
المقدس والشام  
وجامع مصر العتيق  
(قوله والمحراب  
اصطلاحاً) هي  
بذلك لان المصلي  
يحارب فيه الشيطان  
وقوله تعالى يعلمون  
له ما يشاء من محارب  
ليس المراد بها هذا  
المحراب المعروف  
وإنما هي الغرف  
وتحتوها والمحراب  
لغة صدر الجاس



مقصده لكن على تفصيل فيه حاصله انه ان كان ماشيا وجب عليه التوجه للقبلة في أربع وهي  
تحريمه وركوعه وسجوده وحلوسه بين السجدين ويجوز أن يتوجه مقصده في أربع في قيامه  
واعتداله وتشهده وسلامه وهذا معنى قولهم يتوجه في أربع ويمشي في أربع وان كان راكبا  
كان في سرج أو على برذعة أو على مجرد ظهر الدابة أو كان على ظهرها ثوب أو نحوه فان سهل عليه  
التوجه في جميع صلاته واتمام جميع أركانها أو بعضها وهو الركون والسجود ولزمه ذلك وان لم  
يسهل عليه ذلك لم يلزمه الاتجاه في تحريمه ان سهل فان لم يسهل لم يلزمه شيء وذلك مشروط بأمور  
تسعة أحدها أن يكون ذلك فيما يسمى سفرا ولو قصيرا ثانياها أن يكون السفر مباحا ثالثاها أن يقصد  
قطع المسافة المسمى قطعها سفرا رابعها ترك الأفعال الفاحشة كركض وعدو بالأحاجة خامسها  
دوام السفر فلو صار مقبلا في أثناء الصلاة لزمه الاستقبال ان استرقبها والافق قطع النفل جائز  
سادسها دوام السير فلو انقطع سيره لم يجز له ترك الاستقبال حتى لو وقف لاستراحة أو لا تنتظر رفقة  
لزمه الاستقبال مادام واقفا فان سار لاجل سير القافلة أتمها إلى جهة مقصده وان سار بحثا لالسير  
بالضرورة لم يجز أن يسير حتى تنتهي صلاته ان أراد الاستمرار فيها كما تقدم سابعها عدم وطء النجاسة  
عدم امطلاق وكذا نسيانا في نجاسة رطبة غير معفوعة عنها ثامنها أن يكون السفر مباحا كثر تاسعها  
أن يكون أغرض صحيح وخرج بقولي في سرج أو نحوه مما تقدم من كان راكبا في مركب أو هودج  
أو مخفة أو شدة أو نحوها أو في سفينة وهو غير ملاح فان جميع من ذكر ان أمكنهم الاستقبال  
في جميع صلاتهم واتمام جميع الأركان جاز لهم التنفل والأوجوب تركه وأما ملاح السفينة وهو  
من له دخل في تسييرها بحيث يختل السفر لو اشتغل عنها وان لم يكن من المعدن لتسييرها كالملاحون  
بعض الركب أهل العمل فيها في بعض أعمالهم فله التنفل إلى جهة مقصده كالراكب على السرج  
ونحوه مما تقدم وقولهم يتوجه إلى جهة مقصده يفيد أنه لا يجب استقبال عين مقصده بل يكفي  
التوجه إلى جهته ولا يتحرف عن جهة مقصده إلا إلى القبلة لأنها الأصل فلو انحرف إلى غيرها  
عامدا عالما بطلت صلاته ولو قصر الزمن فان كان خطأ أو نسيانا أو مجاح الدابة فان طال الزمن بطلت  
والإفلا لكن يسن أن يسجد للسهولان عمد ذلك مبطل وهذا هو المعتقد والشرط السادس من  
شروط صحة الصلاة ترك مبطلاتها ولا يقال ان هذا ليس من الأمور الوجودية حتى يعد شرطاً  
لأننا نقول المقصود ذكر ما تمت توقف عليه صحة الصلاة مطلقاً والشرط السابع العلم بكيفية قيامها بان يعلم  
صفتها وهي ترتب أركانها وتميز فرائضها من سننها لكن على تفصيل في ذلك تقدم نظيره في الوضوء  
(وسنن الصلاة المكتوبة قبل الدخول فيها شيان) الاذان والاقامة أما الاذان فهو قول مخصوص  
مطلوب لغرض الصلاة وكللته خمس عشرة كلمة أن يقول الله أكبر أربعاً ثم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم  
مرتين أشهد أن محمداً رسول الله كذلك حتى على الصلاة كذلك حتى على الفلاح كذلك الله أكبر  
كذلك لا اله الا الله مرة وسن فيه الترتيب وهو النطق بالشهادتين سراً قبل النطق بهما جهراً  
وذلك أربع فتكون كلماته بالترتيب تسع عشرة كلمة وأما الاقامة فهي ذكر مخصوص يكون  
سبباً للقيام إلى المكتوبة وكللته إحدى عشرة كلمة الله أكبر يقال مرتين أشهد أن لا اله الا الله  
أشهد أن محمداً رسول الله حتى على الصلاة حتى على الفلاح يقال كل واحدة مرة قد قامت الصلاة يقال  
مرتين الله أكبر يقال مرتين لا اله الا الله يقال مرة فتمين بذلك أن معظم الاذان مثنى ومنه ما هو أربع  
وهو التكبير في أوله كما تقدم وما هو واحد وهو التوحيد آخره ومعظم الاقامة فرادى ومنها ما هو  
اثنان وهو التكبير أولها وآخرها وقد قامت الصلاة وكل من الاذان والاقامة سنة كفاية  
للجماعة وسنة عين للمفرد وان سمع أذان غيره حيث لم يكن مدعوا به أما اذا كان مدعوا به بان سمعه  
من مكان وأراد الصلاة فيه وصلى معهم فلا يندب له الاذان والاذان وان كان سنة أفضل من

(قوله الاذان) أصله  
الندب ويجب بالندب  
ويحرم قبل الوقت  
ومن المرأة ان رفعت  
صوتها أو قصدت  
التشبه بالرجال  
ويكره من فاسق  
وصبي عمير وأعمى  
وحده ولا تعتريه  
الاباحة وقال م  
ان المرأة اذا أذنت  
للنساء وأذن كل من  
المرأة والخمسة لنفسه  
كان حائراً غير مستحب  
وهو كالاقامة من  
خصائص هذه  
الامة وشرع في  
السنة الثانية من  
الهجرة وهو أفضل  
من الاقامة وكلاهما  
سنة كفاية في حق  
الجماعة وسنة عين  
في حق المنفرد كما  
سأقي ولم يؤذن صلى  
الله عليه وسلم لانه  
لو أذن لوجب الحضور

الجماعة التي هي فرض عين في الجمعة والمعدة والمجموعة بالمطربة قديما على ما يأتي وفي المنذور جماعة  
وفرض كفاية فيما عدا ذلك من المكتوبات فهو من السنة التي فضلت الفرض كأنظار المعسر  
وابرائه فان الانتظار واجب والبراء مندوب والبراء أفضل من الانتظار وكاتب بدء السلام ورده  
فان ابتداءه سنة ورده فرض كفاية والابتداء أفضل من الرد وهو بقي من سنن الكفاية تشييت  
العاطس والتسمية على الطعام اذا كان المتناول منه أكثر من واحد وما يفعل بالبيت اذا نذبت اليه  
والاضحية في حق أهل المنزل الواحد فيحتملها سبعة الاذان والاقامة وابتداء السلام وتشييت  
العاطس والتسمية على الطعام وما يفعل بالبيت اذا نذبت اليه بالنسبة للجماعة في الجميع والاضحية  
في حق أهل المنزل الواحد وعلم مما في تعريف الاذان والاقامة أنهم لا يسنان الا لاكتوبة وأما  
النفل فان كان مما تنسب فيه الجماعة كالعديدين والكسوفين والاستسقاء والتراويح ووتر رمضان  
وأريد فعله جماعة فينادى له بنحو الصلاة جامعة مثل الصلاة والصلاة وهلموا الى الصلاة والصلاة رحمكم  
الله وفعل ذلك في كل ركعتين من التراويح بخلاف ما عليه العمل الا ان كان النفل لا تنسب  
فيه الجماعة أو كانت تنسب لكن أريد فعله فرادى فلا ينادى له بشئ ومثله صلاة الجنازة لان المشيعين  
حاضرون فلا حاجة الى النداء نعم ان كانوا من يدون بالنداء طلب والاذان حق للفرد بضعة لا للوقت  
على المعتمد لكن يؤذن للاولى فقط من صلوات والاهاسواء كانت قضاء أو أداء كالجموعتين بالسفر  
أو المطر نعم ان اختلف الوقت كان أراد صلاة الظهر في آخر وقتها فاذن لها ثم دخل وقت العصر وأراد  
صلاته سن لها الاذان لاختلاف الوقت وقيم لكل واحدة من الصلوات التي والاهاسواء كانت قضاء  
أو أداء كما تقدم وشروط كل من الاذان والاقامة ثمانية منها ثلاثة في فاعلها وهي الاسلام والتمييز  
والذكورة لغير النساء أما هن فلا يصح منهن الاذان وتطلب منهن الاقامة على المعتمد وتقيم لنفسها  
ولجماعة النساء لا للذكور ولا للخنثى لكن لو أذنت لجماعة النساء بل ارفع صوت لم يحرم ولم يكره  
وكان ذكر الله تعالى فان رفعت صوتها فوق ما يسمع صواحبها حرم على الجميع ومنها الخنثى فلا  
يقيم الا لنفسه أو لجماعة النساء لا للذكور ولا للخنثى لاحتمال أنوته وذكورهم ومنها خمسة في  
ذاتها وهي دخول الوقت الا في الاذان الاول للصبح فانه يدخل بنصف الليل والترتيب والجهز لجماعة  
وعدم البناء على أذان غيره والولاء ويسن في الاذان والاقامة مع التوجه للقبلة اذا كانت البلد  
صغيرة عرفا ما اذا كانت كبيرة عرفا فيسن حينئذ الدوران في الاذان كما هو واقع الا ان وكذا  
لا يسن الاستقبال في الاذان اذا كانت منارة المسجد في طرف القرية من جهة القبلة بل يستقبل  
القرية حينئذ وان استدير القبلة والقيام والطهارة من الحديث وعدم التغنى بهما وعدم التطيط  
والالتفات بالوجه يميناً في حق الصلاة وشمالاً في حق الفلاح وان يكون كل من المؤذن والمقيم  
عدلاً حسن الصوت ويسن للاذان وحده وضع المسبختين في الاذنين لانه أجمع للصوت ويعرف به  
الاذنان من لم يسمعه لصع أو بعد والترتيب بان يقر لكل كلمة بصوت الا التكبير أو له وآخره فيجمع  
كل كلمتين بصوت والترتيب بان يأتي بالشهادتين كل واحدة مرتين بخفض صوت قبل رفع  
الصوت بهما والتنويه في أذاني الصبح بان يقول بعد الحيلة من الصلاة خير من النوم فتكون جملة  
كلمات اذان الصبح بالترتيب جميع والتنويه إحدى وعشرين كلمة ورفع الصوت قدر الامكان لانه  
أبلغ في الاعلام نعم ان أذن في مسجد أو نحوه وكان قد صليت فيه صاحبة الوقت قبل ذلك لا يسن رفع  
الصوت لئلا يتوهم السامعون دخول وقت صلاة أخرى أو ان الذي فعلوها وقعت قبل الوقت وان  
يكون على عال ولو بالصبر ودفع السطح نعم ان تعسر ذلك فينبغي أن يكون على باب المسجد وخرج  
بالاذان الاقامة فلا يسن له ان ينادي من ذلك نعم ان اتسع المسجد أن تكون على عال ويسن  
مؤذنان للمسجد ونحوه ومن فواتدهما أن يؤذن واحد للصبح قبل الفجر والاخر بعده ويسن

على كل من سمعه  
ولو أدى الى تلف  
مهمات ولانه صلى  
الله عليه وسلم كان  
مشغولاً بما هو أهم  
وقال بعضهم أذن مرة  
في سفره قال في أذانه  
أشهد أن محمداً عبد  
الله وقيل قال أشهد  
اني رسول الله  
والسبب في مشروعية  
الاذان ما رواه أبو  
داود بإسناد صحيح  
عن عبد الله بن زيد  
ابن عبدربه انه قال  
لما أمر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
بالتأقوس يعمل  
لمضرب به الناس  
جميع الصلاة فطاف  
بني وأنانا ثم رجع  
يحمل ناقوساً في يده  
فقلت يا عبد الله  
اتدع الناقوس فقال  
وما تصنع به فقلت  
تدعوه الى الصلاة  
فقال ألا أدلك على

لسامع المؤذن والمقيم أن يقول مثل قولهما الا في الحيعلات والتثويب وكلتي الاقامة فانه يحوقل في كل كلمة في الاول ويقول في الثاني صدقت وبررت وفي الثالث اقامها الله وادامها وجعلني من صالحى اهلها ويسن لكل مؤذن ومقيم وسامع ومستمع أن يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الفراغ من الاذان أو الاقامة وأن يقول اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت سيدنا محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته انك لا تخلف الميعاد وأودنا حوضه واسقنا من يده الشريفة شربة هنيئة مريئة لا نظماء بعدها أبدا انك على كل شئ قدير ويسن لغير المقيم القيام بعد الفراغ من كلمات الاقامة كلها أما المقيم فتقدم أنه يسن له القيام من أولها ومكر وهاتهما وقوعهما من المحدث والكرامة للجنب أشد وفي الاقامة أغلظ والتغنى بهما أى الانتقال من نغم الى نغم آخر فالسنة أن يستمر على نغم واحد والتعطيط أى مد الحروف ولينغم واحد ومحل كرامته ما لم يتغير المعنى به والاحرم كدباء كبر وهمزته وهمزة الله ومداها من أشهد وأبد لها عا واسقاط همزة المتكلم منها وأن يقول في محمد محمدا وأن يقول حاشى على الصلاة أو حاشى على الفلاح واسقاط شدة الله وعدم النطق بها في الصلاة ونحو ذلك بل بعض ذلك مكفر فينبغي التحرز زمن ذلك والكلام لغير مصلحة فيه ما والتعود فيهما للقادر على القيام والاضطجاع أشد كرامته وأن يقال فهم حاشى على خير العمل كما قد يقع ذلك بعد الحيعلتين لانه شعارا ليزيدية وأما اذا أتى بذلك عوضا عن الحيعلتين فانهما لا يحجان لان ترك كلمة منهما مبطل لهما كما يأتي ووقوعهما من فاسق أو صبي مميز ومنهلهما الاعشى بالنسبة للاذان اذا كان وحده أما اذا كان معه بصير يعرف الوقت فلا كرامته ومبطل لهما الردة والعياذ بالله منها والجنون والسكر وقطعها بسكوت أو كلام ان طال الفصل بحيث لا بعد الباقي مع الاول أذانا ولا اقامة بخلاف السير وترك كلمة منهما فان عاد عن قرب وأتى بها وأعاد ما بعدهما صح وهذا في الكلمات التي لا بد منها للصحة فلا يضر ترك التجميع ولا التثويب ولا يعود اليه لو تركه (وسنن الصلاة بعد التلبس بها لبعض وهيات) فلا لبعض عشرون وهي الشهاد الاول ولوقى نفل فلو نوى أربع عا منه بقصد أن يأتي بتشهدين فترك أولهما سهوا أو عدا سجد للسهو وعلى المعتمد فان لم يقصد الاتيان بذلك بان قصد تركه أو أطلق وتركه فلا سجد والجلوس له والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعده والجلوس لها والصلاة على الآل في الشهاد الاخير والجلوس لها فتلک سنة والقنوت في اعتدال الركعة الثانية من الصبح وفي اعتدال الركعة الاخرة من وتر النصف الثاني من رمضان بخلاف قنوت النازلة فليس من الابعاض لانه سنة في الصلاة لا سنة منها والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه بعد القنوت والسلام على كل من الملائكة بعده فتلک سبعة والقيام لكل من السبعة فتلک أربعة عشر اذا ضمت الى الستة المتقدمة تكونه جلستها عشر ين أن تركها أو شيئا منها عدا أو سهوا سن له سجد السهو في آخر صلاته جبر هذا الخلل والمعدود من الابعاض في الشهاد الاول هو الالفاظ الواجبة في الشهاد الاخير وأما ما زاد على ذلك وهو المعدود من أكل الشهاد الاخير فليس من الابعاض فلا يسجد لتركه وان كان يسن الاتيان به في الشهاد الاول أيضا ويحصل القنوت بكل ما يشتمل على دعاء وثناء كاللهم اغفر لي يا غفور وارحمي يا رحيم فالدعاء حصل يا غفور وارحمي والتناء حصل يا غفور ورحيم ومثل ذلك آية تتضمن دعاء وثناء كما خر سورة البقرة بشرط أن يقصد بها القنوت والافضل أن يأتي بالقنوت المشهور وهو اللهم اهديني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتواني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وفقني شرمافضيت فانك تقضي ولا يقضى عليك وانه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت فلک الحمد على ما قضيت أسئغفرک وأتوب اليک ويأتى الامام بصغير المتكلم ومعه غيره بان يقول اللهم اهـدنا الخ لانه يقوله عن نفسه وعن المأمومين ويسن لمن غرد امام قوم محصورين

ما هو خير لك من ذلك  
فقلت بلى فقال تقول  
الله أكبر الى آخر  
الاذان ثم تأخر عني  
غير بعيد ثم قال  
وتقول اذا قلت الى  
الصلاة الله أكبر  
الله أكبر الخ الاقامة  
فلما أصبحت أتيت  
النبي صلى الله عليه  
وسلم فاخبرته بما  
رأيت فقال انما رؤيا  
حق ان شاء الله تعالى  
قم الى بلال فاعد  
عليه ما رأيت فامؤذن  
به فانه الذي أئدى  
صوتا منك فقامت  
الى بلال ففعلت القنوة  
يؤذن به وكان ذلك  
في الصبح فسمع ذلك  
عمر بن الخطاب وهو  
في بيته فخرج يحير  
برأيه يقول والذي  
بعنك بالحق لقد  
رأيت مثل ما رأى  
فقال صلى الله عليه  
وسلم فله الحمد وكان

راضين بالتطويل أن يز يدعى ذلك القنوت المروي عن سيدنا عمر وهو اللهم انا نستعينك  
ونستغفرك ونستهديك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثنى عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع  
ونترك من يعجرك اللهم اياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسجي ونحصد أي نسرع نرجو رحمتك  
ونخشى عذابك ان عذابك الجد بكسر الجيم أي الحق بالكثرة المحقق بكسر الحاء أي لا حق بهم اللهم  
عذب الكفرة والمشركين أعداء الدين الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك ويقااتلون  
أوليائك اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات اللهم أصلي ذات  
بينهم وألف بين قلوبهم واجعل في قلوبهم الأيمان والحكمة وثبتهم على ملة رسولك وأورعهم  
أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه وانصرهم على عدوك وعدوهم إله الحق واجعلنا منهم ثم  
يأتى بالصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه فيقول وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم بصفة الماضي أو الامر في الفعلين والاولى أولى من البليغ الذي مراعى النكات  
فان لفظه لفظ الخبر فكان الصلاة والسلام حصلا من الله بالفعل وأخبر عنهم ما ولا يقال ان  
ذلك يحصل به تطويل الاعتدال وهو مبطل لاننا نقول محله في التطويل بغير الوارد على ان ذلك  
مقيد بغير الاعتدال الاخير من سائر الصلوات لانه ورد تطويله في الجملة كما تقدم ولو عجز عن  
القنوت فوقف وقفة يسيرة تسع قنونا ولو قصير او تسع ما بعده من الصلاة والسلام على النبي  
وآله وصحبه فلا سجود فان لم تسع ذلك سن سجود السهو على الوجه ومتى شرع في قنوت من  
هذين تعين لاداء السنة فلو ترك منه كلمة أو حرفا أو أبدل حرفا منه بغيره ولو بعينه كان أبدا في جمع  
سن سجود السهو والواردان يجمع بين القنوتين المذكورين لكن لو اقتصر على واحد منهما فلا  
سجود وكذا يسن السجود لو ترك من التشهد الاول كلمة أو حرفا أو أبدل حرفا منه بغيره يعني من  
القدر الذي هو واجب في التشهد الاخير دون ما زاد على ذلك فلا تغفل وسبقت هذه السنن  
ابعضا لانها المساجرت بالسجود أشبهت الابعاض الحقيقية وهي الاركان في مطلق الخبر بخلاف  
الهيئات الآتية (والهيئات كثيرة) منها الاستيالك قبيل الدخول في الصلاة ومنه رفع اليدين  
عند التحريم بالصلاة وعند الهوى الى الركوع وعند الرفع منه وعند القيام من التشهد الاول  
وكذا عند القيام من جلسة الاستراحة على المعتمد بخلاف القيام من السجود فلا يسن فيه الرفع  
فان ترك الرفع فيما أمر به أو فعله فيما لم يؤمر به كرهه ويقتضى التحريم عند ابتداء الرفع وينهيه  
عند غاية الرفع ورفع الركوع يكون قبل الهوى بحيث يهوى بعد تمام الرفع ورفع المطلب  
عند رفعه من الركوع يبتدأ مع ابتداء رفع رأسه من الركوع فاذا استوى معتدلا أرسلها رسالا  
خفيفا تحت صدره وفوق سرته وهكذا بعد كل رفع من ذلك الا في رفع الهوى للركوع والحكمة في  
هذا الرفع الاشارة الى رفع الحجاب بين العبد وربّه وقيل غير ذلك وأكمله ان تحاذي أطراف أصابعه  
أعلى أذنيه واجهاها شحمتي أذنيه وراحته من كفيه مع تفريق الأصابع تفريقا وسطا واما انها  
للقبلة ويحصل أصل السنة بفعل بعض ذلك (ضابط) للأصابع ست حالات احدها حالة الرفع في  
تحريم وركوع واعتدال وقيام من تشهد أول أو من جلسة استراحة فيندب تفريقها ثانيها حالة  
قيام من غير تشهد أول ومن غير جلسة استراحة فلا تفرق ثالثها حالة ركوع فيندب تفريقها على  
الركبتين رابعها حالة سجود فتضم وتوجه للقبلة خامسها حالة جلوس بين السجدةتين فالأصح  
أنه كالسجود سادسها حالة الجلوس للتشهد الثاني مضمومة الاصابع الا المسجدة واليسرى  
مبسوطة والاصح فيها الضم ومنه اوضع اليد اليمنى فوق اليسرى كان يقبض كوعها بكفه اليمنى  
ويجهها تحت صدره وفوق سرته ماثلين الى جهة يساره قليلا ومنه ادعاء الافتتاح بعد التحريم  
وقبل التعوذ في غير صلاة الجنائز اما فيها فلا يلبسها على الخفيف وله صيغ كثيرة منها وجهت

ذلك في السنة  
الثانية من الهجرة  
فان قيل رؤيا  
المنام لا يثبت بها حكم  
أجيب بانها رؤيا  
وافقها نزول الوحي  
وقدر روى البرازانه  
صلى الله عليه وسلم  
رأى الاذان ليلة  
الاسراء وسمعه فوق  
سبع سموات ثم  
قدمه جبريل فأم  
الحاضرين وفهم آدم  
ونوح عليهما أفضل  
الصلاة والسلام  
فائدة **في** قال  
السيوطي في مختصر  
أذكار النووي ان  
من تكلم حال الاذان  
يخشى عليه من سوء  
الخالقة وعن بعضهم  
أن الاسباب المقتضية  
لسوء الخاتمة أربعة  
التهاون بالصلاة  
وشرب الخمر وعقوق  
والوالدين وأذى  
المسلمين

و جهى للذى فطر السموات والارض حنيغا مسلما وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي  
ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين \* ومنها الحمد لله جدا كثيرا طيبا  
مباركا فيه \* ومنها الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة وأصيلا \* ومنها اللهم باعد  
بينى وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم هم نقتى من خطاياى كما ينقى الثوب الأبيض  
من الدنس اللهم اغسلنى بالماء والثلج والبرد \* ومنها اللهم أنت الملك لا اله الا أنت أنت  
ربى وأنا عبدك ظلمت نفسى واعترف بذنبي فاغفر لى ذنوبى جميعا فإنه لا يغفر الذنوب الا أنت واهدنى  
لاحسن الاخلاق لا يهدى لاحسنها الا أنت واصرف عنى سيئها لا يصرف عنى سيئها الا أنت ليبيك  
وسعديك والخير كله فى يديك والشر ليس اليك أنا بك واليك تباركت ربنا وتعاليت أستغفرك  
وأتوب اليك \* ومنها غير ذلك وقوله والشر ليس اليك أى لا يتقرب به اليك والا فكل الامور خيرا  
وشراها من الله و بايها اقتح حصلت السنة ويسن الجمع بينهما المنفرد وامام قوم محصورين راضين  
بالتطويل ولا يسن دعاء الافتتاح الا بشرط أربعة أن يكون فى غير صلاة الجنائز كما تقدم وان  
يحرم فى وقت يسع الصلاة وان لا يخاف المأموم فوت بعض الفاتحة لو اشتغل به وان لا يدرك الامام فى  
غير القيام فان أدركه فى الاعتدال مثلا لا يقتح ويفوت دعاء الافتتاح بالشروع فيما بعده عمدا أو  
سهوا \* ومنها آيات التعوذ للقراءة فى كل ركعة بعد دعاء الافتتاح وبعد تكبير العبد وله  
شر وط دعاء الافتتاح المقدمة آنفا نعم يسن التعوذ فى صلاة الجنائز وفيما لو اقتدى بامام جالس  
وجلس معه فيما يأتى به بعد قيامه لانه للقراءة بخلاف دعاء الافتتاح فى ذلك ولا يأتى به الا بعد تمام  
الانتصاب فلوا تى به فى نهوضه للقيام لا يحسب وكان مكررها ويسن الاسرار به فى الصلاة مطلقة أى  
سواء كانت سرية أو جهرية وكذا دعاء الافتتاح وأما التعوذ للقراءة خارج الصلاة فإنه تابع للقراءة  
سرا وجهرا ويفوت التعوذ بالشروع فيما بعده عمدا أو سهوا أو أفضل صيغ التعوذ على المعتد أعوذ  
بالله من الشيطان الرجيم وقيل أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ويحصل أصل السنة  
بالاتيان ببعضه ولو عجز عن الفاتحة سن التعوذ لا بدل حتى لو كان يدها نفس التعوذ سن التعوذ له  
وظاهر هذا انه يتعوذ لا بدل ولو كان ذكر الحضا مع ان الذكر المحض لا يسن ابتداءه بالسملة  
ويمكن ان يوجه بان لما كان بدلا عن القراءة أعطى حكمها ومن الهيات الجهرية فى موضعه والاسرار  
فى موضعه فالجهر فى الصبح والجمعة والعيدين وخسوف القمر والاشتقاق والتراويح ووتر  
رمضان وركعتي الطواف ليل أو وقت صبح وأوقات العشاء والاسرار فى غير ذلك الانوافل الليل  
المطلقة فيتوسط فيها بين الجهر والاسرار بحيث سر تارة ويجهر أخرى مالم يشوش على نائم أو مصل  
أو نحو ذلك والعبرة فى قضاء الصلاة بوقت القضاء على المعتد فيجهر فى قضاء الظهر ليل ويسر فى قضاء  
العشاء نهرا ومثل الليل وقت الصبح لانه وقت جهر فلو قضى صلاة الضحى ليل أو وقت صبح جهر  
نعم صلاة العيدين جهرية قضاء واداء وتر غير رمضان ورواتب الغرائض سرية اداء وقضاء  
وجهر المرأة دون جهر الرجل نعم لا تجهر بحضرة الرجال الا جانب ومثلها الخنثى ومن الهيات  
قول آمين عقب الفاتحة أو يدها ان تضمن دعاء ولو فضله عن الفاتحة بكلام فات نعم يستثنى نحو رب  
اغفر لى ومثل الكلام فى ذلك السكوت الطويل بخلاف السكوت اليسير فإنه سنة بين آمين والفاتحة  
أو يدها فائدة السكوت المطلوب فى الصلاة استسكته بين تكبيرة الاحرام ودعاء الافتتاح  
وسكته بين الافتتاح والتعوذ وسكته بين التعوذ والفاتحة أو يدها وسكته بين الضالين وآمين  
وسكته بين آمين والسورة وسكته بين السورة والركوع وكذا بقية درج سجدان الله الاسكوت  
الامام بين آمين والسورة فإنه بقدر قراءة المأموم الفاتحة والاولى للامام ان يشتغل حينئذ بدعاء أو  
قراءة سرا والقراءة أولى وحينئذ يكون تسمية ذلك سكوتا بحسب الظاهر فطوالت آمين تابع للصلاة

(قوله فالجهر فى الصبح  
الخ) ذكر من مواضعه  
احد عشر وكان صلى  
الله عليه وسلم يجهر  
بالقراءة فى الصلوات  
كلها وكان المشركون  
يؤذونه ويسبون  
من أنزله ومن أنزل  
عليه فانزل الله تعالى  
ولا تجهر بصلاتك  
ولا تخافت بها أى  
لا تجهر بها كلها  
ولا تخافت بها كلها  
وابتغ بين ذلك سبيلا  
بان تجهر بصلاة  
الليل وتخافت بصلاة  
النهار فكان يخافت  
بصلاة الظهر  
والعصر لاستعدادهم  
للإدعاء فى هذين  
الوقتين ويجهر فى  
المغرب لاشتغالهم  
حينئذ بالعشاء وفى  
العشاء والصبح  
لنومهم حينئذ وفى  
الجمعة والعيدين لاند  
أقامهما بالمدينة





وهي غاية الكمال كما تقدم ويريد من ذكر الله لك سجدة وبك آمنت ولك أسلمت سجد وجهي  
 للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته تبارك الله أحسن الخالقين ويريد من ذكر  
 أيضا سبوح قدوس رب الملائكة والروح \* وينبغي الاكثر من الدعاء في السجود لحدوث اقرب  
 ما يكون العبد من ربه وهو ساجدا كثيرا والدعاء أي في سجودكم ويقول في الجلوس بين السجدين  
 رب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزقني واهدني وعافني رب هب لي قلوبا تقيا قيا من الشرك  
 بريالا كافرا ولا شقيا ولم ادرخصيص هذا الدعاء بالمنفرد وامام المحصورين فليراجع ويقول عقب  
 التشهد الاخير وما بعده من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وآله ماشاء من الدعاء من دنوي  
 وآخر وي والمأثور افضل ومنه اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسررت  
 وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت ومنه اللهم اني أعوذ بك من عذاب القبر  
 ومن عذاب النار ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال ومنه اللهم اني ظلمت نفسي  
 ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني انك أنت الغفور الرحيم  
 والافضل للإمام أن لا يبلغ بالدعاء قدر التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم \* وأما غيره  
 فيطيل ماشاء ما لم يخف وقوعه بسبب ذلك في سهو قال في الام فان لم يزد على ذلك كرهته يعني انه اذا  
 اقتصر على التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ولم يأت بعدهما بشئ كان مكروها والذي  
 يطلب في الاركان من التسبيحات ونحوها مما تقدم يقال له اذكار الاركان ومن الهيئات التكبيرات  
 في كل خفض ورفع غير الرفع من الركوع أما هو فيقول فيه سمع الله ان جده وهذه يقال لها اذكار  
 الانتقالات ويسر كل من الامام والمأموم والمنفرد بأذكار الاركان وكذا بأذكار الانتقالات نعم لو توقف  
 اعلم بانتقالات الامام على جهه بأذكار الانتقالات سن له الجهر بذلك فان لم يبلغ صوته جميع  
 المأمومين سن لبعضهم الجهر بذلك لاسماع الباقي والمناجى يجهر بما يجهر به الامام \* ومنه سمع الله  
 ان جده لانه من اذكار الانتقالات ويسر بما يسر به الامام \* ومنه ربنا لك الحمد في الاعتدال لانه  
 من اذكار الاركان ومخالفة ذلك من جهل الأئمة والمباغين \* ومن الهيئات ان يضع في سجوده  
 ركبتيه ثم كفيه ثم جبهته وأنفه ويفرق ركبتيه قد يشبر ويضع كفيه مكشوفتين حذو منكبيه  
 ناشرا أصابعه مضومة للقبلة وان يفرق قدميه ويرزهما من ذيله وان يجافي الرجل فيه وفي  
 ركوعه بأن يرفع بطنه عن فخذه وعن فقيه عن جنبه وأما المرأة والخني فيضم كل منهما بعضه الى  
 بعض في الركوع والسجود لانه أستر لهما \* ومن الهيئات جلسة الاستراحة ويكره تطويها على  
 الجلوس بين السجدين ولا تبطل به الصلاة على المعتمد يأتيها المأموم ندبا وان تركها الامام ولا  
 يعد من نفس المخالفة لان الشأن انها سيرة \* ومن الهيئات الافتراش في جميع الجلسات الا الجلوس  
 الاخير فانه يتورك فيه عالم يطلب منه سجود السهو ويريد الايمان به أو يطلق أمانا طلب منه  
 سجود السهو بأن فعل ما يقتضيه وأراد السجود أو أطلق فانه يغترش فعلم انه يتورك عند ارادة  
 تركه \* والحاصل ان جلسات الصلاة سبعة يغترش في ستة منها وهي الجلوس بين السجدين  
 و الجلوس الاستراحة و جلوس المسبوق و جلوس التشهد الاول و جلوس المصلي قاعد القراءة  
 و جلوس التشهد الاخير لمن أراد سجود السهو أو أطلق ومنه الجلوس لسجود التلاوة والشكر قبل  
 السجود ويتورك في واحدة وهي الجلوس للتشهد الاخير اذ لم يطلب منه سجود السهو وأراد  
 تركه ومنه الجلوس للسلام بعد سجدة التلاوة أو الشكر والضابط ان كل جلوس يعقبه حركة  
 من سجود أو قيام يسن فيه الافتراش وكل جلوس يعقبه سلام يسن فيه التورك والافتراش ان  
 يضع رجله اليسرى بحيث يلي ظهرها الارض ويجلس على كعبها وينصب رجله اليمنى ويجعل  
 أطراف أصابعه منها للقبلة والتورك كالافتراش لكن يخرج يسراه من جهة يمينه ويلصق اليه

(قوله ومن فتنة  
 المسيح الدجال) بالخاء  
 المهملة لانه يمسح  
 الارض كلها أي  
 يقطعها سير الامكة  
 والمدينة وبيت  
 المقدس وجبل  
 الطور وبالحاء  
 المحجمة لانه محسوخ  
 أي مشوه الوجه  
 والدجال السكتاب  
 واسمه صاف بن صياد  
 وكنيته أبو يوسف  
 وهو يهودي عس  
 ويأتي قبله جذب  
 شديد سبع سنوات  
 متواليات فيأتي ومعه  
 جيلان واحد من لحم  
 وواحد من خبز  
 ومعه جنّة ونار  
 وجاره محسوخ العين  
 يضع حافره حيث  
 أدرك طرفه ومعه  
 ملكان واحد من  
 يمينه والاخر من  
 شماله فيقول أنا  
 ربكم فيقول الملك  
 الذي عن يمينه كذبت  
 فيقول الملك الذي عن  
 شماله الملك اليمين

بالارض وعلم من عند الافتراض والتورك من الهيئات انه لو قعد كيف شاء جاز لكنه خلاف السننة ويسن أن يضع في جميع الجلسات كفيه على فخذه قريبا من ركبتيه ناشرا أصابعه مضغوطة للقبلة الا جلوس التشهد الاول والاخير فانه يبسط اليسرى كما تقدم ويقبض أصابع اليمنى الا المسجدة فانه يشير بها متشهدا عند قوله الا لله ويديم رفعها الى القيام أو السلام ويقصد بذلك ان المعبود واحد فيجمع في توحيد بين اعتقاده وقوله وفعله وعلم من عند وضع اليدين على الفخذين من السنن في جميع جلسات الصلاة انه لو لم يضعهما على الفخذين في الجلوس بين المسجدين بل أدام وضعهما على الارض الى السجود الثاني لا يضر خلافا لمن وهم ذلك ومن الهيئات التسليم الثانية \* ومنها الالتفات في التسليم الاولى بميتا حتى يرى خده الايمن لمن وراءه ناويا السلام على من عن يمينه من ملائكة ومؤمني انس وجن ويلتفت في الثانية يسارا حتى يرى خده الايسر لمن وراءه ناويا السلام على من عن يساره كذلك ويتوبه على من خلفه وامامه بأهم ما شاء والاولى اولى وينوي المأموم الابتداء على من لم يسلم عليه من أمامه ومأموم وغيرهما والرد على من سلم عليه \* وأما الامام فاذا تأخر تسليم المأمومين عن تسليمته فانه ينوي الابتداء بكل من التسليمين والانوى الرد على من سلم ويسن للمأموم أن لا يسلم الا بعد فراغ الامام من تسليمته ولو قارنه جاز كقبضة الاركان لكنهما مكرهة معقولة لشواحب الجماعة فيما قارن فيه فقط <sup>تنبيه</sup> مقارنة المأموم للامام اما حرام ومبطله وهي المقارنة في التحريم وامام مكرهة وهي المقارنة في السلام وفي الافعال وامام سننة وهي المقارنة في التأمين وامام واجبة وذلك في قراءة الفاتحة حيث علم انه لا يمكن من قراءتها بعد قراءة الامام وهي مباحة فمما عدا ذلك ولو سلم الاولى عن يساره والثانية عن يمينه أو جعلها معا عن يمينه أو عن يساره جاز مع الكراهة ولو أراد اذ اقتصر على واحدة أتى بها قبل وجهه فلو التفت فيها يمينا أو يسارا كان خلاف المطلوب وحيث نوى المصلي بالسلام الابتداء لا يجب الرد على أحد ولو سمعه وعلموا بسننه والذي كراذابه شيء في الصلاة سجد أي قال سبحان الله وغيره من امرأة وخشي اذا نابه شيء في الصلاة تصفق والاولى أن يكون بضرب بطن اليمنى على ظهر اليسار ويسن للمصلي ولو جازاة أن يصلي الى ستره \* ومراتبها أربعة أولاها الجدار أو العمود ثانيتهما أن يغرز عصا يصلي اليها ويشترط في هاتين أن يكون ارتفاعهما مائلي ذراع فأكثروا بين المصلي وبينهما ثلاثة أذرع فأقل والنهش في مرتبة الأعصاب حيث كان ارتفاعه كما تقدم ثالثها ان يبسط مصلي كسجادة رابعة أن يحيط امامه خطا طولا ويشترط في هذين أن يكون بين ما اعتمد عليه المصلي وبين طرفه ما الذي يلي القبلة ثلاثة أذرع فأقل ولا يكفي ما عدا الاول من المراتب الا اذا لم سهل ما قبلها وحيث صلى الى السترة المذكورة يسن له وغيره دفع المار بينه وبينها بالاحف فالأخف كما يدفع الصائل بغير فعل كثير متوال والابطال الصلاة ويحرم المرور بين يديه حينئذ وان لم يجد المار سبيلا غير هذا الخبر لو علم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الاتم لكان ان يقف أو يعين خريفا خيرا له من أن يمر بين يديه لكن محل ذلك عالم يقصر المصلي والا كان وقف بقارعة الطريق فلا حرمه بل ولا كراهة وما لم يكن في الصف الذي امام ذلك المصلي فرجة لا يمكن الوصول الى سدها الا بالمرور بين يديه ولو صلى بلا سترة أو تبعاء مدعنها بأكثر من ثلاثة أذرع أو لم يكن بالصفة المذكورة فليس له دفع المار بين يديه لتقصيره ولا يحرم المرور بين يديه حينئذ لكن الاولى تركه واذا صلى الى السترة فالسننة أن يجعلها مقابلة ليمينه أو شماله ولا يجعلها تلقاء وجهه وهل الافضل جعلها مقابلة لليمين أو الشمال قيل بكل وينبغي أن يكون مثل الصلاة في ذلك سجدة التلاوة والشكر (ومكروهات الصلاة) جعل يديه في كفيه عند تكبيرة التحريم وعند الركوع وعند القيام من التشهد الاول وعند الجلوس له وللاخير فالجملة خمسة وهذا في حق الذكر اما الانثى والخنى فلا والالتفات

صدقت ولم يسع أحد الا قول الملك الذي عن شماله صدقت فيظنون انه يقولها للمسيح وهذه فتنة كبيرة أعادنا الله منها وبقدمه سبعون دجالا وقيل سبعون ألف دجال وجمع الباطلي بينهم ما بان من قال سبعين يعني من الكبار ومن قال سبعين ألفا يعني من الكبار والصغار ومعنى كونهم يقدمونه انهم يأتون قبله على التدريج وانما ذكر فتنة المسيح بعد شمول ما تقدم لها اعظمها وكثرة شرها وانظر أي فائدة في التعوذ من فتنة المسيح بالنسبة للسابقين الذين قطع بعدهم ادراكهم لزمانه ويجاب بان فائدته تعليم من بعدهم كما ان النبي صلى الله عليه وسلم استعاذ منها تعليم الامته

بالوجه بالحاجة أما إذا كان الحاجة كحفظ متاع فلا كراهة وهذا في غير المستأق أما هو فالفتاة  
 بالوجه مبطل لوجوب الاستقبال بوجهه كما تقدم والاشارة بنحو عين أو حاجب أو شفة ولو من  
 آخرس بالحاجة هذا ما لم تكن على وجه اللعب والا كانت مبطله والجهر في موضع الاسرار وعكسه  
 بالحاجة أما لها فلا كراهة والجهر خلف الامام بغير آمين ونحوه مما مرو وضع اليد في الخاءرة بلا  
 عذر والاسراع في الصلاة لمنافاته الخشوع نعم ان لم يتم الاركان كان مبطلا والمصاق الذي كرهه فيه  
 بجنيبه وبطنه بفخذه واقعاء الكلب بان يجلس على اليه ناصبا ركبتيه وللاقعاء نوع ثان ان  
 يضع ركبتيه وأطراف أصابع رجليه بالأرض ويضع اليه على عقبيه وهو سني في كل جلوس  
 بعقبه حركة ومع ذلك فالافتراض أفضل منه ونقرة الغراب وهو ضرب الأرض بجنبه حال  
 السجود لمنافاته الخشوع هذا اذا كان مع الطمأنينة والا كان مبطلا واقتراس السبع في سجوده  
 بان يضع ذراعيه بالأرض كما يفعل السبع لغير عذر فان كان لا يذرفلا كراهة وان كان المكان  
 الواحد أي ملازمته لان السنة اذا أراد صلاة أخرى أن يتقل من مكان الاولي الى مكان آخر ولو  
 فر بينا من المكان الاول ولورجع في الصلاة الثالثة الى المكان الاول كفي والمبالغة في خفض  
 الرأس في الركوع وإطالة التشهد الاول ولو بما يندب بعد التشهد الاخير والاضطباع وهو ان  
 يجعل وسط رداءه تحت منكبيه الايمن وطرفه على الايسر كفعل أهل الشطارة وتشديد الاصابع  
 في الصلاة وأما خارجها فان كان في المسجد منتظرا للصلاة ولو غير مستقبلا للقبلة فهو مكره والا  
 فلا وتعميم عينيه لغير عذر ورفع بصره الى السماء وكف شعرة أو ثوبه ومن ذلك أن يصلي وشعره  
 معقوص أو مردود تحت عمامته أو ثوبه أو كفه مشمر به ومنه شد الوسط وغر زالعذبة ووضع يده على  
 فيه بالحاجة أما الحاجة كما اذا تناب فلا كراهة وان يصبق قبل وجهه أو عن يمينه ولو خارج  
 الصلاة بل عن يساره ان كان في غير المسجد أما فيه فيصبق في ثوبه من الجهة اليسرى ولو كان فيه  
 دم براغيث للعفو عن ذلك كما تقدم فلو يصبق في المسجد حرم الحديث الشين البصاق في المسجد  
 خطيئة وكفارتها دفنها بان تكون أرضه ترابية لكن اذا هالها لموضع أو يصبق فيه ثم ردها لها  
 التراب كان ذلك دافعا لا يتم ابتداء أو إذا ألقاها في المسجد قبل نهضة محل لها ثم غطاها بالتراب  
 كان ذلك قاطعا للدوام الاثم ومثل ذلك ما لو كانت أرضه مبطنة أو يصبق على شيء من فرشته ثم دلكتها  
 حتى لم يبق لها أثر ومحل كراهة البصاق عن اليمين دون اليسار في غير المسجد النبوي أما فيه  
 فيمنع كس الحكيم في حق المستقبل لان القبر الشريف يكون حيث في جهة يساره ومحل كراهة  
 البصاق قبالة الوجه خارج الصلاة اذا كان مستقبلا لخلاف غيره وتكره الصلاة في الاسواق وفي  
 الرحاب الخارجة عن المسجد وفي الحمام وفي الطريق وفي المزبلة ونحوها كالحجرة وفي الكنيسة وهي  
 معبد انصاري وفي البيعة بكسر الهمزة وهي معبد اليهود ونحوهما من أماكن الكفر وفي عطن  
 الابل وفي المقبرة الطاهرة أما المنبوذة فلا تصح الصلاة فيها غير حائل ويكره استقبال القبلة في الصلاة  
 وتكره صلاة حاف بالباء أي بالغائط وصلاة حاف بالنون أي بالبول وصلاة حاف بالميم أي بالبول  
 والغائط وصلاة صافن بالنون أي قائم على رجل واحدة وصلاة صافد بالمهملة أي قارن بين قدميه  
 مع أو صلاة حازق بالقاف أي بضيق الخف وصلاة جائع وصلاة عطشان اذا حضر الطعوم أو المشروب  
 أو قرب حضورهما فذهب بيع الشبع الشرعي حيث كان الوقت متسعا وكذا لو حضر الطعام أو قرب  
 حضوره ولم يكن جائه لكن نفسه تتوق اليه والتوقان شدة الاشياء بخلاف مجرد الشوق الى الاطعمة  
 اللذيذة وصلاة حافر بالزاي أي بازيج وعند غلبة النوم وفي كل حال يذهب الخشوع وصلاة  
 المنفرد ولو عن الصف والجماعة قائمة اذا كانت مطلوبة والا فلا **وأنذى** بعد الصلاة **عشرون**  
 شيئا الاول الحديث بأقسامه الثلاثة المتقدمة ولولا قصده واختيار الثاني الكلام ولو بحرف معهم أو

(فوله الكلام) أي

النطق بكلام البشر  
 بلغة العرب أو غيرها  
 عامدا عالما بالتحريم  
 وأنه في الصلاة فلا  
 تبطل بسبق اللسان  
 اذا كان قليلا ولا  
 مع الجهل بتحريمها  
 التي به وان علم تحريم  
 جنس الكلام ان  
 قرب اسلامه أو بعد  
 عن العلماء وكان  
 قليلا بخلاف من بعد  
 اسلامه وقرب من  
 العلماء لقصصه  
 بترك التعلم كما ساقى  
 في كلامه نعم تصح  
 صلاة المبلغ والغلام  
 على الامام بقصده  
 الاعلام فقط اذا  
 كان يجهل امتناع  
 ذلك وهو من العوام  
 لمزيد خفاء ذلك عليهم  
 كما يأتي ولا تبطل  
 بقليل كلام ناسيا أنه  
 في الصلاة وهو سني

سوفين وان لم يفهما اذا كان من جنس كلام البشر نعم بعد في التلفظ بشذو التبر والخالى عن التعليق  
والخطاب بخلاف غير التبر راو كان بتعليق او كان بخطاب وبخلاف باقى القرب كالتعليق والوقف فان  
الصلاة تبطل بذلك وفي اجابة النبي صلى الله عليه وسلم اذا دعاه ولو بالاشارة ويشترط ان يحجبه بما  
دعاه به فلو طالب منه القول فاجابه بالفعل او عكسه بطلت صلاته وهذه خصوصية لشئنا صلى الله  
عليه وسلم فخرج باقى الانبياء وكذا الملائكة فتبطل الصلاة باجابتهم وفي سير كلام عرفا سبق لسائنه  
اليه او نسي انه في الصلاة او جهل تحريمه فيها ان قرب عهده بالاسلام او نشأ بعيدا عن العلماء  
بخلاف من بعد اسلامه وقرب من العلماء فلا يعذر له بتقصيره بترك التعلم والسير عرفاه هو الذى يكون  
ست كلمات عرفية فاقول وخرج بذلك الكثير وهو ما زاد على ست كلمات عرفية فانه مبطل مطلقا  
وضابط البعد عن العلماء ان يسير عليه السيرة اليهم خوفا او عدم زادا وضياح من تلزمه نفقتهم  
او نحو ذلك من اعداء الرائج فان انتفى ذلك لزمه السيرة تعلم المسائل الظاهرة دون الخفية والمراد بالعلماء  
هنا العالمون بهذا الحكم المجهول وان لم يكونوا علماء عرفا ويعذر في التنحج للعلبة ان قل عرفا ولتعذر  
الركن القولى كالفاتحة وان كثر عرفا فتنحج بقدر ما سمع نفسه ولا يعذر في التنحج للسنن كجهر  
وقراءة سورة وقنوت وتكبيرات انتقالات والاصل ان التنحج اذا لم يظهر منه حرفان او حرف مفهم  
لا يضر مطلقا وان ظهر منه حرفان او حرف مفهم ضرر ان كان لعبر عذر فان كان للعلبة ولم يكن مرضا  
ملازما لا يضر ان قل عرفا ولو ظهر منه حرفان ولو في كل مرة فان صار مرضا ملازما بحيث لا يتخلوا الشخص  
منه في الوقت زمانا سمع الصلاة لا يضر ولو كثر عرفا وكذا اذا كان لتعذر الركن القولى والبقاء  
والاثنين والناووه ولو كان كل منهما من خوف الاخرى والضحك والنفخ بالقلم والانس والسهال  
والعطاس والنشأوب ان كان ذلك للعلبة لا يضر ان قل عرفا ولو ظهر منه حرفان ولو من كل مرة فان  
كثر عرفا ضرر وكذا لو كان ذلك بغير عذر وظهر منه حرفان او حرف مفهم ولو علم تحريم جنس الكلام  
في الصلاة لكن جهل تحريم ما أتى به من ذلك لا تبطل ان قرب عهده او كان بعيدا عن العلماء وكان  
ما أتى به يسيرا عرفا واستنبط بعضهم من ذلك صحة صلاة المبلغ والافتاح على الامام بقصد الاعلام  
فقط اذا كان يجهل امتناع ذلك قال وينبغي صحة صلاته وان لم يقرب عهده بالاسلام ولا نشأ بعيدا  
عن العلماء لم يزيد خفاء ذلك على العوام وخرج بكلام البشر كلام الله تعالى ومثله الذكرفلا بطلان  
به وكذا الدعاء مالم يخاطب به غير الله ورسوله او كان محرما ولا بطلت كان قال لغيره ربحك الله او  
دعا بآتم او طبيعة رحم او دعا على انسان بما لا يجوز ولو تكلم بنظم القرآن كما يحكي خذ الكتاب  
معهما به من استأذنه ان يأخذ شيئا لا تبطل صلاته ان قصد التلاوة فقط او مع الافهام أو شق في ذلك  
فان قصد الافهام فقط أو أطلق بطلت صلاته وكذا يقال في الفتح على الامام وفي جهر الامام أو المبلغ  
بتكبيرات الانتقالات لا مسمع المأمومين وبؤخذ عما تقدم فخصيص ذلك بالعارف أما غيره ففيه  
ما تقدم وتبطل بخطاب ما لا يعقل كان قال يا أرض ربي وربك الله أعوذ بالله من شرك وشرك ما فيه  
ولو قال امامه اياك نعبد واياك نستعين فقلها أو قال استعنا بالله أو استعنت بالله ففيه التفصيل  
المتقدم ولو قال لامامه صدقت حين يأتي بالثناء في القنوت بطلت لانه خطاب واذا قال اشهد ففيه  
التفصيل المتقدم ولو سلم ناسيا فظن بطلان صلاته فتكلم يسيرا عامدا لم تبطل ولا تجب اجابة الابوين  
في الصلاة بل تحرم في الغرض وأما التغفل فالاجابة فيه أفضل ان شق عليهم ما عدهمها والا فالاستمرار  
أفضل الثالث الفعل الكثير عرفا اذا كان كثيرا بقينا ثقيلا متواليا بغير عذر سواء كان من جنس  
واحد ككلمات خطوات أو ضربات متواليات أو من أجناس مختلفة وضربة وخلع نعل وفيهم مما  
تقدم ان ضابط الكثرة العرف فبا بعده الناس كثيرا يضر مثل ثلاث خطوات كما تقدم وان كانت  
بقدر خطوة واحدة والمعقدان الخطوة ونقل رجل إلى أي جهة كانت فان نقلت الاخرى عدت ثانية

كلمات عرفية فاقول  
بخلاف الكثير كما  
يأتى ويلحق بالنسيان  
ما لو لم من اثنين  
ظانا كمال صلاته فيعذر  
في الكلام اليسير عرفا  
وكذا الوسم امامه  
فسلم معه ثم سلم الامام  
ثانيا فقال له المأموم  
قد سلمت قبل هذا  
فقال كنت ناسيا لم  
تبطل صلاة واحد  
منهما لعذرهما  
وبسلم المأموم ثانيا  
وينسب له سجود  
السهو قبل السلام  
لانه تكلم بعد  
انقطاع القدوة  
ومعلوم انه انما يسمى  
قطعا اذا كان بحيث  
يسمعه معتدلا السمع  
فان لم يكن كذلك ولو  
سمعه حديد السمع  
دون معتدله فلا  
ضرر وخرج بالنطق  
الصوت الغلاف أى



سواء ساوى بها الاولى أم قدمها عليها أم أخرها عنها وذهب الرجل وعودها بعد مرتين مطلقا بخلاف  
 ذهاب اليد وعودها على الاتصال فإنه يعد مرة واحدة ووضعها بعد مرة ثانية أن وضعها في غير  
 موضعها والفرق بين اليد والرجل أن الرجل عادة السكون بخلاف اليد ولونوى الفعل الكثير  
 وشرع فيه بطلت صلاته لأنه قصدا المبطّل وشرع فيه ولا فرق في الفعل المبطّل بين عمده وسهوه  
 فيبطل مطلقا وخرج باليقين ما لو شك في كثرة فلا بطلان وخرج بالثقل الخفيف كترع الخف أو  
 الضربة أو الضربتين أو الخطوة أو الخطوتين فلا يضر ما لم يحصل وثبة ومن الخفيف تحريك الأصابع  
 في سحجة الأحر كحركة الكف وتحريك اللسان أو الشفتين أو الأجزاء أو الذكرا أو الأنثيين فلا بطلان  
 بذلك ما لم يكن على وجه اللعب فإن كان كذلك بطلت كان حرك أصبعه الوسطى لصاحبه ومن ذلك  
 ما يفعله أهل الرعونة من مدرجته يضعها على ذيل صاحبه ليحجزه عن القيام من السجود مثلا  
 فتبطل به الصلاة وخرج بالتوالي المتفرق بحيث لا ينسب الثاني إلى الأول أو الثالث إلى الثاني عرفا  
 فلا يضر وخرج بغير عذر ما إذا كان أعذر كصلاة شد الخوف والصلاة التي أحرم بها في أرض مغصوبة  
 فإنه يتوجه للخروج منها وهو في الصلاة كما تقدم ومن ذلك صلاة النافلة في السفر كما تقدم أيضا فإنه  
 تقدم أن الماشي يتوجه في أربع ويمشي في أربع والراكب إذا احتاج إلى تحويل رجله أو نحوه  
 لا يضر ولو كان في الصلاة وناداه نبينا صلى الله عليه وسلم بطلب المجيء وجبت عليه الإجابة بما طلبه  
 صلى الله عليه وسلم ولا تبطل صلاته ولو كثرت الأفعال وتوالت ولو استدر القملة وإذا انتهت غرض  
 النبي صلى الله عليه وسلم أتم صلاته فيما وصل إليه وليس له أن يعود إلى مكانه الأول حيث لمزم على  
 ذلك أفعال متوالية ما لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بالعودة ولو كان أماما وتأخر عن القوم بسبب  
 الإجابة جاز ذلك ولا يتعين على المأمومين نية المفارقة بمجرد تأخرهم عنهم لاحتمال أن يأمره صلى الله  
 عليه وسلم بالعودة إلى مكانه الأول فلهم الصبر إلى تبين الحال ولو تقدم عنهم بأكثر من ثلاثمائة  
 ذراع بسبب الإجابة جاز لهم البقاء على المتابعة وتغفر الزيادة لأنها في الدوام ويغفر في الدوام ما لا  
 يغفر في الابتداء كما لو زالت الرابطة في الدوام \* الرابع الشك في النية أو في شيء من شروط الصلاة  
 كالطهارة أو هل نوى ظهرا أو عصر أو مضى على ذلك زمن يسع ركعا أو لزال الشك سرعا كان خطر  
 له خاطرو زال سرعا فلا والغرض أنه طرأ عليه الشك وهو في الصلاة قبل السلام منها الخامس نية  
 الخروج من الصلاة قبل مجيئ محلها وهو مقارنتها للسلام أما حلالا أو بعد ركعة مثلا فانه تبطل حالا  
 كما لو نوى أنه يكفر عدا فإنه يكفر حالا **فائدة** العبادات بالنسبة إلى قطع النية أربعة أقسام  
 قسم يبطل بمجرد قطع نيته اتفاقا وهو السلام والصلاة وقسم لا يبطل بذلك اتفاقا وهو الحج والعمرة  
 وقسم لا يبطل بذلك على الأصح وهو الصوم والاعتكاف وقسم لا يبطل ماضى منه أن كان يحتاج  
 الباقي إلى تجديد نية وهو الوضوء والغسل \* السادس التردد في قطعها أو تعلية به بشئ ولو محالا عاذا  
 لما فاتته الجزم المطلوب دوامه في الصلاة بخلاف الحال العتلى فإنه لا ينافي الجزم المذكور \* السابع  
 صرف نية صلاة إلى غيرها سواء كانت فرضا أو نفلا نعم لو كان يصلي منفردا ورأى جماعة سن له  
 صرف فرضه إلى نقل مطابق أي درك فضيلة الجماعة بشرط ستة \* الأول أن يتحقق اتسامها في الوقت  
 لو استأنفها أو الأحرار القلب في هذه \* الثاني أن تكون ثلاثية أو رباعية \* الثالث أن لا يشرع في  
 الركعة الثالثة \* الرابع أن لا توجد جماعة غيرها \* الخامس أن لا يكون الإمام مخالفا في المذهب  
 ولا متبذرا ولا جازا القلب في هذه الأربعة ولم يندب \* السادس أن تكون الجماعة مطلوبة في تلك  
 الصلاة ولو كان يصلي فائنة لم يحز قلبها انغلا بصلاتها في جماعة حاضرة أو فائنة ليست من نوعها فلو كانت  
 الجماعة في فائنة من نوعها كأن كانا ظهري أو عصرين جازا القلب ولم يندب ما لم يجب قضاء الفائتة  
 فورا والأحرار القلب ولو خشي في فائنة فوت حاضرة وجب قلبها انغلا فعمل إن القلب تارة يسن وتارة

الحالي عن الحروف  
 كأن نهق نهيق  
 الحجار ولم يظهر منه  
 حرف مفهم ولا  
 حرفان فلا تبطل به  
 الصلاة وخرجت  
 الإشارة وتؤمن  
 أخرس للتعظيم سم  
 وخرج الحرف غير  
 المفهم عند المتكلم  
 فلا بطلان به (تنبيه)  
 أعذار الجاهل من  
 باب التخفيف لا من  
 حيث جهله والا  
 لكان الجهل خيرا  
 من العلم إذا كان  
 يحبط عن العبد  
 أعباء التكليف أي  
 انقاله ويريح قلبه  
 عن ضروب التعنيف  
 ولا حجة للعبد في  
 جهله بالحكم بعد  
 التبليغ والتمكين  
 لئلا يكون للناس  
 على الله حجة بعد  
 الرسل خضر

يجب وتارة يحرم وتارة يجوز ولا تعتبره الكراهة \* الثامن انكشاف العورة مع القدرة على سترها ولو كان في خلوة الا ان كشفها الرمح فسترها حال قبل مضى اقل الطمأنينة فلا بطلان حينئذ الا ان كثرت وتوالي بحيث يحتاج السترا الى افعال كثيرة متوالية والابطال وتقدم بيان العورة فلا تغفل \* التاسع الانحراف عن القبلة ببعض ما وجب الاستقبال به ولو باكره اندرة الا كراه في الصلاة ومن ذلك ما يقع كثيرا ان ينفذ شخص بين مصليين فيحرفهما أو واحدهما عن القبلة أو يمر بجانب مصلي فيحرفه فان الصلاة تبطل على المعتمد نعم لو انحرف عن القبلة ناسيا أنه في الصلاة وعاد عن قرب لا يضر وتقدم صور لا يضر فيها اترك استقبال القبلة فتنبه لها \* العاشر الا كل بضم الهاء حرز ولو قليلا لشدة منافاته للصلاة لانه يشعر بالاعراض عنها نعم لو كان ناسيا للصلاة أو جاهلا بانحرافه عنها وقرب عهده بالاسلام أو ناسيا بعد اعان العلماء لا تبطل صلاته بالا كل القليل بخلاف الكثير فانه يبطل مطلقا ولا فرق بين المكروه وغيره اندرة الا كراهة كما تقدم والا كل ليس قيد ابل كل ما بطل الصوم أبطل الصلاة وسيأتي بيانه في باب ان شاء الله تعالى ومن ذلك ما لو كان في فقه باقي مطعم أو مشروب فخرى به ريقه فابتاعه فان صلاته تبطل نعم لو كان بين أسنان طعم وعجز عن تمييزه ومجه فخرى به ريقه فنزل الى حلقه بغير ارادته فانه لا يضر كما في الصوم \* الحادي عشر الردة أعادنا الله والمسلمين منها \* الثاني عشر ظهور بعض ما ستر بالخف من رجل أولفاته أو انقضاء مدة المسح وهو في الصلاة في الحالين \* الثالث عشر اتصال نجاسة يده ولود اخل أنفه أو عينه أو بملبوسه الا ان نجاسها لا يغير محل لها ولما اتصلت به ومثال تنجيتها بغير محل أن تكون يابسة فينفضها كأن يميل كتفه فيلقها أو لفة تنفضها حينئذ ولو في المسجد وان اتسع الوقت ثم تجب ازالته بعد ذلك فورافان كانت رطبة فتنجيتها برمي ما أصابته حالا من غير محل له لكن ان كان في المسجد ولم يزل على القائها فيه تنجيسه فان اتسع الوقت راعاه فلا يلزم فيه بل يقطع الصلاة ويلقها خارجا والاراعي الصلاة والنجاسة في المسجد وتجب ازالته بعد الصلاة فوراً وخرج بالمسجد الى باط والمدرسة ومالك الغير والا دعي المحترم وقبره ومالك نفسه فانه يراعي الصلاة في جميع ذلك وان لم يزل على ذلك فساد شيء ولا يرد على الغاية المذكورة ان فيها اضعاف مال وهي حرام لان محل الحرمة ما لم تكن لغرض شرعي وهو هنا تنجيس الصلاة والذي يتعين مراعاة المحقق وجوف الكعبة وان ضاق الوقت ولو كانت النجاسة جافة لعظم حرمتها ومثل تنجيتها فورا ما لو غسل ما أصابته فورا كما لو كان يجنب ماء كثير فاصاب يده بول مثلاً فغسل يده فورا في ذلك الماء قال بعضهم ولعل ضابط الفورية أن لا يزيد على قدر اقل الطمأنينة \* الرابع عشر تقديم الركن الفعلي عن محله عمدا \* الخامس عشر تكرير ركن فعلي عمدا الغير عذر فان كان لعذر كتابته الامام لا يضر ولا يضر جلوس قصير بقدر الطمأنينة بعد الهوى من الاعتدال وقبل السجود الاول لان الجلوس عهد في الصلاة غير ركن للجلوس الاستراحة وخرج بالهوى في الصورتين القولى كالغائبة والثشهندوبالعمد فیهما السهو فلا بطلان \* السادس عشر ترك ركن من أركان الصلاة عمدا بخلافه سهوا ما لم يسلم وبطل الفصل والاستانها \* السابع عشر الاقتداء بمن لا يقدري به ولو مع الجهل بحاله نعم ان بان امامه محدثا أو ذنبا نجاسة خفية حيث كان المأموم غير عالم بذلك لم يضر والنجاسة الخفية هي ما لو تأمها المأموم لم يرها وقبل ما كانت مستورة بالثياب فان قلت الكلام فيما بعد الصلاة وهو الذي يطرأ بعد انقضاءها فية سدها والاقتداء بمن لا يقدري به يمنع الاعتقاد فكيف عد من المفسدات قلت بصور بما اذا أحرم بالصلاة منفردا ثم بعد انقضاءها نوى الاقتداء بمن لا يقدري به فتفسد على ما تقدم \* الثامن عشر تطويل الركن القصير وهو الاعتدال والجلوس بين السجدين وتقدم تصوير تطويل ذلك \* التاسع عشر الغفلة الفاحشة كالنطة وكثرة بك جميع بدنه لان الصلاة ذات أفعال منظومة والغفلة الفاحشة تقطع نظمها والعشرون التقدم على الامام بركنين فعليين عامدا عالما بخبر

(قوله بغير محل لها الخ) فلا يجوز ان ينحني يديه أو كفه وكذا لا يجوز تنجيتها بعد وفي أحد الوجهين وهو المعتمد لانه حامل للعود الذي نجاسها به فصار حاملا متصل بنجس (فروع) لا تصح صلاة ملاق بعض لباسه نجاسة وان لم يتحرك بحركته كطرف عمامته الطويلة وخالف ذلك ما لو سجد على بعض ملبوسه حيث يصح ان لم يتحرك بحركته لان اجتناب النجاسة في الصلاة شرع للتعظيم وهذا يشافيه والمطلوب في السجود كونه مستقرا على غيره لحديث مكن جبهتك فاذا سجد على متصل به لم يتحرك بحركته حصل المقصود ولا تصح صلاة قابض طرف ثي كجبل متصل بنجس وان لم يكن مشدوبا به وان

مذرا أو التخلف عنه مما كذلك ما تقدم على الإمام بأقل من ركعتين فعلمين فلا يسبطل إلا لئلا يكتفه في الفعل حرام ولو ببعض ركن

### باب في سجود السهو والتلاوة والشكر

لم يتحرك بحركته لانه  
حامل لمصل بنجاسة  
فكانه حامل لها ولو  
كان طرف الحبل  
متصلا من غير ربط  
ونحوه بطاهر متصل  
بنجس كطوق نحو  
كلب أو مكان طاهر  
من سفينة فيها نجاسة  
لا يضرب بخلاف ماله  
كان اتصاله بذلك على  
وجه الشد أو اللصق  
فانه يضران كانت  
السفينة صغيرة بحيث  
تجبر بحبل الحبل بخلاف  
سفينة كبيرة لا تجبر  
بجبره فانها كالدار ولا  
فرق في السفينة بين  
كونها في البر أو في  
البحر خلافا لما قاله  
الاسنوي من انها  
اذا كانت في البر لم  
تبطل قطع صغيرة  
كانت أو كبيرة فانه  
قال في المهمات  
وصورتها كما في  
الكفاية ان تكون  
في البحر فان كانت في

شرع سجود السهو لجبر الخلل الواقع في الصلاة غير صلاة الجنازة ولو في سجدة التلاوة والشكر ولا مانع  
من جبر الشيء بما هو أكثر منه ولا رغام الشيطان لكن ان كان مقتضيه حصل سهوا فالقصد  
بالات جبر الخلل ويحصل ارغام الشيطان تبعاً وان كان مقتضيه حصل عمداً فالقصد بالذات  
ارغام الشيطان ويحصل جبر الخلل تبعاً وهو من خصوصيات هذه الامة والمراد بيان أسبابه وحكمه  
ومحله وعدده وكيفيته أما أسبابه فخمسة السبب الاول ترك بعض من أبعاد الصلاة المتقدم  
بينها عمداً أو سهواً ولو ترك التشهد الاول أو القنوت عمداً وقارب القيام في الاول أو بالغ حد الرأى  
في الثاني لم يعد فان عاد عمداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته فان كان ناسياً أو جاهلاً بالتحريم لم  
تبطل ولو كان الجاهل بين أظهر العلماء لان هذا مما يخفى على العوام لكن يسن لمن عاد ناسياً أو  
جاهلاً لا سجود السهو فان ترك ذلك سهواً فان تلبس بفرض وهو الوصول الى محل تجزئ فيه القراءة في  
الاول وإلى السجود بوضع الأعضاء السبعة وان لم يتحامل ولم يتكسر ولم يطعن عند الخطيب أو مع  
ذلك عند بعضهم في الثاني لم يعد فان عاد فعلى ما تقدم فان لم يتلبس بالفرض على هذا الوجه ندب له  
العود ولو بعد وضع بعض أعضاء السجود ولو بالجبهة نعم ان كان عالماً وعوده يشوش على المأمومين  
فالاولى له عدم العود كما قيل به في سجود التلاوة والمعتمد أنه يندب لمن عاد سجود السهو وان قارب  
القيام في التشهد الاول أو بالغ حد الرأى كره في القنوت لان عمداً ذلك مبطل هذا كله في المنفرد  
والإمام وأما المأموم فان ترك التشهد الاول أو القنوت عمداً وتلبس بالفرض مع تخلف الإمام لهما  
خير بين العود والانتظار لانه قد تلبس بفرض ومتابعة الإمام فرض فخير بين الفرضين لكن يسن له  
العود وان ترك ذلك سهواً وجب عليه العود فان لم يعد بطلت صلاته ان لم ينو المفارقة والفرق بين  
العامد والساهي ان العامد فوت على نفسه الفضيلة بتعمده وقد تلبس بفرض فخير بين الفرضين  
كأمر والساهي فعله كلافعل فتعين عليه العود ليعظم أجره ولو ترك الإمام التشهد الاول فتخلف له  
المأموم بطلت صلاته ان شرع في التشهد أو طال الفصل وقصد المخالفة ولم ينو المفارقة بخلاف ماله  
ترك امامه القنوت فان المأموم يندب له التخلف ان علم أنه يدركه في السجود الاول ويجوز لاندب ان  
علم أنه يدركه في الجلوس بين السجدين ويمتنع ان علم أنه لا يدركه في ذلك لانه في مسألة القنوت لم  
يحدث في تخلفه وقوفاً لم يفعل الإمام بل نهاية ما فيه أنه أطال الوقوف زيادة على ما فعله الإمام وأما في  
مسألة التشهد فانه أحدث جلوس تشهد لم يفعل الإمام ويؤخذ من هذا ان المأموم يمتنع عليه  
التخلف للتشهد ولو كان الإمام جالس للاستراحة فتدبر ولو ترك التشهد الاول أو القنوت عمداً وقارب  
القيام في الاول أو بالغ حد الرأى كره في الثاني ثم عاد الإمام لم يعد المأموم لان الإمام أماناس أو جاهل فلا  
بوافقه في الخطأ وأما عامد فصلاته باطلة بل يفارقه بالنية أو ينتظر في القيام أو في السجود جلاء على  
أنه عاد ناسياً أو جاهلاً فان عاد المأموم عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلاً فلا وكذا  
لوقام الإمام وترك التشهد الاول وقارب القيام ثم عاد قبل قيام المأموم حرم على المأموم استمرار  
العود بل يجب عليه القيام بمجرد انتصاب الإمام ثم له أن ينتظره في القيام جلاء على أنه معذور في العود  
وله أن يفارقه بالنية السبب الثاني من أسباب سجود السهو إيقاع الفعل مع التردد في زيادته فلو  
شك في عدد ما أتى به من الركعات أهي ثلاثة أم أربعة بنى على اليقين وهو الأقل وأتى وجوباً بما  
بقى وسجد لسهو والتردد في الزيادة وهذا بخلاف ما لا يحتمل الزيادة كان شك في ثالثة من رابعة أهي  
ثالثة أم رابعة فتدكر فيها أنها ثالثة لا يسجد لان ما فعله منها مع التردد غير محتمل للزيادة ومن شك

في عدد الركعات لا يرجع في فعله الى طئه ولا الى غيره سواء قوهم أو فعلهم الا اذا بلغوا عدد التواتر في جميع أقوالهم وكذا فعلهم على المعتمد وعند الرمي يعمل بقولهم دون فعلهم لان القول يدل بوضعه بخلاف الفعل فان قيل ان النبي صلى الله عليه وسلم راجع أصحابه ثم عاد الى الصلاة كما في خبر ذي اليمين الآتي فقد رجع في فعله الى غيره \* أجيب بأنه محمول على تذكرة بعد مراجعته أو أنهم بالغوا حد التواتر ولو قام لخامسة في رابعة ناسيا ثم تذكرة قبل جلوسه عاد الى الجلوس فورا فان كان قد تشهد في الرابعة أجزأه وان طئه التشهد الاول فان لم يتذكر الا بعد جلوسه فكذلك وان لم يكن تشهد في الرابعة وتذكرة قبل جلوسه جالس وتشهد فان لم يتذكر الا بعد جلوسه وقبل تشهده أتي بالتشهد أو بعد تشهد هذه أجزأه ويسن له سجود السهو في الجميع \* السبب الثالث من أسباب السجود سهو ما يبطل عمده فقط كتطويل الركن القصير والكلام القليل ولوشك في حصول ذلك منه لا يسجد لان الأصل عدمه ولو علم حصول سهو منه لم يكن شك هل هو بترك بعض أو ارتكاب ما يبطل عمده دون سهو وسجد لتيقن مقتضى السجود وخرج بذلك ما لا يبطل عمده ولا سهو كالالتفات والخطوتين فلا يسجد لسهو ولا عمد له لموم ووروده ويستثنى من ذلك نقل قول الآتي وأما ما يبطل عمده وسهو ككثير كلام أو كل وفعل فلا يسجد له أيضا لانه ليس في صلاة \* السبب الرابع نقل قول غير مبطل سواء كان ركنا كالغائبة أو غير ركن كالسورة وسواء نقله عمدا أو سهوا لكن لا بد في الركن أن يكون أتي به في محله ثم أعاده ثانيا في غير محله كالغائبة اذا أتى بها في محله ثم أعادها في الركوع كما علم من التقييد بغير المبطل وأما اذا لم يأت بالركن في محله كان ركع قبل قراءة الغائبة عامدا عالما فان صلاته تبطل ومحل كون نقل السورة يقتضي سجود السهو اذا نقلها الغير القيام كالركوع أما اذا نقلها قبل الغائبة فلا يسجد لان القيام محلها في الجملة \* والحاصل ان المطلوب القول المنقول عن محله اما ان يكون ركنا أو بعضا أو هيئة فالركن يسجد لنقله مطلقا ومثله البعض ان كان تشهدا أو كان قنونا فان نقله بنية القنوت يسجد أو بقصد الذكركر فلا وله هيئة لا يسجد لنقلها الا السورة في غير القيام وان لم يكن بنيتها \* السبب الخامس الشك في ترك بعض فلو شك في ترك بعض معين كفوت يسجد لان الأصل عدم الاتيان به أو شك في ترك بعض مبهم لم يدر هل هو قنوت أو تشهد أول فكذلك بخلاف ما لو شك هل أتي بكل الأجزاء أو ترك شيئا منها فلا يسجد وقد يقال ان الأصل عدم الاتيان بكل الأجزاء فكان مقتضى ذلك السجود لكن لما ضعف بالأجزاء لم ينظر لذلك وبخلاف الشك في ترك مندوب لم يدر هل هو بعض أو هيئة لا يسجد لان المتروك قد لا يقتضي السجود ولو سهوا وشك هل يسجد أم لا يسجد لان الأصل عدمه أو هل يسجد واحدة أو اثنتين يسجد أخرى وحكمه السبب ويجب متابعة الامام كما يأتي ومحل بعد التشهد وقبل السلام ولو أتى به قبل الصلاة على الآل وما بعدهما أجزأ وحصل أصل السنة وامتنع عليه اعادته ثانيا بعد ذلك وهو يسجدتان وان كثر السهو لانه يجبر جميع ما وقع قبله أو فيه أو بعده حتى لو فعله ثلاثا سهوا جبر الخلل الواقع فيه أو يسجد ثم سهوا بكلام قليل أو نحوه لا يسجد ثانيا لان ذلك محبوس بالسجود الذي حصل وقد يتعدد السجود صورة كالموسى العام الجمعه وسجدوا للسهو فبان قوتها أتموها ظهرا وسجدوا ثانيا آخر الصلاة لئيبين ان السجود الاول ليس في آخر الصلاة ولو ظن سهوا فسجد فبان عدم السهو وسجد للسهو ولانه زاد يسجدتين سهوا ولو يسجد في آخر صلاة مقصورة فلزمه الاتمام يسجد ثانيا بعد تمام الصلاة وكذا الميسوق يسجد مع امامه للمتابعة ثم يسجد في آخر صلاته لكن أنت خبير بان السجود الجابر للخلل هو الواقع آخر في الجميع فلهذا كان التعدد صورة لا حكما وكيفيته كسجود الصلاة في واجباته ومندوباته كوضع الحبة والطمأنينة والتحامل والتنكيس والتكبير والاقتراح في

البرلم تبطل قول واحد  
والظاهر أنه اذا لم يكن  
جزء الصغيرة في البر  
بطلت صلاته كالأو  
كانت في البحر اه  
ولو وصل من طئه  
لان كساره مثلاً  
ينجس لفقد الطاهر  
الصالح الموصول  
فعدو في ذلك فتصح  
صلاته معه للضرورة  
قال في الروضة  
كأن صلاته ولا يلزمه  
نزعها اذا وجد الطاهر  
انتمى وظاهره انه  
لا يجب نزعها وان لم  
يخف ضررها وهو  
كذلك وان خالف  
بعض المتأخرين في  
ذلك أما اذا وصل به  
مع وجود الطاهر  
الصالح او لم يحتاج الى  
الوصل فانه يجب عليه  
نزعها ان لم يخف ضررا  
ظاهرا وهو ما يبيح  
التيمم لكن لا يجوز  
نزعها منه بعد موته  
لهذا حرمة ولسه وط

الجلوس بينهما والتورك بعدهما لكن اذا كان مقتضى السجود وقع سهوا فالا ليق بالاحال ان يقول  
 في سجوده سبحان الذي لا ينام ولا يسهو واذا وقع عمدا فالا ليق الاستغفار قال الا ذرعي وذكر  
 الجلوس بينهما كذا كر الجلوس بين سجدتي الصلاة ولا بد لغير المأموم من نية سجود السهو بقلبه  
 دون لسانه فلو تلفظ بباطل صلاته أو سجد بالنية بطلت أيضا وسهو المأموم حال قدوته كان  
 سهوا عن التشهد الاول يحمله امامه غير المحدث ونحوه فلا يسجد لذلك لتحمل الامام له كما يحمله عنه  
 الجهر والسورة وغيرهما كالقنوت فلو ظن المأموم سلام الامام فسلم فتبين خلافه سلم مع امامه ولا  
 يسجد لان سهوه يحمله الامام ولو تذكروا تشهد ترك ركن غير النية وتسكيرة الاحرام وغير سجدة  
 من الركعة الاخيرة أتى بعد سلام امامه ركعة ولا يسجد لما سر وخرج بالتذكير ما لو شك في ذلك  
 فانه يأتي بعد سلام الامام ركعة ويسجد والفرق بينهما ان ما فعله بعد سلام الامام في صورة الشك  
 متردد في زيادته بعد فراغ القنوة بخلافه في صورة التذكير وخرج بحال القدوة سهوه قبلها كما  
 لو أحرم منفردا وحصل منه مقتضى السجود ثم اقتدى بامام فلا يتحمل به بل يسجد في آخر صلاة نفسه  
 بعد انقطاع القدوة وقبل سلامه وخرج أيضا سهوه بعد القدوة كما لو سهوا بعد سلام امامه سواء  
 كان مسبوقا أو موافقا لانتهاء القدوة فلو سلم المسبوق بعد سلام امامه أو معه ناسيا فالتذكير حلالا  
 بني على صلاته وسجد للسهو لان سهوه بعد انقضاء القدوة أو اختلاطها بالشروع في السلام والحق  
 المأموم سهوا امامه غير المحدث ونحوه كما يتحمل الامام عنه السهو فيتطرق الخلل من صلاة الامام الى  
 صلاة المأموم فان سجد الامام للسهو في آخر صلاته وجب على المأموم متابعتها وان لم يعلم منه خلا  
 جلا على انه لا يفعل السجود الا مقتضيه فلو ترك المأموم المتابعة عمدا بطلت صلاته ان لم يكن نوى  
 المغارقة قبل السجود للمخالفة حال القدوة وتبطل بمجرد هوى الامام ان قصد المخالفة والافهم به  
 للسجدة الثانية فان تخلف عنه سهوا ثم تذكروا قبل سلام نفسه يسجد وجوبا ولو بعد سلام الامام  
 فان سلم عمدا من غير سجود بطلت صلاته أو سهوا فان قصر الزمان تداركه وان طال استأنف فلو سجد  
 الامام قبل ان يتم المأموم تشهد فعند ابن حجر يسجد مع الامام وجوبا ثم بعد ذلك يكمل تشهده  
 وجوبا بناء على استئنافا وعند مريم يجب عليه أن يتخلف لتمام التشهد ويتعين عليه السجود بعد  
 اتمام تشهده ولو كان الامام قد سلم فان سلم عمدا من غير سجود بطلت صلاته وان سجد عمدا قبل  
 اتمام تشهده بطلت أيضا هذا في الموافق وأما المسبوق فتسجد امامه يسجد معه وجوبا ولو قبل  
 تمام تشهده وان كان محل تشهد له باتفاق الشخين لان المتابعة آكد من تشهد فانه سنة فاذا اختلف  
 المسبوق عمدا عن السجود مع الامام بطلت صلاته أو سهوا لم تبطل ويسقط عنه وجوب السجود  
 ان استمر سهوه حتى فرغ منه الامام لانه لمحض المتابعة وقد فاتت فان زال سهوه في أثناءه وجب عليه  
 الاتيان بما أدركه منه وسقط عنه الباقي لما روي لم يسجد الامام عمدا أو سهوا في آخر صلاته  
 يسجد المأموم ندبا في آخر صلاة نفسه بعد سلام الامام لجبر الخلل الحاصل في صلاة نفسه نعم ان كان  
 الخلل صدر من المأموم وحده حال القدوة ولم يصدر من الامام لا يسجد المأموم لتحمل الامام لذلك  
 كما تقدم ثم ان سجود المسبوق مع امامه انما هو للمتابعة كما مر اما السجود الجابر للخلل فيسن ان يأتي  
 به في آخر صلاة نفسه ولو ترك المصلي هيئة لا يعود اليها سواء تركها عمدا أو سهوا أو جهلا أو سواء  
 كان اماما أو مأموما أو منفردا أو قد لا تبطل الصلاة بالعود اليها كما لو ترك التعوذ وشرع في القراءة  
 ثم قطع القراءة وعاد للتعوذ لا تبطل صلاته لكن الظاهر ان هذا مكره ومع ذلك لا يحسب له التعوذ  
 لغواته بمجرد الشروع في القراءة ولا يسجد لسهوه وان سجد عمدا عالما بطلت صلاته والقرض  
 لا ينوب عنه سجود السهو بل ان تذكروا قبل سلامه أتى به فور الان حقيقة الصلاة لا تتم الا به  
 هذا ان تذكروا قبل فعل مثله والاقام المثل مقامه ولغايها بينهما فان تذكروا بعد السلام والزمان

التكليف عنه  
 وحاصل مسألة الجبر  
 بالعظم النجس انه ان  
 فعله الحاجة مع فقد  
 الطاهر الصالح لم يجب  
 نزع عنه وان لم يخفف  
 ضررا وان فعله لغير  
 حاجة أو مع وجود  
 الطاهر الصالح وكان  
 محتارا مكافا وجب  
 نزع ان كان حيا ولم  
 يخفف ضررا فان فعله  
 مكرها أو فعل به حال  
 عدم تكليفه أو كان  
 يخاف من نزع ضررا  
 يبيح التيمم لا يجب  
 التزع وان كان قد  
 مات حرم النزاع  
 ويغسل ويصلى  
 عليه كما في سم على ج  
 وحيث وجب النزاع  
 لا تصح صلاته ولا  
 طهارته مادام العظم  
 النجس مكشوف فإلم  
 يكس بالجلد وحيث  
 لم يجب النزاع تصح



قريب ولم يبط الخجاسة ولم يتكلم كثيرا ولم يفعل ما يبطل عمده وسهوه كالغسل الكثير أتي به وجوبا  
 وبقي عليه بقية الصلاة وان تكلم قليلا واستدبر القبلة وخرج من المسجد بدون أفعال كثيرة هذا  
 ان لم يكن فعل مثله والاقام المثل مقامه وانما ما بينهما في تدارك الباقي ويسن له سجودا سهوا وفي  
 الجميع فان طال الزمان أو حصل منه ما لا يعذر فيه كوطء الخجاسة استأنف الصلاة والمرجع في  
 طول الزمان وقصره العرف وقيل يعتبر القصر بالقدر الذي نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم في خبر  
 ذي اليمين وهو انه عليه الصلاة والسلام سلم من ركعتين في الظهر سهوا ثم قام ومشى الى جانب  
 المسجد واستند الى خشبة هناك كالغائبان فقال ذو اليمين يا رسول الله أقصرت الصلاة أم نسيت  
 فقال له كل ذلك لم يكن فقال ذو اليمين بل بعض ذلك قد كان فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم  
 وقال أحق ما يقول ذو اليمين قالوا نعم فقد كر صلى الله عليه وسلم حاله فقام مستقبلا وصلى الركعتين  
 الباقيتين وسجد للسهو وقول ذي اليمين أم نسيت المراد بالنسيان فيه السهو ولان السهو جائر  
 على الانبياء دون النسيان ولوشك بعد السلام في فرض غير نية وتكبيره تحريم لم يؤثر وان قصر  
 الفصل لان الظاهر وقوع الصلاة عن تمام فان كان الفرض نية أو تكبيرة تحرم استأنف لانه شك  
 في أصل الانعقاد ما لم يتذكر انه أتى بها ما ولو بعد طول الزمان وموضوع المسألة ان الشك طارأ بعد  
 السلام اما لوشك في النية أو تكبيرة الاحرام في أثناء الصلاة فان تذكر عن قرب قبل مضي أقل  
 العا من نية لا يضر والاضر وكذا لوشك في شرط من شرطها في أثناء أو لوشك في أثناء في ركن غير  
 ما ذكر في حكمه كما تقدم فيما لو تذكر في أثناء اترك ركن والمعتمدان الشك في الشرط بعد السلام  
 لا يؤثر كالشك في الركن بعده فلو شك بعد السلام هل كان متوضعا أم لا لا يضر وان كان متيقنا  
 الحدث قبل الصلاة فان قيل ان الأصل بقاء الحدث في ذلك أجيب بان هذا الأصل معارض بان  
 الأصل انه لم يدخل في الصلاة الا بعد الطهارة لكن يمنع عليه استئناف صلاة أخرى بهذه الطهارة  
 مادام شكه ولا يخفى ان مرادهم بالسلام الذي لا يؤثر معه الشك سلام لم يحصل بعده عود الى الصلاة  
 بخلاف ما اذا كان كذلك فلو سلم باسم السجود السهو وتم عاده من قرب لتداركه وشك في ترك ركن  
 تداركه \* وتسجدات التلاوة ان قرأ آية سجدة قراءة مشروعة مقصودة أو سهوا أو يتأكد  
 السجود للسمع بسجود الفارئ والمراد بالمشروعة أن لا تكون محرومة ولا مكرهة لذاتها او خرج غير  
 المقصودة كقراءة التائيم والساهي والسكران والطيور ونحوها وبالمشروعة غيرها كقراءة  
 البالغ المسلم الخنب وكقراءة المصلي في غير القيام \* والحاصل ان الشرط ستة كونه القراءة مشروعة  
 مقصودة من شخص واحد في غير صلاة الجنازة لجميع الآيات وأن لا تكون بدلا عن الغائبة هذه  
 الستة عامة للمصلي وغيره ويريد المصلي ان لا يقصد بقراءته السجود في غير صبح الجمعة بالم تنزيل فان  
 كان ماما وعاشره ان لا يسجد الا لسجود امامه وآيات السجود أربع عشرة واحدة في الاعراف  
 وواحدة في الرعد وواحدة في النخل وواحدة في الاسراء وواحدة في مريم وثنتان في الحج وواحدة في  
 الفرقان وواحدة في النمل وواحدة في الم تنزيل السجدة وواحدة في فصات وواحدة في النجم وواحدة  
 في الانشقاق وواحدة في اقرأ باسم ربك في الاعراف يسجد عند آخر السورة واول الآيات ان  
 الذين عند ربك وفي الرعد عند قوله تعالى بالغعد وال اتصال واول الآيات والله يسجد من في  
 السموات والارض وفي النحل عند قوله تعالى ويغسلون ما يؤمرون وقيل بستة كبرون واول الآيات  
 والله يسجد ما في السموات وما في الارض من دابة وفي الاسراء عند قوله تعالى يؤمنون بآياتهم خشوعا  
 واول الآيات قل آمنوا به وفي مريم عند قوله تعالى خر واسجدوا بكما واول الآيات أولئك الذين أنعم  
 الله عليهم وفي الحج الاولى عند قوله تعالى بفعل ما شاء واول الآيات ألم تر ان الله يسجد له من في  
 السموات ومن في الارض والثانية عند قوله تعالى لعلمكم تغلحون واول الآيات يا أيها الذين آمنوا

صلاته ومهارته ولا  
 ينجس مامسه مع  
 الرطوبة ولو قبل  
 اكتسائه بالجسد  
 واللحم والوشم مثله  
 في ذلك وهو غير الجسد  
 بالآلة حتى يخرج  
 الدم ثم يذر عليه نيلة  
 البزرق أو يخضر  
 بسبب الدم الحاصل  
 وهو حرام لانها عنه  
 واما كى المحصة فان  
 قام غيرها مقامها في  
 المدواة لا يعنى عنها  
 ولا تصح الصلاة مع  
 حلقها وان لم يرقم غيرها  
 مقامها صححت الصلاة  
 ولا يضر اتفانها  
 وعظمها في المحل  
 مادامت الحاجة قائمة  
 وبعدها انتهاء الحاجة  
 يجب نزعها فان ترك  
 ذلك من غير ضرر  
 ويؤخذ من ذلك انه  
 لا بد ان يكون فعل  
 اليكى الحاجة لا يقوم  
 غيرها مقامها فيها

أركعوا واسجدوا وفي القرآن عند قوله تعالى وزادهم نفورا وأول الآية وإذا قبل لهم السجود  
لأرجن وفي النمل عند قوله تعالى رب العرش العظيم وأول الآية لا يسجدوا لله وفي ألم تنزيل السجدة  
عند قوله وهم لا يستكبرون وأول الآية أنما يؤمن وفي فصلت عند قوله تعالى أن كنتم آياه  
تعبدون وأول الآية ومن آياته الليل والنهار وفي النجم عند آخر السورة وأول الآية أفن هذا  
الحديث وفي الانشقاق عند قوله تعالى لا يسجدون وأول الآية فلا أقسم بالشفق وفي أقرأ عند  
آخر السورة وأول الآية فليدع ناديه وقد نظم بعضهم فقال

فائدة في سجود السجود \* نظمها كالدرقي العقود  
في الانشقاق سجدة والأسرا \* وسجدة التنزيل ثم أقرأ  
والرعد ثم النجم ثم النمل \* ومريم فرقان ثم النمل  
في الحج ثمان وفي الأعراف \* وسجدة في فصلت توافي

أي تكمل العدد وليس في القرآن آية سجود تلاوة غير ما ذكر ولو ذكر فيها السجود كافي وقوله  
تعالى في سورة الحجر وسج بحمد ربك وكن من الساجدين ووقع اضطراب فيمن قرأ آية سجدة في  
غير الصلاة بقصد أن يسجد والمقدّم أنه يسجد له السجود حيث لم يقرأ في وقت الكراهة بقصد أن  
يسجد فيه والأفلا وأما في الصلاة فإن كان في صبح الجمعة بالم تنزيل صح ذلك باتفاق الشيخين الرمي  
وابن حجر وإن كان في غير صبح الجمعة فإن قرأ آية سجدة بقصد السجود وسجد عامدا عالما بطلت  
صلاته باتفاقهما أيضا فلو قرأ آية لا بقصد السجود فاتفق أنها آية سجدة جاز السجود عندهما وإن  
كان في صبح الجمعة بغير الم تنزيل جاز عند ابن حجر لأن صبح الجمعة محل السجود في الجملة وامتنع عند  
الرمي لعدم الورد وسجد المأموم تبع الإمامه وجوبا ولا يحتاج لنية لأن سجوده للاتباع بخلاف  
الإمام والمنفرد فيحتاج سجودهما النية بالقلب دون اللسان لأن التلفظ بها مبطل فإن سجد بالنية  
بطلت صلاتهما وأركان سجود التلاوة غير مصل تحريم مقررون بالنية وسجدة وسلام بعد الجلوس  
وأما المصلي فإن كان مأموما فعليه متابعة إمامه ولا يطلب منه غيرها وإن كان اماما أو منفردا وجب  
عليه نية السجود فقط بقلبه كما تقدم ولا يجوز له غيرها وشروطه شروط الصلاة وإن لا يطول فصل عرفا  
بين السجود والقراءة بأن لا يزيد على ركعتين بأخف يمكن من الوسط المعتدل فإن زادت فانت ولا تقضي  
فإن لم يتمكن من فعلها الشغل قال أربع مرات سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا  
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكذا سجدة الشكر الآية وكذا تحية المسجد وهو كسجود  
الصلاة في واجباته ومندوباته ويسن أن يقول فيه أيضا اللهم اكتب لي بها عندك أجرا واجعلها  
لي عندك ذخرا وضع عني بها وزرا واقبلها مني كما قبلت من عبدك داود ومثل ذلك سجدة الشكر  
الآية تيمم ويؤخذ من كلام بعضهم أن هذا الدعاء لا يقال إلا في سجدة ص وتكرر بتكرار  
الآية نعم أن لم يسجد حتى كرر الآية كقائه سجدة واحدة ويسن رفع اليدين عند التحريم بها  
كأية التلاوة فتوفت بالأعراض أو طول الفصل ويسن سجود الشكر للهجوم نعمة له وإن كان له  
تطيرها أو نحو ولده أو قريبه أو صديقه أو من يعم النفع به كالعالم أو عموم المسلمين والمراد بالهجوم  
أن تكون من حيث لا يحتسب في وقت لم يتيقن وجودها فيه وإن كان متوقعا لها بحيث  
لا تنسب لتسببه عادة كالولد والعافية ولا عبرة بتسببه بالوطء وتعالى الدواء لعدم الانتساب إلى  
ذلك عادة وخرج بالهجوم النعم المستمرة كالعافية المستمرة والسلام والغنى عن الناس ونحو ذلك  
وكذلك ما حصل بتسببه عادة كرجح معتاد لئلا يجزى فلا يسجد لذلك أو هجوم اندفاع نعمة عنه أو عن  
نعمه سواء كان يتوقعها أم لا أو رؤية مبتلى بفخ اللام أو رؤية فاسق معان ومنه الكافر وقولهم  
فاسق ليس بقيد بل مثله العاصي ولو بار تكاب صغيرة من غير أصرار وانما يسجد من رؤية مبتلى

بخلاف ما يفعله بعض  
الناس من فعله  
عجا وشجاعة ولو  
داوى جرحه بدواء  
نجس أو خاطله بخيط  
نجس فكما الجبر بعظم  
نجس فيما مره خط  
بزيادة وقوله ولو وصل  
أي ولو غير معصوم  
الدم خلاقا لجرحه  
معصوم على نفسه  
وقوله لفقد الطاهر  
أي في محل يجب طاب  
الماء منه وقت الوصل  
وهو حد القرب قل  
ولا عبرة بوجوده بعده  
كما لا عبرة بوجوده عظم  
الآدمي ولو حريسا  
لأنه منوع من الوصل  
به مطلقا إن وجد  
غيره لاحترامه قل  
على الجلال وقال  
بعضهم إذا لم يوجد  
صالح غير الآدمي  
جاز الوصل به وقوله  
لهتك حرمة أي  
بخلاف ما لو كان بيده  
نجاسة ومات فإنه  
تحت إزالته لعدم  
الهلك

أو العاصي إذا كان غير مصاب بمثل بلوته بأن كان سليماً أو مصاباً بخف منها ولمن نوعها أو بتعدد السجود بتعدد رؤية المبتلى أو الفاسق نعم لو تعددت الأسباب قبل السجود كقائه سجود واحد للجميع ولو اختلفت الأسباب كان هجعت النعمة عند رؤية المبتلى والعاصي ويسن اظهار سجود الشكر الالمبتلى لئلا يتضرر مع عذره والالعاصي ان خاف ضرره وهي كسجدة التلاوة خارج الصلاة فيما عرفها ويسن ان يقول بعد السجود رؤية المبتلى أو الفاسق سر الحمد لله الذي عافاني بما ابتلاك به وفضلاني على كثير من خلقه تفضيلاً وقد ورد أنه إذا قال ذلك عافاه الله من ذلك البلاء طول عمره وكان السالف الصالح يفرحون بالمصائب التي لا تضر في الدين نظراً لثوابها فيمنعني للعبد ان يفرح بالمرض كما يفرح بالصحة ويشكر الله تعالى في أيام البلاء وأيام الرخاء فما قضى الله لعبده المؤمن أمراً غير مخالف لأمر الشرع الا وكانت له الخيرة فيه وأوحى الله تعالى الى بعض أنبيائه أنزلت بعدى بلأني فدعاني فما طلته بالاجابة فشكاني فقلت عبيدي كيف أرجوك من شيء به أرجوك ولذا قيل

واذا بلبت بعسرة فاصبر لها \* صبر الكرام فان ذلك أحزم

لا تشكون الى العباد فانما \* تشكوا الرحيم الى الذي لا يرحم

وسجدة الشكر لا تدخل صلاة بل تحرم فيها وتبطلها منها سجدة ص عند قوله تعالى ونحو راعها وأتاب وأول الآية وطن داود فان داود عليه الصلاة والسلام لم يسجد لها شكر الله تعالى على قبول توبته من خلاف الأولى الذي ارتكبه وهو واضعها ربه أنه اذا مات وزيره تزوج بزوجته ونحن نسجد لها شكر الله على ذلك عند تلاوة هذه الآية فلا يجوز فعلها في الصلاة

#### باب الجماعة في الصلاة

وهي من خصائص هذه الامة فان أول من صلى جماعة من البشر رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما كانوا يصلون قبل ذلك فرادى ومعناها الشرعى ربط صلاة المأموم بصلاة الامام واقتطاعها يصلح لكل من الامام والمأموم ويتعين لاحدهما بالقرينة وهي أفضل من الانفراد بسبع وعشرين درجة والحكمة فيها ان الصلاة ضيقة ومائدة والكريم لا يضح مائدته الجماعة وأهلها في غير الجماعة امام ومأموم والمعمدانها في غير الجماعة فرض كفاية ل حال احرار مقيمين غير عراة في أداء مكتوبة والواجب فعلها على وجه يظهر به الشعار وأما القرينة الكبيرة والبلد فلا بد فيها من اقامة الجماعة بمواضع بحيث يظهر بها الشعار وضابط ذلك ان لا تشق الجماعة على طالبها ولا يحتشم صغير ولا كبير من دخول محلها فان أقيمت على وجه لا يظهر به الشعار كان أقيمت في محل واحد في بلد كبير بحيث يشق حضوره على البعيد أو أقيمت في البيوت بحيث يستحي من دخولها لم يسقط الفرض وكذا اذا أقيمت خارج العمران بحيث تكون في مكان تقصر فيه الصلاة لا يكفي في سقوط الفرض فلو امتنعوا من اقامتها على هذا الوجه قاتلهم الامام أو نائبه دون آحاد الناس وكذا لو تركها أهل بلد حارة من القرية الكبيرة أو البلد ولو في بعض الأوقات كما يقع في غالب القرى وفي أطراف حارات البلدان ويسقط الفرض بفعل طائفة من أهل البلد اذا كانوا كوراً بالغين احراراً وظهر بهم الشعار فلا يكفي غير أهل البلد ولا النساء ولا الصبيان ولا الارقاء وجميع فروض الكفاية تسقط بالصبيان الأربعة الجماعة والحج والعمرة لا حياء الكعبة في كل عام ورد السلام وماءدا ذلك من فروض الكفايات يسقط بالصبيان كصلاة الجنائز والجهاد والامر بالمعروف والحرف فلا تجب الجماعة على النساء ومثلهن الخنثى ولا على من فيه رقى لاشتغالهم بخدمة السادة ولا على المسافرين ولا على العراة بل هي والانفراد في حقهم سواء الا ان يكونوا عيالا وفي ظلمة فتسن لهم ولا في معضية خلف معضية من نوعها بل تسن امامة معضية خاف مؤداة أو بالعكس أو خلف

(قوله وهي أفضل الخ) لخبر الصحابين صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفداى المنفرد بسبع وعشرين درجة وفي رواية بخمس وعشرين قال في المجموع ولا منافاة لان القليل لا ينفي الكثير أو انه أخير أو لا بالقليل ثم أخبره الله بزيادة الفضل فأنه بها أو ان ذلك يختلف باختلاف أحوال المصايين فمن زاد خشوعه وتدبره وتذكره عظمت من تمتل في حضرته فله سبع وعشرون ومن ليست له هذه الهيئته له خمس وعشرون أو ان ذلك يختلف بقرب المسجد وبعده أو ان رواية السبع والعشرين مختصة بالصلاة الجهرية لأنها تزيد على السرية بسماع قراءة الامام والتأمين لتأمينه والرواية الاخرى للصلاة السرية لتقصها عنها

مقضية ليست من نوعها فلا تسن ولا تتركه بل خلاف السنة ولا في مندوحة بل ولا تسن ولا تتركه  
ولا خلاف الاولى فتكون مباحة ما لم تكن المندوحة من النوافل التي تسن فيها الجماعة فتستمر على  
سنيتها ولو نذر الجماعة فيها حينئذ وجبت اما الجمعة فالجماعة فيها فرض عين كما سيأتي في بابها  
ان شاء الله تعالى لانها شرط في صحتها وكذا المعادة والمجموعة تقدم بالمرء والجماعة في المسجد وان  
قلت لغير المرأة والخني أفضل منها في غير المسجد كالبيت وان كثرت لان المسجد مشتمل على الشرف  
وشأنه ظهو والشعار وكثرة الجماعة أما المرأة والخني فجماعتهما في البيت وان قلت أفضل منها في  
المسجد وان كثرت بل يكره حضور المساجد لذوات الهياك اذا خرجن باذن الزوج ولم تكن  
فطنة والاحرم وتحصل فضيلة الجماعة بصلاة الشخص في بيته بزوجة أو ولد أو رقيق أو غير ذلك  
و يؤمر الصبي بحضور المساجد وجاعات الصلاة ليعتادها وهذا في غير الامرد الجليل اما هو فحكمه  
حكم المرأة وتذكر فضيلة الجماعة في غير الجمعة ما لم يسلم الامام وان لم يبق معه اما الجمعة فلا تذكر  
الجماعة فيها الا بركة كما سيأتي ان شاء الله تعالى وادراك تكبيرة التحريم مع الامام فضيلة أخرى غير  
فضيلة الجماعة وانما تحصل بالاستغال بالتحريم عقب تحريم امامه مع حضور وتحريم الامام ويعذر في  
الوسوسة الخفيفة فلا تقوت فضيلة التحريم بخلاف ما لو أبطأ الغير وسوسة ولو لمصلحة الصلاة كإطهارة  
أولوسوسة ظاهرة أو لم يحضر تحريم الامام \* وشروط الجماعة ثلاثة عشر الاول انه يجب على المأموم  
نية الاقتداء أو نحوها فلو ترك هذه النية أو شك فيها أو تابعه في فعل أو ساءل بعد انتظار كثير عرفا  
للمتابعة بطلت صلاته لانه وقفها على صلاة غيره بالارتباط بينهما فهو متابع له أو في حكمه ولا فرق بين  
العالم بالمتبع والجاهل به وخرج الانتظار اليسير أو الكثير اتفاقا أعني لا بقصد المتابعة فليس يبطل  
\* الثاني عدم تقدمه على الامام في الموقف بان يتأخر عنه أو يساويه فان تقدم عليه في أثناء الصلاة  
بطلت أو عند التحريم لم تنعقد كالتقدم بتكبيرة الاحرام قياسا للمكان على الزمان نعم يستثنى من ذلك  
صلاة شدة الخوف فانه لا يضر فيها تقدم المأموم على الامام للعذر ولو شك هل هو متقدم أم لا كان  
كان في ظلمة صحت صلاته مطلقا أي سواء جاء من قدام الامام أو من خلفه والاعتبار في التقدم وغيره  
للقائم بالعقب وهو مؤخر التقدم فلو تساوى في العقب وتقدمت أصابع المأموم لم يضر الا ان كان  
اعتمده على أصابعه وللقاعد بالالية ومند الزاكب فالاعتبار فيه بالالية وللأصابع رأس الاصابع  
والمصوب بالكنف وللقطوعة رجليه بما اعتمده عليه وللمضطجع بالجنب وللمستلقي بالرأس والحاصل  
ان أحوال المأموم ستة اما ان يكون قائما أو قاعدا أو مضطجعا أو مستلقيا أو معتمدا على خشبتين  
مثلا أو مصوبا أو أحوال الامام خمسة وهي ماعد المصوب لان المصوب تلزمه لعادة وشروط الامام  
ان لا تلزمه لعادة وستة في خمسة بثلاثين صورة والضابط فيها ان يقال لا يصح ان يتقدم المأموم  
بجميع ما اعتمده عليه على جزء ما اعتمده عليه الامام الثالث توافق نظم صلاة الامام والمأموم في  
الافعال انظاره فلا يصح الاقتداء مع اختلافه ككتوبة وكسوف أو جنازة لتعذر المتابعة حينئذ  
ويصح اقتداء موديقا ومقترضا بمنعفل وفي طويله بقصيرة كظهر بصبح والعكس ولا يضر  
اختلاف نية الامام والمأموم بمثل ذلك والمقترضي في نحو ظهر بصبح أو مغرب بكسوف فيتم صلاته بعد  
سلام امامه والافضل متابعتة في قنوت الصبح وفي تشهد آخر المغرب وله فراقه بالنية اذا اشتغل  
بهم أو المقترضي في صبح أو مغرب بنحو ظهر اذا تم صلاته لم يغارفة الامام بالنية والافضل انتظاره في  
الصبح ليسلم معه بخلافه في المغرب ليس له انتظاره لانه يحدث جلوس تشهد لم يغعله الامام وله ان  
يقنت في الصبح ان أمكنه القنوت بان كان يدرك الامام قبل هويته للسجدة الثانية والتركه وجوبا  
ان لم ينو المغارفة ولا سجود عليه لتحمل الامام له ونية المغارفة في ذلك لعذر فلا تقوت فضيلة الجماعة  
الرابع موافقة الامام في سنن تفحش المخالفة فيها فعلا وتركها كسجدة تلاوة وتشهد أول على تفصيل

(قوله والجماعة في  
المسجد ادخ) لخبر  
صلوا أهل الناس في  
بيوتكم فان أفضل  
الصلاة صلاة المرء في  
بيته الا المكتوبة  
أي ومثلها فقل تسن  
فيه الجماعة (تنبيه)  
ما كثر جمعه من  
المساجد أفضل مما  
قل جمعه منها وما  
كثر جمعه من البيوت  
أفضل مما قل جمعه  
منها والانفراد في  
المساجد الثلاثة  
أفضل من الجماعة في  
غيرها كما قاله المتولي  
واعتمده مر وأفتى  
بان الانفراد في المسجد  
الحرام أفضل من  
الجماعة في مسجد  
الدينة وان الانفراد  
في مسجد المدينة  
أفضل من الانفراد  
في الأقصى وقد يكون  
قليل الجمع أفضل  
من كثيره في صور  
منها ما لو كانت  
تتعطل جماعة أهل  
بيته لو تركهم وذهب  
إلى كثير الجمع ومنها  
ما لو كان امام قليل

فيه تقدم بخلاف ما لا تتجش الخالفة فيه كجاسة الاستراحة فلا تضر مخالفة الامام في ذلك فعلا وتر كا  
الخامس تبعية الامام بان يتاخر ابتداء تحريم المأموم عن انتهاء تحريم الامام بقينا فلو قارنه في حرف من  
التكبير لم تتعد صلواته وحمل هذا الشرط فيما لو كان المأموم مقتديا من ابتداء صلواته أما لو نوى  
الاقتداء في أثناء صلواته فلا يشترط تاخر تحريمه عن تحريم الامام الذي نوى الاقتداء به في الانتهاء بل  
يصح تقدمه عليه وكذلك لو تكبر المأموم عقب تكبير الامام ثم طرأ للامام شك في تكبيره فكبر ثانيا  
خفية ولم يعلم به المأموم لا يضر على المعتمد وصلاة المأموم حينئذ في الواقع فرادى وان لا يسبقه  
ركنين فعليين ولو غير طولي بلين وان لا يتخلف عنه غير غير عذر كأن يهوى الامام للسجود والمأموم  
في قيام القراءة فلا يتحقق السبق أو التخلف بركنين الا اذا انفصل عن الثاني منهما فان خالف في  
السبق أو التخلف هما الغير عذر بطلت صلواته لغش الخالفة بلا عذر بخلاف سبقة مماناسيا  
أو جاهلا ومتى تذكر أو علم وجب عليه العود لموافقة الامام فان لم يعد بطلت صلواته فان استمر  
سهوه أو جهله فلا بطلان لكن لا يعتد بتلك الركعة فيأتي بعد سلام امامه بركعة وبخلاف سبقة  
بركن كان ركع قبله وابتدأ رفع الاعتدال وحينئذ يتحقق سبقة بركن وأما اذا استمر في الركوع  
ولم يتدفع الاعتدال فلا يقال سبقة بركن بل يقال سبقة بعض ركن وكل منهما لا تبطل به الصلاة  
لانه يسير لكنه في الفعل بلا عذر حرام وهو كبيرة ان كان بركن وصغيرة ان كان ببعضه وقيل  
كبيرة أيضا وأما مجرد رفع الرأس من الركن كالمركوع من غير وصول للركن الذي بعده فمكروه  
كراهة تنزيه ومثل رفع الرأس من الركن الهوى منه الى ركن آخر كالهوى من الاعتدال من  
غير وصول للسجود وبخلاف سبقة بركنين غير فعليين كقراءة وركوع أو تشهد وصلاة على  
النبي صلى الله عليه وسلم ولا تجب إعادة ذلك وبخلاف تخلفه بفعل مطلقا أو بفعلين بعذر  
وبخلاف المقارنة في غير التحريم لكن في الافعال مكرهة مغتوبة لفضيلة الجماعة فيما قارن فيه  
لا في جميع الصلاة وأما ثواب الصلاة فلا يغتوب بذلك فقد صرحوا بأنه اذا صلى في أرض معصوبة  
ان المحققين على حصول الثواب فالمكروه أولى وسيأتي بيان الاعذار المجوزة للمأموم التخلف بثلاثة  
أركان طويلة **فائدة** المقارنة على خمسة أقسام حرام مانعة من الاعتقاد وهي المقارنة في تكبيرة  
الاحرام ومنذوبة وهي المقارنة في التأمين ومكرهة مغتوبة لفضيلة الجماعة فيما قارن فيه مع  
العمد وهي المقارنة في الافعال وفي السلام وواجبة اذا علم أنه لم يقرأ الفاتحة مع الامام لم يدركها  
ومباحة فيما عدا ذلك \* السادس العلم بانتقالات الامام برؤيته أو رؤيته بصف أو بعضه أو سماع  
صوته أو صوت مبلغ ثقة أو برابطة وهو شخص يقف امام منفذ كالباب ليرى الامام أو بعض  
المأمومين فينبهه من بجانبه أو خلفه وان لم يعلم بانتقالات الامام كغناء يعلمه بانتقالات الرابطة  
فيكون الرابطة كالامام لهم فيشترط أن لا يتقدموا عليه في الموقف ولا في الاحرام وان يكون ممن  
تصح امامته لهم وان لا يخالفوه في أفعاله وان خالفوا الامام حتى لو كان بطي القراءة وتخلف بثلاثة  
أركان طويلة وجب عليهم التأخر معه واذا بطلت صلواته تابعوا الامام الاصلى ان علموا بانتقالاته  
والا وجب عليهم توبة المقارنة ومتى كان بين الامام والمأموم حائل فلا بد من الرابطة بالوجه المتقدم  
وبما تقرر علم انه لا يصح اقتداء أعصى أصم الا بهداية ثقة له وانه لا بد من كون الافعال في صلاة  
الامام ظاهرة فلو كان يصلي بالاجراء لا يصح الاقتداء به لعدم العلم بانتقالاته وسيأتي ذلك \* السابع  
اجتماع الامام والمأموم بمكان بان لا تزيد المسافة بينهما ما ولا بين كل صفين أو شخصين عن ائتم  
بالامام خلفه أو بجانبه على ثلاثمائة ذراع يذراع الا تدعى تقر يباقي غتفر زيادة ثلاثة أذرع فأقل  
ولا يجب في الغضاء غير ذلك فان كانا في بناء أو بناءين أو كان أحدهما في فضاء والاخر في بناء  
والجميع غير مسجد اشترط مع ما مر آتفا عدم حائل بينهما يمنع الرؤية أو الاستطراق العادي بحيث

الجميع سنيًا وامام  
كثيره مبتدعا ومنها  
مالو كان امام قليل  
الجميع يسادر في أول  
الوقت المبوب فان  
الصلاة معه أول  
الوقت أولى ومنها مالو  
كان قليل الجميع ليس  
في أرضه شبهة وكثير  
الجميع بخلافه فالسلامة  
من ذلك أولى نعم ان  
تحقق أن موضع  
الصلاة حرام  
كالغصوب فالصلاة  
فيه حرام ومنها مالو  
كان امام الجميع  
الكثير سريع القراءة  
والمأموم بطيها لا  
يدرك معه الفاتحة  
فالاولى ان يصلى  
خلف امام بطيء  
القراءة (فروع)  
اذا لم يدخل الامام في  
الصلاة وقد جاء وقت  
الدخول وحضر  
بعض المأمومين  
ورجوا زيادة ندب  
له ان يجلس ولا  
يبتظرهم لان الصلاة  
أول الوقت بجماعة  
قليلة أفضل منها  
آخرو بجماعة كثيرة



لو أراد الوصول للإمام لا يمكنه أو يستدبر القبلة ويقال له هذا الزور رار وانعطاف فلا يضر كونه أعين  
 يمينه أو يساره على فرض وصوله للإمام فلو حال بينهما جدار لا باب فيه أو باب مسمر أو مغلق أو وردود  
 أو شبه ذلك منع صحة الاقتداء وليس من الحائل النهر ولو أخرج إلى سباحة ولا الشارع وإن كثر  
 طر وقه فلو كان أحدهما بدار كان الآخر باخرى في الصف المقابل له صحيح ولو وقف أحدهما بسطح  
 والآخر بسطح آخر في صف ثان صحيح أن كان يمكن الوصول من أحد السطحين إلى الآخر كان يجعل  
 بينهما نحو اسقالة فإن كانا في مسجد فالمدار على العلم بانتقالات الامام بطريق من الطرق المتقدمة  
 وإن بعدت المسافة بينهما أو زادت على ثلاثمائة ذراع ولا بد من إمكان الوصول إلى الامام ولو  
 بازورار وانعطاف نعم لا يضر الباب المغلق ولا المردود من غير أغلاق بالاولى والباب المسمر يضر  
 في الابتداء دون الدوام ومثله ما لو كان بسطح أو دكة لا مرقى له فيضرب ابتداء لا دواما لأنه يغتفر  
 في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء فلو حال بينهما جدار لا باب فيه أو شبه ذلك ضرر لعدم إمكان الوصول ولو  
 كان أحدهما بعلو كسطح المسجد أو منارته والآخر بسفل كسردابه أو بترفيه لا يضر ولو حال  
 بينهما نهر أو طريق قديم بان سبغا وجود المسجد بل أو قارناه كانا كمالو كان أحدهما في مسجد  
 والآخر في غيره وسبغ في حكمه بخلاف ما لو كان النهر طارئا بعد المسجدية فلا عبرة به والمساجد  
 المتلاصقة التي تفتح أبواب بعضها إلى بعض كمسجد واحد فلو كان الامام في المسجد والمأموم خارجه  
 اعتبرت المسافة المتقدمة من آخر المسجد لأن المسجد مبنى للصلاة فلا يدخل في الحد الفاصل وفي  
 الحائل ما مر في غير المسجد فلو كان المأموم في المسجد والامام خارجه اعتبرت المسافة من طرفه الذي  
 يلي الامام وفي الحائل ما مر أيضا الثامن أن لا يكون الامام أنقص من المأموم بصفة ذاتية فلا يجوز  
 أن يقتدي ذكر باني أو خنثى ولا خنثى باني أو خنثى لاحتمال أن يكون الخنثى الامام أنثى والخنثى  
 المأموم ذكر فلهذه أربعة باطلة ويصح اقتداء أنثى باني وخنثى كافتداء أنثى بذكر وخنثى  
 بذكر وذكور بذكر وهذه خمسة صحيحة فالجوع تسع صور أربعة باطلة وخمسة صحيحة كما سمعت  
 التاسع أن لا يكون المأموم قارئا والامام أميا سواء أمكنه التعلم أولا وإن لا يكون ممن يتحل بحرف  
 من الفاتحة كارت بمثناة فوقية وهو ممن يدغم بابدال في غير محل الادغام بخلاف الادغام بلابدال  
 كتشديد اللام أو الكاف من مالك أو النخ بمثلثة وهو ممن يبدل حرفا غيره كان باقي بالمثناة ببدل  
 السين فيقول المثلثة أو بالهزة ببدل القاف في المستقيم أو بالزاي أو الدال المهملة ببدل الذال المججمة  
 في الذين ومن الاخلال بحرف تخفيف مشدد من الفاتحة ومثل الابدال اللحن الذي يغير المعنى كضم  
 ناء نعت أو كسر هاء ثم أن كان فاعل ذلك قادرا على التعلم فصلاته باطلة فلا يصح أن يكون اماما  
 لاحد مطلقا وإن كان عاجزا عن التعلم فصلاته في نفسه صحيحة كافتداء مثله به ولا بد من المماثلة في  
 الحرف المحجوز عنه وفي محله فلو اختلفا في ذلك لا يصح اقتداء أحدهما بالآخر لأن كلا يحسن مالا  
 يحسنه الآخر ومن ذلك يؤخذ أنه لا يصح اقتداء آخر بأخرس أصليين أو عارضيين فإن كان  
 أحدهما أصليا والآخر عارضا صح اقتداء الأصلي بالعارض دون عكسه ولو كانت اللقطة يسيرة  
 بان لم تمنع أصل مخرج الحرف بل كان غير صاف لم تؤثر لانه لم يحصل ابدال ولو تردد المأموم في حال  
 الامام فإن كان في سرية فلا ضرر وإن كان في جهرية وأسر الامام تابعه المأموم ووجب عليه  
 البحث عن حاله بعد السلام فإن تبين انه غير قارئ أعاد وأن تبين انه قارئ ولو بقوله نسيت الجهر أو  
 أسررت لسكونه جازا وصدقه المأموم لم يعد وإن لم يتبين حاله كان تعذر عليه البحث أو بحث معه  
 فلم يجبه قيل يجب الاعادة وقيل لا ولو طرأ للامام العجز في أثناء صلاته نكسه لزم المأموم مفارقة فان لم  
 يعلم بحاله الا بعد السلام لزمته الاعادة لأن ذلك نادر فإن كان اللحن لا يغير المعنى كضم هاء الله وكسر  
 باء نعت أو فتحها وضم صاد الصراط فإن ذلك كله لا يضر في صحة الصلاة ولا القدوة وإن كان المتعمد

ومن عليه امامة  
 مسجد يجب عليه  
 الصلاة فيه وإن لم  
 يحضر أحد يصلي  
 معه لانه لا يغوت  
 المسور بالمسور إذ  
 الواجب عليه أمران  
 الصلاة فيه والامامة  
 وقد تعذر أحدهما  
 فبقي الآخر على  
 وجوبه بخلاف  
 مدرس لم تحضر  
 طلبته لانه لا تعليم  
 بالامتعلم وكذا طالبه  
 لم يحضر شيخهم لانه  
 لا تعلم بالمتعلم ولو  
 استوى مسجدان  
 جماعة قدم الاقرب  
 مسافة لحزمة الجوار  
 ثم ما انتفت الشبهة  
 فيه عن بانيه  
 أو واقفه وأفتى  
 الغزالي بانه لو كان اذا  
 صلى منفردا شفع ولو  
 صلى في جماعة لم  
 يخشع بان الانفراد  
 أفضل وتبعه ابن  
 عبد السلام قال  
 الزركشي والمختار بل  
 الصواب خلاف  
 ما قاله

لذلك آتيا والمحصل ان اللحن حرام على العامد العالم الفادر مطلقا وان ما لا يغير المعنى لا يضر في صحة  
صلاته ولا القدوة به مطلقا \* وأما ما يغير المعنى فان كان قادرا على الصواب أو أمكنه التعلم ضرفي  
صلاته والقدوة به مطلقا والافضل لانه صحة وقدوة مثله به دون غير مثله ان كان عالما بحاله هذا  
بالنسبة للفتحة ومثلهما ابدلها اما تكبيرة التحريم فان كان يحصل به مع القدرة وانتم به غيره فان دخل  
في الصلاة عالما بان امامه يحل بالتكبير لم تنعقد وان لم يعلم الا بعد فراغ الصلاة وجبت الاعادة وان  
علم في الانشاء وجب الاستئناف ولا تنفعه نية المفارقة امامه المحذور فلا ضرر وأما الاخلال في التشهد  
فان دخل المأموم عالما بذلك لم تنعقد صلاته فان لم يعلم الا بعد ان سلم لا اعادة وان كان قبل سلامه  
سجد للسهو ولا اعادة ايضا وان كان في أثناء التشهد انتظره لعله يعيده على الصواب فاذا سلم ولم  
يعده سجد المأموم للسهو وسلم وانما سجد للسهو وحلا على انه اخل بذلك سهوا او ما يبطل عدمه بسن  
السجود أسهوه وحكم السلام كالتشهد وهو جميع ما تقر رانها هو في ابدال حرف بالآخر أو لحن يغير  
المعنى اما ما لا يغير المعنى فلا يضر في صحة الصلاة ولا القدوة به مطلقا كالمروءية في صحة  
اقتداء من يحسن نحو التكبير أو التشهد بالعبودية من لا يحسن منها بها وجهه ان هذه لا تدخل  
لتحمل الامام فيها فلم ينظر لهجز عنها \* وأما السورة فان كان اللحن لا يغير المعنى صحت صلاته والقدوة  
به لكانه مع التعمد والعلم حرام وان كان يغير المعنى فان عجز عن التعلم أو كان ناسيا أو جاهلا صحت  
صلاته والقدوة به مطلقا مع الكراهة ولو قبل بحرمة قراءة غير الفاتحة على مثل هذا لم يكن يعيدها  
لانه لا ضرر ورتة تدعو الى ذلك فان كان قادرا على التعلم وكان عامدا عالما لا تصح صلاته ولا القدوة به  
للعالم بحاله ولا يصح اقتداء من يحسن الفاتحة من لا يحسن الا بدلهما ولو بان امامه كافر أو لو تخفيا  
كفره كزندق أو خنثي أو مجنون أو أميا فادرا على التعلم أو تارك الفاتحة أو البسمة في الجهرية أو تخفي  
عليه الاعادة أو ادعى كنه الذي يتحرك بحركته أو تاركات كبيرة الاحرام أو قادرا على القيام أو  
الستر وكان يصلي من قعود أو عاريا وجبت الاعادة ان بان بعد الفراغ من الصلاة فان بان في أثناءها  
وجب استئنافها لكون الامام ليس أهلا للامامة في ذاته لان بان ذا حدث ولو اكبر أو ذانجاسة  
خفية وهي الحكمية التي لا يدرك لها طعم ولا لون ولا ريح ومثل ذلك كل ما يخفى على المأموم عادة  
كعدم النية وكتيممه بمجعل يغلب فيه وجود الماء أو بان تارك الفاتحة أو البسمة في السرية أو التشهد  
مطلقا ولو أحرم المأموم باحرام الامام ثم كبر الامام ناسيا بنية سر الكونه شك في التكبير الاول لا يضر في  
صحة صلاة المأموم لان هذا ما يخفى ولا اشارة عليه أما لو بان امامه ذانجاسة ظاهرة وهي العينية فانه  
تلزمه الاعادة ولا فرق في ذلك بين القريب والبعد ولا بين القائم والقاعد ولا بين الاعشى والبصر ولا  
بين باطن الثوب وظاهره نظر اللسان \* العاشر ان لا يقتدى بمن تلزمه الاعادة كالتميم للبرد أو ان فقد  
الماء بمجعل يغلب فيه وجود الماء وفقد الطهورين ولو كان المأموم مثله في ذلك لكن محل ذلك ان  
علم المأموم بحاله ولو نسي بعد ذلك بخلاف ما اذا لم يعلم بحاله الا بعد فراغ القدوة فانه لا يضر لان غاية  
ما فيه ان الامام اما حدث أو بمنزلة وتبين حدث الامام بعد الصلاة لا يوجب الاعادة ويصح اقتداءه  
بالنوع بالصبي والحرم من فيه رفق بالبائع أولى من الصبي والحر أولى من الرقيق ويصح اقتداء  
القائم بالقاعد وبالمضطجع وان كان موميا حيث كان باقي بالاركان فأما من يشير اليها بحفنه أو  
يجري أفعال الصلاة على قلبه فلا يصح الاقتداء به لعدم العلم بانه لا ته كما هو ويصح اقتداء المتوضي  
بما سح الخف أو الجبيرة حيث لا تلزمه الاعادة بالمتميم الذي لا تلزمه الاعادة والسليم بالسلم  
والعاهر بالمستحاضة غير المتخيرة وحافظ القرآن بحافظ الفاتحة فقط وكامل اللباس بساتر عورته  
فقط ولو بالطين والمتوضي بالجامع بين التراب والماء واللباس بمن عجز عن السرة وتجو ز صلاة العشاء  
خلف من يصلي التراويح فاذا سلم الامام من الركعتين قام المأموم الى باقي صلاته وأتمها مفردا

(قوله ولو بان امامه كافر الخ) أفاد في متن التحرير وشرحه ان الأئمة ثمانية انواع أحدها من لا تصح امامته بحال وهو الكافر ولو زنديقا والمجنون والصبي غير المميز والسكران لعدم الاعتداد بصلاتهم والما موم والمشكوك في مأموميته والاممي ومن لحنه يحيل المعنى في الفاتحة ان أمكنهم التعلم لتقصير المؤتم بهم ولتقص الامام وانما لم تصح امامة المأموم لانه تابع ومن شأن الامام الاستقلال فلا يجتمعان وأما المشكوك في مأموميته فاعدم العلم باستقلاله أما

ويصح الاقتداء في الغرض خلف صلاة العيد أو الاستسقاء إذا أتى الإمام بتكبيرات العيد ندب  
 للمأموم أن لا يتابعه فيها فان تابعه فيها لا يضر \* الحادي عشر أن لا يقتدي بمن يعتقه بطلان صلاته  
 والمراد بالاعتقاد ما يشمل غالب الظن كشافعي اقتدى بحنف في مس فرجه وكجتهدين اختلاف في اناء من  
 الماء طاهر ومتنجس وكل منهما توضأ بما طأظنه الطاهر فلا يقتدي بأحد هما بالآخر لظنه بطلان  
 صلاته بمقتضى اجتهاده \* الثاني عشر أن لا يقتدي بمقتد ولا بمن شك في كونه مقتديا ولو اقتدى  
 مسبوق بعد سلام امامه بمسبوق آخر صح في غير الجمعة لكن لا ثواب فيه لان فيه نية القدوة في أثناء  
 الصلاة ويؤخذ من ذلك أنه لو اقتدى به إنسان من أول صلاته كان فيه الثواب أما في الجمعة فلا يصح  
 اذ لا يجوز إنشاء الجمعة بعد أخرى \* الثالث عشر يجب على الامام نية الامامة أو نحوها اذا كانت الجماعة  
 شرطاً في صحة صلاته وذلك في الجمعة والمعدة والجموعة بالمطر وماعد اذ ذلك تندب له فيه نعم لو كان  
 امام الجمعة زائدا على الاربعين ولم يكن من أهل وجوبها كالرقبي وكان ناويا غير الجماعة كالظاهر  
 لا تجب عليه نية الجماعة بل تسن وماعد هذه الثلاثة عشر مما يذكر ونه في الشرط اما داخل فيما  
 ذكر أو جار على مرجوح ويندب في الجماعة أشياء منها أنه يسن للامام التخفيف مع فعل الابعاض  
 والهيئات إلا أن مرضى المحصورون يتطوئ به ويسن له نية الجماعة في غير الجمعة وتصح منه نية الامامة  
 وان لم يكن اماما في الحال لانه سيصير اماما واذا لم يحضر عنده في هذه الحالة أحد لكن وثق بالجماعة  
 صحت منه نية الامامة فلوفرغ من صلاته ولم يأت أحد فصلاته صحيحة ولو أتى بهذه النية في أثناء  
 صلاته جاز وحاز الفضيلة من حين النية ولا تعطف نية على ما قبلها أو فهم مما تقدم أنه لو نوى المأموم  
 الجماعة ولم ينوها الامام حصلت الفضيلة للمأموم دون الامام وثبت له أحكام القدوة كتحمل سهوه  
 وفاتحته ونحو ذلك ويسن أن يقف الذكر ولو صبياعن يمين الامام ويتأخر عنه قليلا للاتباع  
 واستعمال الادب فان جاء ذكر آخر احرم عن يساره ثم يتقدم الامام أو يتأخران ويلصقان خلفه  
 وتأخرهما أفضل من تقدمهما ان أمكن كل من التقدم والتأخر والافعل الممكن وان يصطف  
 ذكران خلفه كأمراة أكثر وأن يقف خلفه رجال لفضاسهم فصبيان اذا استوعب الرجال الصف  
 والاكمل بهم أو ببعضهم فثنائي لاحتمال ذكر كورتهم فثلاث لاتباع في ذلك ولا يكمل بالثنائي  
 ولا بالنساء صف غيرهم وان تقف امامتهن وسطهن من غير تقدم فلو امهت غير امرأة قدم عليهن  
 وكأمرأة عار أم امرأة بصراء في ضوء أفضل الصفوف أو طائفة التي يليه وهكذا وهذا في غير صلاة  
 الجنازة امامي فتستوي صفوفها عند اتحاد الجنس لطاب تعدد الصفوف فيها وأفضل كل صف يمينه  
 ثم يساره متى سبق واحد الى الصف الاول لم يجز لغيره تأخيرها الا في مسائل الاولى أن يكون ممن  
 يتأذى به القوم لثمة كريمة كصبيان ونحوه الثانية اذا حضر العبد اذن السيد الى الصف  
 الاول فلا سيد تأخيرها \* الثالثة اذا تقدم الى الصف الاول من ليس من أهله لكن لو حضر الصبيان  
 أولا ثم حضر الرجال لم يؤخر وامن مكانهم بخلاف من عداهم الرابعة اذا تقدم خلف الامام من لا يصلح  
 للاستخلاف فينبغي أن يؤخر ويتقدم خلف الامام من يصلح للامامة ويسن للامام أن يقف قدام  
 المقام عند الكعبة بحيث يكون المقام بينه وبين الكعبة وأن يستدير المأمومون حولها ولا يضر  
 كونهم أقرب اليها في غير جهة الامامة اليها في جهة الكعبة والاختلاف جهة فاته اذا  
 اجتمعانها يجوز أن يكون وجهه الى وجه الامام أو جنبه وان يكون ظهره الى ظهر الامام أو جنبه  
 ولا يجوز أن يكون ظهره الى وجه الامام لانه حينئذ يكون متقدما عليه في جهته ولو وقف الامام  
 فيها والمأموم خارجا جاز وله التوجه الى أي جهة شاء ولو وقف بالعكس جاز أيضا لكن لا يتوجه  
 المأموم الى الجهة التي توجه اليها الامام بحيث يكون ظهره الى وجه الامام لتقدمه عليه حينئذ في  
 جهته ولو توجه الامام ركنا من أركانها لجهة مجموع جهتي جانبيه مع الركنين المتصيين بهما فلا

الامى انذى لا يمكنه  
 التعلم فسيأتى وأما  
 من الحنف لا يحيل  
 المعنى كرفعها  
 الحمد لله فتصح امامته  
 مع الكراهة أو  
 يحيله في غير الفتحة  
 أو فهم ولم يمكنه التعلم  
 فسيأتى ان و ثانيا  
 من لا تصح امامته  
 مع العلم بحاله وهو  
 المحدث حدثا أصغر  
 أو أكبر ومن عليه  
 نجاسة خفيفة غير  
 معفونها ومن الحنف  
 يحيل المعنى وكان  
 قادرا على الصواب  
 أو أمكنه التعلم ولم  
 يتعلم وعلم التبريم  
 وتعبد اللحن في  
 السورة غير الفتحة  
 أو سبق لسانه اليه  
 ولم يعد القراءة على  
 الصواب في الفتحة  
 لتفسير المؤتم بهم

بتقديم عليه المأموم \* وحاصل ما ذكره ضرورة أربعة لانها إما أن يكون داخل الكعبة أو خارجها أو  
 أحدهما إذا دخلها أو الآخر خارجها وقد علمت أحكامها وبسن تسوية الصفوف وان لا يزيد ما بين  
 كل صفين أو شخصين على ثلاثة أذرع والافات ثواب الجماعة من تأخر بذلك \* ويكره فيها أمور منها  
 أنه يكره للامام التطويل ولولي الحق آخرون ولو كان من عادتهم الخضوع ولو أحس في ركوع غير  
 ثان من صلاة المكسوف أو في تشهد آخر بداخل محل الصلاة يقتدى به سن له انتظاره لله تعالى  
 ان لم يبلغ في الانتظار ولم يميز بين الداخلين والأكبر \* وحاصله أنه يسن للامام انتظار من يريد  
 الاقتداء بشروط تسعة أن يكون ذلك الانتظار في ركوع غير ثان من صلاة المكسوف أو في تشهد  
 آخر وأن لا يخشى فوت الوقت وأن يكون الذي ينتظره داخل محل الصلاة دون من هو خارجه وأن  
 ينتظره لله تعالى لا للتودد ولا كرهه وأن لا يبلغ في الانتظار ولو بضم انتظاره مأموم إلى آخره ولا كره  
 وأن لا يميز بين الداخلين فينتظر بعضهم بعضاً وأن يظن أن يقتدى به ذلك الداخل وأن يظن أنه  
 يرى ادراك الركعة بالركوع وأن يظن أنه يأتي بالأحرام على الوجه المطلوب من كونه في القيام  
 والامام ليس بغيره بل مثله المنفرد وان كان لا يأتي فيه جميع الشروط ويكره للمأموم انفراد عن  
 صف من جنسه ان وجد سعة بل يدخل الصف حيث يذوله أن يخرج الصف الذي يليه فافوقه  
 لاجلها التقصيرهم ولا يتقيد خرق الصفوف في هذا بصفتين بل يتقيد به تحطى الرقاب الآتي في  
 الجماعة فان لم يجد سعة أحرم ثم بعد أحرامه إذا لم يجد من يصطف معه جاز اليه شخصاً من الصف  
 ليصطف معه وسن الجرد معه مساعدته لانه من باب المعاونة على البر ولا يقوته ثواب الصف الذي كان  
 فيه لانه لم يخرج منه الا بعد شرعي \* وسنة الجرد شريطة خمسة أن يكون الجرد رجلاً وأن يجوز  
 موافقته له وأن يكون الصف الجرد ومنه أكثر من اثنين وأن يكون في القيام وبعد الأحرام والا  
 فلا يسن الجرد ولو أمكنه أن يصطف مع الامام حينئذ فله أن يخرج الصف لذلك ولو كان الصف  
 الذي امامه اثنين فقط والمكان الذي هو فيه واسع فله أن يخرجهما ليصطفاه معه والانفراد عن الصف  
 مع امكان الدخول فيه مفوت لفضيحة الجماعة لان ارتكاب المكروه من حيث الجماعة بغفوتها وفي  
 فتاوى الرملي أن الصفوف المقطعة تحصل لهم فضيلة الجماعة دون فضيلة الصف والمعتد الاول  
 ويكره ارتفاعه على امامه وعكسه حيث أمكن وقوفهما على مستوي الحاجة كتعليم الامام المأمومين  
 صفة الصلاة وكتبايخ المأموم تكبيره الامام فيسن ارتفاعهما لذلك وحيث لم تكن حاجة ثبتت  
 الكراهة وفاتت فضيلة الجماعة ما لم يكن وضع المكان مشتملاً على انخفاض وارتفاع والا فلا كراهة  
 ولو تعرض عليه اكمال الصف الاول لكن مع ارتفاع أو انخفاض والوقوف في الصف الثاني بدون  
 ذلك ووقف في الصف الثاني وترك تكبير الاول لان كراهة الاول أشد فانها تفوت فضيلة الجماعة  
 اتفاقاً بخلاف تقطع الصفوف فغيره خلاف كما تقدم ويكره الاقتداء بالغاسق وبالمتباعد الذي  
 لا يكفر بدعته وبالتأني والواواء ومن تغلب على الامامة ولا يستحقها ومن لا يجترع عن النجاسة أو  
 يحقق هيئات الصلاة أو يتعاطى معيشة مذمومة أو يعاشر أهل الفسق ونحوهم أو لا حن بالانغير  
 المعنى أو يكرهه أكثر القوم لامر مذموم فيه كإثارة الضحك أو الحكايات المضحكة تصنعاً لا طبعاً  
 فان كرهه كلهم حرمت امامته وامامة ولدا الزنا وولد الملاحنة ومن لا يعرف له أب خلاف الاولى  
 والاعمي والبصير في الامامة سواء كعبداً فقه وحراً فقه وكراهة ابتداء نقل بعد شروع المقيم في  
 الإقامة فان كان فيه أتمه ان لم يخش فوت الجماعة بسلام الامام والا فطعمه نداء ودخل فيها الا أنها أولى  
 منه وكره الاقتداء في أثناء صلاته ولا تحصل له فضيلة الجماعة ويتبع الامام فيما هو فيه فان فرغ  
 امامه أولاً فهو مكسوف حتى سلم الامام قام ليأتي باقي صلاته ثم ان لم يكن محل جلوس له وجب عليه  
 القيام فوراً فان مكث بعد سلام الامام زيادة على قدر الطمأنينة بطأ صلاته وان كان محل جلوس له

بخلافه مع الجهل  
 بحاله وخروج بالحقيقة  
 النجاسة الظاهرة  
 فتنع الصلاة مطلقاً  
 ان كانت غير معفو  
 عنها وبما بعدها  
 المعفو عنها فلا تنع  
 الصلاة مطلقاً أما  
 الا لحن في غير الفاتحة  
 اذا لم يمكنه التعلم أو  
 كان جاهلاً أو ناسياً  
 فتصح امامته مطلقاً  
 مع الكراهة وثالثها  
 من لا تصح امامته  
 الادلونه وهو الخنثى  
 فتصح امامته لاني  
 لا رجل لنقصه  
 عنه ولا تخنثى لجواز  
 كونه رجلاً والامام  
 اثني ورابعها من  
 لا تصح امامته الا  
 لثله وهو الاثني والاممي  
 وهو من يخل بحرف  
 من الفاتحة ان لم  
 يمكنه التعلم فتصح

لو كان منفردا حاله المذبح بعد سلام الامام وان طال ويسن للمسبوق أن لا يقوم الا بعد تسليم  
الامام ولا يجوز أن يقوم قبل سلام الامام من غير نية مغارقة فان تعمد ذلك بطلت صلاته وان كان  
ناسيا أو جاهلا لم يعتد بها في به ويجب عليه أن يعود للجلوس ولو بعد سلام الامام ومتى علم ولم يجلس  
بطلت صلاته أو فرغ هو أو لا فان نظاره أفضل من مغارفته ليسلم معه ما لم يحدث جلوسا لم يفعله الامام  
كان نوى الاقتداء في رابعة الرباعية بامام في أولها فتتبع عليه نية المغارقة حينئذ قبل رفع رأسه  
من السجدة الثانية بل لو نوى الاقتداء وهو في السجدة الثانية من الركعة الأخيرة بامام في القيام لم  
يجزله ورفع رأسه منها بل ينتظره فيها أو ينوي المغارقة وكذلك لو كان في التشهد الأخير ونوى الاقتداء  
بامام في القيام لم يجز متابعته بل ينتظره أو ينوي المغارقة ولا يضر الانتظار في هذا الجلوس وان كان  
لم يفعله الامام لان هذا ليس أحداثا جلوس بل دوام ويتغير في الدوام ما لا يتغير في الابتداء وما  
أدركه المسبوق فأول صلاته فيعيد في ثانية الصبح القنوت وفي ثانية المغرب التشهد لانهم اعلموا  
ولو أدرك الامام في ركوع محسوب له واطمأن يقينا قبل ارتفاع الامام عن أفله أدرك الركعة والا  
فلا يحصل اليقين برؤية الامام في البصر مع الضوء أو بوضع يده على ظهره في الاعى ومن في خالته أو  
سماعه تسبج الامام في الركوع ولا يكفي في ذلك الظن ولا سماع صوت المبلغ ولو أدركه في  
الاعتدال فابعدوا فافقه فيما هو فيه وفي ذكر ما هو فيه من تسبج وتحميد وتشهد ودعاء وفي ذكر  
انتقاله عنه لا في ذكر انتقاله اليه واذا سلم امامه كبر لقيامه أو بدله ندبان كان محل جلوس له والا  
فلا ونية المغارقة بلا عذر مكرهة موقوفة لفضيلة الجماعة فلا يحرم عليه قطع القدوة بنية المغارقة  
وان قلنا ان الجماعة فرض كفاية لان فرض الكفاية لا يلزم بالشرع فيه الا في الجهاد وصلاة  
الجماعة والحج والعمرة ومحل جواز ذلك ما لم يترتب على ذلك تعطيل الجماعة كأن لم يكن هناك الامام  
وما مومم ولا حرم لان فرض الكفاية اذا انحصرت عين فلو قطعها العذر فلا كراهة كرض وتطويل  
امام وتركه سنة مقصودة وهي ما جبر بسجود السهو وقوى الخلاف في وجوبها أو وردت الأدلة  
بعظيم فضلها أو وردت الأدلة بعظيم فضلها التسبيحات خصوصا وقد نقل عن الامام أحمد بطلان  
الصلاة بتركها عدد أو وجوب سجود السهو بتركها انسيا بالخلاف تكبير الانتقالات وجلسة  
الاستراحة ورفع اليدين من قيام التشهد الاول لانه لا يفوت على المأموم بترك الامام لها شيء لانه  
يمكنه الاتيان به وان تركه امامه وتقطع القدوة بخروج امامه من صلاته يحدث أو غيره كوت أو  
وقوع نجاسة عليه ولم يزلها حالاً واذا انقطعت القدوة بذلك صار المأموم مستقلاً فله أن يقتدى  
بغير هذا ولغيره أن يقتدى به واذا حصل منه سهو بعد انقطاعها ولم يقتد بغيره لا يتحمل عنه أحد  
بخلاف السهو الحاصل منه قبل انقطاعها وقد تجب نية المغارقة مع انقطاع القدوة لوجود المتابعة  
الصورية ببقاء الامام على صورة المصليين أما لو ترك الصلاة وانصرف أو جلس على غير هيئة المصليين  
أو مات فلا يحتاج لنية المغارقة والجماعة في الجمعة ثم صبح الجمعة ثم صبح غيرهما ثم العشاء ثم العصر  
أفضل ثم الظهر والمغرب ثم اذا اجتمع جماعة فن فيه أهلية الامامة يقدم منهم الافقه في الصلاة  
فالاصح قراءة فالأكثر قرآنا فالأزهد فالأورع فالأجمل فالأقدم هجرة فالأسن في الاسلام فالأشرف  
نسبا فالأحسن ذكرا فالألتطف ثوبا فبدا فنافس نعمة أي كسبا فيقدم الزراع والتاجر على غيرهما  
فالأحسن صوتا فالأحسن خلقا بفتح الخاء بان يكون سليم الاعضاء من الآفة مستقيما فالأحسن  
وجه أي الاجل صورة فهو غير الأحسن خاتما كما سمعت فالأحسن زوجة فالأبيض ثوبا فيقدم  
على لباس غير الأبيض ويقدم الأبيض وجهه على غيره فان استويا أو اشاحا أقرع بينهما هذا  
كله ان لم يكن هناك راتب ولا امام أعظم ولا نائب ولا رب منزل والا قدم الوالي في محل ولايته على  
غيره ولو على رب المنزل والامام الراتب وان اختلف ذلك الغير بصفت مريحة من فقه وغيره

امامة الانثى مثلها  
لارجل وخنثى  
لنقصها عنهما وتصح  
امامة الامي مثله لا  
لقارئ ومن لحنه  
يجعل المعنى في الغاتحة  
وعجز عن التعلم  
كذلك وخامسها  
من لا تصح امامته  
في صلاة وتصح في  
أخرى وهو المسافر  
ومن فيه رق والصبي  
والحدث ومن عليه  
نجاسة خفية وجهل  
حاله ما فانه لا تصح  
امامته في الجمعة ان  
تم العدد بهم وتصح  
في غيرها وفيه ان تم  
العدد بدوهم  
وسادسها من تكره  
امامته مع جوازها  
وهو الفاسق والمتدع  
ان لم يكفر ببدعته  
وغيرهما كالغافاء



ويقدم من الولاية الاعلى فالاعلى فيقدم السلطان على غيره والباشا على القاضى ونحو ذلك وبعده  
 الامام الراتب وهو من ولاه الناظر تولية صحبة أو مكان بشرط الواقف فان لم يحضر استحب أن  
 يبعث اليه لمحض فان خيف فوات الوقت استحب أن يتقدم غيره الا أن يخاف فتنة فيصلا فورا  
 ويقدم الساكن بحق ولو غير مالك على غيره ولو مالكا فيقدم المستأجر على المؤجر ويقدم الموصى له  
 بالمنفعة على مالك العين نعم لا يقدم المستعير على المعير ولا غير المكاتب على سيده الذى أذن له في  
 السكنى بل يقدم سيده عليه وليس هذا الاذن اعادة لان الاعارة تقتضى ملك الانتفاع والرفيق  
 لا يملك ولو بتكليف سيده أما المكاتب اذا كان ساكنا بحق فلا يقدم عليه سيده بل المكاتب هو  
 المقدم لاستقلاله فاذا أذن لسيده في دخوله دار اشتراها مثلا فهو المقدم لسيده فان كان سيده هو  
 المعير له الدار فالسيد هو المقدم ويؤخذ مما تقدم بالاولى عدم تقدمه على غيره المفضل فيما ملكه  
 ببعضه الحرفان لم يكن الساكن أهلا للامامة كأمرة قدم من هو أهل **فائدة** قال الاسنوى  
 رجل يجوز كونه اماما لامام وما هو الاعلى الاصم يصح أن يكون اماما لاستقلاله بافعاله لامام وما  
 اذا لا طريق له الى العلم بآئنة الامام الا أن كان بجنبه ثقة يعرفه بها وقد الغزالي يوطى في ذلك  
 فقال

ألا خبروني عن صلاة امرئ أت \* يحار بسبب دونها ووجيز

تصح اذا صلى اماما ومفردا \* وان كان مأموما فليس يجوز

\* وروى في ترك الجماعة بعد ركعة أو خاص كشقة مطرو ومثله تقاطر اسقوف على المارين بعد فراغ  
 المطر وشدة ريح بابل أو وقت صبح ومثل الريح الشديدة الظلمة الشديدة والريح الباردة وشدة وحل  
 وشدة حر وشدة برد وشدة جوع وشدة عطش بمحضرة طعام مأكول أو مشروب ومأثر بحضوره  
 كالحاضر ومشقة مرض ومداغة حدث وخوف على معصوم من نفس أو عضو أو منفعة أو مال  
 تكبر في تنورا وقد روى نازك لذهب للجماعة وتركة تلف وخوف من غريم له وبالخائف اعسار  
 يعسر عليه اثباته وخوف من عقوبته من جوار الخائف العفو بغيته وخوف من تخلف عن رقة وفقد  
 لباس لائق أو كل ذي ربح كرهية تعسرا لانه لا يقصد اسقاط الجماعة والى ما يمكن عذرا وحضور  
 مريض بلا متعهده سواء أو كان له متعهده لكن كان تحقير بمحضرة كزوج أو يأنس به ومن  
 الاعذار زلزلة وغلبة نعاس وسمن مغرط وسعي في استرداد مال برجو حصوله له أو غيره وعصى حيث  
 كان الاعلى لا يجزى قائد اولو باجرة مثل قدر عليها ولا أثر لاحسانه المشى بالعصا والاستقلال بتجهيز  
 ميت وجملة ودفعه ووجوده من يؤذيه في طريقه ولو بستم أو نحوه ما لم يمكن دفعه من غير مشقة  
 والنسيان والاكرام وتطويل الامام فوق المشروع وتركة سنة مقصودة كون الامام بمن يكره  
 الاقتداء به أو كان يخشى من الاقتنان بجمال أمرد أو كان هو من يخشى الاقتنان به ومعنى كون هذه  
 اعذار اسقوط الطلب بسببها لا حصول فضيلة الجماعة وجزم الروايات بانها تكون محصلا لاثواب  
 الجماعة اذا صلى منفردا وكان قصده الجماعة لولا العذر وهذا هو المعتمد بشرط أن يكون ملازما لها  
 قبل العذر ولم يتعاط السبب باختياره ولم يأت له اقامة الجماعة في بيته لكن الفضيلة التي تحصل له  
 دون فضيلة من فعلها **فائدة** قد تعرض للمأموم اعذار تجوز له أن يتخلف عن امامه بثلاثة أركان  
 طوبى له وذلك في أربع عشرة مسألة الاولى أن يكون المأموم بطى القراءة لجزء خلق كقتل لسانه  
 أو للترتيل لا للوسوسة والامام معتد لها وكان المأموم موافقا بان أحرم وأدرك مع الامام زمنا ساع  
 الفاتحة بالنسبة للوسط المعتدل بالنسبة لقراءته ولا لقراءة امامه فاتم الامام فاتحته وركع قبل  
 ان يتم المأموم فاتحته فيجب على المأموم حينئذ التخلف لتمام فاتحته لكونه موافقا وتغفله  
 التخلف بثلاثة أركان طوبى له وهي الركوع والسجودان فلا يحسب منها الاعتدال ولا الجلوس  
 بين السجدين لانها ركعتان قصيران ثم ان أتم المأموم فاتحته قبل ان يتلبس الامام بالركن

والواو وهو من يكرر  
 الفاء والواو ومن  
 تغلب على الامامة  
 ولا يستحقها امان  
 يكفر ببذعه  
 كالمجسم صريحا  
 ومنكر العلم  
 بالجزئيات فلا يصح  
 ان يكون اماما بحال  
 كما علم عامر وسابعها  
 من امامته خلاف  
 الاولى وهو ولد الزنا  
 وولد الملا عنسة ومن  
 لا يعرف له أب ومن  
 فيه رق والاعلى  
 والبصير في الامامة  
 سواء تعارض المعنيين  
 وهما ان البصير  
 احفظ عن النجاسة  
 والاعلى أخشع  
 وثامنها من تختار  
 امامته وهو من سلم  
 عما ذكر في عدم  
 منهم الافقه الخ

الرابع وهو القيام أو قبل ان يجلس للتشهد الاول أو الاخير جرى على نظم صلاة نفسه في ركع و يعتدل  
و يسجد السجودين فاذا فرغ من ذلك وقام فوجد الامام را كعا في الثانية ركع معه وسقطت عنه  
الفاتحة فان اطمأن يقينا قبل رفع الامام عن اقل الركوع أدرك الركعة الثانية والافاته فيتدارك  
ركعة بعد سلام الامام وان وجد الامام في القيام قبل ان يركع وقف معه فان أدرك معه قبل  
الركوع زمنا يسع الفاتحة بالنسبة للوسط المعتدل فهو موافق فيجب عليه اتمام الفاتحة ويغتفر  
له التخلف بثلاثة أركان طويلة كما تقدم وان لم يدرك مع الامام زمنا يسع الفاتحة فهو مسبوق يقرأ  
ما أمكنه من الفاتحة ومتى ركع الامام وجب عليه الركوع معه وان وجد الامام فيما بعد  
الركوع ووافقه فيما هو فيه وتدارك بعد سلام الامام ماقاته وان لم يتم المأموم فاتحته حتى تلبس الامام  
بالركن الرابع وهو القيام وافقه وبنى على ما تقدم من قراءته ولا يجري على نظم صلاة نفسه فان  
جرى على ذلك عامدا عالما بطلت صلاته وان كان ناسيا أو جاهلا فلا بطلان لكن لا يعتد بما أتى به  
ثم اذا أراد الامام الركوع في الثانية وكان المأموم أتم فاتحته ركع معه وحسبت للمأموم ركعة مغلقة  
من قيام الاولى وقراءتها ومن ركوع الثانية واعتد لها وسجودها واذا لم يكن المأموم أتم فاتحته  
عند ارادة الامام الركوع في الثانية وجب عليه نية المفارقة فان تخلف بالنية مفارقة عامدا عالما  
بطلت صلاته هذا ان كان تخلف المأموم في ركعة أولى او ثالثة من الرابعة فلو كان تخلفه في ركعة  
ثانية او ثالثة من الثلاثية او رابعة من الرابعة وجلس الامام للتشهد الاول أو الاخير والمأموم  
في قيام القراءة وجب عليه قطع القيام والجلوس مع الامام ثم اذا قام بعد التشهد وجب عليه  
استئناف القراءة ولا يبنى على ما تقدم ويجرى فيه ما سبق حيث كانت القدوة باقية أما الوسوسة  
فلم يستعذر اذ لو ركع امامه قبل ان يتم هو فاتحته بسبب الوسوسة وجب عليه التخلف لتمامها  
ولا يضر ذلك في صحة صلاته ما لم يسبق بركنين ففي اراد امامه الهوى للسجود قبل ان يتم فاتحته  
وجبت عليه نية المفارقة فان لم ينو المفارقة عامدا عالما وهوى الامام للسجود بطلت صلاته  
\* الثانية من المسائل التي يغتفر فيها التخلف بثلاثة أركان طويلة من شك قبل ركوعه وبعد ركوع  
امامه هل قرأ الفاتحة أم لا فيجب عليه التخلف لقراءتها ويغفر له ثلاثة أركان طويلة ويأتى فيها  
وفيما يأتى من بقية المسائل جميع ما تقدم ومثل الشك العلم بالاولى فان كان ذلك بعد ركوعه  
وركوع امامه لم يجز له العود الى القيام بل يوافق امامه ويتدارك بعد سلام الامام ماقاته \* الثالثة  
من نسي أنه في الصلاة ولم يقرأ حتى ركع امامه فيتخلف كما تقدم \* الرابعة من ذهل عن الفاتحة حتى  
ركع امامه ثم تذكر قبل ان يركع مع امامه فان تذكر بعد ان ركع معه وافق امامه كما تقدم  
ويتدارك بعد سلام الامام ماقاته \* الخامسة لو عدل الموافق عن الفاتحة وأتى بسنة كدعاء افتتاح  
أو تعوذ وكان يظن ادراك الفاتحة مع ذلك فان تحقق فوت الفاتحة لو اشتغل بالسنة فلا عذر في  
التخلف بل ان أتم الفاتحة وأدرك الامام في الركوع أدرك الركعة والافاته الركعة ويوافق  
الامام فيما هو فيه ولا يجري على نظم صلاة نفسه فان فاتته الامام بركنين فعليين ولم ينو المفارقة  
بطلت صلاته السادسة اذا انتظر المأموم سكوت الامام بعد الفاتحة ليقرأ هو فيه فركع عقبها  
السابعة اذا أسرع الامام في التشهد الاول وقام وتخلف المأموم لتمامه وبعد ان أتمه قام ولم يدرك  
مع الامام زمنا يسع الفاتحة النامنة اذا نام المأموم في التشهد الاول متمكنا فلما أفاق قام ولم يدرك  
معه زمنا يسع الفاتحة التاسعة لو رفع الامام رأسه من السجود الثاني في الركعة الثانية مكبرا  
فظن المأموم أنه جلس للتشهد الاول فجلس هو فاذا الامام قام وترك التشهد الاول العاشرة  
لوسع المأموم تكبيرا وهو في أثناء الفاتحة فظنه تكبيرا الامام للركوع فترك باقي الفاتحة وركع  
ثم تبين له ان الامام باقى في قيامه فانه يجب عليه العود لتكميل الفاتحة الحادية عشر كان في

(قوله لو رفع الامام  
رأسه من السجود  
الثاني الخ) يعني ان  
الامام قام لثالثة  
مكبرا بعد السجود  
الثاني من الركعة  
الثانية تاركا للتشهد  
الاول فظن المأموم  
ان امامه جلس  
للتشهد الاول لكونه  
أعنى أوفى ظلمة مثلا  
فجلس هو يتشهد  
على ظنه ان الامام  
يتشهد فكبرا الامام  
للركوع فظنه لقيام  
الثالثة فقام فوجد  
را كعا فانه يكون  
معذورا في تخلف  
لقراءة الفاتحة  
ويجوز على نظم  
صلاة نفسه ويغفر  
له ثلاثة أركان  
طويلة كبطي  
القراءة الى آخر ما مر

السجود فأنسى أنه مقدم بالامام واستمر نسائه حتى ركع امامه الثانية عشر من شك في الزمان الذي  
دركه مع الامام بعد الاحرام هل يسع الفاتحة أم لا الثالثة عشر من نذر على نفسه قراءة سورة في  
الصلاة عقب الفاتحة فركع الامام قبل قراءتها فله الخلاف لياقي بها الرابعة عشر من شك قبل  
ركوعه وبعد ركوع امامه في حروف الفاتحة فانه ياتي بالشك فيه وبعضهم يجعل الخلاف للترتيب  
مسألة مستقلة في عدد المسائل خمسة عشر وفي جميع هذه المسائل يغتفر له الخلاف بثلاثة أركان  
طويلة وقد تقدم في أركان الصلاة حكم المسبوق فلا تغفل وقد نظم بعضهم المسائل التي يغتفر فيها  
الخلاف بثلاثة أركان طويلة وحكم المسبوق فقال

جدد الرمي والصلاة سرمداً \* على محذور من به اقتدى  
وبعد هذا ضبط مأموم عذر \* حتى له ثلاث أركان غفر  
عدها عشر مع اثنين أتت \* أو وثلاث أو أربع ثبت  
فالاول البطي في القراءة \* للجز والترتيب لا الوسوسة  
وهو موافق وكان أسرعاً \* امامه قراءة وركعاً  
يتها حتماً ويسعى خلفه \* مالم يزد على ثلاث خلفه  
ومن شك هل قرأ فاتحته \* أو نسي الصلاة أو قراءته  
ان كان هذا الشك والنسيان لا \* بعد ركوع منها تحصى لا  
أو عن قراءة بسنة شغل \* وظن ادراكها كما نقل  
أو انتظاره أسكنه حصل \* أو سورة وما الامام قد فعل  
أو أسرع الامام في التشهد \* فكل المأموم وهو مقتدى  
أو نام فيه فافق وجدداً \* امامه يركع فالعذر يبدأ  
أو ظن انه أتى به الامام \* محتاطاً عليه تكبيرة القيام  
أو سمع المأموم تكبيراً وقع \* فظنه من الامام فركع  
ولم يكن مكسحاً لما قرأ \* فبان غيبه فعاد وقرأ  
أو نسي اقتداه في سجدة \* فركع الامام قبل يعقظه  
ومن شك في الزمان هل يسع \* فاتحة أولاً به الخلاف وفتح  
أو نذر السورة في الصلاة \* فركع الامام وهو ياتي  
أو شك في بعض حروف الفاتحة \* اثناء ما خذ عدة لك واضحة  
هذا وفي موافق الخلاف وقع \* فقبل من أدرك مدة تسع  
فاتحة بالوسط المعتدل \* مع الامام وهو راجح جلي  
وقبل من بعد الامام أحراماً \* أو بعد أن قام وضعفوهما  
وضده المسبوق في القولين \* وفي اليقين الخلاف في هذين  
وسن للمسبوق ان لا يشتغل \* بسنة عن أم قرآن كفل  
مالم يظن بعده ادراكها \* فان ظنه أتى قبلها  
فان لم يشتغل يركع مع \* امامه حتماً وفاتت ان منع  
وتبطل الصلاة ان تخلفاً \* عنه ركعتين ان العذر انما  
وان يكن بما سبب شارحاً \* وظن أدراك الامام راكعاً  
فراقب درما أتى وركعاً \* وحسب ان فيه معهما اجتماعاً  
فان هو إلى السجود وافتقه \* ان كان قد قرأ أو افارقه

(قوله فان بها) أي  
السنة لم يشتغل أي  
بل شرع في الفاتحة  
عقب تحريمه من غير  
فاصل وركع امامه  
في أثناء قراءته يركع  
معه ويستقط عنه  
بأبي الفاتحة لتجمل  
الامام له وان كان  
بطيء القراءة كما  
يتحمل عنه جميعها لو  
أدركه راكعاً أو ركع  
عقب تحريمه اذ لا فرق  
بين تحمل البعض  
والكل وتحسب له  
الركعة بشرط أن  
يطمئن يقينا قبل  
رفع الامام رأسه عن  
أقل الركوع ولا  
يلزم البطيء ان  
يتخلف بعد ركوع  
امامه ويقرأ من  
الفاتحة قدر ما يقرأ  
لو اعتدلت قراءته بل  
لا يجوز له ذلك بخلاف  
البطيء الموافق كما مر  
لانه أدرك مع الامام

أولم يظنسه نوى المفارقة \* فان أبي حرمة محقة —  
وتبطل الصلاة ان تخلقا \* عنه بركنين كما قد عرفا  
وتتم هذا النظم بحمد ربنا \* وعلى ختام الرسل والآل الشنا  
آياته لب فبادروا حفظه \* فالخافض أرخت رضى الله عنه

**تمت** قال الشافعي في الميزان أجمعوا على ان صلاة الجماعة مشروعة وانه يجب اظهارها في  
الناس فان امتنعوا منهم اقولوا واتفقوا على وجوب نية الجماعة في حق المأموم وعلى ان أقل الجماعة  
امام ومأموم قائم عن يمينه فان لم يقف عن يمينه بطلت صلاته عند أحد كما سيأتي وعلى انه اذا سلم الامام  
وفي المأمومين مسبوقون فقدموا من يتم بهم الصلاة في الجمعة لم يجز بخلافه في غيرها فانهم اختلفوا  
فيه كما سيأتي وكذلك اتفقوا على ان من دخل في فرض الوقت فاقبمت الجماعة وقد قام الى الثالثة  
فليس له ان يقطعها ويدخل في الجماعة واتفقوا على انه اذا اتصلت الصفوف ولم يكن بينهم طريق أو  
نهر صرح بالانتماء وعلى جواز اقتداء المتنفل بالمتفلن وكذلك اتفقوا على ان امامة الاغني غير  
مكرهه الا عند ابن سيرين كما سيأتي وكذلك اتفقوا على عدم صحة امامة المرأة للرجل في الفرائض  
وعلى ان الصلاة خاف الخد لا تجوز وعلى كراهة ارتفاع المأموم على امامه بغير حاجة وقال  
أبو حنيفة ان الجماعة في الفرائض غير الجمعة فرض كفاية وهو الاصح من مذهب الشافعي مع قول  
مالك انها سنة وبه قال جماعة من أصحاب أبي حنيفة والشافعي ومع قول أحد انها فرض عين وليست  
بشرط في صحة الصلاة عنده بل ان صلى منفردا مع القدرة على الجماعة أتم وصحت صلاته وقال الجمهور  
ان الصلاة في الجماعة الكثيرة أفضل مع قول مالك ان فضل الصلاة مع الواحد كفضلها مع الكثير  
وقال الشافعي وأحد بأن للنساء اقامة الجماعة في بيوتن من غير كراهة في ذلك مع قول أبي حنيفة  
ومالك بكراهة الجماعة لمن وقال مالك والشافعي انه لا يجب على الامام نية الامامة في غير الجمعة  
انما هي مستحبة مع قول أبي حنيفة انه لا يجب عليه نية الامامة الا ان كان خلفه نساء فان كانوا  
رجالا فلا تجب واستثنى الجماعة بعرفة والعيدين فقال لا بد من نية الامامة في هذه الثلاثة على  
الاطلاق وقال أحد نية الامامة شرط وقال مالك والشافعي في أصح قولييه وأحد انه لو نوى المنفرد  
الدخول في الجماعة من غير قطع للصلاة صح مع قول أبي حنيفة ان ذلك يبطل الصلاة وقال أبو حنيفة  
ان ما يدركه المأموم من صلاة الامام فأول صلاته في الشهادات وآخر صلاته في القراءة مع قول  
الشافعي انه أول صلاته فعلا وحكما فيعدي في الباقي القنوت ومع قول مالك في المشهور عنه انه آخرها  
وهو إحدى الروايتين عن أحد وقال أبو حنيفة ومالك والشافعي ان من دخل المسجد فوجد امامه  
قد فرغ من الصلاة كره له ان يستأنف جماعة أخرى الا أن يكون المسجد على ممر الناس مع قول  
أحد انه لا يكره اقامة الجماعة بعد الجماعة بحال وقال الشافعي ان من صلى منفردا ثم أدرك جماعة  
يصلون استحب له ان يصل معهم وبذلك قال مالك الا في المغرب فان صلى جماعة ثم أدرك جماعة  
أخرى فالراجح من مذهب الشافعي انه يعيدها وهو قول أحد الا في الصبح والعصر ومع قول مالك في  
روايته الاخرى ان من صلى جماعة لا يعيدها ومن صلى منفردا أعاد في الجماعة الا في المغرب وقال  
الاوزاعي الا الصبح والمغرب وقال أبو حنيفة لا يعيدها الا الظهر والعشاء وقال الحسن يعيدها الا الصبح  
والعصر وقال الامام الشافعي في الجديد ان فرضه اذا أعاد هو الاولى والثانية تطوع مع قوله في  
القديم ان فرضه الثانية ومع قول أبي حنيفة وأحد والاوزاعي والشعبي انها جميعا فرضه وقال  
الشافعي وأحد ان الامام اذا أحس بداخل وهو راكع أو في التشهد الأخير يستحب له انتظاره مع  
قول أبي حنيفة ومالك بكراهة ذلك وهو قول للشافعي وقال الامام أحمد وهو الراجح من مذهب الامام  
الشافعي انه لو نوى المأموم مفارقة امامه من غير عنذر لم تبطل مع قول أبي حنيفة ومالك انها تبطل

ما يسع قراءة الفاتحة  
فيختلف لانتقامها  
وهو معذور كما مر  
(فرع) لو أحرم المأموم  
فركع الامام غيب  
أحرامه ليس له ان  
يشغل بالفاتحة قائما  
وان علم انه يدركها  
ويدرك الامام في  
الركوع ويطمئن  
معه بل هو يركع  
مكبرا لان متابعه  
الامام واجبة والفاتحة  
في هذه الحالة غير  
واجبة ولا مستحبة  
وكذا لو أحرم والامام  
في حد أقل الركوع  
ومن عادته تطويل  
الركوع بحيث يمكن  
المأموم قراءة الفاتحة  
وادرأك الطمأنينة  
معه في الركوع فانه  
لا يختلف لقراءتها  
قاله في القول التمام  
وكذا لو أحرم منفردا  
ومضى بعد أحرامه  
زمن يسع الفاتحة

وقال مالك والشافعي بحجة قدوة المأموم بالامام وبينهما مذهباً وطريق مع قول أبي حنيفة انها لا تصح  
وقال مالك والشافعي وأحمدان من صلى في بيته بصلاة الامام في المسجد وهذا حائل يمنع رؤيته  
الصفوف لا تصح مع قول أبي حنيفة في المشهور عنه انه يصح وقال أبو حنيفة ومالك وأحمد لا يجوز  
اقتداء المعتز بالمتنفل كما لا يجوز مندهم أن يصلي فرضاً خلف من يصلي فرضاً آخر مع قول  
الشافعي ان ذلك يجوز وقال الأئمة الثلاثة بعدم صحة امامة الصبي المميز في الجمعة مع قول الشافعي  
يجوز الاقتداء به فيها كغيرها وان كان البالغ أولى بالامامة من الصبي بالخلاف وقال الأئمة  
الثلاثة ان امامة العبد في غير الجمعة صحيحة من غير كراهة مع قول أبي حنيفة بكراهة امامة العبد  
وقال الامام الشافعي ان الصبر والاعنى في الامامة سواء مع قول ابن سيرين وأبي حنيفة ان البصير  
أولى واختاره أبو إسحق الشيرازي وجاعلة مع انها صحيحة بالاتفاق وقال الأئمة الثلاثة بكراهة  
امامة من لا يعرف أبوه مع قول أحمد بعدم الكراهة وقال أبو حنيفة والشافعي وأحمد في إحدى  
روايتيه بحجة امامة الغاسق مع الكراهة مع قول مالك وأحمد في أشهر روايتيه انها لا تصح ان  
كان فسقه بلاتأويل ويعيد من صلى خلفه الصلاة وان كان بتأويل أعاد مادام في الوقت واتفق  
الأئمة الثلاثة على عدم جواز امامة المرأة في صلاة التراويح بالرجال مع قول أحمد ويجوز ذلك  
لكن بشرط أن تكون متأخرة وقال الأئمة الثلاثة ان الافقه الذي يحسن الفاتحة أولى من  
الافرق مع قول أحمدان الاقرأ الذي يحسن القرآن كله دون أحكام الصلاة أولى وقال أبو حنيفة  
لا تصح صلاة القارئ خلف الامي ليطلان لان صلاتهم مع قول مالك يطلان صلاة القارئ فقط  
ومع قول الشافعي بحجة صلاة الامي بالخلاف ويطلان صلاة القارئ على الاربع من القولين  
وقال الشافعي وأحمد بحجة صلاة من صلى خلف محدث في غير الجمعة ثم بان حديثه أمان في  
الجمعة فلا يصح الا بشرط أن يتم العدد بغيره مع قول أبي حنيفة تبطل صلاة من صلى خلف المحدث  
بكل حال ومع قول مالك ان كان الامام ناسياً بالمحدث صحته صلاة من صلى خلفه وان كان عالماً  
بطلان وقال الشافعي بحجة صلاة القائم خلف القائم لعدم مع قول أبي حنيفة وأحمدانهم يصحون  
خلفه فعودا وهو قول مالك في إحدى روايتيه وقال الشافعي وأحمدانهم يجوز للراكع والساجدان  
يأتهم بالمومئ في الركوع والسجود مع قول أبي حنيفة ومالك بان ذلك لا يجوز وقال الامام مالك  
والشافعي وأحمدانهم لا ينبغي للامام أن يقوم للصلاة الا بعد فراغ المؤذن من الاقامة فيقوم حينئذ  
ليعدل الصفوف مع قول أبي حنيفة انه يقوم عند قول المؤذن حي على الصلاة ويتبعه من خلفه  
فاذا قال قد قامت الصلاة كبر الامام وأحرم فان تمت الاقامة أخذ الامام في القراءة وقال الأئمة  
الثلاثة ان الواحد يقف عن يمين الامام فان وقف عن يسار الامام ولم يكن أحد عن يمين الامام لم تبطل  
صلاته مع قول أحمدانها تبطل ومع قول سعيد بن المسيب يقف المأموم على يسار الامام ومع قول  
النخعي يقف خلفه الى ان يركع فان جاء آخر والاوقف عن يمينه اذا ركع واتفقت الأئمة على ان  
الرجلين يصعدان خلف الامام اذا جاء مع قول ابن مسعود ان الامام يقف بينهما وقال الشافعي  
انه اذا حضر رجال وصبيان وخنثائي ونساء يقف خلف الامام الرجال ثم الصبيان ثم الخنثائي ثم  
النساء مع قول مالك وبعض أصحاب الشافعي انه يقف بين كل رجلين صبي ليعلم الصلاة منهما وقال  
الأئمة الثلاثة اذا وقفت امرأة في صف الرجال لم تبطل صلاة واحد منهم مع قول أبي حنيفة يطلان  
صلاة من على يمينه او من على شمالها وصلاة من خلفها دون صلاتها هي وقال الأئمة الثلاثة ان من  
صلى منفردا خلف الصف صحته صلاته مع الكراهة عند بعضهم مع قول أحمد يطلان صلاته ان  
ركع مع الامام وهو وحده ومع قول النخعي لا صلاة لمن صلى خلف الصف وحده وقال أبو حنيفة  
وأحمد والشافعي في أربع قوليه يطلان صلاة من تقدم على امامه في الموقف مع قول مالك بحجة

ثم افتدى بامام  
راكع أو ركع  
عقب اقتداءه فانه  
يركع معه حتما  
وتسقط عنه القراءة  
وبدرك الركعة  
بهذا الركوع حيث  
أطمأن فيه بقراءة قبل  
رفع الامام عن أفقه  
كما استقر به ع شروان  
استقرب من بانه  
يختلف ويقرأ ويكون  
معذوراً كما وافق  
لاستقرار الفاتحة  
عليه (فائدة) المسبوق  
لا يختص بالاولى  
بل قد تكون ثالثة  
أو ثالثة أو رابعة ولا  
يتصور ان يكون  
مسبوقاً في ركعتين  
متواليين الا في  
مسألة الزحام في الجمعة  
أو غيرها وصورتها  
أدرك الامام راكعاً  
في الركعة الاولى أو  
أدرك معه زمناً  
يسع بعض الفاتحة



صلاته وقال الامام مالك ان من صلى في داره بصلاة الامام في المسجد وكان يسمع التكبير صحت صلاته  
الا في الجمعة فانها لا تصح الا في الجامع او رحابه المتصلة به مع قول الامام ابي حنيفة بفتح صلاة من  
ذكر خلفه في الجمعة وغيرهما مع قول عطاء ان الاعتبار بالعلم بانتقالات الامام دون المشاهدة  
ودون الخلل في الصفوف وهو قول النخعي والحسن البصري وبه قال الشافعي رحمه الله تعالى

### باب كيفية صلاة المسافر

من حيث القصر والمجمع مع كيفية المجمع بالنظر بجواز قصر الصلاة بان يصلي ركعتين  
بشرط أن تكون رباعية مكتوبة أصالة مؤداة أو فائنة سفر قصر كالظهر والعصر والعشاء  
تخرج بالرباعية الثنائية كالصبح والثلاثية كالغروب فلا قصر فيها ما خرج بالثلاثية بالثلاثية  
نعم له قصر المعادة ان قصر أصلها وخرج بأصالة المندوبة فلا تقصر وخرج فائنة الحضر أو سفر غير  
القصر فلا تقصر ان وان يكون في سفر طويل وهو ستة عشر فرسخا وهي مرحلتان أي سير يومين  
معتادين يسير الانتقال مع اعتبار الخط والترحال المعتادين ولو قطع في لحظة كرامة فلا يقصر فيها  
دون ذلك وأن لا يكون عاصيا بالسفر سواء كان واجبا كسفر الحج أو مندوبا كالسفر لزيارة قبر  
النبي صلى الله عليه وسلم أو مكرها كالسفر للتجارة في أركان الموق وسفر المنفرد أو مساحا  
كالسفر للتجارة في غير ما ذكر وخرج بذلك العاصي بسفره كالأبق والناسرة فلا يقصر ان ومن  
العصيان بالسفر ما لو أتعب دابته لغير غرض شرعي كان يضربها فوق العادة ويختصها مطلقا  
أو يحملها ما لا تطيق الدوام على حمله أما العاصي في سفره كان سافرا لغير معصية فزنى أو شرب الخمر في  
أثنائه فله ان يقصر لانه ليس عاصيا بالسفر بل في السفر وأن يكون سفره لغرض صحيح ديني كالحج  
وزيارة الاولياء وعبادة المرضى وصلة الارحام أو ديني كالسفر لأموال كان سفره لمجرد التنقل في  
البلاد فلا يقصر وان قصد محلا معلوما في أول سفره ولو بالجهة فلا قصر للهاثم وهو الذي لا يدرى  
أين يتوجه ولا من سافر لرد أبق لم يقصد المحل المذكور ولا الرقيق وزوجه وجندي قبل سير  
مرحلتين ان لم يعرفوا من أول السفر ان متبوعهم يقطعهم فان عرفوا ذلك قصر وامن ابتداء السفر  
ومن ذلك ما لو رأوا متبوعهم العالم بشرط القصر يقصر بمجرد مفارقتهم محل الإقامة وأن لا يربط  
صلاته بمن جهل سفره أو يتم ولو في نفس الامر ولو في جزء من صلاته ولو في صبح وان ينوي القصر  
مع التحريم كان يقول مقصورة أو ركعتين أو صلاة السفر فان لم ينو به ان أطلق أو نوى الاتمام أم  
لانه الاصل في الاولى والمنوى في الثانية وان يتحرر زعن منافي نية القصر في دوام الصلاة فلو نوى  
الاطماف في أثناء صلاته لزمه ولو شك في أثناء صلاته هل نوى القصر مع التحريم أم لزمه الاتمام وان  
تذكر حال انه نواه ولو نوى القصر ثم تردد في أنه يقصر أو يتم لزمه الاتمام ودوام السفر في جميع الصلاة  
بقينا فلو انتهت فيها كان بلغت سقيته دار إقامة أو شك في انتهائه لزمه الاتمام وان يعلم بجواز  
القصر فلو قصر وهو جاهل بذلك لم تصح صلاته لانه حينئذ متلاعب وان يعلم بالكيفية وان يجاوز  
محل الإقامة ويصل الى محل يعد فيه مسافرا وابتداء السفر لساكن الابنية يحصل بمجاوزه سور  
مختص بمسافر منه في صوب مقصده وان كان داخله أما كن خربة ومزارع لان جميع ما هو داخله  
معدود بمسافر منه فلا بد من مجاوزته حيث وجد بالقيدم المذكور ولا عبرة حينئذ بالخندق  
والقنطرة ويلحق بالسور وتحيط أهل القرى عليها بالتراب أو نحوها فان لم يكن له سور مختص به في  
صوب مقصده بان لم يكن له سور أصلا أو كان له سور غير مختص بقرى متفصلة جمعها سور واحد  
أو كان له سور مختص به لكن في غير صوب مقصده وكان هناك خندق أو قنطرة فلا بد من مجاوزته  
فان وجد معها فلا بد من مجاوزته ما والقنطرة عبارة عن ساباط يوضع فوق حائطين متقابلين  
متصلتين بمحاطي البواب من خارج فان لم يوجد شيء من ذلك فابتداءه بمجاوزه العمران وان تخلله

ثم ركع معه واعتدل  
ثم زحم عن السجود  
فوقف في الاعتدال  
ينتظر فراغ مكان  
لسجوده فلم يغرخ  
منه حتى ركع الامام  
في الثانية فانه  
يركع معه وتسقط  
عنه القراءة وكذلك  
لو أدرك معه بعض  
الفاتحة ثم ركع فانه  
يقطع القراءة ويركع  
معه ويدرك الركعة  
فهم ما ان اطمأن  
بقينا قبل ارتفاع  
الامام عن أقبل  
الركوع على المعتد  
وقال ابن العماد  
وان لم يطمئن ولو  
زحم عن السجود في  
صلاة الظهر في الاربع  
ركعات أمكن سقوط  
الفاتحة في الجميع  
ومت صلاته (تنبيهات)  
الاول لو شرع الامام  
في ركوع الثانية  
والثاني في

خواب لا يجاوزة خراب في طرف العامر هجر بالتجويط على العامر أو ذهبت أصول حيطانه ولا يجاوزة  
مزارع ولا إساتين ولو كانت فيها قصور أو دور تسكن في بعض فصول السنة وبحسب الأذرى اشتراط  
مجاوزة المقابر المتصلة بالقريه التي لا سور لها قال ع ش بقي مالو هجر والمقبرة المذكورة  
واخذوا غير هاهل تشترط مجاوزتها أم لا والاقرب الاول لذمتها لهم واحترامها نعم لو اندرست  
وانقطعت نسبتها اليهم لا يشترط مجاوزتها انتهى والقريتان المتصلتان عرفا تشترط مجاوزتهما ان  
لم يكن بينهما سور ولا اشتراط مجاوزته فقط وان التصق به ببيان الاخرى وبه يعلم انه يقصر بمجاوزة  
باب زويلة فان لم تكونا متصلتين اكتفى بمجاوزة قرية المسافر عرفا وابتداء السفر لساكن الخيام  
كلا عراب بمجاوزة الحلة عرفا وهي بيوت مجتمعة أو متفرقة بحيث يجتمع أهلها للسفر في ناد واحد  
ويستقيم بعضهم من بعض ويدخل في مجاوزتها عرفا بمجاوزة مرافقها كطرح الرماد وملعب  
الصبيان والنادى ومركز الخيل ومعان الا بل لانها معدودة من مواضع اقامتهم مع مجاوزة  
عرض الوادي ان سافر في عرضه ومجاوزة المهبط ان كان في ربوة ومجاوزة المصعدان كان في وهدة  
هذا ان اعتدلت الثلاثة فان أفرطت سعتها اكتفى بمجاوزة الحلة عرفا وساكن غير الابنية والخيام  
كنازل بطريق خال عنهم مارحله كالحلة فيما ذكر فلا بد من مجاوزته ومجاوزة ما ينسب اليه عرفا  
وما ذكر محله في المسافر من طريق البر أما المسافر من طريق البحر وكانت السفينة واقفة بمحاذ  
شيء معدود من محل الاقامة فلا بد له من ركوب السفينة ثم ان كانت السفينة تجري محاذية للبلد  
كالمسافر من بولاق الى الصعيد أو من دمياط الى مصر فلا بد من مجاوزة العمران والا اكتفى  
بمجرد جري السفينة أو جري الزورق اليها آخر مرة ويؤتى السفر بامور أحدها بلوغه مبدأ  
السفر من وطنه من سور أو غيره وان لم ينو الاقامة فيه ولم يدخله لان الاقامة أصل فاكفى فيها  
بمجرد الوصول بخلاف السفر فانه على خلاف الأصل فاشترط فيه الخروج عن ذلك ثانيا بلوغه  
مبدأ السفر من مكان آخر غير وطنه وكان قد نوى قبل بلوغه وهو مستقل الاقامة به مطلقا أو أربعة  
أيام صحاح أى غير يومى الدخول والخروج فلا يحسبان منه الا ان يوم الدخول فيه والخطو يوم  
الخروج فيه الرحيل وهما من أشغال السفر أما اذا لم ينو الاقامة به قبل بلوغه فلا ينتهى سفره بمجرد  
بلوغه بل لابد من نية الاقامة بعد بلوغه وهو ما كثر مستعمل أربعة أيام صحاح وخروج بالمستقل غيره  
وهو التابع لغيره كالرفيق والزوجة والجندي فلا اثر لنيته المخالفة لنية متبوعه ومثل ذلك مالو كان  
له حاجة في هذا المكان يريد قضاء ما قد علم انه لا تقضى الا بعد تمام الاربعة المذكورة فينتهى  
سفره بنزوله ومكثه في هذا المكان بنية الاقامة فيه الى انقضاء حاجته فان كان يتوقع انقضاءها  
كل وقت وفي عزمه انها متى قضيت رجع مثلاً ولم ينو اقامة قصر ثمانية عشر يوماً صحاح لا غير  
ومن ذلك انتظار الريح لراكب السفينة ثالثاً ان يقيم في مكان أربعة أيام صحاح فينتهى السفر  
بتمام الاربعة المذكورة وان كان المكان غير صالح للاقامة فيه مالم يكن له حاجة يتوقع في كل وقت  
قضاءها كما تقدم رابعة انية الرجوع وهو ما كثر الى وطنه مطلقاً أو الى غير وطنه لغير حاجة  
فيكون هذا سفر اجدياً فان كان طويلاً لا ترخص والا فلا وسفره الاول قد انتهى بهذه النية بمعنى  
انه ليس له قصر ولا جمع مادام في هذا المحل الذى نوى الرجوع وهو فيه وأما النوى الرجوع الى  
غير وطنه لحاجة فلا ينتهى سفره بهذه النية فله الترخص في هذا المكان مالم ينقطع سفره بشئ مما  
تقدم ومثل نية الرجوع التردد فيه فان كان التردد فيه لوطنه مطلقاً أو لغير وطنه لحاجة لم ينقطع  
سفره ويجوز للمسافر المذكور ان يجمع بين الظهر والعصر أو بين المغرب والعشاء في وقت أحدهما  
شاء تقديماً في وقت الاولى منها أو تأخيراً في وقت الثانية منها والجمعة كالظهور في جمع التقديم  
فقط ويشترط لجمع التقديم ستة شروط الاول الترتيب بان يبدأ بصاحبة الوقت لان الوقت لها

اعتدال الاولى لم  
يزل مذكره وجب  
عليه موافقته في ركع  
واعتدل معه فان  
زال مذكره فذاك  
وتكون ركعته  
ملفقة والاتخاف  
وباقى فيه ما مر الثاني  
لو فرغ المرحوم من  
سجوده فوجد الامام  
فيما بعد الركوع  
واقفة فيها وفيه  
وباقى ركعة بعد  
سلام الامام فان  
وجدته قد سلم قبل  
فرائعه من السجود  
فأنته الجمعية ان كان  
ذلك فيها فينظرها  
لانه لم يصل ركعة مع  
الامام فلو قارن رفع  
رأسه سلام الامام  
قبل فائته والاقرب  
ادراكها لان القدوة  
انما تنقطع بالميم من  
عليكم وهذا في الموافق  
أما المسبوق فان  
تمكن وسجد

فلو عكس الترتيب صحت صاحبة الوقت فقط وأما التي بدأها فلم تنعقد فرضاً ولا نفلاً لأن كان عامداً عالماً فإن كان ناسياً أو جاهلاً وقعت له نفلاً مطلقاً أن لم يكن عليه فائتة من نوعها فإن كان عليه ما ذكر ولم يقدها بالاداء أو أراد المعنى اللغوي وقعت عنها وفي الجميع له أن يعيدها عقب صاحبة الوقت من غير تراخ إذا كان ناسياً أو ياجع التقديم على ما يأتي الثاني نية الجمع في الأولى ولو مع التحلل منها الثالث الولاء بين الصلاتين بأن لا يطول بينهما فصل عرفاً ولو بعد زوال احتمال وضابط طول الفصل أن يتخلل بين الصلاتين زمن يسع ركعتين بأخف ممكن فعلم أنه لا يصلى الراتبة بينهما الرابع دوام السفر إلى عقد الثانية وإن أقام في أثناءها فإن أقام قبل عقدها فلا جاع لزوال السبب ولا يشترط وجود السفر عند عقد الأولى فلو أحرم بها في بلد ثم سافر في أثناءها فلا جاع الخامس بقاء وقت الأولى يقيناً إلى تمام الثانية فلو خرج الوقت في أثناء الثانية أو شك في خروجه بطل الجمع والصلاة على الصحيح السادس ظن صحة الأولى لتخرج المتخيرة فليس لها جمع التقديم وكذلك لو كانت الأولى جمعة في مكان تعددت فيه لغير حاجة وشك في السبق والمعية ومثل ذلك كل من تلزمه الاعادة كغافد الطهورين والمتيمم للبرد أو لفقد الماء بمحل يغلب فيه الوجود أو نحو ذلك ويشترط لجمع التأخير شرطان الأول نية التأخير في وقت الأولى ما بقي منه قدر يسعها تامة أو مقصورة إن أراد قصرها فإن لم ينو التأخير أصلاً أو نواه والباقي من الوقت قدر لا يسعها عصي وكانت قضاء ما لم يوقع منها ركعة أو أكثر في وقتها والافاداء مع الحرمة الثاني دوام السفر إلى تمام الصلاتين فلو أقام قبل ذلك صارت التي نوى تأخيرها قضاء سواء رتب بين الصلاتين أو لا لكن لا اثم فيه ولو كان انتهاء السفر في أثناء الظهر التي نوى تأخيرها صارت فائتة حضر فلا يجوز قصرها وترك الجمع أفضل وإذا أراد الجمع فإن كان نازلاً في وقت الأولى سائر في وقت الثانية فلا فضل لجمع التقديم وإن كان نازلاً فيها أو سائراً فيها أو سائراً في الأولى نازلاً في الثانية فلا فضل لجمع التأخير **تنبيه** قد تبين مما تقدم أن الصلوات الخمس بالنسبة للقصر والجمع ثلاثة أقسام قسم يجوز فيه الامران وهو الربا عيات الثلاثة وقسم يجوز فيه الجمع دون العصر وهو المغرب وقسم لا يجوز فيه هذا ولا هذا وهو الصبح ويجوز لقيم أن يجمع ما يجمع بالسفر ولو عصر مع الجماعة تقديم في وقت الأولى بسبب المطر ولو كان المطر قايلاً لكن كان يبل الثوب ومثل المطر تلج وبرذائبان وشغلان يفتح الشين وتشديد الغاء وهو ريح باردة يحجب المطر قليل ولا بد أن يكون كل واحد منهما يبل الثوب وهذا الجمع شروط أن يوجد نحو المطر عند تحريمه ما هو عند تحلله من الأولى ليتصل بأول الثانية ويؤخذ من ذلك اعتبار امتداده بينهما وهو المعتمد ولا يضر انقطاعه في أثناء الأولى أو الثانية أو بعدهما والترتيب والولاء ونية الجمع كالتقدم وإن صلى الثانية جماعة وإن انفردوا قبل تمام ركعتها الأولى ولو قبل ركوعها وإن لم يحصل ثواب الجماعة كان كانت مكر وهه ولا بد من نية الامام الجماعة أو الامامة والامتنع صلواته ولا صلواتهم أن علموا بذلك بمصلى فيها يعيد عرفاً بحيث يأتونه بمشقة في طريقهم اليه لكن يجوز للأمام الراتب أن يجمع بالأمومين وإن لم يتأذ بالمطر وكذا من يلزم من عدم امامته تعطيل الجماعة وإن اتفق له وجود المطر وهو بالسجدة أن يجمع والاحتياج إلى صلاة العصر أو العشاء في جماعة وفيه مشقة في رجوعه إلى بيته ثم عوده أو في إقامته وإذا تخاف شرط من ذلك امتنع الجمع المذكور **تنبيه** قد علم مما مر أنه لا جاع بغير السفر ونحو المطر كمرض وريح وطلبة وخوف ووحل وهو الشبه هو لأنه لم ينقل وحكي في المجموع عن جماعة من الشافعية جوازها بالمدكورات وهو قوي جداً في المرض والوحل وهذا هو اللائق بمحاسن الشريعة وقد قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج وعلى ذلك فيسن للمريض أن يراعي الأرفق بنفسه فمن يحكم في وقت الثانية يقدمه بأشراط جمع التقديم بالسفر أو في وقت الأولى يؤخرها

السجدة قبل  
سلام امامه أدرك  
الركعة والا فلا  
الثالث إذا تمكن من  
السجود مع التمسك  
والطمأنينة ولو على  
انسان أو بهيمة لزمه  
وإن لم يرض الانسان  
ولم يأذن صاحب  
البيهة للجماعة مع  
أن الأرفق به يسير نعم لو  
كان الذي يسجد على  
ظهره من عظماء  
الدنيا يغلب على  
الظن عدم رضاه  
بذلك وربما ينشأ  
منه شرابجه عدم  
اللزوم قال ع  
وأقول قد يتجه  
الحرمة وإذا تلف شيء  
بالسجود عليه لا يضمنه  
لأنه ليس يستول عليه  
بخلاف ما إذا جرح  
رقبة من الصف  
وتلف فإنه يضمنه  
لوجود الاستيلاء

بالشرطين المتقدمين لجمع التأخير ويجعل دوام المطر هنا كدوام السفر هناك **فائدة**  
يختص بالسفر الطويل أربع الجمع على الاظهر والقصر والعطوف في رمضان والمصح على الخلف ثلاثة  
أيام ويجوز في القصر ترك الجمعة والتفعل على الراحة ويختصان بالسفر

### باب القضاء والاعادة

القضاء فعل العبادة بعد فوات وقتها المقدر لها شرعا والادون ركعة في الصلاة وهو واجب في  
الفرض صلاة أو غيرها متى تذكره فور ان فات بغير عذر فلا يجوز ان يصرف زمانا في غير قضاءه  
كالنوم أو الاغماء أو الضيق أو غيره من وجوه العذر فيكون ما يصح من تركه مؤثما وكما في  
المستأنة فيما يأتي وعلى التراخي ان فات بعذر لم يكن تندب الفورية والعذر كنوم لم يعتد به بان  
كان قبل دخول الوقت أو فيه ووثق بيقظة قبل خروجه بحيث يدرك الصلاة فيه فان كان  
متعديا بالنوم واستيقظ من نومه وقدم من وقت الفريضة ما لا يسع الا الوضوء أو بعضه فحكمه  
حكم من فاتته بعذر فلا يجب قضاؤها فوراً ومن الاعذار نسيان لم ينشأ عن تقصير فان كان عن  
تقصير كاشتغال بلعب المنقلة فليس عذرا وتقتضي الجمعة ظهرا ومن دبر في النفل ولو كان عليه  
قوائت لا يعلم عددها قال الفقهاء بقضي ما تحقق تركه أي فلا يقضي المشكوك فيه وقال القاضي  
حسين يقضي ما زاد على ما تحقق فعله فيقضي ما ذكر وهو المعتمد ويندب ترتيب القوائت في  
القضاء على نحو ترتيب أوقاتها وأيامها من وجوه خلاف من أوجب فيبدأ بالقوائت أولا ولو بعذر  
ويؤخر عنه القوائت ثانيا ولو بلا عذر فلو فاتته ظهر هذا اليوم مثلاً بعد زروعه بلا عذر قدم في  
القضاء الظهر مراعاة للترتيب وفهم من هذا المثال انه لو فاتته عصر الامس وظهر اليوم قدم في القضاء  
عصر الامس على ظهر اليوم مراعاة للترتيب ويستثنى من وجوب الفورية مسائل منها ما اذا خاف  
فوت أداء حاضرة بان علم انه لو اشتغل بأداء القوائت لم يدرك من وقت الحاضرة ما يسع ركعة فيبدأ  
بالحاضرة وجوبا فان كان يعلم انه لو اشتغل بقضاء القوائت لم تقف الحاضرة ولو بان يوقع منها ركعة في  
الوقت بدأ بالقوائت على تفصيل في ذلك حاصله انه ان كان يعلم انه بعد فراغه من القوائت يدرك الحاضرة  
كلها في الوقت بدأ بالقوائت وجوبا وان فاتت بلا عذر ونديا بان فاتت بعذر وان كان يعلم انه بعد  
فراغه منها لا يدرك من الحاضرة الا ركعة في الوقت بدأ بالقوائت نديا مطلقا وخرج بقوت أدائها فوت  
جماعتها فاذا خاف فوتها بدأ بالقضاء خلاف ما يقع الاثنان من أن من عليه صلاة الظهر مثلا اذا دخل  
ووجد الحاضرة قائمة ينويها دون الظهر مثلا وظهر هذا أنه يبدأ بالقوائت ولو بعذر وان لا فرق  
بين ان يرجو جماعة غير هذه أولا ولو كان الباقي من الوقت ما يسع الوضوء ودون ركعة قدم القوائت  
لان صاحب الوقت صار قائما ولو تدكر فائتة بعد شروعه في حاضرة أتمها اضاف الوقت أو اتسع  
وسواء كانت القوائت يجب قضاؤها فوراً ولا ولو شرع في فائتة معتقدا ساعة الوقت فبان ضيقه وجب  
قطعها والافضل قضاؤها مطلقا حيث فعل منها ركعة فأكبر لا أقل \* ومنها ما اذا لم يوجد الا ثوب  
واحد في رفقة عراة أو ازدجوا على بئر أو مكان للصلاة فلا يقضى حتى تنتهي النوبة اليه \* ومنها  
فاقد الطهورين اذا صلى الحزمة الوقت ثم وجد خارج الوقت ترابا لا يسقط به الفرض كأن كان  
يجعل يغلب فيه وجود الماء فلا يقضى به اذا فائتة فيه \* ومنها ما اذا وجد غدر يقايب انقاذه فيحرم  
اشتغاله بالقضاء ومن أوقع الصلاة بكاملها أو ركعة منها في الوقت فهي أداء والافضاء **تنبيه**  
علم بما مر ان غير الموقت لا يقضى كالنفل المطلق وذی السبب ومن صلى صلاة صحيحة ولو في جماعة  
ثم أدرك في الوقت من يصلها ولو منفردا سن له اعادتها معه بشرط تسعة وقوعها في الوقت ولو ركعة  
والجماعة من أولها إلى آخرها فلو انفرد بجزء منها ولو من آخرها كتناخير سلامه عن سلام امامه  
بطلت وكذلك لو كان الامام معيذا وتباطأ المأموم بالاحرام خلفه بطلت صلاته لانفراجه بجزء منها

(قوله بشرط تسعة)  
قال عيش جملتها  
انما عشرتها الاولى  
أن تكون الاولى  
مكتوبة مؤداة  
أو نافلة تسن فيها  
الجماعة ما عدا وتر  
رمضان ولو من ذورة  
كعبين نذرهما والثاني  
أن تكون الاولى  
صحيحة وان لم تكن  
عن القضاء كصلاة  
المتيم لبرد أو يحل  
يغلب فيه وجود الماء  
نعم يستثنى من ذلك  
صلاة فاقد الطهورين  
فانها وان كانت  
صحيحة لكنها لا تعاد  
لانها لا يتفعل بها فان  
لم تكن صحيحة  
وجببت اعادتها  
والثالث اعادتها مرة  
واحدة فقط على

ولذا قال مر الجماعة في المعادة بمنزلة الطهارة لها ونية الغرضية ان كانت الاولى فرضا وان تكون الاولى صحيحة وان لم تغنه عن القضاء وان تكون مع من يرى جواز الاعادة أو ندمها فلو كان الامام المعيد شافعيًا والمأموم مالكيًا أو حنفيًا لا يرى الاعادة لم تصح لان المأموم يرى بطلان الصلاة فلا قدوة وان تعاد مرة فقط وقال المزني تعاد خمسًا وعشرين مرة وكان يفعلها كذلك وقال الشيخ أبو الحسن البكري تعاد من غير حصر مالم يخرج الوقت وان تكون مكتوبة أو نافذة تسن فيها الجماعة ما عدا الوتر لحديث لا وتران في ليلة وأن لا تكون في شدة الخوف وحصول فضيلة الجماعة ولو عند التحريم فقط فلو أحرم المعيد وهو منفرد عن الصلوة لم تصح صلاته بخلاف ما إذا أحرم وهو في الصف ثم انغرد عنه فانها تصح

### باب كيفية صلاة المذنب وروحه حكمها

يصل المريض على أي حال أمكنه قائمًا أو منكبًا أو قاعدًا أو مضطجعًا أو مستلقيًا ولو موميًا للضرورة ولا ينقذ من الحلة الا اذا عجز عن أكمل منها حتى لو طرأ العجز في القيام انتقل لغيره ولا تلزمه اعادة ما صلاه حينئذ ولا ينقص ثوابه عن ثوابه لو صلى متممًا للركن أعذره ويصل المشرك على الغرق والمحجوس بمكان نجس اذا لم يجد طاهرًا يفرشه للصلاة ومومين ويعيدان لندرة عذرهما ومثلهما المصلوب والمشدود وثاقه بالأرض

### باب صلاة الجمعة

يومها أفضل أيام الاسبوع يعتق الله فيه ستمائة ألف عتيق من النار من مات فيه أعطى أجر شهيد ووقى فتنه القبر وهي السؤال بان يخفف عنه لان عدم السؤال أصلًا خاص بالانبياء ونحوهم ممن استثنى ولياتها أفضل الليالي بعد ليلة القدر وليلة القدر أفضل من ليلة الاسراء بالنسبة لنا أما بالنسبة له صلى الله عليه وسلم فليلة الاسراء أفضل اذ وقع له فيها رؤية الباري بعيني رأسه وليلة المولد الشريف أفضل من ليلة الاسراء وليلة القدر لانها أصلها ما والمراد ليلة الاسراء وليلة المولد الليلتان المعينتان لانظرتهما من كل سنة وفرضت الجمعة بمكة ليلة الاسراء ولم تقم بها القلة المسلمين ولخفاء الاسلام اذذاك وهي أفضل الصلوات ومن خصائص هذه الامة وليست ظهر مقصودا لانه لا يغني عنها بل صلاة مستقلة ومعلوم انها ركعتان \* وتختص بشروط وجوبها وشروط لاحتها وآدابها شرط وطاؤها والمختصة بها فاربعة الحرية والذكورة وعدم العذر المجوز لترك الجماعة والاقامة فلا جعة على رقيق ولا نهي ولا مسافر ولا معذور بمجوز لترك الجماعة ومنه الاشتغال بتجهيز الميت والاسهال الذي لا يضبط نفسه معه ويخشى منه تلويث المسجد والحبس عذر اذا لم يكن مقصر فيه فاذا رأى القاضي المصلحة في منعه منعه والا أطلقه لفعلاها وتلزم الشيخ الهرم والزمن وهو من به عاهة أبطأت حركته ان وجد مكرها ملكا أو اجارة أو اعارة ولو آدميا اذا لم يزرهما ولم يشق الركوب عليهما كشقة المشي في الوحل وتلزم الاعمى ان وجد قائد اولو باجرة مثل يجدها زائدة على ما يأتي في الغطرة ان شاء الله تعالى أو متبرعا أو ملكا فان لم يجده لم يلزمه الحضور وان أحسن المشي بالعصا على المعتمد لما فيه من التعرض للضرر نعم ان كان قريبا من الجامع لا يتضرر بذلك وجب عليه الحضور لعدم الضرر ومن صحت ظهره ممن لا تلزمه جعة صحت جعته وتغني عن ظهره وله ان ينصرف من المصلي قبل احرامه بها ولو بعد دخول وقتها الا المريض ونحوه فلا يجوز له الانصراف بعد دخول الوقت الا ان زاد ضرره بانتظار فعلها والا فله الانصراف مالم تكن قد أقيمت والا فلا ينصرف \* والخاصة ان نحو المريض له الانصراف قبل دخول الوقت وهو الزوال مطلقا ويمتنع بعد الاحرام بالصلاة مطلقا مالم يحصل له مشقة لا تحتتمل وأما بعد دخول الوقت وقبل الاحرام فان زاد ضرره بانتظار فعلها ولم تقم جازله الانصراف وان لم يزد ضرره أو أقيمت فلا ويجزم على من تلزمه الجمعة السفر المذنب طاعة دالوع

المعتمد وقال المزني تعاد خمسًا وعشرين مرة وكان يفعلها كذلك وقال الشيخ أبو الحسن البكري تعاد من غير حصر مالم يخرج الوقت والرابع نية الغرضية والمراد أنه ينوي اعادة الصلاة المفروضة حتى لا تكون نفلا مبتدأ لا اعادتها فرضا أو أنه ينوي ما هو فرض على المكلف لا الفرض عليه اذ لو نوى ذلك حقيقة لم تنعقد صلاته وهذا اندفع الاعتراض بانه كيف ينوي الغرضية وهي تفعل على الرابع ولهذا لو بان فساد الاولى لم تقع الثانية عنها بل نجب اعادتها على الصحيح



فجر يومها فان سافر كان عاصيا بالسفر فمتنع عليه الرخص حتى يئأس من ادراكها وخرج بالسفر  
النوم قبل الزوال فلا يحرم وان علم فوت الجمعة به لانه ليس من شأن النوم الغوات اما السفر الذي  
لا يفوتها كان غلب على ظنه انه يدركها في مقصده أو طرأ بقاءه فلا اثم عليه به ولو تبين خلاف ظنه  
ولا يكون سفره حينئذ معصية \* وأما مشروط صحته فاستمة الاول ان تقام في خطة أبنية أو طان  
المجمعين من البادسواء الرحاب المستقيمة والساحات والمساجد فتجوز في الغضاء المعداد من خطة  
الباد ولو انهدمت الابنية وأقام أهلها قاصدين عمارتها صحت منهم الجمعة وان لم يكونوا في مظال لانها  
وطنهم ولا تنعقد في غير بناء الا في هذه فلا تجوز اقامتها خارج الابنية حيث أقيمت في محل تقصر  
فيه الصلاة ولا الجمعة على أهل الخيام نعم ان كانت خيامهم في خلال الابنية وهم مقيمون لزمتهم  
الجمعة ولو كانوا متوطنين بمحل من البادية قريب من بلاد الجمعة بحيث يسمعون النداء من بلاد  
الجمعة لزمتهم ووجب عليهم السعي اليها والمراد سماع من يكون بطرف محلتهم الذي يلي بلاد الجمعة  
من بطرف بلاد الجمعة الذي يلي محلتهم ويفرض عدم المانع **فائدة** لو كان بقرية مسجد ثم خرب  
ما حوله فصار منفردا ولم يهجر بل استمر الناس يترددون اليه في الصلوات وغيرها صحت الجمعة فيه  
ولو بعد العمران عنه اذ بقاءه عامرا بالتردد اليه يصير ما بينه وبين العامر من الخراب كخراب تخلل بين  
العمران وهو معدود من البلد ألقى به البلقيني وغيره قال الأذري وأكثر أهل القرى يؤخرون  
المسجد عن جدار القرية قليلا لصيانة له عن نجاسة البهائم وعدم انعقاد الجمعة فيه بعيدا والضابط ان  
المسجد الخارج عن الابنية ان كان بحيث تقصر الصلاة قبل مجاوزته لا تجوز اقامة الجمعة فيه والا  
جازت الثاني أن يكون العداء ربعين من أهل الجمعة وهم الذكور والاحرار المكلفون  
المستوطنون بمحلتها لا ينظرون عنه شيئا ولا يصيغ الا الحاجة قال بعضهم ولا بد من صحة امامة كل  
واحد منهم بالباقيين وقال بعضهم المدار على صحة صلاة كل منهم في نفسه حيث كان امامهم تصح  
امامتهم وهذا هو الاثر في بحاسن الشريعة ولا بد من وجود هذا العدد كاملا من ابتداء الخطبة  
الى انتهاء الصلاة وتصح الجمعة خلف عبد وصي غير ومساافر ومن بان محدثا ولو حدثا كبران ثم  
العدد بغيرهم ولو كانوا ناوين ظهر اختلاف ما اذا لم يتم العدد الا بهم لانهم لا يحسبون من عدد  
الجمعة **فائدة** الناس في الجمعة ستة اقسام قسم تلزمه وتنعقده وهو كل مسلم مكلف متوطن  
حز كرا لا عذر له برخص في ترك الجماعة وقسم لا تلزمه وتنعقده وهو المعذور بمسقط لوجوبها  
غير المسافر ومن الاعذار ما لو حلف بالطلاق أن لا يصلي خلف زيد فتولى زيد المذكور امامة  
الجمعة ولم يكن في المحل غيرهما فتسقط عنه على المعتمد وقبل هو مكره شرعا فيصلي ولا حث وقسم  
تلزمه وتصح منه ولا تنعقده وهو المقيم غير المتوطن أو المتوطن بمحل يسمع منه النداء ولم يبلغ أهله  
أربعين فانه يجب عليه السعي الى بلاد الجمعة ولا يحسب من عددها لانه ليس من المتوطنين ببلدها  
فان بلغوا أربعين لزمهم اقامتها في محلهم وحرم عليهم تعطيلها وان فعلوها في غيره وقسم تلزمه  
ولا تنعقده ولا تصح منه وهو المرتد وقسم لا تلزمه ولا تنعقده وتصح منه وهو من به رقب والصبي  
المميز والاثنى والخنثى والمسافر والمقيم بمحل لا يسمع منه النداء ولم يبلغ أهله أربعين أو كانوا أهل خيام  
وقسم لا تلزمه ولا تنعقده ولا تصح منه وهو المجنون والمغمى عليه والسكران والصبي غير المميز  
والكافر الا صلى \* الثالث وقوعها كلها في الوقت يقينها وهو وقت الظهر فلخرج الوقت قبل التماس  
بها أو وهم فيها اوضاع عنها وعن خطبتها أو شك في ذلك صليت ظهر في الجميع ولو سلم الامام التسليم  
الاولى وتسعة وثلاثون في الوقت وسلمها الباقيون خارجة صحت الجمعة الامام ومن معه أما المسلمون  
خارجة فلا تصح جمعهم وكذا لو كان المسلمون فيه أقل من أربعين \* الرابع أن لا يسبقها ولا يقارنها  
جمعة في محلها ولو عظم نعم اذا كبر المحل وعسر اجتماعهم في مكان واحد بان لم يكن في محل الجمعة

وقيل لا تجب لتبين  
ان الغرض حينئذ  
هو الثانية وجمع  
بينهما رجحان الثاني  
على ما اذا علم به قبل  
الاحرام وفي هذا  
الجميع نظر لانه اذا علم  
بالحل قبله لم تكن  
الثانية معادة بل هي  
الغرض والاولى لا غية  
نعم لو نسي انه صلى  
الاولى فصلاها مع  
جماعة فان فساد  
الاولى اجزأته الثانية  
لانه نوى الغرض  
حقيقة بخلافه ثم  
والخامس ان تقع  
كلها جماعة من أهلها  
الى آخرها فالجماعة  
فيها كالمطهرة ويكفي  
الافتداء بالراكع لان  
ذلك أول صلواته  
فالشرط موجود فلا  
يكفي وقوع بعضها

مكان يسعهم بالمشقة ولو غير مسجد جاز التعدد على قدر الحاجة والظاهر ان العبرة في العسر من  
يصل في ذلك المحل غالباً وان لم يكن من أهل البلد كما يقع في طينتنا أيام المولد ولو كان الغالب  
يختلف باختلاف الأزمنة اعتبارنا كل زمان بحسبه لا بمن تلوّمه ولولم يحضر ولا بجميع أهل البلد كما  
قيل بذلك والقول الأخير يفيد ان التعدد في مصر كله لحاجة فعلية لا تجب الظهر ثم عسر الاجتماع  
أما لكثرة تهم كإمراؤ القتل بينهم ومنه ما يقال سعد وحرام أو بعد أطراف البلد بحيث كان من  
بطرفها الواسع إليها بعد الفجر لا يدركها فان اجتمع من أهل المحل البعيد أربعون أقاموا الجمعة  
والأصل لو اظهر أو حصل ما يقال في هذه المسألة ان التعدد ان كان الحاجة جازية قدرها على الأصح  
وصحت صلاة الجميع سواء وقع إجماع الأئمة معاً أو مرتباً وتسكن الظهر مراعاة للقول المانع من التعدد  
مطلقاً أو لغير حاجة في جميعها أو بعضها أو لم يدركها أو لم يدركها أم لا كما في بعض الأمصار \* فلها خمسة  
أحوال لانه إما أن يقع سبق وتعلم عين السابقة ولم تنس أو تعلم وتنسى أو يعلم سبق واحدة لا بعينها  
أو يعلم وقوعهما معاً أو يشك في المعية والسبق ففي الأولى تجب الظهر على المسبوقه لبطلان جمعتهما  
وفي الثانية والثالثة يجب على الجميع فعل الظهر لو جود جمعة صحيحة لأحد الفريقين فلا تنافي  
أقامة جمعة بعد هذا لكن لما كانت مبهمه وجب على الجميع فعل الظهر لتبرأ ذمتهم بيقين وفي  
الرابعة والخامسة يجب على الجميع أن يجتمعوا بمحل أو بمجال بقدر الحاجة ويقوموا بجمعة أخرى  
وهل يجب مع ذلك في الخامسة فعل الظهر لان احتمال السبق في أحدهما يقتضي وجوب الظهر  
على الأخرى أو يندب فقط لان الأصل عدم جمعة محزنة في حق كل منهما قال الإمام بالاول والمعتمد  
الثاني فان ضاق الوقت أو لم يتفق اجتماعهم كما هو جار الآن وجب الظهر **تنبيه** صلاة  
الظهر بعد الجمعة إما واجبة أو مستحبة ويعلم ان محمداً قدم أو حرام ولا تنعقد اذا لم يكن بالبلد  
الاجعة واحدة **فائدة** الجمع المحتاج إليها مع الزائد على قدر الحاجة كالجمعة من المحتاج إلى  
أحدهما ففي ذلك التفصيل المتقدم \* الخامس الجماعة ولو في الركعة الأولى فقط بشرط أن يستمروا  
معه إلى سجودها الثاني فلونوا كلهم المفارقة بعد الركعة الأولى وأتموا صلاةهم فرادى صحت  
جمعهم وجمعة الإمام و يشترط أن لا تبطل صلاة واحد من الأربعين قبل سلام نفسه والابطال  
صلاة الكل وان كان هو الأخير وان ذهب الأولون إلى أماكنهم ولا يغز بذلك ويقال رجل أحدث  
في المسجد فبطلت صلاة من في البيت لكن هذا ان كان من الأربعين كما هو فرض المسألة فلو كان  
زائداً على الأربعين لا تبطل صلاة غيره ولو كان من جملة الأربعين شخص ما لا يترك البسملة كما يقع  
في بعض الأرياف بطلت صلاة الجميع بخلاف ما اذا كان زائداً على الأربعين \* السادس ان يتقدم  
عليها خطيبان لها \* وأركانها خمسة أجزالا ثمانية تفصيلاً \* وأولها حمد الله تعالى \* وثانيها الصلاة  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومادة الحمد والصلاة متعينة فلا يجوز الشكر والثناء ولا اله الا الله  
ونحو ذلك ولا يتعين لفظ الحمد لله بل يجوز الحمد لله أو الله أو نوحو ذلك ويتعين لفظ الجلالة فلا  
يجزئ الحمد للرحمن أو نوحوه ولا يتعين لفظ اللهم صل على محمد بل يجوز نصل على محمد ذلك ولا يتعين  
لفظ محمد بل يكفي أحمد أو النبي أو المصطفى أو الخاشع أو نوحو ذلك ولا يكفي الضمير نحو صلى الله عليه  
ولا يكفي رحم الله محمداً \* وثالثها الوصية بالتقوى ولا يتعين لفظ الوصية ولا مادتها لان المقصود الوعظ  
والحث على طاعة الله تعالى فيكفي أطيعوا الله وراقبوه وهذه الثلاثة أركان في كل من الخطبتين  
فتكون ستة تفصيلاً \* ورابعها قراءة آية في أحدهما سواء أتى بها في خلال الأركان أو قبل  
الشرع فيها أو بعد فراغها أو السنة أن تكون في آخر الخطبة الأولى لتكون في مقابلة الدعاء  
للمؤمنين في الثانية \* وخامسها ما يقع عليه اسم دعاء للمؤمنين في الخطبة الثانية لان الدعاء بالخواتيم  
أليق ويجب أن يكون بانحسار ولا يكفي الديوى \* والاولى في الدعاء التعميم ولو خص به الحاضرين

في جماعة حتى لو أخرج  
نفسه فها من القدوة  
بنية المفارقة وان  
اقتدى بآخرفورا  
أوسعه الإمام ببعض  
الركعات لا تصح  
ومقتضى ذلك انه لو  
وافق الإمام من أولها  
لكن تأخر سلامه عن  
سلامه بحيث عُد  
منقطعاً عنه بطلت  
وانه لو كان المعتمد  
اماماً فمقاطاً للمأموم  
عن إحرامه بطلت  
صلاة الإمام وأنه لو  
رأى جماعة وشك  
هل هم في الركعة  
الأولى أو فيما بعدها  
امتنعت الاعادة معهم  
وهو كذلك في الجميع  
على المعتمد نعم لو لحق  
الإمام وهو قسّم ولم  
يسجد كان لا يعيد أن

أو أربعين منهم كفي بخلاف ما لو خص به الغائبين و يباح الدعاء لاساطان بخصوصه و يحرم وصيته  
بالصفات الكاذبة ان لم يخش من تركه فتنة والا و يجب كافي قيام بعض الناس لبعض و يسن الدعاء  
لأئمة المسلمين و ولاية أمورهم عموما بالصلاح والهداية والعدل وقد نظم بعضهم أركان الخطبتين  
فقال

وخطبة أركانها قد تعلم \* خمس تعديا أخى وتفهـم

حمد الله والصلاة الثاني \* على نبي جاء بالقرآن

وصية ثم الدعاء للؤمنين \* وآية من الكتاب المستبين

و يشترط في الخطبتين أن تكون أركانها بالعربية فان لم يكن ثم من يحسن العربية ولم يمكن تعلمها  
خطب بغيرها فان أمكن وجب على الجميع على سبيل فرض الكفاية فيكفي في ذلك واحد فلو تركوا  
التعلم مع القدرة عصوا ولا جعة لهم فيصليون الظهر وأن يقوم القادر فيها ما جيعا فان عجز عنه خطب  
جالسا ولو مع وجود القادر والاولى للعاجز الاستئابة وأن يجلس بينهما بطمأنينة في جالوسه ومن  
خطب قاعدا العذر أو قائما وعجز عن الجلوس أو مضطجعا للعجز فصل بينهما بسكتة وجوباً فوق  
سكتة التنفس والحي \* ويسن أن تكون الجلسة أو السكوت بقدر سورة الاخلاص وأن يقرأها في  
ذلك وأن يكونا في وقت الظهر والموا لا بين الخطبتين وبين أركانها وبعضها وبين ما بين الصلاة  
وضابط الموا لا أن لا يتخلل ما يسع ركعتين بأخف ممكن ولا يضر تخال الوعظ بين الأركان وأن طال  
وأقبي العلامة مر فمما لا بد أن الخطيب فسر الأركان أي ذكرها متتابعة ثم أعادها كما اعتد  
الأتين كان قال الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وأوصيكم بتمتة وى الله وطاعته لقوله تعالى  
من عمل صالحا فلنفسه الآية الحمد لله الذي الخ بان الأركان هو ما أتى به أولا وما أتى به ثانيا بمنزلة  
التوكيد فهو بمنزلة تكرر الركن القولى وذلك لا يضر والظهر عن الحديث الا كبر والا صغرو عن  
خمس غير معفو عنه في بدنه وثوبه ومكانه وسر العورة وسمع أربعين ممن تتعقد بهم الجمعة  
أركانها لان المقصود منهم ما وعظهم وهو لا يحصل الا بذلك فان كان الخطيب ممن تتعقد به الجمعة  
لا يشترط أن يسمع نفسه فيكفي كونه أصم لانه يعلم ما يقول فلا بد من سماع تسعة وثلاثين ممن  
تتعقد بهم الجمعة والمراد اسماعهم بالفعل بان يرفع الخطيب صوته بحيث يسمعه الحاضرون لو أصغوا  
واما السماع منهم فبالقوة وان لم يسمعوا بالفعل لوجود الغلط أو نوم خفيف بخلافه لصم أو بعد أو نوم  
ثقل ولا يضر عدم فهم معناها حتى في حق الخطيب كن يؤم القوم ولا يعرف معنى الفاتحة ويسن  
ترتيب الأركان بان يسجد أو يجتمع بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم الوصية ثم القراءة ثم الدعاء  
ويسن لمن يسمعهما السكوت مع الاصغاء لهما ويكره الكلام من المستمعين حال الخطبة وذل الأئمة  
الثلاثة بحرمته نعم ان دعت له حاجة و جب و سن كالتعليم لواجب والنهي عن محرم ولا يكره قبل  
الخطبة ولا بعدها ولا بينهما ولو غير حاجة و يجب رد السلام وان كره ابتداءه في هذه الحالة ويسن  
تسميت العاطس والرد على الشمت ورفع الصوت بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند ذكره  
لكن المراد الرفع الذي ليس بيلغ أما اليلغ كما يغله بعض العوام فبدعة أما من لم يسمعها فليسكت  
أو يشتغل بالذكر أو القراءة وذلك أولى من السكوت ويسن كونها على منبر فان لم يكن منبر فعلى  
مرتفع وان يسلم الخطيب على من عند المنبر وان يقبل عليهم اذا صعد المنبر أو نحوها وانتهى الى الدرجة  
التي يجلس عليها المسماة بالمستراح وان يسلم عليهم ثم يجلس فيؤذن واحداً أما اتخاذ المرقى فبدعة لانه لم  
يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم لكن احسنه اذ في تلاوته الآية ترغيب في الايمان بالصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم العظيم المطلوب فيه اكنارها وفي قراءة الحديث بعد الاذان وقبل  
الخطبة تيقظ للكف لاجتناب الكلام المحرم أو المكروه على اختلاف العلماء وقد كان النبي صلى  
الله عليه وسلم يقول هذا الخبر على المنبر وهو حديث صحيح وكذا الاذان الذي فوق المنارة قبل الاذان

يسجد ان لم يتأخر  
كثيرا بحيث تعد  
منه جماعة وتوشك  
المعيد في ترك ركن لم  
تبطل صلاته بمجرد  
ذلك بل حتى يسلم  
الامام لاحتمال ان  
يتذكر قبل سلامه  
عدم ترك شيء فلا  
يحتاج للانفراد بركعة  
بعد سلام الامام أما  
اذا علم ترك ركن  
وعدم ترك الامام  
لمنله فتبطل صلاته  
حالا والسادس ان  
تقع في الوقت ولوركة  
فيه على المعتد  
والسابع ان ينوي  
الامام الامامة  
كاجتماعه ان كان  
معيدا او الثامن ان  
تصادم مع من يرى  
جواز الاعادة أو نديها

الذي بين يدي الخطيب بدعة حسنة أحدهما عثمان رضي الله عنه وقيل معاوية لما كثر الناس  
و يسن أن تكون الخطبة فصحة حرة لا مبتذلة ولا ركيكة قرينة لفهم لا غريبة وحشية إذا لم تقع  
بها أكثر الناس متوسطة لأن الطويل يمل والقصير يخل وإن لا يلتفت في شيء منهما بل يستمر مقبلا  
عليهم إلى فراغهما وإن يقبلوا عليه مستمعين له وأن يشغل يسراه بنحو سيف ويمناه بحرف المنبر وإن  
يقيم بعد فراغه من الخطبة مؤذنا وإن يبدأ بلباغ التحراب مع فراغه من الإقامة وإن يقرأ في الركعة  
الأولى بعد الفاتحة سورة الجمعة وفي الثانية سورة المنافقين جهرا \* وأما آداب الجمعة فكثيرة منها  
التبكير وهو المبادرة إلى الجامع والساعة الأولى أفضل مما بعدها ثم الثانية وهكذا إلى السادسة  
و ابتداء ذلك من طلوع الفجر \* ومنها الغسل لمن أراد حضورها وإن لم يحب عليه بل وإن حرم عليه  
الحضور كما مرأة بغير إذن حليلها على المعتمد ووقته من طلوع الفجر الصادق إلى صعود الخطيب على  
المنبر أو إلى فراغ الصلاة وتقر به من ذهابه إلى الجمعة أفضل لأنه أفضى إلى المقصود من انتفاء الروائح  
الكرهية ولتعارض الغسل والتبكير فإعادة الغسل أولى فإن عجز عن الماء تيمم بدله عنه بأن ينوي  
التيمم بدلا عن غسل الجمعة \* ومنها تنظيف الجسد من الروائح الكريهة كالصنآن فيزال بالماء أو  
غيره \* ومنها أخذ النظفران طال والشعر كذلك فينتفأ بطنه ويقص شاربه ويحلق عاتقه \* وأما  
حلق الرأس فلا يطالب إلا في نسك وفي المولد وفي سابع ولادته وفي الكافر إذا أسلم وأما في غير ذلك  
فهو مباح \* ومنها التطيب والترين بأحسن ثيابه لحديث من اغتسل يوم الجمعة وليس من أحسن  
ثيابه ومس من طيب إذا كان عنده ثم أتى الجمعة ولم يتخط أعناق الناس ثم صلى ما كتب له ثم انصت  
إذا خرج إمامه حتى يفرغ من صلاته كان كفارة لما بينها وبين الجمعة التي قبلها وأفضل ثيابه  
البيض لخبر البسوا من ثيابكم البيضاء فانها خير ثيابكم وكفروا فيها ما نونا كم ويسن للإمام أن يري يدي  
حسن الهيئة والعمامة والارتداء ومعظم هذه الآداب لا يختص بالجمعة بل يسن لكل من أراد  
حضور مجمع لكن ذلك في الجمعة أشد استحبابا ويسن أن يقرأ سورة الكهف يومها ولياتها وإن  
يكثر الدعاء فيها \* أما في يومها فلر جاء أن يصادف ساعة الإجابة والصحح فيها ما ورد أنها مابين أن  
يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة وليس المراد أنها مستغرقة لهذا الزمن بل المراد أنها الحظوة لطيفة  
لا تخرج عن هذا الوقت وأما ليلتها فقول الشافعي رضي الله عنه بلغني أن الدعاء يستجاب في ليلة  
الجمعة وللقياس على يومها ويسن كثرة الصدقة وفعل الخير في يومها ولياتها والاكثار من الصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم فيها الخبر أن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا علي من الصلاة  
فيه فإن صلاتكم معروضة علي وخبر أكثر وأعلى من الصلاة ليلة الجمعة ويوم الجمعة فمن صلى  
على صلاة صلى الله عليه بها عشرا ويكره تخطي الرقاب أي القريب منها وهو المنكب ومن التخطي  
المكروه ما جرت به العادة من التخطي لتفرقة الأجزاء أو لتبخير المسجد أو لسقي الماء أو السؤال لمن يقرأ  
في المسجد أو نحو ذلك ويؤخذ من التعبير بالتخطي أنه يرفع رجله بحيث تحاذي أعلى منكبه  
الجالس \* أما ما يقع من المرور بين الناس ليصل إلى نحو الصف الأول فليس من التخطي أصلا بل  
من خرق الصفوف إذا لم يكن بين الناس فرج يمشي فيها والأفلاخرق أيضا ويستثنى من كراهة  
التخطي أمور \* منها الإمام إذا لم يبلغ المنبر أو المحراب إلا بالتخطي فلا يكره له لا ضطراره \* ومنها ما إذا  
وجد في الصفوف التي بين يديه فرجة لا يبلغها إلا بتخطي رجل أو رجلين فلا يكره له وإن وجد غيرها  
للتقصير القوم بأخلاء فرجة لكن يسن إذا وجد غيرها أن لا يتخطى \* فإن زاد في التخطي عليه ما أوجرا  
أن يتقدموا إلى الفرجة إذا أقيمت الصلاة كره أكثره الأذى \* ومنها إذا سبق من لا تتقدمهم إلى  
الجامع فانه يجب على الكاملين إذا حضروا التخطي لسماع الخطبة إذا كانوا لا يسمعونها مع البعد  
\* ومنها الرجل المعظم في نفوس الناس لأصلاح أو لإزالة لأن الناس يتبركون به ويسرون بتخطيه

نخرج ما لو كان  
الإمام المعيد شافعيًا  
والإمام — وم حنفيًا  
أو مالكيًا لأنه يرى  
بطلان الصلاة فلا  
قدوة بخلاف ما لو كان  
المقتدى المعيد شافعيًا  
خلف من ذكره في  
صحيحة والتاسع  
حصول ثواب الجماعة  
حالة الإحرام بها ولو  
انفرد عن الصف مع  
إمكان الدخول فيه  
لم تصح أعادته لكرهه  
ذلك المقتوة لفضيلة  
الجماعة وكذلك  
لا تصح إعادة العراة  
إذا لم يكونوا عراة أو في  
ظلمة لعدم حصول  
ثواب الجماعة حينئذ  
والعاشر القيام فيها  
إن كانت الأولى  
فرضا والحادي عشر  
أن لا تكون أعادتها  
للخروج من الخلاف

سواء ألفت موضوعاً أولاً فإن لم يكن معظمها لم يتخط وان كان له محل مألوف ومن جالس في غير الناس لا يكره تخطيه \* والحاصل ان التخطي يوجد فيه ستة أحكام فيجب ان توقفت الحجة عليه والا فيحرم مع التأذي ويكره مع عدم الفرجة أمامه ويندب في الفرجة القريبة اذا لم يجد موضوعاً وخلاف الأولى في القرينة لمن وجد موضوعاً وفي البعيدة لمن رجا سدها وجد موضوعاً ويباح في هذه لمن لم يجد له موضوعاً ويحرم ان يقيم غيره ليحس في مكانه فان قام الجالس باختياره وأجاسه فلا حرج ولا كراهة في حقه \* وأما الذي قام من مكانه فان انتقل الى مكان أقرب الى الامام أو مثله لم يكره والا كرهه ان لم يكن له عذر لان الاشارة بالقرب مكروه \* وأما قوله تعالى ويؤثرون على أنفسهم فالمراد الاشارة في خطوط النفس نعم ان آثاراً قارئاً وعالمياً يعلم الامام أو يرد عليه اذا غلط فالتجبه انه لا كراهة لكونه مصلحة عامة ويحرم على من تلزمه الجمعة التشاغل بالبيع أو غيره بعد الشروع في الاذان بين يدي الخطيب حال جلوسه على المنبر لقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع فوردا النص في البيع وقيس عليه غيره لكن لو باع صحبته لان التهي لمعنى خارج عن العقد ويكره ذلك قبل الاذان المذكور بعد الزوال لدخول وقت الوجوب ويحرم على الحاضرين بالجامع انشاء صلاة سواء كانت فرضاً أو نقلاً ولو كان قضاءً أو هافورياً من وقت صعود الخطيب على المنبر ولو قبل الشروع في الخطبة الى فراغها فلو فعلها لم تنعقد ولو في حال الدعاء للسلطان أو الترضي عن الخبابة ولو كان أتى بجميع الاركان على المعتد \* وأما من دخل المسجد في هذا الوقت فيجوز له ان يصلي ركعتين خفيفتين تحية المسجد ثم يجلس فان لم يكن صلى سنة الجمعة نواها ركعتين وحصل بهما تحية المسجد ولا يجوز الزيادة على ركعتين ولا يجوز زله غير تحية المسجد وسنة الجمعة من فرض أو نقل وتو جلس قبل التحية عمداً أو طال الفصل فانت فلا تصح منه بعد ذلك ولو كان الجامع غير مسجد لم يجز ان يصلي فيه في هذا الوقت شيئاً بالاجماع وهذا ما غالب فيه الجهل على العوام وهذا ما تيسر عما يتعلق بفرض العين من الصلاة وهو النوع الاول من أنواع الصلاة الاربعة المتقدمة ذكرها الجال في أول كتاب الصلاة ~~في~~ النوع الثاني المنذور وهو ما بوجه المكلف على نفسه بالانذار من التوافل الا في بيانها ويسلك بالانذار مسلك واجب الشرع في العزائم كوجوب فعله دون الرخص كالقصر والجمع \* النوع الثالث فرض الكفاية وهو صلاة الجنازة وسياق بيانها في بيانها ان شاء الله تعالى وفروض الكفاية من غير الصلاة فجهيز الميت على ما يأتي في بابها ورد السلام ان كان المسلم عليهم جماعة مسلمين بالغين عاقلين فيكفي رد واحد منهم ويسقط الطلب عن الباقي ويختص الثواب بمن رد فلو ردوا كلهم ولو مرتباً أو تيموا ولا يسقط الطلب برد الصبي وان كان الذي سلم صبياً أيضاً يشترط في كفاية الرد اسماع المسلم واتصاله بالسلام كاتصال القبول بالاجاب في نحو البيع والشراء وصيغته التي يجب فيها الرد السلام عليكم أو سلام عليكم بتدوين سلام ويكره عليكم السلام عليكم سلام وان وجب الرد فيها ولا يكفي سلام عليكم بترك التثوين والوكذا لو قال عليكم السلام بالواو أو اقترن بالصيغة ما هو من تحية الجاهلية كان قال السلام عليكم صحيحكم بالخير أو صحيحكم بالخير السلام عليكم فلا يجب الرد في ذلك ولو قال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وجب الرد لكن الأولى التقليل عن ذلك ليمبق للرادشي يزيد به على المبتدئ بالسلام كما هو الاكمل له والقارئ كغيره في استحباب ابتداء السلام عليه وجوب الرد باللفظ على المعتد ويجب الجمع بين اللفظ والاشارة في الرد على أصم وتجزئ الاشارة من الآخر س ابتداء وردوا الاشارة من الناطق بلا لفظ خلاف الأولى ولا يجب لها رد والجمع بينهما وبين اللفظ أفضل واذا سلم كل منهما على الآخر لم يزم كلامهما الرد أو مرتباً كفي الثاني سلامه في الرد ان قصده به ويندب ان يسلم الراكب على الماشي والماشي على الواقف والعظيم على الحقير والكثير على القليل فلو عكس لم يكره ويسلم الوارد

فان كانت لذلك كان صلى وقدم مسح بعض رأسه في الوضوء أو صلى في الحمام أو مع سيلان دم من بدنه فان الأولى باطالة عند مالك والثانية عند أحمد والثالثة عند أبي حنيفة رضى الله عنهم سنت اعادتها في هذه الاحوال ولو منفردا لان هذه ليست هي الاعادة المرادة هنا فلا يشترط لها جاعة والثاني عشر ان تكون في غير صلاة شدة الخوف فانها لا تعاد على الاوجه لان المبتل احتمل فيها الحاجة فلا تكرر اه وفي عد الحادى عشر من الشر وط نظر ظاهر



(قوله والجهاد)

معطوف على تجهيز  
الميت لأن المعطوفات  
بالواو تكون كلها  
على الأول فهو من  
فروض الكفاية  
وشرع بعد الهجرة  
وكان قبلها حراما لأنه  
صلى الله عليه وسلم  
لم يبعث أمرا بالتبليغ  
والصبر على أذى  
المشركين قال تعالى  
لتملأون في أممكم  
الآية ونهى عن  
القتال في ثلاث  
وسبعين آية ثم بعد  
الهجرة أذن الناس في  
قتالهم إن ابتدؤنا  
بقوله تعالى فإن  
قاتلوكم فاقتلوهم  
ثم أذن لنا في ابتدائهم  
به في غير الأشهر الحرم  
بقوله تعالى فإذا انسأخ  
الأشهر الحرم الآية  
ثم أمرنا به مطلقا في  
عام الفتح بعد الهجرة  
بثمان سنين بنحو  
قوله تعالى وقاتلوا  
المشركين كافة كقوله  
تعالى انكروا خفا  
ونقال الآية وهو ما  
حال من الواو أي  
على أي حال من عسر  
أو يسر أو قلة العيال  
أو كثرتهم أو صحة أو  
مرض حتى قال عبد  
الله بن أم مكتوم  
أعني أن انكروا فقال  
نعم حتى نزل ليس على  
الضعفاء الآية

مطلقا على من ورد عليه ومن دخل داره سلم ندبا على أهله أو موضعا خاليا فإيه قل ندبا السلام علينا  
وعلى عباد الله الصالحين ويسمى الله قبل دخوله ولو سلم جماعة متفرقون على واحد فقال وعليكم  
السلام وقصد الرد على جميعهم أجزاء وسقط عنه فرض الجميع وكذا لو أطلق على الصحيح ولو سلم  
عليه من وراء حائط أو ستر وجب الرد وكذا لو سلم عليه مع رسول وبلغه وجب الرد إن حصل صيغة  
شرعية من المرسل أو الرسول أو منهما ما كان قال المرسل السلام على فلان فقال له الرسول فلان سلم  
عليك أو قال المرسل سلم لي على فلان فقال الرسول السلام عليك من فلان أو قال المرسل السلام على  
فلان فقال الرسول السلام عليك من فلان وجب الرد في الجميع فإن لم تحصل صيغة شرعية لامن  
هذا ولا من هذا كان قال سلم لي على فلان فقال الرسول فلان سلم عليك لا يجب الرد ويجب على  
الرسول في جميع ذلك تبليغ السلام ولو بعد مدة طويلة كان نسي ثم تذكر وهذا ما يقع التهاون  
فيه نعم يصح عزل نفسه بحضرة المرسل لا في غيبته فيقول عزلت نفسي ولو كان المسلم عليه واحدا كان  
الرد فرض عين عليه ويحرم السلام من الشبهة الاجنبية ابتداء ودأ وكذا الخنثى مع مثله  
ويكرهان من الرجال عليهم ما يخالف جمع النساء ولو شواب والنجوز وبخلاف ما إذا كان هنالك  
محرمية أو زوجية أو سيديّة فلا يكره ولو سلم الذي وجب الرد عليه بنحو وعليكم فقط ويحرم أن يتدبى  
السلام عليه كالغاسق وكذا تحميته بغير السلام كصباحك الله بالخير وكذا خطابه بكل ما يفيد تعظيمه  
ولو كلمة يامع لم الأعداء ولو سلم على شخص وهو يحجب حاله فتمين أنه ذمى استرجع سلامه قيل  
وجوبا وقيل ندبا فيقول استرجعت سلامي مثلا وقد نظم الجلال السيوطي من لا يجب عليهم  
رد السلام فقال

رد السلام واجب الاعلى \* من في الصلاة أو بأكل شغلا  
أو شرب أو قراءة أو أذنيه \* أو ذكر أو في خطبة أو تبليغ  
وفي قضاء حاجة الإنسان \* وفي إقامة وفي أذان  
أو سلم الصبي أو سكران \* أو شاة يخشى بها افتتان  
أو فاسق أو ناعس أو نائم \* أو حالة الجماع أو تحاكم  
أو كان في الحمام أو مجنونا \* فواحد من بعده عشرين

ومراد بالصبي الطفل غير المميز أما المميز فيجب رد سلامه كما وردت تقدم أيضا أن الفارئ كغيره في  
وجوب الرد ومحل عدم وجوب الرد على الآكل أن كان لا كل في فمه أما قبل وضعه فيه فيجب  
عليه الرد ويل بعضهم هذا النظم بقوله

وزادها الفقير عبد القادر \* ترك الجواب لابتداء الكافر  
كذا وفي حال الجماع لا يجب \* لكن في الحمام والأكل استحب  
بعد الفراغ ثم قبل الوضع \* لم يقض في وجوبه بالنسح  
ثم الآخر حيث لا اشاره \* مفهومة تغني عن العبارة  
فهى بدى من بعد عشرين أربع \* جواهر في عجب ترصع

وفيه أن هذا النظم لم يقدّر الزيادة اثنتين فقط وما عداها ما ذكر في النظم الأول والجهاد إذا كان  
السكران يلاذهم ويسقط الطاب بأحد أمرين إما بدخول الامام أو نأته دارهم بالجيش لقناتهم وأما  
بشحن الثغور أي أطراف بلادنا كافتين لهم لو قصدوا وناخرج بذلك ما لو دخلوا بلادنا فإنه يكون فرض  
عين حتى على الأرقاء وغيرهم وطلب العلم الشرعي وما يتعلق به الزائد على ما لا بد منه في العبادات  
والمعاملات إلى أن يبلغ درجة الافتناء فاذا بلغها كان ما به ذلك سنة إلى بلوغ درجة الاجتهاد  
المطلق وأما ما لا بد منه في العبادات والمعاملات ففرض عين على كل مكلف فله ثلاثة أحوال وحفظ

إذا كان الأمر بالمعروف  
واجباً وأما المنع  
فيندب الأمر به لغير  
المحتسب ويجب عليه  
ولا يشترط في الأمر  
العدالة بل قال الإمام  
وعلى متعاطي السكاس  
أن ينكر على الجلوس  
وقال الغزالي يجب  
على الزاني بأمرأة أمرها  
بستر وجهها عنه  
(قوله والنهي عن  
المنكر) أي عند  
الأمور وإن لم يكن  
منكر عند الأمر  
كلعب الشيطان فانه  
حرام عند الحسن في  
مكرهه عند الشافعي  
فعلى الشافعي أن ينهيه  
عن ذلك عالم يعلم أنه  
مقدور ويجب على  
المكافئ النهي بنفسه  
أوباعانة غيره أن عجز  
ولم يؤد شئ من سلاح  
والاختصاص بالحكام  
نعم الانكار بالقلب  
فرض عين مطاقه  
أن أمكنت الزيادة  
عليه وجبت على  
الكفاية والأفلا  
وبشرط الأمن على  
ماله ومن وقوع ما هو  
أشد ما ينكره زيادة  
النهي عناداً كما لو كان  
لونهاء عن الضرب  
انتقل للقتل فيحرم  
نهي منتهو ويندب  
النهي عن المنكر  
الألولة فيجب

القرآن عن ظهر قلب فيجب أن يكون في كل مسافة عدوى جماعة يحفظونه كذلك كما يجب فيها  
قاص وفي كل مسافة قصر مفت فإن اختلفت المذاهب في تلك المسافة وجب تعدده بعددها والأفلا  
ومثل ذلك تعالجه والاشتغال بحفظه أفضل من الاشتغال بالعلم الزائد على فرض العين ونسيانه أوشى  
منه ولو بعد ذكر كبيرة وضابطه أن يحتاج في استرجاعه إلى الحالة التي كان يقرؤه عليها إلى عمل جديد  
على الاعتماد وقيل ضابطه أن ينقص عن الحالة التي كان يقرؤه عليها والقيام بالحج والبراهين المثبتة  
لعتائد التوحيد تفصيلاً والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقد تقدم الكلام عليه وأحياء الكعبة  
كل سنة بالحج والعمرة ودفع ضرر آدمي محترم بنحو كسوة العاري على من ملك زائد على كفاية  
سنة واطعام المضطر ما يحتاجه المالك في ثانی الحال إذا لم يدفع ضرر من ذكر بركاة أو بيت مال  
وتحمل الشهادة وأداؤها والحرف والصنائع وما يتم به المعاش كبيع وشراء (النوع الرابع النفل)  
وهو أربعة أنواع موقت وذو سبب متقدم وذو سبب متأخر ومطلق وهو الذي لا يتقدم بوقت  
ولاسبب وأفراد النوافل لا تنحصر أما الموقت فقسم تسن فيه الجماعة ومنه صلاة العيدين  
الأصغر والأكبر وهي من خصائص هذه الأمة وصلاة الأضحية أفضل من صلاة الفطر اثبوتها  
بنص القرآن وهو قوله تعالى فصل ربك وانحر ومحل سن الجماعة في صلاة الأضحية لغير الحاج أما  
هو فتسن له فرادى سواء كان بمنى أو غيرها ولو في طريقه إلى مكة وصلاة العيدين سنة مؤكدة ووقتها  
ما بين طلوع شمس يوم العيد ووزواله ويسن تأخيرها عن طلوع الشمس حتى ترتفع كرخ في رأى  
العين لكن لو فعلها قبل الارتفاع وبعد الطلوع صححت من غير كراهة على المعتمد وهي ركعتان  
كغيرها في الأركان والشروط وأقلها أن يحرم بالركعتين بنية صلاة عيد الفطر والأضحية  
وإصليهما كراتمة الظهر مثلاً أو كلها أن يكبر في الركعة الأولى سبع تكبيرات بعد تكبيرة  
الأحرام وبعد دعاء الافتتاح وقبل التعوذ ويرفع يديه في كل تكبيرة كما في التعرّم ويسن أن يفصل  
بين كل ثنتين منها بقراءة معتدلة تهليل ويكبر ويحمد ويحسن في ذلك أن يقول سبحان الله والحمد لله  
والاله الا الله والله أكبر لانه لا نقي بالحال ويسن أن يضع يده على صدره بين كل  
تكبيرتين ولو شئت في عدد التكبيرات أخذ بالآقل وهي من الهيئات كالتعوذ ودعاء الافتتاح فلا  
يسجد وترك شئ منها وإن كان الترك مكرهاً ولو نسي التكبيرات أو شيئاً منها وشرع في القراءة لم  
يتداركها ولو لم يتم الفاتحة بخلاف ما لو نسيها وشرع في التعوذ ثم تذكرها فإنه يعود بها ولا يفوت  
بهادعاء الافتتاح ويفوت بالتعوذ ويفوت الكل بالقراءة ولو ناسى ما ثم يتعوذ بعد التكبيرة الأخيرة  
ويقرأ الفاتحة كغيرها من الصلوات ويندب أن يقرأ بعد الفاتحة في الركعة الأولى ق وفي  
الثانية اقتربت الساعة أو سجد اسم ربك الأعلى في الأولى والغاشية في الثانية وهي صلاة جهرية ثم  
إذا قام للركعة الثانية يكبر نجساً بالصيغة المتقدمة بعد تكبيرة القيام وقبل التعوذ ثم بعد السلام من  
الركعتين تسن خطبتان للجماعة دون المنفرد وهما تخطبتي الجمعة في الأركان والسنن لافي  
الشروط كالقيام والستر والطهارة والجلوس بينهما ويسن الجلوس قبلهما للاستراحة نعم لا بد في  
أداء السنة وصحة الخطبة من الإسماع بالفعل والإسماع ولو بالقوة كما تقدم في الجمعة وكون  
الخطبة عربية وكون الخطيب ذكراً على المعتمد ويسن للخطيب أن يعلمهم في عيد فطر الفطرة وعيد  
أضحى الأضحية ويسن أن يكبر في افتتاح الخطبة الأولى تسماً بتقديم المثناة على السين وفي افتتاح  
الثانية تسماً بتقديم السين على الموحدة مع الموالاة وأفراد كل تكبيرة بنفسه ويفوت هذا التكبير  
بالشرع في أركان الخطبة كما يفوت تكبير الصلاة بالشرع في القراءة **فائدة** الخطب  
المشروعة عشر خطبة الجمعة والعيدين والكسوفين والاستسقاء وأربع في الحج وكلها بعد الصلاة  
الخطبة الجمعة وعرفة فقبلها وكل منها اثنتان الا الثلاثة الباقية في الحج فرادى ويسن الغسل

للعديد من وان لم يرد الحضور لانه يوم زينة ويدخل وقته بنصف الليل ولا يكن الا فضل فعله بعد الفجر  
ويخرج بالغروب ويسن البكور بعد الصبح اغبر الامام وان يحضر الامام وقت صلاته وان يعجل  
الحضور في الاضحية ويؤخره في الفطر قليلا ولا وحكمته اتساع وقت الاضحية والافضل في صدقة  
الفطر ان تكون قبل الصلاة بنسب الطيب للذكر باحسن ما يجده عنده من الطيب والتزين  
باحسن ثيابه وافضلها البيض الا ان يكون غيرها أحسن فهو افضل منها هنا لاقى الجمعة والفرق  
أن المراد هنا اظهار النعم ونعم التواضع وفعلها بالمسجد أفضل لشرفه وان يذهب للصلاة في طريق  
طويل ماشيا بسكينة ويرجع في آخر قصير كالجمعة وان يأكل قبلها في عيد الفطر والاولى أن  
يكون قمارا وترا وان يسكن عن الاكل في الاضحية ولا يكره اغبر الامام التنفل قبلها بعد دار تغا  
الشمس ولا بعدها ان لم يسمع الخطبة والا كره اما الامام فيكره له التنفل قبلها وبعدها ويستحب ازالة  
الشعر والظفر والريح الكريهة ومن له ثوب واحد يغسله ندبا لكل جمعة وعيد ويكبر ندبا لكل أحد  
من غروب الشمس من ليالي عيد الفطر والاضحية يرفع الصوت في المنازل والاسواق وغيرهما واستثنى  
الرافعي من رفع الصوت المرأة اذا حضرت مع غير محارمها ونحوهم ومثلها الحنثي ويستمر ذلك الى ان  
يدخل الامام في صلاة العيد فان صلى منفردا فالعبادة باحرامه هو ولو تأخر احرام من ذكر الى الزوال  
ومن لم يرد الصلاة أصلا يستر تكبيره الى الزوال وهذا يسمى التكبير المرسى ويكبر في عيد الاضحية  
خلف صلاة الفرائض والنوافل وتوفاتة وصلاة جنازة من فجر يوم عرفة الى الغروب من آخر ايام  
التشرى بقى الثلاثة وهذا بالنسبة اغبر الحاج فجملة ما يكبر عقبه من المكتوبات المؤداة في هذه  
الايام ثلاثة وعشرون ولو تعارض عليه التكبير واذا كان الصلوات قدمه عليه لانه شعار الوقت وان  
كان لا يفوت بها اما الحاج فيكبر عقب كل صلاة من ظهر يوم النحر لانها أول صلواته بعد انتهاء  
وقت التلبية الى الغروب من آخر ايام التشرى بقى فجملة ما يكبر عقبه من المكتوبات المؤداة في  
هذه الايام سبعة عشر وهذا يسمى التكبير المقيد فعلم ان المرسى لكل من الفطر والاضحية وان  
المقيد للاضحية فقط وأن صلاة عيد الفطر لا تكبر عقبها لانه ليس له مقيد بخلاف صلاة عيد الاضحية  
ومرسى الفطر أفضل من مرسل الاضحية ومقيد الاضحية أفضل من المرسلين والمحرر بالجمع لا يكبر ليلية  
الاضحية لان شعاره التلبية وكذا الواحرم بالجمع عند ابتداء أول ليلة من شوال لا يكبر بل ياتي وصفة  
التكبير المحبوبة الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله والله أكبر الله أكبر والله الحمد لله أكبر  
كبيراً والمجد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلا لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم  
الاحزاب وحده ويستحب بعد ذلك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى ورفعتك  
ذكرك أي لا أذكرك الا وقد كرمي والمعتاد في ذلك أن يقول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل  
سيدنا محمد وعلى أصحاب سيدنا محمد وعلى أزواج سيدنا محمد وعلى ذرية سيدنا محمد وسلم تسليما  
كثيرا قال النووي رحمه الله تعالى ومن البدع المذمومة المنكرة ما يفعله في الجوامع من ايقاد  
القناديل وتركها الى ان تطلع الشمس وترتفع وهو فعل اليهودي كنائسهم وأكثر ما يفعله ذلك في  
يوم العيد وهو حرام ومما يشبه ذلك وقود الشمع الكثير ليلية عرفة بمنى وقد ذكر النووي في شرح  
المهذب انه حرام شديد الحرمة **في فائدة** قد عده البخاري بابا في قول بعض الناس لبعض في العيد  
تقبل الله منا ومنك وساقى في ذلك اخبارا وآثارا ضعيفة يحتاج بحجج وعما في مثل ذلك وكذلك قول  
بعضهم لبعض أعاده الله عليكم بخير ومثل ذلك التهنئة بالاعوام والاشهر وممنه صلاة التراويح وهي  
عشر ون ركعة مجمعة على سنتها ولا هل المدينة اشرف بقعة دون غيرها فعلها ستا وثلاثين ركعة ومع  
ذلك الافضل لهم الاقتصار على عشرين والمراد باهل المدينة من كان بها وقت الادعاء وان لم يكن  
مواطن ولا مقيما والعبادة في قضائها بحل الاداء فلو فاتته في المدينة قضاها ستا وثلاثين ولو في غيرها

(قوله وهزم الاحزاب)  
أي الذين تحزبوا في  
غزوة الخندق لحربه  
عليه الصلاة والسلام  
فتكون استغرافية  
وعبارة البيضاوي  
في تفسيره على قوله  
تعالى يا أيها الذين  
آمنوا اذكروا  
نعمة الله عليكم اذ  
جاءتكم جنود يعنى  
الاحزاب وهم قريش  
وغطفان ويهود  
قريظة والنضير  
وكانوا زهاء أى قدر  
اثنى عشر الفا فارسلنا  
عليهم رجلا رماح  
الصبا وحنودا لم تروها  
وهي الملائكة روى  
انه عليه الصلاة  
والسلام لما سمع  
باقبالهم ضرب الخندق  
على المدينة ثم خرج  
اليهم في ثلاثة آلاف  
والخندق بينهم وبينهم  
ومضى على الفريقين  
قريب شهر لا حرب  
بينهم الا الترامي  
بالانبل والحجارة حتى  
بعث الله صما أى  
ريحا باردة في ليلة  
شاذية فسفت التراب  
في وجوههم وأطفأت  
نيرانهم وقلعت خيامهم  
وهاجت الحيل  
بعضها في بعض  
وكبرت الملائكة

في جواب العسكر  
فقال طلحة بن خلد  
الاسدي اما محمد فقد  
وماكم بالسحر فالنجاء  
النجاء فانهم زموا بغير  
قتال (تممة) قال  
الشعراني في الميزان  
اتفق الاثمة على ان  
صلاة العيدين مشروعة  
وعلى وجوب تكبيرة  
الاحرام اولها وعلى  
مشروعيتها رفع  
اليدين في التكبيرات  
كلها الا في رواية من  
مالك وعلى ان التكبير  
سنة في حق المحرم  
وقبره وقال ابو حنيفة  
في احدي روايته  
ان صلاة العيدين واجبة  
على الاعيان كالجمعة  
مع قول مالك والشافعي  
انها سنة ومع قول  
احد انها فرض كغاية  
وقال ابو حنيفة واجبة  
ان من شرطها صلاة  
العيدين العدد  
والاستيطان واذن  
الامام في احدي  
الروايتين عن احمد  
كما في الجمعة وزاد ابو  
حنيفة وان تقام في  
مصر مع قول مالك  
والشافعي ان ذلك كله  
ليس بشرط واجازا  
صلاتهم ما فرادى لمن  
شاء من الرجال  
والنساء وقال ابو

بخلاف ما لوفاته في غير هاتاه بقضها عشرين ولو في المدينة ولا تصح بنية مطلقة بل ينوي ركعتين  
من التراويح أو من قيام رمضان أو سنة التراويح ولا يصح أن يصلي أربعاً منها بسلام بل لابد أن  
يكون كل ركعتين منها بسلام لأنها وردت كذلك وفعلاً بالقرآن في جميع الشهر أفضل من تكرار  
سورة الاخلاص ووقتها من صلاة العشاء ولو تقدمت الى طلوع الفجر الثاني فعلم ان صحتها وثيقة  
على فعل العشاء \* ومنه الترتيب في رمضان ولا يدان يكون بعد فعل العشاء سواء صلى التراويح أولاً  
وسمى أي الكلام على الترتيب في القسم الثاني من هذا النوع ان شاء الله تعالى \* وقسم لا تسن فيه الجماعة  
منه الراتب المتقدمة ومنه صلاة الترتيب غير رمضان وأقله ركعة ولا كراهة في الافتقار عليها على  
المعتمد بل خلاف الأولى وادنى الكمال ثلاث وأكمل منه خمس ثم سبع ثم تسع ثم إحدى عشرة وهي  
أكثره فلا تصح الزيادة عليها فلو أحرم بثلاث عشرة دفعة وكان عامداً لما بطل الجميع وان كان  
ناسياً أو جاهلاً وقعت فلا مطلقاً وان أحرم بركعتين بعد ان صلى الاحدي عشرة لم تنقض ان كان  
عامداً ما ولا وقعتا فلا مطلقاً ومن زاد على ركعة الفصل بين الركعات بالسلام بان يحرم به ركعتين  
ركعتين ثم يحرم بالاحيرة وينوي بالاحيرة الترتيب ويختبر في غير هاتين بنية صلاة الليل ومقدمة الترتيب  
وسنته وركعتين من الترتيب لانها باعضة ولا يصح ان ينوي بالركعتين وتر الانهما شفع لا وتر ويجوز  
في الاحيرة ان يقول ركعة من الترتيب لانها باعضة أيضاً وله الوصل بتشهد في الاحيرة أو تشهدين في  
الآخرتين وليس له في الوصل غير ذلك ان أحرم به دفعة واحدة أو أراد ان يصلي أحد عشر مثلاً  
وأراد تأخير ثلاثة منها يحرم به دفعة وأحرم بالثانية قبلها باحرام واحد جازله التشهد في كل شفع  
فقد زاد في الوصل على تشهدين لانه لم يحرم به دفعة واحدة والوصل يتشهد أفضل منه بتشهدين  
فرق بينهما وبين المغرب وهذا جاز فمما لو أحرم بزيادة على ثلاث دفعات في الاتيان بتشهدين من  
مشابته للمغرب في الجملة والفصل أفضل من الوصل لزيادة الاعمال فيه ولو أحرم بالوتر وأطلق أي  
لم يقيده بعد بتخير بين ركعة وثلاث وخمس وهكذا عند الخطيب واعتمد مراراً الاقتصار على ثلاث  
لانها أدنى الكمال فيحمل عليها عند الإطلاق في الاحرام وكذا في النذر ومتى صلى الركعة المفردة  
سواء كانت وحدها أو مع غيرها بقي منه شيء لم يجز الاتيان به لغواته واذ صلى الترتيب ركعة فقط قرأها  
بعد الفاتحة سورة الاخلاص وقول أعوذ برب الفلق وقول أعوذ برب الناس وان صلاه ثلاثاً قرأ في  
الأولى سورة سج اسم ربك الأعلى وفي الثانية سورة الكافرون وفي الثالثة السور الثلاث  
المتقدمة وان صلاه زيادة على الثلاث قرأ في الأولى من كل ركعتين سورة انزلناه وفي الثانية سورة  
الكافرون وما عدا الآخرتين وما عدا ركعة الترتيب ما هذه فيقرأها ما تقدم ويسن ان يقول بعد  
الوتر سبحان الملك القدوس ثلاثاً اللهم اني أعوذ بربك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك  
وبك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ووقته وقت التراويح ويسن جعله آخر  
صلاة الليل فان كان له تهجد آخر الترتيب بعده هذا ان وثق بيقظته آخر الليل والا فالأفضل تجهيله بعد  
فريضة العشاء وراتبه أو وتر أول الليل ثم استيقظ آخره لا تصح إعادة الترتيب لحديث لا وتران في  
ليلة (ومنه صلاة الاشراف) وهي ركعتان بعد شروق الشمس وارتفاعها ينوي بها سنة الاشراف  
يقرأ في الأولى بعد الفاتحة سورة الضحى وفي الثانية بعد الفاتحة سورة ألم نشرح وتغوت بعد الو  
النهار ولا تمد لازوال (ومنه صلاة الضحى) وأقلها ركعتان وأفضلها أو أكثرهما ثمانية على المعتمد  
ووقتها من ارتفاع الشمس الى الزوال والاختبار فاعلم عند مضي ربع النهار ويسن ان يحرم بها  
ركعتين ركعتين ويجوز ان يحرم بها دفعة واحدة اما بتشهد في الاحيرة فقط أو في كل شفع وينوي  
بها سنة الضحى ويقرأ في الأولى من الركعتين الايتين بعد الفاتحة سورة الشمس وضحاها وسورة  
الكافرون وفي الثانية منها سورة الضحى وسورة الاخلاص ثم في باقي الركعات يقتصر في الأولى

على الكافرون وفي الثانية على الاخلاص ولو أحرم بزيادة على الثانية وكان الجميع بأحرام واحد لم تنعقد ان كان عامدا عالما بالوقوع فلا مطلقا فان أحرم بالزيادة وحدها بعد ان فرغ من الثانية لم تنعقد الزيادة ان كان عامدا عالما بالوقوع فلا مطلقا وما اشترع من العوام من ان الجن يؤذون أولاد مصلي الضحى لأصل له بل ذلك من قول الشيطان لأجل منع الناس من فعلها وإنما هي تحرق أولاد الشياطين (ومنه صلاة الزوال) وهي ركعتان أو أربع بعد الزوال وقبل سنة الظهر ينوي بها سنة الزوال (ومنه صلاة الاوابين) وتسمى صلاة الغفلة وقتها بعد صلاة المغرب الى مغيب الشفق الاجز ولو جمع العشاء مع المغرب تقدمت آخرها عن فعل العشاء لوجوب المواولة في جمع التقديم كما تقدم وأقلها ركعتان وأوسطها ست وأكثرها عشر وثلاثون وثلاثون وقت المغرب ويندب قضاءها إذا فاتت وينوي بها سنة صلاة الاوابين أو سنة صلاة الغفلة وإذا فاتت شيء من هذا النوع ندب قضاؤه (وأما التغفل) ذو السبب المتقدم فنه صلاة كسوف الشمس وصلاة خسوف القمر وهي سنة مؤكدة وأقلها ركعتان كراتبة الظهر منه لا يحرم بها بنية صلاة الكسوف أو الخسوف وأوسطها ركعتان في كل ركعة قيامان وركوعان فيحرم بها بنية ما ذكر ثم بعد الافتتاح والتعوذ يقرأ الفاتحة ويركع ثم يعتدل ويقرأ الفاتحة ثانيا ويركع ثانيا ثم يعتدل ثانيا ثم يسجد السجدة الأولى وبقي بالطمأنينة في محالها فهذه ركعة ثم يركع ركعة أخرى كذلك وأكملها ركعتان يحرم بها بنية ما ذكر في كل ركعة قيامان بطيل القراءة فيها فية قرأ في القيام الأول بعد الفاتحة وسواها من افتتاح وتعوذ البقرة بكلماتها أن أحسنها والأفقر درها وقرأ في القيام الثاني مقدار مائتي آية منها وفي القيام الثالث مقدار مائة وخمسين منها وفي القيام الرابع مقدار مائة منها تقريرا في الجميع أو يقرأ في القيام الثاني آل عمران أو قدرها وفي الثالث النساء أو قدرها وفي الرابع المسائدة أو قدرها وفي كل ركعة ركوعان بطيل التسبيح فيها فية يسبح في الركوع الأول قدر مائة آية من البقرة وفي الثاني قدر ثمانين منها وفي الثالث قدر سبعين منها بتقديم السنين على الموحدة وفي الرابع قدر خمسين منها تقريرا في الجميع والمعمد أنه بطيل السجود الأول من كل ركعة نحو الركوع الأول منها والسجود الثاني نحو الركوع الثاني وأما الاعتدال الثاني من كل ركعة والجلوس بين السجدة من كل ركعة فلا يطيل ولا يبدى في النية من تعيين كون هذه الصلاة كسوف الشمس أو خسوف القمر ثم ان أحرم بها بقصد ان يفعلها كسنة الظهر فعن له بعد الاحرام ان يزيد ما تقدم لم يجز على المعمد وان أحرم بها بقصد ان يفعلها بقيامين وركوعين فعن له أن يفعلها كسنة الظهر لم يجز ايضا وان أحرم بها وأطلق تخير بين الأقل وغيره ويسن فعلها في الجامع ويسن للنساء غير ذوات الهيئات ان يصلين مع الامام في الجامع وذوات الهيئات يصلين في بيوتهن منفردات فان اجتمعن مع الامام فلا بأس ويدخل وقتها ابتداء التغيير يقينا وتغوت صلاة كسوف الشمس بالانجلاء التام يقينا وبغروبها كسوف القمر بالانجلاء التام يقينا وبطلوع الشمس لا بطلوع الفجر ولا بغروب القمر خاسف أو لوحصل الانجلاء أو الغروب أو طلوع الشمس في أثناء الصلاة لا تبطل بالاخلاف ويسن للامام ان يخطب بعد الصلاة خطبتين ولو بعد الانجلاء بخطبتين العيد لكن لا يكبر فيها ما قال بعضهم ويجوز ان يستغفر لانه لا يثق بالخال لان الكسوف مما يخوف الله به عباده ولا يشترط فيها ما شرط خطبة الجمعة بل تسن كما في خطبة العيد ولا يكفي خطبة واحدة ويبحث فيها ما السامعين على فعل الخير من توبة وصدقة وعتق ونحوها ويسن الاسرار في صلاة كسوف الشمس لانها تهاوية واليه في صلاة خسوف القمر لانها صلاة ليل أو ملحقة بها ولو اجتمع على الشخص فرض صلاة كسوف أو خسوف فان كان وقت الغرض واسعا قدم الكسوف أو الخسوف لانه يخاف فوتها واذا كان وقت الغرض ضيقا قدمه

حنيفة انه يستحب ان يكبر بعد تكبيرة الاحرام ثلاث تكبيرات في الاولى وخمسافي الثانية مع قول مالك وأحمد انه يكبر ستافي الاولى وخمسافي الثانية ومع قول الشافعي يكبر سبعة في الاولى وخمسافي الثانية ثم قال الشافعي وأحمد انه يستحب الذكربين كل تكبيرتين وقال أبو حنيفة ومالك انه يوالي بين التكبيرات وقال مالك والشافعي انه يقدم التكبير على القراءة في الركعتين وهو احدى الروايتين عن احمد مع قول أبي حنيفة وأحمد في الرواية الاخرى انه يغاير بين القراءتين فيكبر في الاولى قبل القراءة وفي الثانية بعد القراءة وقال الأئمة الثلاثة ان فعلها بالهراة بظاهر البلد أفضل من فعلها بالمسجد مع قول الشافعي بان فعلها في المسجد أفضل اذا كان واسعا وقال أبو حنيفة انه لا يجوز التغفل قبل صلاة



ثم الكسوف أو الخسوف ان لم يفت ولو اجتمع عيدو جنازة أو كسوف و جنازة قدمت الجنازة فيها  
 خوفا من تغير الميت لانه مظنة للتغير هذا اذا حضرت وحضر الولي والا فردا امام جماعة ينتظرونها  
 واشتغل مع الباقيين بغيرها والعيد مع الكسوف كالغرض معه لان العيد افضل منه ولو اجتمع  
 فرض و جنازة ولم يخف تغير الميت فان كان وقت الغرض واسعا وجب تقديم الجنازة وان كان  
 وقت الغرض ضيقا وجب تقديم الغرض فلو خيف تغير الميت وجب تقديم الجنازة على الغرض  
 وان خيف فوت وقته **فائدة** يسئل اكل احدا ان يتضرع بالدعاء ونحوه عند الزلازل  
 ونحوها كالصواعق والريح الشديدة والخسوف وان يصل في بيته منفردا كما قاله ابن المقرئ  
 لئلا يكون غافلا لانه صلى الله عليه وسلم كان اذا عصفت الريح قال اللهم اني اسألك خيرها وخير  
 ما فيها وخير ما ارسلت به واعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما ارسلت به اللهم اجعلها رياحولا  
 تجعلها ريحا **تمه** قد جعل الله الشمس قدر الارض اثنتي عشرة مرة وجعل سيرها في البروج  
 من السنة الى السنة وهي تسير كل شهر في برج منها فبعد تمام السنة ترجع الى البرج الذي ابتدأت  
 منه السير وتكون في الشتاء في أسفل البروج وفي الصيف في أعلى البروج ولا تجتمع مع القمر في  
 سلطانه لئلا يبطل كل واحد منهما صاحبه اذ في الشمس خصائص لا توجد في القمر وبالعكس  
 لان الله تعالى جعل الشمس طباخة للشار والغار والافلاك ولولاها ما نبت زرع ولا خرجت فاكهة ولها  
 خصائص آخر مذكورة في محلها وجعل الله القمر صباغا لاسائر انواع الفاكهة وفيه خواص آخر  
 قال الامام السيوطي في الفلك المشحون الحكمة في كسوف الشمس وخسوف القمر انه لما سبق في  
 علمه سبحانه وتعالى ان الكواكب تعبد من دون الله خصوصا الشمس والقمر قضى عليهم ما  
 بالخسوف والكسوف وجعل ذلك دالة على انهما مع اشراق نورهما او ما يظهر من حسن آثارهما  
 مأموران وفي مصالح العباد مسيران فسبحان الحكيم وقال ابن العماد سبب كسوف الشمس  
 تخويف العباد بحبس ضوءها ليرجعوا الى الطاعة لان هذه التعمية اذا حبست لم ينبت زرع ولم  
 يحف ثمر ولم يحصل له نصيب وقيل سببه تجلي الله تعالى فانه ما تجلي لشي الا خضع وقيل سببه ان  
 الملائكة تجرها وفي السماء بحر فاذا وقعت فيه استترضوعها (ومنه صلاة الاستسقاء) وهو شرعا  
 طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم اليها والاستسقاء ثلاثة انواع اذناها ان يكون  
 بالدعاء مطلقا فرادى ومجموعة بين ووسطها ان يكون بالدعاء خلف الصلوات فرضها ونفلها وفي خطبة  
 الجمعة وخطبة العيدين ونحو ذلك وكلها يكون باصلاة على الوجه الاتي وانما يفعل الاستسقاء  
 عند الحاجة بسبب انقطاع الماء أو فاقته بحيث لا يكفي أو ملوحته ولا سترادة بها نفع وشمل ما ذكر  
 ما لو انقطع الماء عن طائفة من المسلمين واحتاجت اليه فيسئلونهم ان يستسقوا لهم ويسألون  
 الزيادة النافعة لانفسهم واذا ارادوا صلاة الاستسقاء جماعة يسئلون اماما أو نائبه ان يخرج بهم الى  
 الصحراء حيث لا عذر تأسى به صلى الله عليه وسلم ولان الناس يكثرون فلا يسعهم المسجد غالبا  
 وقبل الخروج يسئلون اماما أو نائبه ان يأمرهم بأشياء منها التوبة من جميع المعاصي القولية والفعلية  
 وقدم الكلام عليها فتنبه \* ومنها الاكثر من الصدقة على المحتايين \* ومنها المبادرة الى مصالحة  
 الاعداء المتشاحنين لا مردنيوى أو لحظ نفس \* أما اذا كان المخرج ان الله تعالى بان كان لا مردني فلا  
 \* ومنها المبادرة الى صيام ثلاثة أيام متتابعة قبل ميعة يوم الخروج فهو سبب أربعة أيام ويجب  
 امتثال أمر الامام في جميع ما ذكر ولو مسافرين ولو في النصف الثاني من شعبان لان هذا الصوم  
 لسبب وانما وجب امتثال أمره في ذلك لانه اذا أمر بواجب تأكد وجوبه واذا أمر بمنع دونه وجب  
 وان أمر بمباح فان كان فيه مصلحة عامة كترك شرب الدخان وجب بخلاف ما اذا أمر بمعصية أو  
 مكر أو مباح لا مصلحة فيه عامة ويجب تبييت النية في هذا الصوم لانه واجب نعم لا تجب الصدقة

العيد أو ما بعدها  
 فيجوز ولم يفرق بين  
 المصلي وغيره ولا بين  
 الامام وغيره مع قول  
 مالك انه اذا فعلها في  
 المصلي لا يتنفل قبلها  
 ولا بعدها في المسجد  
 وغيره سواء في ذلك  
 الامام والمأموم وعنه  
 في المسجد روايتان  
 ومع قول الشافعي انه  
 يتنفل قبلها وبعدها  
 في المسجد وغيره سواء  
 الامام والمأموم ومع  
 قول أحمد لا يتنفل  
 قبل صلاة العيد ولا  
 بعدها مطلقا وانفق  
 الأئمة على أنه يستحب  
 أن ينادي لها الصلاة  
 جامعة مع قول ابن  
 ازبير انه يؤذن لها  
 وقال الشافعي انه  
 يستحب قراءة في في  
 الأولى واقتربت في  
 الثانية أو قراءة مسج  
 اسم ربك الأعلى في  
 الأولى والغاشية في  
 الثانية مع قول مالك  
 وأحمد انه يقرأ فيها  
 بسج والغاشية فقط  
 ومع قول أبي حنيفة  
 انه لا يستحب تخصيص  
 القراءة فيها بسورة  
 واتفق الأئمة على أن  
 الذكر في عيد النحر

بأمر الامام بها الاعلى من تحب عليه زكاة الفطر لا مطلقة او يكفي في التصديق أقل مئة قول ان لم يعين  
الامام قدرا والاتعين الا اذا رد ذلك القدر على ما يجب في زكاة الفطر فلا يجب الا اذا فضل ذلك القدر  
عن كفاية العمر الغالب وهذا التفصيل هو المعتمد ثم يخرج الامام أو نائبه بالناس في اليوم الرابع  
من صيامهم الى العجرا وهم صيام غير متطيبين ولا متزينين بل في ثياب بدلة وفي استسكانة أى  
خشوع وفي تضرع أى ابتهاج ويسن لهم التواضع في مشيهم وكلامهم وجلوسهم وينتظفون  
بالسواك والغسل وقطع الروائح الكريهة ويخرجون من طريق وبعودون من آخر لاحقة ولا  
مكشوفين الرأس ويخرجون معهم ندبا الصبيان ولوغير المعزين والشيوخ والمجانزون من لاهية له  
من النساء لان دعاءهم أقرب الى الاجابة اذ الكبير أرق قلبا والصغير لا ذنب عليه ولقوله صلى الله  
عليه وسلم هل ترزقون وتنصرون الا بضعفائكم وروى بسند ضعيف لولا شباب خشع وبها تم  
رتع وشيوخ ركع واطفال رضع لصعب عليكم العذاب صبا ونظم بعضهم ذلك فقال

لولا عباد للاله ركع \* وصبيصة من اليتامى رضع

ومهملات في الغلاة رقع \* لصعب عليكم العذاب الا وجمع

ويسن اخراج البهايم لان الجذب قد أصابها ايضا وروى ان نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام  
خرج يستسقي واذا بغلة وقعت على ظهرها ورفعت يديها الى السماء وقالت اللهم انا خالق من خلقتك  
لاغنى أنا عن رزقك فلا تمكنا بذنوب بني آدم فقال ارجعوا فقد استجب لكم من أجل الخلة وتقف  
البهايم معزولة عن الناس ويفرق بين الامهات والاولاد حتى يكثرا الصباح والضجة والرقعة فيكون  
ذلك أقرب الى الاجابة ولا يمنع أهل الذمة من الخروج لانهم مستتر زنون وفضل الله واسع ويكره  
أمرهم بالخروج قال الامام الشافعي ولا أكره من اخراج صبيانهم ما أكره من اخراجهم ثم يخرج  
القول في صبيان الكفار انهم في أحكام الدنيا يعاملون معاملة الكفار فلا يصلى عليهم ولا يدفنون  
في مقابر المسلمين وفي الآخرة في حكم المسلمين فيدخلون الجنة وقيل فيهم غير ذلك ونقل عن بعض  
المحققين ان الخلاف بين العلماء انما هو في أطفال كفار هذه الامة فقط أما أطفال كفار غير هاهنا في  
النار قول واحد انهم بعد خروج الامام بالناس الى العجرا يصلى بهم ركعتين كصلاة العيدين في  
كيفيتهم من التكبير بعد الافتتاح وقبل التعوذ سبعاً في الاولى وخمساً في الثانية مع رفع اليدين  
في كل تكبيرة وهذه الصلاة جهرية سبها الحاجة كما تقدم بنوى بها سنة صلاة الاستسقاء يقرأ  
في الاولى بعد الفاتحة سورة ق وفي الثانية اقربت الساعة أو سبح والغاشية ولا توقفت بوقت عيد  
ولا غيره بل تصلى في أى وقت كان من ليل أو نهار لانها ذات سبب فدارت مع سببها ثم يخاطب الامام  
بعدهما خطبتين ويبدل التكبير بالاستغفار أو لهما فيقول أستغفر الله الذي لا اله الا هو الحي  
القيوم وأتوب اليه بديل كل تكبيرة ويكثر في اثنا عشر ما من قول استغفر واربكم انه كان غفارا يرسل  
السماء عابكم مدارا وعيدكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهاراً ومن  
دعاء الكربة وهو لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات  
و رب الارض ورب العرش العظيم ويتوجه للقبلة من نحو ثلث الخطبة الثانية ويجول رداه عند  
استقبال القبلة بان يجعل يمين الرداء يساره وعكسه ويجعل أعلاه أسفله وهذا يسمى تنكيسا وليس  
التحول والتنكيس خاصين بالامام بل مثله الذكور الحاضرون بخلاف النساء والخاتن وحكمة  
التحويل التفاؤل بتغيير الحال من الشدة الى الرخاء فيغيرون بواطنهم بالتوبة وظواهرهم بتحويل  
أرديتهم وتنكيسها ويترك الرداء تحولاً منكساحاً حتى تنزع الثياب والرداء هو ما يوضع على الكتفين  
والطياتان ما يوضع على الرأس ويغطي به بعض الوجه والا زار ما يوضع في الوسط وكان طول ازاره صلى  
الله عليه وسلم أربعة أذرع وعرضه ذراع وطول عمامته سبعة أذرع وعرضه اذراع وفي الحديث قال

مسنون وكذلك في  
عيد الفطر الا عند  
أبي حنيفة مع قول  
داود بوجوبه وقال  
أبو حنيفة وأجدانه  
يشفع التكبير في  
أوله وآخره فيقول  
الله أكبر الله أكبر  
لا اله الا الله والله  
أكبر الله أكبر والله  
الحمد مع قول مالك  
في رواية له ان شاء  
كبر ثلاثا وان شاء  
مرتين ومع قول الشافعي  
انه يكبر ثلاثا في أوله  
وثلاثا في آخره واختار  
أصحابه انه يكبر ثلاثا  
في أوله وتكبيرتين في  
آخره وقال أبو حنيفة  
وأحمد ان ابتداء  
التكبير في عيد الفطر  
من صلاة الفجر يوم  
عرفة الى أن يكبر  
لصلاة العيد يوم النحر  
وقال مالك والشافعي  
في أظهر القولين  
انه يكبر من ظهر النحر  
الى صلاة الصبح من  
آخر أيام التشريق  
وهو رابع يوم النحر  
سواء كان محلاً أو  
محرماً عند أصحاب  
والعمل عند أصحاب  
الشافعي على ان ابتداء

صلى الله عليه وسلم عليكم بالعمائم فانهم حاسبوا الملائكة وتيجان العرب وارخوها من خلف  
ظهركم الى الجهة اليسرى مقدار أربعة أصابع ويكثر الخطيب في الخطبتين من الدعاء سرا  
وجهرا ويرفع الحاضر ويدبرهم عند دعائه جاعلين ظهورا كفههم الى السماء لان القصد رفع  
البلاء بخلاف من يدعو قاصدا لتحصيل شئ فإنه يجعل بطن كفيه الى السماء ومقتضى ما ذكرناه  
في الاستسقاء يجعل ظهوره الى كف الى السماء ولو كانت صفة الدعاء بطاب تحصيل شئ نحو اللهم  
اسقنا الغيث اعتبارا بقصد المستسقين فانهم قاصدون رفع البلاء وهذا ما اختاره العلامة  
الخطيب واختار بعضهم ان العبرة بالصيغة فان كان فيها طلب رفع جعلت ظهوره الى كف الى  
السماء وان كان فيها طلب حصول شئ جعلت بطون الاكف الى السماء وليس هذا خاصا  
بالاستسقاء بل ياتى في كل دعاء ويكثر ايضا في الخطبتين من الاستغفار والصلاة على النبي صلى الله  
عليه وسلم لان ذلك أرجح لحصول المقصود ويدعو في الخطبة الاولى بدعاء سيدنا رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وهو اللهم سقيا رحمة ولا سقيا عذاب ولا سحق ولا بلاء ولا هدم اللهم اسقنا غيثا مغيا  
هنيئا أمر يا ربنا بعائد قاجلا لا سحابة قادمة اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من الغائطين اللهم ان  
بالعباد والبلاء من الجهل والجوع والضنك ما لا نشكو الا اليك اللهم أنبت لنا الزرع وأدرنا  
الضرع وأنزل علينا من بركات السماء وأنبت لنا من بركات الأرض واكشف عنا من البلاء ما لا  
يكشفه غيرك اللهم اننا نستغفرك انك كنت غفارا فأرسل السماء علينا ممطرة وارادوا لنزل المطر  
وكثروا وتضرعوا بكثرة فاستسقوا ان يسألوا الله رفعه بان يقولوا اللهم على الاكف والظراب ومنايات  
الشجر وبطون الاودية اللهم حوالينا ولا علينا ولسن الاغتسال في الوادي اذا سالوا والافضل ان  
يجمع بين الغسل والوضوء ثم الاقتصار على الغسل ثم الوضوء قال العلامة الخطيب وهذا الغسل  
والوضوء لا يشترط فيها جمانية لان الغرض اساس الماء لهذه الاعضاء كما يسكن البروز للمطر وهذا  
لا يحتاج لنية ومثله في شرح مرف هو الغتمه الذي اعتمد الزيادة وحزم به وقال هو الذي  
اعتقده وأدين الله به انه لا بد من النية وهو ظاهر ان كان مراده الغسل والوضوء الشرعيين فان كان  
الغرض اساس الاعضاء بالماء فقط فالاول هو الظاهر ويسن ان يقول عند سماع الرعد سبحان  
من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته وكذا عند رؤية البرق والمناسبات عندها ايضا ان  
يقول سبحان من يريك البرق خوفا وطمعا ويقول عند ذلك لا اله الا الله وحده لا شريك له سبحانه  
قدوس ويندب ان لا يجمع بصره البرق لانه يضعفه ويندب ان يقول عند نزول المطر اللهم صيبا  
نافعا وندعو بما شاء الله وادان الدعاء يستجاب في أربعة مواطن عند التقاء الصغوف ونزول الغيث  
واقامة الصلاة ورؤية الكعبة ويندب ان يقول عقب المطر مطرنا بفضل الله ورحمته ويكره ان  
يقول مطرنا بنوء كذا لانه يهمله ان النوع فاعل المطر حقيقة فان اعتقد ذلك كفر ويكره سب الرب  
لانه يورث الفقر بل ينسب الدعاء عندها وكل من صلاة الحسوف والكسوف والاستسقاء تسن فيه  
الجماعة كما علم امره ومن النقل ذي السبب المتقدم تحية المسجد ولو مشاء أي بعضه مسجدا وبعضه  
غير مسجدا على الشيوع وان قل البعض الذي جعل مسجدا بخلاف الاعتكاف فانه لا يصح في المشاء  
ولا يشترط تحق المسجد بل تكفي غلبة الظن فتطلب المساهة على صورة المسجد كالزوايا في القرى  
ما لم ترقم القرينة على عدم المسجدية وليس من علاماته المنارة ولا الشرافات ولا المنبر وخرج بالمسجد  
المدارس والرباطات وما في الأرض المحترمة وما في سواحل الانهار وما في الأرض الموقوفة أو المسبلة  
كارض القرافة وهي ركعتان قبل الجلوس لكل داخل متطهر مرير الجلوس فيه لم يشغل به من  
الجماعة ولم يخفف فوث رابعة ولا تسن للخطيب اذا خرج للخطبة ولا من دخل آخر الخطبة بحيث لو فعل  
التمية فاته أول الجمعة مع الامام ولو أحرم بها زيادة على ركعتين صحت لكن الافضل الاقتصار على

التكبير في غير الحاج  
من صبح يوم عرفة  
الى ان يصلي عصر  
آخر أيام التشريق  
وقال ابو حنيفة وأحمد  
في إحدى روايته  
ان من صلى منفردا في  
هذه الاوقات من محل  
ومحرم لا يكبر مع قول  
مالك والشافعي وأحمد  
في روايته الاخرى  
انه يكبر واتفقوا على  
انه لا يكبر عقب  
التواقل الا في القول  
الراجح للشافعي وقال  
مالك انه يكبر يوم  
عيد الفطر دون  
ليلته وانتهأوه عنده  
الى ان يخرج الامام  
الى المصلى وقيل الى  
ان يحرم الامام صلاة  
العيد وقيل الى ان  
يخرج منها وابتدأوه  
عند الشافعي من  
حين يرى الهلال  
وانتهأوه بدخول  
الامام في صلاة العيد  
وابتدأوه عند أحمد  
من حين يرى الهلال  
وأما انتهأوه عنده  
ففيه روايتان له  
احدهما اذا خرج  
الامام والثانية ان  
فرغ من الخطبتين

ركعتين هذا ان أحرم بالجميع مرة واحدة فلو أحرم بركعتين بنية التحية ثم بعد الفراغ منهما أحرم بركعتين غيرهما بنية التحية لم تنعقد الثانية وتحصل بفرض أو نفل آخر سواء نويت مع ذلك أو لا نعم أن نفاها فان فضلهما وان سقط الطلب والحاصل أنه ان نواها حصل الثواب اتفاقا وان نفاها فافاته الثواب اتفاقا وان أطلق حصل الثواب على المعتمد وفي الجميع يسقط الطلب وتتكرر بركعتين للدخول ولو على قرب وتنفوت بالجلوس عمدا ولو قصيرا كما للجلوس للشرب ان ألتصق بمقعدته بالارض أما اذا جالس للشرب على قدميه ولم يلتصق بمقعدته بالارض ولم يزل الفصل فلا تنفوت اما للجلوس سهوا أو جهلا مع القصر فلا تنفوت به وتنفوت بطول الوقوف ولو سهوا أو جهلا وضابط الطول أن يكون زائدا على ما يسع ركعتين بخلاف ما اذا قصر الوقوف فلا تنفوت به ولو عمدا والحاصل أنها تنفوت بالجلوس الطويل وبالوقوف كذلك مطلقا فهم أو بالجلوس القصير عمدا ولا تنفوت بسجود التلاوة والشكر ولا بصلاة الخنطرة ولو جالس وترك التحية تسن أن يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مرة وقبل أربع مرات فان ذلك يقوم مقام التحية ومن دخل المسجد المبكى يبدأ بالطواف لانه تحية البيت ثم بعد ذلك يصلي التحية فان أتى بركعتين سنة الطواف حصلت مهماسة التحية أي سقط الطلب وفي حصول الثواب ما تقدم فان دخل غير مر يد للطواف صلى التحية ابتداء ولو ابتداء مر يد الطواف بالتحية صح لكنه ترك الافضل ومنه صلاة سنة الوضوء عقب الفراغ منه وقبل طول الفصل أو الأعراس وتحصل بها تحية المسجد فلو أتى بصلاة غيرها عقب الوضوء من فرض أو نفل ففيهما ما تقدم في تحية المسجد من جهة حصول الثواب وسقوط الطلب ومثل الوضوء الغسل والتميم ولو توضأ خارج المسجد ثم دخله في الحائض فهل له افراد كل من التحية وسنة الوضوء عن الأخرى ولا تنفوت المؤخرة بالمقدمة مطلقا أو بشرط قصر الفصل أولا يطلب الافراد بل المطلوب ركعتان ينوي بهما كلا منهما قال العلامة الشوبري الاخير أوجه لانه متى أشغل باحداهما سقط عنه طلب الأخرى ومنه صلاة سنة الطواف بعده ومنه صلاة الرجوع من السفر وهي ركعتان يصليهما في المسجد قبل دخوله منزله ولا تنفوتان بدخوله فان فعلهما بعد الدخول اكتفي بهما ومنه صلاة بعد الاذان وهي ركعتان ينوي بهما سنة الاذان ومنه ركعتان عقب الخروج من الحمام في المسجد أو في أي محل كان غير الحمام لا كراهة الصلاة فيه ومنه ركعتا الزفاف تسن لكل من الزوج والزوجة ينوي بهما سنة الزفاف وركعتان بعد الخروج من الكعبة في مواجهتهما وركعتان عند حفظ القرآن العظيم وبمدت تف الا بط ووقص الشارب وحلق العانة وحلق الرأس وعند حصوله في أرض لم يمر بها فاقف أو في أرض لم يعبد الله فيها قال في الأحياء وبعد الاكل والشرب عند بعض الصوفية ومنه صلاة الحاجة فمن ضاق عليه الامر ومسته حاجة في صلاح دينه ودنياه وتعسر عليه ذلك فليصل هذه الصلاة لا تنبى روى عن وهيب بن الورد أنه قال ان من الدعاء الذي لا يرد أن يصلي العبد ثنتي عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة بام الكتاب وآية الكرسي وقل هو الله أحد فاذا فرغ قال سبحان الذي ايسر العز وقال به سبحان الذي تعطف بالمجد وتكرم به سبحان الذي أحصى كل شيء بعلمه سبحان الذي لا ينبغي التسبيح الا له سبحان ذي المن والفضل سبحان ذي العز والكرام سبحان ذي الطول أسألك بما قد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وباسمك الأعظم وحدك الأعلى وكلما تلك التامات العامات التي لا يحاوزهن بر ولا فاجر أن تصلي على محمد وعلى آل محمد ثم يسأل حاجته التي لا معصية فيها فيجاب ان شاء الله عز وجل قال بالغناء أنه كان يقال لا تعلموها السغها لكم في تعاونون بها على معصية الله عز وجل وتحصل بركعتين ينوي بهما قضاء حاجته ويندو جان في الفرض والنفل كتحية المسجد ويصلي بعدهما على النبي صلى الله عليه وسلم ويقول لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم سبحان الله

(قوله سنة الوضوء)  
ولو مجددا وأقلها  
ركعتان لخبر الصحابين  
من توضأ فأسبغ  
الوضوء وصلى  
ركعتين لم يحدث  
فهما نفسه غفرله  
ما تقدم من ذنبه  
وورد في الصحابين  
دخات الجنة قرأت  
بالا فيها فقلت هم  
سبقتني الى الجنة  
فقال لا أعرف شيئا  
الا اني ما أحدثت  
وضو أو الاصليت  
عقبه ركعتين أه  
خضرم د على  
التحرير وفيه أيضا  
وسنة وضوء وغسل  
وتيمم ولو في الاوقات  
المكرهه (قوله)  
وقبل طول الفصل)  
لانها تنفوت به  
وبالأعراس وبالحديث  
(قوله ففيها ما تقدم  
في تحية المسجد) قد  
عرفته قريبا (قوله)  
الاخير أوجه) لكن  
قال عب ش نقلا  
عن ع ش ولو توضأ  
ودخل المسجد فان  
اقتصرت على ركعتين

رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين اللهم اني أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل اثم لا تدع لي ذنبا الا غفرتة ولا همما الا فرجتة ولا حاجة هي لك رضا الا قضيتها (وأما ذوالسبب المتأخر) فمذه صلاة التوبة وهي ركعتان قبل التوبة ينوي بها سنة التوبة ويحسب بعدها التوبة واجبة على الفور ولو من صغيرة وتأخيرها ذنب نجس التوبة منه ولا ينافي ذلك تقدم الركعتين عليها لانهما من وسائلها \* وفائدة التوبة أنها حيث صحت كفرت الذنب ولو كبيرة قطعها في الكفر وغيره وقيل قطعها في الكفر وظن في غيره وهي من أفضل الطاعات \* ومنه صلاة الاستخارة في كل أمر مباح وتكون في المندوب اذا تعارض عليه مندوبان أهم ما يبدا به أو يقتصر عليه ومثل ذلك الواجب المخير كصال كفارة اليمين أو الموسع كالخروج في هذا العام وتكون في العظيم والحقير وتحرم في الحرام والمكروه \* وكيفية الاستخارة أنه اذا عزم على أمر يتوضأ ويصلي ركعتين بنية الاستخارة يقرأ في الاولى الفاتحة والكافرون وفي الثانية الفاتحة والاخلاص ثم بعد سلامه يدعو بهذا وهو اللهم اني أستخيرك بعلمك واسئلك بقدرتك وأسألك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم أن هذا الامر خير لي في ديني ودنياي ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم أن هذا الامر شر لي في ديني ودنياي ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به ويسمي حاجته فليس المراد أنه يأتي بلفظ قوله هذا الامر بل يسمى حاجته كالبيع والشراء والزواج فيسمى الزوجة ثم يفعل ما ينشر حله صبره فان لم يظهر له الحال في أول مرة كرر ما دعا الصلاة فان لم يظهر له شيء توكل على الله ومضى لما هو عازم فيكون الخير فيه ان شاء الله \* ومنه صلاة سنة الاحرام قبله بحيث تنسب اليه عرفا \* ومنه ركعتان عند القتل ولو ظاهرا ان أمكن وعند الخروج من المنزل أو دخوله وعند الخروج من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم للسفر وركعتان قبل عقد النكاح \* ومنه صلاة الاستخارة المعروفة عند الصوفية وهي ركعتان غير الاستخارة المشهورة يقصد بهما أن تكون حر كاته وسكاته من هذا الوقت الى مثله من اليوم الا تخير في حق غيره وأن تكون حر كاته وسكاته في تلك المدة خير في حقه هو قال بعض العارفين وقد جرب ذلك فشوهه فنهى عنه يقرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة قوله تعالى وربك يخاف ما يشاء ويختار الى بعد ان أوقل يا أيها الكافرون وفي الركعة الثانية بعد الفاتحة قوله تعالى وما كان ماؤمن ولا مؤمنة الى مبدا أوقل هو الله أحد وله فعلها في أي وقت أراد من ليل أو نهار ما عدا أوقات الكراهة الا في بيانها \* ومنه صلاة ركعتين ليلة الجمعة بعد المغرب لتسهيل الموت وما بعده من الاحوال كما ذكره السنوسي وغيره يقرأ في كل ركعة منهما بعد الفاتحة سورة الزلزلة خمس عشرة مرة \* ومنه ركعتان بعد المغرب أيضا لحفظ الايمان يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة القدر مرة وسورة الاخلاص ستا والمعوذتين مرة ويقول في سجوده اللهم اني استودعتك ديني وايماني فاحفظهما علي في حياتي وعند مماتي وبعد وفاتي \* ومنه صلاة ركعتين للناس في القبر روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ما معناه أنه قال لا يأتي على الميت أشد من الاله الاولى فارحوا بالصدقة من يموت فن لم يجد فليصل ركعتين يقرأ فيهما الفاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي مرة والهاكم التكاثر مرة وقيل هو الله أحد عشر مرات ويقول بعد السلام اللهم اني صليت هذه الصلاة وتعلم ما أريد اللهم ابعث ثوابها الى قبر فلان بن فلان فيبعث الله من ساعته الى قبره ألف ملك مع كل ملك نور وهدية يؤنسونه الى أن ينفخ في الصور اه وقوله يقرأ فيها أي في كل ركعة منها وفي الحديث ان فاعل ذلك له ثواب جسيم منه أنه لا يخرج من الدنيا حتى يرى مكانه في الجنة قال بعضهم فطوبى لعبدا واطب على هذه الصلاة كل ليلة وأهدى ثوابها لكل ميت من المسلمين وبالله التوفيق \* ومنه

نوي بهما أحمد  
السببين أو هما  
اكتفى بذلك في أصل  
السنة والافضل أن  
يصلي أربعاً وينبغي  
أن يـدم تحية  
المسجد ولا تفوت بها  
سنة الوضوء  
(قوله قبل التوبة)  
هو ظاهر الحديث  
وأيضاً الصلاة وسيلة  
لقبول التوبة فتقدم  
عليها وقال بعضهم  
انها بعد ما وقال مر  
يسن ركعتان قبلها  
وركعتان بعدها اه  
ولاكن صلاة التوبة  
انها هي الركعتان  
اللذان قبلها أما اللتان  
بعدها فليست للتوبة  
بل للشكر على قبولها  
بحسب رجائه وتقدم  
ان من شروط  
التوبة أن تكون  
قبل الغرغرة وقبل  
طلوع الشمس من  
مغربها وان أركانها  
الندم والاقلاع  
والعزم على أن لا  
يعود ويراد في حق  
الآدمي الخروج



صلاة الاستعاذه وهي ركعتان بعد صلاة الصبح ينوي بهما سنة الاستعاذه بقصد بهما ان الله بعينه  
من شرب يومه وليلته يقرأ في الاولى بعد الفاتحة سورة قل أعوذ برب الفلق وفي الثانية بعد الفاتحة  
سورة قل أعوذ برب الناس ومنه صلاة السفر وهي ركعتان عند ارادة الخروج للسفر ينوي بهما  
سنة السفر وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما استخلف عبد عند أهله من خليفة أحب الى  
الله من أربع ركعات يصلين في بيته اذا شدد عليه ثياب سفره يقرأ فيهن بفاتحة الكتاب وقول هو الله  
أحمد ثم يقول اللهم اني أتقرب بهن اليك فاخلقني من في أهلي ومالي فهي خليفة في أهله وماله وحرز  
حول داره حتى يرجع الى أهله واذا فات النفل أو وقت نوب قضاؤه كما تقدم وأما ذوالسبب فلا  
يقضى اذا فات <sup>في تنبيهه</sup> متى كانت النافلة غير مقصودة لذاتها كفي عنها صلاة أخرى من فرض  
أو نفل وفي حصول الثواب وسقوط الطلب ما تقدم في تحية المسجد وسنة الوضوء (وأما النفل المطلق)  
فهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب قال صلى الله عليه وسلم الصلاة خير موضوع استكثر أو أقل فان نوى  
فوق ركعة ولم يعين قدر اقله الاقتصار على ركعتين وله الزيادة عليه ما شاء واذا عين قدر اقله الزيادة  
عليه وله النقص عنه بالنية فيها والابطال فلو قام لزائدة سهواً ثم تذكر فعد ثم ان أراد الزيادة قام لها  
بالنية ولو أراد النقص فلا بد من نية الخروج حينئذ عند السلام على المعتد وليس لنا صورة يجب فيها  
نية الخروج من الصلاة على القول المعتد الا هذه ومتى زاد على ركعتين فله ان يتشهد آخر فقط  
أو آخر كل ركعتين أو كل ثلاث أو كل أربع وهكذا سواء الا وتاروا الاشفاق ولا يشترط تساوي الاعداد  
بين التشهدات فله ان يصلي ركعتين ويتشهد ثم ثلاثاً ويتشهد ثم أربعاً ويتشهد وهكذا والممتنع ان  
يوقع ركعة غير الاخيرة بين تشهدين اذا قصد ذلك ابتداءً ما لو نوى ركعة وتشهد ثم عن له ان يأتي  
بثانية فأتى وتشهد ثم عن له ان يأتي بثالثة فأتى بها وتشهد ثم عن له ان يأتي برابعة وهكذا فلا يمنع ما لم  
يكن متلاعباً والافضل السلام من كل ركعتين والنفل المطلق بالليل افضل منه بالنهار ومن النفل  
المطلق قيام الليل واذا كان بعد نوم ولو في وقت المغرب وبعد فعل العشاء يسمى سجداً ولو قسم الليل  
اتصافاً أو اثلاثاً أو أربعاً على نية ان يقوم نصفاً أو ثلثاً أو ربعاً فقط فالافضل الاخير من جميع ذلك ولو  
قسم الليل اسداساً فالافضل السدس الرابع والخامس ليلنام السدس السادس فيكون أنشط للصلاة  
الصبح ولقوله صلى الله عليه وسلم أحب الصلاة الى الله صلاة داود كان ينام نصف الليل الاول ويقوم  
ثلثه وينام سدسه ويحصل قيام الليل بالنفل ولو موقفاً ولو سنة العشاء أو التروى بالفرض ولو قضاء  
أو نذر أو يسر للتهجد القيلولة وهي النوم قبل الزوال وهي للتمتع سجدة بمنزلة السجود للصائم ويكره  
ترك التهجد لمعتاده بلا عذر ذكر بعضهم أن الجنيد رضي الله عنه رؤى في النوم بعد مده وقيل  
ما فعل الله بك فقال طاحت تلك الاشارات وغابت تلك العبارات وفيت تلك العلوم ونفدت تلك  
الرسوم وما نفعنا الاركعات كثر كعها عند السجود وورد أن التهجد يشفع في أهل بيته ويكره قيام  
ليل يضر به أما اذا كان لا يضره فلا يكره ولو في ليل كاملة فقد كان صلى الله عليه وسلم اذا دخل  
العشر الاواخر من رمضان أحيا الليل كله ويكره تخصيص ليله الجمعة بقيام من بين الليالي أما  
احياؤها بغير صلاة فلا يكره خصوصاً بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فان ذلك مطلوب فيها  
ويتأكد الدعاء والاستغفار في جميع ساعات الليل وفي النصف الاخير أكد وعند السجود أفضل  
ومنه صلاة التسابيح وهي أربع ركعات بتسليم واحدة وهو الاحسن نهاراً أو بتسليمتين وهو  
الاحسن ليلاً لحديث صلاة الليل مثنى مثنى وصفته ان تحرم بها وتقرأ دعاء الافتتاح والفاتحة وشياً  
من القرآن ان أردت والاولى في ذلك أوائل سورة الحديد والحشر والصف والتغابن للناسبة في ذلك  
فان لم يكن فسورة الزلزلة والعاديات والها كما والاخلاص ثم تقول بعد ذلك وقبل الركوع سبحان  
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم خمس عشرة مرة وفي

منه وما أحسن ما قاله  
بعضهم  
يأمر الى التوبة في  
وقتها  
فالمرء مرهون بما قد  
جنه  
وانتظر الفرصة ان  
أمكنك  
ما فاز بالكرم سوى  
من جنه  
(قوله وهي ركعتان)  
أى واذا سلم منهما  
يأتى بدعاء الاستغارة  
الوارد و يقول عند  
الموضع الذي أمر  
العبدان به  
حاجته فيه اللهم ان  
كنت تعلم ان جميع  
ما أتجرك فيه أو أسكن  
أو يتجرك فيه غيري  
أو يسكن في حق  
وحق غيري من أهلي  
وولدي واخواني  
وجميع من شاء الله  
من ساعتي هذه الى  
منها من اليوم  
الاخر خير لي في  
ديني ومعاشي وعاقبة  
أمرى وعاجله وآجله

الرکوع عشر او في الاعتدال عشر او في السجود الاول عشر او في الجلوس بين السجدين عشر  
وفي السجود الثاني عشر او في جلسة الاستراحة او بعد التشهد عشر اثنى عشر وسبعون في كل  
ركعة منها واربعه في خمسة وسبعين ثلاثمائة وياتي قبل هذه التسيجات بالذکر الوارد في هذه  
الاركان وهذه رواية ابن عباس وهي أرجح من رواية ابن مسعود بعد التحريم وقبل القراءة خمس  
عشرة وبعدها القراءة وقبل الركوع عشر او في الركوع عشر او في الاعتدال عشر او في السجود  
الاول عشر او في الجلوس بين السجدين عشر او في السجود الثاني عشر ولا شيء في جلوس الاستراحة  
ولا بعد التشهد وفيما بعد الركعة الاولى يقول النخبة عشر بعد القيام وقبل القراءة فان استطعت  
أن تصلها في كل يوم فافعل فان لم تستطع ففي كل شهر مرة فان لم تستطع ففي كل سنة مرة فان لم تستطع  
ففي عمرک مرة فان لم يفعلها أصل ذلك على تكاسله في الدين ويدعو بعد التشهد الأخير هذا الدعاء  
اللهم اني أسألك توفيق أهل الهدى وأعمال أهل اليقين ومناجاة أهل التوبة وعزم أهل الصبر  
ووجل أهل الخشية وطلب أهل الرغبة وتعبد أهل الورع وعرفان أهل العلم حتى أخافك اللهم اني  
أسألك مخافة تجبرني عن معاصيك حتى أعمل بطاعتك عملاً لا أستحق به رضاك وحتى أناصحك في  
التوبة وخوفك حتى أخلص لك النصيحة وحتى أتوكل عليك في الأمور كلها وحتى أكون  
أحسن الظن بك سبحان خالق النور ﴿تَبِيْهٍ﴾ فهم مما تدم أن الجماعة تسن في العيدين  
والتراويح وتر رمضان من النفل المؤقت وفي صلاة الكسوف والخسوف والاستسقاء من ذي  
السبب المتقدم وهي لا تسن فيما عدا ذلك من النوافل وكذلك هذه النوافل صلاة العيدين صلاة  
كسوف الشمس ثم صلاة خسوف القمر ثم صلاة الاستسقاء ثم الركعتان الفجر ثم سائر التراويح ثم  
التراويح ثم الضحى ثم ما يتعلق بفعل أو سبب غير فعل ولم تسن فيه الجماعة كركعتي الاحرام  
والطواف والعتبة وسنة الوضوء وصلاة الزوال وصلاة الغفلة ثم صلاة الليل ثم سائر النفل المطلق  
ومن النفل المطلق ما ذكره الغزالي في الاحياء وهو ما يترك بتركه راحة لسانه وهي صلاة أيام  
الاسبوع ولياليه لكل يوم ولكل ليلة وبيان ذلك ليلة الاحد روى أنس بن مالك أنه صلى الله عليه  
وسلم قال من صلى ليلة الاحد عشر من ركعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقول هو الله أحد خمسين  
مرة والمعوذتين مرة واستغفر الله عز وجل مائة مرة واستغفر الله لنفسه ولوالديه مائة مرة وصلى على  
النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة وتبرأ من حوله وقوته والتجأ الى الله تعالى ثم قال أشهد أن لا إله  
إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فماتت ليلة الاحد وموسى كليم الله وعيسى روح الله  
ومحمد حبیب الله كان له من الثواب بعدد من ادعى لله ولداً أو من لم يدع لله ولداً أو بعثه الله عز وجل يوم  
القيامة من الآمنين وكان حقاً على الله أن يدخله الجنة مع النبيين يوم الاحد روى عن علي بن أبي  
طالب كرم الله وجهه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال وحدها الله بكثرة الصلاة يوم الاحد فانه  
سبحانه وتعالى واحد لا شريك له فمن صلى يوم الاحد بعد الظهر أربع ركعات بعد القرينة والسنة  
يقرأ في الاولى فاتحة الكتاب وتبارك الملك ثم تشهد وسلم ثم قام فصلى ركعتين أخريين يقرأ فيهما فاتحة  
الكتاب وسورة الجمعة وسأل الله سبحانه وتعالى حاجته كان حقاً على الله أن يقضى حاجته  
وروى أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من صلى يوم الاحد أربع  
ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وآمن الرسول مرة كتب الله له بكل نصراني ونصرانية  
حسنات وأعطاه الله ثواب نبي وكتب له حجة وعمره وكتب له بكل ركعة ألف صلاة وأعطاه الله بكل حرف  
مدينة في الجنة من مسك أذفر ليلة الاثنين روى الأعمش عن أنس قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم من صلى ليلة الاثنين أربع ركعات يقرأ في الركعة الاولى الحمد لله وقول هو الله أحد  
عشر مرات وفي الركعة الثانية الحمد لله وقول هو الله أحد عشر مرة وفي الثالثة الحمد لله وقول هو الله

فاقدردني ويسر لي  
ثم بارك لي فيه يا أرحم  
الراحمين وان كنت  
تعلم ان جميع  
ما يتحرك فيه أو  
أسكن أو يتحرك فيه  
غيري أو يسكن  
في حق وحق غيري  
من أهلي وولدي  
واخواني وسائر  
من شاء الله تعالى  
من ساعتي هذه الى  
منها من اليوم  
الاخر شر لي في ديني  
ومعاشي وعاقبة  
أمرى وعاجله وآجله  
فاصرفه عني واصرفني  
عنه واقدردني الخير  
حيث كان ثم رضني  
به انك على كل شيء  
قدير فان فعلها الا  
أبدل اليوم بالليلة  
فمن فعل ذلك كل  
يوم اول ليلة لا يتحرك  
قط ولا يسكن  
ولا يتحرك أحد في  
حقه الا خير بالملك  
أنفاده في ربيع  
الغد

أحد ثلاثين مرة وفي الرابعة الحمد لله وقل هو الله أحد أربعين مرة ثم يسلم ويقرأ قل هو الله أحد  
 خمسا وسبعين مرة واستغفر لنفسه ولوالديه خمسا وسبعين مرة وسأل الله حاجته كان حقا على الله  
 أن يعطيه ما سأل وتسمى صلاة الحاجة يوم الاثنين روى جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال  
 من صلى يوم الاثنين عند ارتفاع النهار ركعتين يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وآية الكرسي  
 مرة وقل هو الله أحد والمعوذتين مرة فاذا سلم استغفر الله عشر مرات وصلى على النبي صلى الله عليه  
 وسلم عشر مرات غفر الله تعالى له ذنوبه كلها وروى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال  
 من صلى يوم الاثنين ثماني عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وآية الكرسي مرة فاذا فرغ قرأ  
 قل هو الله أحد ثماني عشرة مرة أدخله الجنة فيسقط عنه ألف ملك مع كل ملك هدية يشيعونه حتى  
 يدور على ألف قصر من نور يتلأل \* ليلة الثلاثاء روى عن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم أنه قال من صلى ليلة الثلاثاء ركعتين يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وأنا أنزلناه وقل  
 هو الله أحد سبع مرات أعتق الله رقبة من النار ويكون يوم القيامة قائده ودليله إلى الجنة \* يوم  
 الثلاثاء روى يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى يوم  
 الثلاثاء عشر ركعات عند انقضاء النهار وفي حديث آخر عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة  
 فاتحة الكتاب وآية الكرسي مرة وقل هو الله أحد ثلاث مرات لم يكتب عليه خطيئة إلى سبعين يوما  
 فان مات إلى سبعين يوما مات شهيدا وغفر له ذنوب سبعين سنة \* ليلة الأربعاء روت فاطمة رضي الله  
 عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من صلى ليلة الأربعاء ركعتين يقرأ في الأولى فاتحة الكتاب  
 أي مرة وقل أعوذ برب الفلق عشر مرات وفي الثانية بعد فاتحة الكتاب قل أعوذ برب الناس عشر  
 مرات نزل من كل سبع سبعون ألف ملك يكتبون ثوابه إلى يوم القيامة \* يوم الأربعاء روى أبو إدريس  
 الخولاني عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى يوم الأربعاء  
 ثماني عشرة ركعة عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وآية الكرسي مرة وقل هو الله  
 أحد ثلاث مرات والمعوذتين ثلاث مرات نادى مناد عند العرش يا عبد الله استأنف العمل فقد غفر  
 لك ما تقدم من ذنبك ووقع الله سبحانه عذاب القبر وضيقه وظلمته ورفع عنك شدة القيامة  
 ورفع له من يومه عمل نبي \* ليلة الخميس قل أبوهريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 من صلى ليلة الخميس بين المغرب والعشاء ركعتين يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب أي مرة وآية  
 الكرسي خمس مرات وقل هو الله أحد خمس مرات والمعوذتين خمس مرات فاذا فرغ من صلاته  
 استغفر الله تعالى خمس عشرة مرة وجعل ثوابه لوالديه فقد أدى حق والديه عليه وإن كان عاقلاهما  
 ويعطيه الله ما يعطى الصديقين والشهداء \* يوم الخميس عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى يوم الخميس بين الظهر والعصر ركعتين يقرأ في الأولى  
 فاتحة الكتاب أي مرة وقل هو الله أحد مائة مرة أعطاها الله ثواب من صام رجب وشعبان ورمضان  
 وكان له من الثواب مثل حاج البيت وكتب له بعدد من آمن بالله سبحانه وتوكل عليه حسنة \* ليلة  
 الجمعة قال جابر رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة الجمعة بين المغرب  
 والعشاء ثماني عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وقل هو الله أحد إحدى عشرة مرة  
 فكانما عبد الله ثنتي عشرة سنة صام نهارها وقيام لياليها \* يوم الجمعة عن نافع عن ابن عمر رضي الله  
 عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من دخل الجامع يوم الجمعة فصلى أربع ركعات قبل صلاة  
 الجمعة يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد خمس مرات لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة  
 أو يرى له أهله لكن هذا في غير وقت الخطبة لما مر \* ليلة السبت قال أنس قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من صلى ليلة السبت بين المغرب والعشاء ثماني عشرة ركعة بنى له قصر في الجنة وكانما

(قوله من دخل  
 الجامع يوم الجمعة  
 الخ) وروى عن علي  
 ابن أبي طالب كرم  
 الله وجهه عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال يوم الجمعة  
 صلاة كله مامن  
 عبد مؤمن قام إذا  
 استتقلت الشمس  
 وارتفعت قدر مراح أو  
 أكثر من ذلك فتوضأ  
 ثم أسبغ الوضوء  
 فصلى سجدة الضمعي  
 ركعتين أيمانا  
 واحتسابا لا كتب  
 الله له مائتي حسنة  
 ومحا عنه مائتي سيئة  
 ومن صلى أربع  
 ركعات رفع الله له في  
 الجنة أربع مائة  
 درجة ومن صلى ثمان  
 ركعات رفع الله له  
 في الجنة ثمان مائة  
 درجة وغفر له ذنوبه  
 كلها ومن صلى ثنتي  
 عشرة ركعة كتب الله  
 له ألفين ومائتي حسنة  
 ومحا عنه ألفين  
 ومائتي سيئة ورفع  
 الله له في الجنة ألفين  
 ومائتي درجة

أصدق على كل مؤمن ومؤمنة وتبرأ من اليهود وكان حقاً على الله أن يغفر له يوم السبت روى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من صلى يوم السبت أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وقل هو الله أحد ثلاث مرات فاذا قرع قرأ آية الكرسي كتب له بكل حرف حجة وعمرة ورفع له بكل حرف أجر سنة صيام نهارها وقيام ليالها وأعطاه الله سبحانه وتعالى بكل حرف أجر شهيد وكان تحت ظل عرش الله مع النبيين والشهداء \* ومنه ما يتذكر ربتمكر راثنين فن ذلك صلاة رجب روى بإسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من أحد يصوم أول خديس من رجب ثم يصلي فيما بين العشاءين والعمرة اثنتي عشرة ركعة يفصل بين كل ركعتين بتسليمه يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب مرة وأنا أنزلناه في ليلة القدر ثلاث مرات وقل هو الله أحد اثنتي عشرة مرة فاذا فرغ من صلاته صلى على سبعين مرة يقول اللهم صل على محمد النبي الأمي وعلى آله ثم يسجد ويقول في سجوده سبعين مرة سبح قدوس رب الملائكة والروح ثم يرفع رأسه ويقول سبعين مرة رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم أنك أنت الأعز الأعلى كرم ثم يسجد سجدة أخرى ويقول فيها مثل ما قال في السجدة الأولى ثم يسأل حاجته في سجوده فانها تنقض قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلي أحد هذه الصلاة الا غفر الله تعالى له جميع ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وعدد الرمل ووزن الجبال وورق الأشجار ويشفع يوم القيامة في سبعائة من أهل بيته ممن قد استوجب السارق في الأحياء وهذه الصلاة نقلها الأحاد والكن رأيت أهل القدس بأجمعهم يواطئون عليها ولا يسمحون بتركها فأحببت إيرادها انتهى ولعل كلام من هاتين السجدة تين يكون بعد تلاوة آية سجدة لانه لا يجوز التقرب الى الله بسجدة لا سبب لها \* ومن ذلك أيضاً صلاة شعبان في ليلة الخامس عشر منه يصلي مائة ركعة كل ركعتين بتسليمه يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة قل هو الله أحد إحدى عشرة مرة وان شاء صلى عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة مائة مرة قل هو الله أحد فهذا أيضاً روى في جملة الصلوات كان السلف يصلون هذه الصلاة ويسمون صلاة الخير ويحتمعون فيها ويرعى صلواها جماعة روى عن الحسن أنه قال حدثني ثلاثون من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ان من صلى هذه الصلاة في هذه الليلة نظر الله اليه سبعين نظرة وقضى له بكل نظرة سبعين حاجة أدناها المغفرة انتهى من كتاب الأحياء نعمة الاسلام الغزالي ومتى كان النفل مطلقاً أو ذا سبب متأخر يكره كراهة تحریم ولا ينفع في خمسة أوقات أحدها بعد صلاة الصبح أداء ثابتهما عند طلوع الشمس حتى ترتفع ثالثها عند الاستواء حتى تزول اليوم الجمعة رابعها بعد صلاة العصر أداء ولو مجموعة مع الظهر تقديم خامسها عند الاصفرار حتى تغرب وهذا كله في غير حرم مكة أما هو فلا تذكر الصلاة فيه في أي وقت كان سواء في المسجد وغيره اما الغرض والنفل المؤقت أو ذو السبب المتقدم فلا يكره شيء منها في هذه الاوقات نعم ان تحرير ايقاع شيء من ذلك في هذه الاوقات بان قصداً يقع فيه من حيث انه وقت كراهة حرم ولا ينفع ومثل ذلك سجدة التلاوة والشكر ونص الغزالي في الأحياء على ان الصلاة ذات السبب المتقدم اذا كان سببها ضعيفاً مثل ركعتي الوضوء لا تجوز في أوقات الكراهة ومعنى كون ركعتي الوضوء سببها ضعيف انه ضعيف من حيث السبب لان الصلاة سبب للوضوء لا العكس قال وهذا هو الاوجه عندنا **تنبيه** علم عما ذكر انقسام الهوى عن الصلاة في هذه الاوقات الى ما يتعلق بالزمان وهو ثلاثة أوقات عند الطلوع وعند الاستواء وعند الغروب والى ما يتعلق بالفعل وهو وقتان بعد صلاة الصبح أداء وبعد صلاة العصر كذلك وتقدم حرمة الصلاة مطلقاً الا تحية المسجد من وقت صعود الامام لمطبة الجمعة ويكره مطلق النفل كراهة تنزيه في وقت إقامة الصلاة

باب ما يحرم استعماله

**تنبيه** الأول قال الشيرازي في الميزان قال مالك والشافعي وأحمد انه يجوز قضاء الفوائت في الاوقات المنهي عنها مع قول أبي حنيفة ان ذلك لا يجوز وقال الشافعي وأحمد انه ليس لمن دخل المسجد وقد أقامت الصلاة أن يصلي تحية المسجد ولا غيرها مع قول أبي حنيفة ومالك اذا أمن فوات الركعة الثانية من الصبح اشتغل بركعتي الفجر خارج المسجد وقال أبو حنيفة والشافعي وأحمد بكره التفل بعد ركعتي سنة الفجر مع قول مالك بعدم كراهة ذلك وقال أبو حنيفة ان كل وقت نهى الشارع عن الصلاة فيه لا يصح قضاء الصلاة فيه ولا التفل الا بسجدة التلاوة مع قول الشافعي وغيره ان كل صلاة لها سبب متقدم يجوز رفعها فيه كالتحية وركعتي الطواف والمنذورة

من اللباس والحلى وما لا يحرم لا يجوز للرجل والخنثى استعمال الحرير بسائر أنواعه كالحرير  
والديباج والسندس والقز وتحوز ذلك مما بعد استعماله كالأعراف كالكتابة عليه ولولا صدق امرأة  
حيث كان الكتاب رجلا بخلاف ما إذا كان الكتاب أنثى ولولا رجل فلا حرمة وهو إذا كان  
الحرير على أصله ولم يكن مستهدا كافا استهلك كما في ورق الحرير فلا حرمة ويجلوس تحته  
كالموسية وتذثر أى تغطي به كالحاف وجهه حرير ومما يحرم جبة محشوة بظاهرها أو باطنها حرير  
ولا يضر كون المحشو وحده حريرا لا في الحاف وقائسوة حرير فان خيط شئ فوق الحاف أو  
الجبة أو القائسوة بحيث ستر الحرير حل استعماله بخلاف مجرد وضع شئ على ما ذكر بدون خياطة  
فلا يكفي ومثل ذلك القاووق فاذا كانت بظانته وظهارته حريرا فلا بد من خياطة غشاء بعمه ما لم  
كان أحدهما حريرا فطاف العبرة به في الخياطة عليه ومن الاستعمال الجلوس عليه أو الاستناد إليه  
بلا حائل فيه ما لو رقيقة وان لم يتخذ مالم يتخذ حصيرا من حرير أو الفلوجة المحرمة وأن بسط فوقها شيا  
لما فيه من السرف ومن الاستعمال ستر الجدران به الاستر الكعبة ومثلها قبور سائر الأنبياء على  
المعتمد بخلاف قبور غيرهم ولومن أهل الصلاح والولاية على المعتمد ويحرم لباسه للدواب لأنها  
لا تنقص عن ستر الجدران به وغطاء العمامة وكيس الدراهم ويحرم التفرج على الزينة المحرمة لكونها  
ينحو الحرير بخلاف المرو والحاجة فلا يحرم ولو أكره الناس عليها أجازت لهم للعذر وحرم التفرج عليها  
لان ما هو حرام في نفسه يحرم التفرج عليه وان جاز فعله لعذر لانه رضى به وكذا ما أكثره حرير  
بخلاف ما إذا كان أكثره من غير الحرير أو تساوى فلا حرمة والعبرة بالوزن لا بالظهور في الرؤية  
فالاطالس المعروفة حلال وقيل بحرمتها وفيه تضيق ومثل الحرير في الحرمة المزعفر أى المصبوغ  
بالمزفران كله أو بعضه بحيث يطلق عليه اسم المزعفر في العرف وأما المعصفر فانه مكروه بخلاف سائر  
المصبوغات من أحر وأصفرو وأخضر وأسود ومخضوط فانه يحل من غير كراهة في شئ منها على المعتمد  
ويحل من الحرير خيط المفتاح وخيط الميزان وخيط الكوز وغطاؤه وخيط المنطقة وخيط القنديل  
وليقة الدواة وتكة اللباس وزر الطربوش وكيس المحف وخيطه وزر نحو الفميص وخيط  
الخياطة وخيط السجدة واختلاف في شراريها فقل حلال مطلقا وقيل حرام مطلقا والمعتمد التفصيل  
فالشرابة التي هي طرف الخيط عند المسماة بالمأذنة تحل إذا كانت من أصل خيط السجدة والاحرمت  
بخلاف ما بين الحبات من الشراريب فانه يحرم ولومن أصل الخيط ويحل المشى على الحرير ولو لمع التردد  
ويجوز الدخول بين ستر الكعبة وجدارها والنحو الدعاء ويجوز الالتصاف لسترها من خارج في نحو  
الملتزم ويجوز لمن له ولاية التأديب اللباس الحرير للصبي والمجنون لا فقرائه ولا دناره ويحل وضع  
الاشربة الحرير والرقع كالمقطع القطيفة التي تجعلها لقواصة على بشوتهم وان تعد ذلك بشرط  
أن لا تزيد على وزن الثوب وان لا تزيد الاشرطة على أربعة أصابع في العرض وان زادت في الطول  
وان لا تزيد الرقع على أربعة أصابع طولا وعرضا ويحل التطريف بالحرير بان يجعل طرف ثوبه مسجفا  
به قدر عادة أمثاله من غير نظر الى زيادة الوزن فان زاد على عادة أمثاله وجب قطع الزائد وان باعه لمن  
هو عادته بخلاف ما لو اشتراه من عادته ذلك وكان زائدا على عادة أمثال المشتري فانه يحل لانه يغتفر  
في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء ويجوز استعمال الحرير لضرورة كحرو بردها كين أو مضرين  
ولفجأة حرير والحاجة كحرب ودفع قل وستر عورة في الصلاة وعن عيون الناس وفي الخلو إذا لم يجد  
غير الحرير في الجميع مما يقوم مقامه ويحرم على الرجل والخنثى حلى الذهب والفضة لافرق في ذلك بين  
اليسير والكثير نعم يجوز لهما اللبس خاتم الفضة حيث كان على عادة أمثالهما قدرا ومحل الوصفة وكذا  
يجوز لهما اتخاذ الأنف والأغلة والسن منها ولو تعددت الأغلة حيث تعددت الأصابع بعددها ولا  
يجوز اتخاذ أصبع بكاملها منها ما أو أمتان من أصبع واحد فان كانتا من أعلى الأصبع جاز

وسجود التلاوة  
والركعتين عقب  
الوضوء وانفقوا على  
كرهية التنفل بعد  
فعل العصر والصبح  
حتى تغرب الشمس  
أو طلوع وقال أبو  
حنيفة من صلى الصبح  
عند طلوع الشمس  
لم تصح وإذا شرع  
فيها وطاعت الشمس  
وهو فيها بطلت صلاته  
وقال الشافعي ومالك  
بإستثناء التنفل بحكمة  
من النهي مع قول  
أبي حنيفة وأحمد  
بكرهية ذلك (النية  
الثانية) لم يذكر  
المؤلف صلاة الخوف  
لندرة وقوعها  
ولذلك كرها لمصلحة  
فنه قول يحتمل فيها ما لا  
يحتمل في غيرها  
كنطويل الركن  
القصير وهو الاعتدال  
في صلاة عس فان  
وخش الخالفة في  
صلاة ذات الرقاع  
لأفرقة الثانية اذ هي  
مقدمة بالامام حكما  
وان انفردت عنه  
حسبا كما سيأتي  
والأفعال المتوالية  
لحاجة القتال وترك  
الاستقبال والتقدم



اتخاذهما الوجود العمل بواسطة الأثمة السفلى وإن كانتا من أسغله امتنع لعدم وجود العمل ويحل  
للرجل حلية آلة الحرب بالفضة وإن لم يكن بحار بالان المقصود اغاظة الكفار وهي حاصلة ولو لم يكن  
بدارنا منهم لكن بشرط أن تكون هذه الآلة مما يصلح للحرب عادة كسيف ورمح وسكين الحرب  
وترس ومثل ذلك الحياصة والدرع والخف بشرط عدم السرف أمام السرف فتحرم لا مثل سكين  
الهناء والمقسط ونحوه فلا يجوز فيه ذلك ونخرج بالآلة أو عتيها كالقرباب ونحوه فلا يجوز فيه ذلك  
ومثل ذلك ما لبس ملبوسه كسرج ولجام وركاب ونخرج بالفضة الذهب فيحرم ذلك منه مطلقا  
ونخرج بالرجل المرأة والخنثى فلا يجوز لهما شيء من ذلك لما فيه من التشبه بالرجال والتحلية تسخير  
قطع النقد على نفس الآلة مع الأحكام فخرج التتوية فإن فعله حرام مطلقا لما فيه من إضاعة المال  
وأما استدامة فإن كان يحصل منه شيء بالعرض على النار حرمت والافلا وتحرم حلية الدواة والمرآة  
ونحوهما ومثل الذهب والفضة في الحرمة المنسوج بهما كاله أو بعضه أو المظلي إذا حصل منه شيء  
بالعرض على النار ومن المظلي أطراف الشاشات التي فيها قصب فيحل ذلك إن لم يحصل منه شيء  
بالعرض على النار والاحرم أما المرأة فيحل لها جميع ذلك ليسا وفرشا وغيرهما بالنسبة للحريز أما  
المنسوج والمموه بالذهب أو الفضة وكذا المطرز بهما أو باحدهما فيحل لبسه فقط على المعتمد  
ويعتنع عابها فرشته والجلوس عليه وغيرهما من سائر وجوه الاستعمال لأن علته الحل تزيينها  
الداعي إلى الميل إليها ووطئها المؤدى إلى كثرة النسل المطلوب للشارع وذلك لا يوجب في غير اللبس  
والحاصل أن سائر أنواع الذهب والفضة يجوز للنساء استعماله ومن ذلك القبة فيحوز لها اتخاذها  
من ذهب أو فضة إلا في صورتين الأولى الأواني إذا فرقت في تحريمها بين النساء وغيرهم ومنها القماقم  
والمباخر وظروف الغناجيل فتحرم على الرجال والنساء الثانية المنسوج والمموه والمطرز بهما على  
التفصيل المتقدم ويجوز أن له ولاية التأديب لباس حل الذهب والفضة والمموه بهما للصبي ولو  
مراعاة قوله الباسه نعلم من ذهب حيث لا سرف عادة ومثل ذلك الحياصة وأما الخنجر والسكين  
المظليان بالذهب أو الفضة فيحرم الباسه ما له أن حصل من الطلاء شيء بالعرض على النار ولا يجوز  
أن يغرس له الحريز ولا المموه بالذهب أو في الفضة ومثله في جميع ذلك المجنون ويحرم حرم الأنف  
ليجعل فيه حلقة من ذهب أو نحوه لا فرق في ذلك بين الذكر والأنثى ولا عبرة باعتياد ذلك لبعض  
الناس في نسائهم وأذن الصبي كذلك ولا نظير لبقته بذلك وأما الأنثى فيحوز حرم أذنها على المعتمد  
ويجوز تحاية المصحف بالفضة للرجال والنساء وبالذهب للنساء خاصة ونخرج بالتعلية التتوية فهو  
حرام مطلقا لما فيه من إضاعة المال سواء حصل منه شيء بالعرض على النار أو لا هذا بالنسبة لأصل  
الفعل أما استدامة ذلك فمعها تفصيل وهو أن كان يحصل منه شيء بالعرض على النار حرمت والافلا  
وتحوز كتابته بهما التحلية كتب علم أو حديث ولا كتابتها بهما ويحرم تحلية قبور سائر الأنبياء  
والمرسلين والكعبة ومقام إبراهيم بالذهب أو الفضة ومثل ذلك ما يفعلونه في المحل المعروف فهو حرام  
ويحرم التفرج عليه ولا يصح الوقف عليه وكذا الذهب الذي على كسوة السكبة والبرقع على المعتمد  
وقد سئل الملقيني هل يجوز كسوة الكعبة بالحريز المنسوج بالذهب ويجوز إظهارها في دوران  
الحمل الشريف فاجاب يجوز ذلك لما فيه من التعظيم الكسوة الفاخرة التي ترجى بها الخلع السنية  
في الدنيا والآخرة ويجوز إظهارها في دوران الحمل الشريف فإن في ذلك التعظيم المناسب للحال  
المنيف ويحل لبس شيء متنجس لا رطوبة فيه لأن نجاسته عارضة سهلة الإزالة ولا يحل لبس نجس  
العين كجلد الميتة لما عليه من التعبد باجتناب النجس لأقامة العبادة والضرة كحرق ونحوه ويحل  
الباس الجلد النجس للدابة إذا تعبد عابها لم يكن من مغاظة (تقمة) لا يحرم استعمال النشاب في الثياب  
من المسالك لها أو بآذنه واستعمال الدقاق في غسل الأيدي بقدرة الحاجة والأولى لمالك الثياب

قلى الامام في جهته  
والاقتداء مع بعد  
المسافة بين الامام  
والماموم في صلاة  
شدة الخوف وإضافة  
الصلاة للخوف على  
معنى في وهي جائزة في  
الحضر والسفر خلافا  
لمالك المخصص لها  
بالسفر وباقية بعده  
صلى الله عليه وسلم  
خلافا لبعضهم  
المخصص لها بمنه  
صلى الله عليه وسلم  
وواعلم أن صلاة  
الخوف وردت على  
سنة عشر نوعا فاختار  
الشافعي منها أربعة  
أنواع مع جواز غيرها  
عنده للحكمة الأحاديث  
بها وإنما اختار هذه  
الأربعة الآتية  
لسهولتها وكثرة  
مخرجها وهي صلاة  
ذات الرقاع وصلاة  
بطن نخل وصلاة  
عسغان وصلاة شدة  
الخوف وبيان الأربعة  
أن يقال إن كان  
العدو في جهة القبلة  
ولا سائر يمنع من رؤية  
العدو وكثر المسلمون  
وأدنى مراتب الكثرة  
أن يكون العدو  
بعددنا كما تبين من

ترك دقها أما إذا كان ذلك للسمع فهو من الغش المحرم فيجب اعلام المشتري به والاولى أيضا ترك  
صقلها وينبغي على الثياب وذكر اسم الله عليهم المأور من قوله صلى الله عليه وسلم إذا طويتم ثيابكم  
فاذكروا اسم الله تعالى عليهم الشاة لا تلبسوا الجن بالليل وأنتم بالنهار فتبلى سريعا ويندب للعلماء  
والقضاة التزين بما صار شعارا لهم ليعرفوا فليسوا بالاولى طاعوا فجميعا عنه زجروا ويحرم على غيرهم  
التزين بزعمهم لما فيه من التلبس كما يحرم على غير الصالح التزين بزى الصالحاء وفي لبس العمامة  
الخضراء لمن ليس من أولاد فاطمة خـ آلاف والشريف هو الذي له نسب من جهة الأب وأما الذي  
نسبه من جهة الأم فقط فليس شريفا نعم له مزية على من لم يكن له نسبة أصلا لأنه من ذرية صلى الله  
عليه وسلم ومن أقاربه

### باب الجنائز

يتعين على كل مكلف المبادرة بالتوبة لا يفتأ الموت المغفوت لها والمرضى آكد من غيره ويكره  
تتلى الموت لغير الخوف على دينه وإذا دعت نفسه إلى ذلك فليقل اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لي  
وتوفني إن كانت الوفاة خيرا لي ويستحب لمن أيس من حياته أن يقول اللهم أعني على غمرات الموت  
وسكرات الموت اللهم اغفر لي وارحمني والحقني بالرفيق الأعلى وإن يكتم من تلاوة القرآن والاذكار  
ويكره له الجزع وسوء الخلق والمخاصمة والشتم والمنازعة في غير الأمور الدينية ويستحضر أن هذا  
آخر أوقاته من الدنيا فيجتهد في ختمها بخير ويبادر إلى أداء الحقوق ورد الدائع والعوارض واستحلال  
أهله وولده وغلمانها وخيراته وأصدقائه ومن كان بينه وبينه معاملة أوله عليه تباعة من قبل أن  
يتعذر عليه ذلك ويكون شاكر الله تعالى راضيا بحسن الظن بالله أن يرحمه ويغفر له وإن الله غنى  
عن عذابه وعن طاعته فيطلب منه العفو والصفح ويطلب أن تقر أعنده آيات الرجا والاحاديث فيه  
وآثار الصالحين ويوصي بأمور أولاده ويحافظ على الصلوات ويتجنب النجاسات ويحذر من  
التساهل في ذلك فإن من أفتق القبايح أن يكون آخر عمره من الدنيا التفریط في حقوق الله تعالى  
ولا يقبل قول من يثبته عن ذلك ويستحب له أن يوصي أهله بالصبر عليه في مرضه وفي مصيبتهم به  
ويجتهد في وصيتهم بترك البكاء عليه ويقول لهم صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن  
الميت يعذب ببكاء أهله فأياكم يا أحبائي والسعي في أسباب عذابي وأن يتعاهدوه بالدعاء له وورد  
أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه كان كثيرا ما يقول بهذه الآيات

لا شيء مما ترى تبقى بشاشته \* يبقى الأله ويغنى المال والولد  
لم تغن عن هرز يومائزائنه \* والخالد قد حاولت عافا خلدوا  
ولا سليمان إذ تجري الرياح له \* والانس والجن فيما بينهما برد  
أين الملوك التي كانت لعزتها \* من كل أوب الهما وافية  
حوض هنالك مورود بلا كذب \* لا بد من ورده يوما كما وردوا

وورد أن المتضر إذا باغت روحه التراقي تعرض عليه الفتن وذلك إن لم يس له الله قد أنقذ أعوانه  
إلى هذا الإنسان خاصة واستعملهم عليه ووكلمهم به وأكدهم بالاجتهاد في اغوائه قبل خروج  
الامر من أيديهم فماتون المرء هو في تلك الغمرات ويتمثلون له في صورة أحبائه الميتين الذي يحبون  
نحسه في دار الدنيا كالأب والأم والأخ والأخت والصديق الحميم فيقولون له أنت تموت يا فلان وقد  
سبقناك في هذا الشأن فتبهود يا فقه الدين المقبول عند الله تعالى فإذا أباي جاءه آخرون وقالوا له  
مت نصرانيا فإنه دين المسيح وقد أخرج به دين موسى ويدكرون له عقائد كل ملة فعند ذلك يربغ الله  
من يريده فإذ أراد الله بعبد هداية وثبتنا جاءه جبريل فيطرد عنه الشياطين ويمسح الشجب  
عن وجهه فيتبسم ويكثير من يرى تبسمه في هذا المقام فرحيا بالبشر الذي جاءه راحة من الله تعالى

فيقول يا فلان أمتعرفني أنا جبريل وهو لاء أعدائك من الشياطين مت على الملة الخفيفة والشريعة  
الجليلة فاشئ أحب إلى الإنسان وأفرح منه بذلك الملك ثم تقبض روحه قال ابن عبد الحق اعلم أن  
سوء الخاتمة أعاذنا الله منه لا يكون لمن استقام ظاهره وصلاح باطنه وإنما يكون لمن كان له فساد في  
العقائد أو اصرار على الكبرياء وإقدام على العظام فربما غلب ذلك عليه حين ينزل به الموت قبل  
التوبة فيغترسه الشيطان عند تلك الدهشة والعياذ بالله ثم العياذ بالله أو يكون ممن كان مستقيماً  
ثم تغير عن حاله وخرج عن سننه وأخذ في غير طريقه فيكون ذلك سبباً لسوء خاتمته وسوء عاقبته  
كما وقع لأبليس العين وكما وقع ليعاز بن باعوراء وكما وقع لبرصيصا وأمثالهم نعوذ بالله تعالى وقال  
صاحب الأحياء رجة الله ورضوانه عليه ما لم يخلصه ان سوء الخاتمة على رتبتهين أحدهما أقم من  
الأخرى فاما الرتبة الهائلة فهي أن يغلب على القلب عند سكرات الموت وظهوره والله اما الشك  
واما الخلود فتقبض الروح على ذلك والعياذ بالله تعالى وذلك يقتضي البعد الدائم والعذاب المخلد  
والثانية وهي دونها أن يغلب على قلبه عند الموت حب أمر من أمور الدنيا أو شهوة من شهواتها  
فيستغرق ذلك قلبه حتى لا يبقى فيه متسع لغيره فتقبض روحه في تلك الحال فيكون من أهل الحجاب  
ومن كان من أهل الحجاب استحق العذاب فيكون في نكال من وقت موته إلى أن تنقضي مدة  
تعذيبه في النار في الآخرة وما آله الجنة فإن أصل الإيمان باقٍ له غير أن مدة مكثه في النار تختلف  
بالطول والقصر بحسب ضعف إيمانه وقوته والرتبة الهائلة لها أسبابان أحدهما يتصور مع  
تمام الزهد والورع وتسامي الصلاح في الأعمال كالمتدع الزاهد الذي يعتق في ذات الله أوصافه  
خلاف الحق أما بقوله أو يتقيد غيره فان عاقبته خطيرة جداً وان كانت أعماله صالحة فاذ اقرب  
الموت وظهرت له ناصية ملك الموت واضطرب القلب بما فيه ربما ينكشف له في حالة سكرات الموت  
بطلان ما كان يعتقد لان حالة الموت حالة كشف الغطاء ومبادئ السكرات فها مابطل عنده ما كان  
اعتقده وقد كان جازماً به متيقناً له عند نفسه بطرق الخلال إلى باقي اعتقاداته فيظن ان سائر  
اعتقاداته الصحيحة في الله ورسوله لا أصل له اذ لم يكن عنده في حال صحته فرق بين اعتقاد واعتقاد بل  
كان جازماً بالجميع فيكون انكشف بعض اعتقاداته الفاسدة بسبب البطلان بقيمة اعتقاداته  
أولئك فيهم فان اتفق زهوق روحه في هذه الحالة قبل ان يعود إلى أصل الإيمان فقد ختم له بالسوء  
وخرجت روحه على الكفر والعياذ بالله تعالى وكل من اعتق في ذات الله تعالى أوصافه أو أفعاله  
شيئاً على خلاف ما هو به اماً تقيداً أو اماً بالأي والمعقول فهو في هذا الخطر ولا ينجي منه زهد ولا  
صلاح والبله بعزل عن هذا الخطر أعني الذين آمنوا بالله ورسوله واليوم الآخر أي ما لا يحجلاً راسخاً  
كالأعراب وأهل القرى وسائر العوام الذين لم يخوضوا في البحث والنظر ولم يعتقدوا في شيء مما يجب  
الإيمان به اعتقاداً فاسداً ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر أهل الجنة البله وأما  
السبب الثاني لهذه الرتبة الهائلة فهو ضعف الإيمان في الأصل مع استملاء حب الدنيا على القلب  
ومهما ضعف الإيمان ضعف حب الله تعالى وقوى حب الدنيا فيورث ذلك الاتهمالك في اتباع  
الشهوات حتى يظلم القلب ويسود ويتراكم عليه ظلمة الذنوب فلا يزال ذلك يطفئ عافيه من  
نور الإيمان مع ضعفه حتى يصير طبعاً رينافاً إذا جاءت سكرة الموت على هذه الحالة زاد ضعف حب  
الله تعالى لأنه استشعر ان فراق محبوبه الغالب على قلبه وهو اندى بفعل الله تعالى فربما تغرق قلبه  
عن الله وتبدل الحب الضعيف الذي كان عنده بغض الله فان اتفق قبض روحه على هذه الحالة فقد  
ختم له بالسوء والعياذ بالله تعالى وهلاك الأبد والسبب الذي يقتضي إلى هذه الخاتمة هو غلبة  
حب الدنيا والركون إليها والفرح بأسبابها مع ضعف الإيمان الموجب لضعف حب الله تعالى فن  
وجد في قلبه حب الله أغلب من حب الدنيا كان بعيداً عن هذا الخطر وكما قوى حب الله زاد

وسكون السنين  
المهمتين اسم قرية  
من غطفان كانت  
يقرب خايص على  
مرحلتين من مكة  
وفيها أثر يقال ان  
النبي صلى الله  
عليه وسلم ثقل فيه  
وصادق بذلك بلا  
تقدم وتأخر وصادق  
بسمجود الثاني مع  
الاولى والاول في  
الثاني مع التقدم  
والتاخر وعنده  
فهو أربع صور  
ويجوز في صلاة  
عسنان غير ذلك من  
حراسة مصنف في  
الركعتين أو فرقة  
من مصنف فيهما مع  
دوام الساقى على  
المتابعة أو فرقان  
على المناوبة سواء  
كانا من مصنف أو  
من مصنفين اما مع  
تقدم أو تأخر أو لا  
بشرط أن تكون  
الحراسة مقاومة  
للعنف في الجميع حتى  
لو كان الحارس واحداً  
اشتراط أن لا يزيد  
الكفار على اثنين  
لكن يكره أن  
يكون الحارس أقل  
من ثلاثة والشروط

البعده عن الخطر وأما الخاتمة الثانية التي هي دون الاولى في القبح لانها لا تقتضي الخلود في النار فلها  
 أيضا سببان أحدهما كثرة المعاصي وان قوى الايمان والثاني ضعف الايمان وان قلت المعاصي  
 وجميع ما كان يالفة الانسان في عمره يعود ذكره الى قلبه عند موته فان كان أكثر ميله الى  
 الطاعات كان أكثر ما يحضره ذكر طاعة الله وان كان أكثر ميله الى المعاصي غلب ذكرها على  
 قلبه عند الموت فربما تفيض روحه عند غلبة شهوة من شهوات الدنيا ومعصية من المعاصي فيكون  
 همه وحزنه انما هو لفراق الدنيا وملاذها ومآل وفاتها فيتقيد بها قلبه ويصير محجوبا عن الله تعالى  
 وكل ما قل ارتكاب الذنوب زاد البعد عن هذا الخطر ومن لم يقارف ذنبا أصلا فهو بعيد جدا عن  
 هذا الخطر والذي غلبت عليه المعاصي وكانت أكثر من طاعاته وقلبه بها أفرح منه بالطاعات  
 فهذا الخطر عظيم في حقه جدا والمحجوب عند الموت من صورة المحتضر الهدوء والسكون ومن لسانه  
 النطق بالشهادتين ومن قلبه أن يكون حسن الظن بالله تعالى فالملطوب منه في هذه الحالة قوة  
 الرجاء فيرجو من الله المغفرة والرحمة والتجاوز عما مضى ويكون راضيا منقادا متشبها لطيب القلب  
 بما يرد عليه من السكرات والنزعات مستحضر ان عاقبة ذلك خير عظيم لما تقدم من انه لو ضاق  
 صدره بذلك يخشى عليه من سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى ويكون مستبشرا بالقدوم على  
 الكريم الذي لا يخيب من قصده كما نقل مثل ذلك عن الساف الصالح فقد قال معاذ لما حضرته  
 الوفاة مرحبا بالموت زائر احبيب جاء على فاقة اللهم اني قد كنت أخافك وأنا اليوم أرجوك ولما  
 حضرت بالا الوفاة قالت امرأته وأخوته فقال بل واطرباه غدا نلقى الاحبه محمدًا وصحبه وفتح عبد  
 الله بن المبارك عينيه عند الوفاة وضحك وقال لمثل هذا فليعمل العاملون ولما حضرت الامام  
 الشافعي الوفاة أنشأ يقول

ولما قسا قلبي وضافت مذاهبي \* جعلت الرجا مني اعفوك سلما  
 تعاط مني ذنبي فلما قرنته \* بعفوك ربي كان عفوك أعظما  
 فما زلت ذاعفوع عن الذنب لم تزل \* تجود وتعفو عنه وتكرما  
 ولولاك لم يغفوي بابليس عابدا \* فكيف وقد أغوى صفيك آدمما

ومن علامات السعادة عند الموت عرق الجبين وذرف العين وانتشار المخزرروي عن سلمان الفارسي  
 رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ارقبوا الميت عند موته ثلاثا ان رثعت  
 جبينه وذرفت عيناه وانتشره نخره فهو رجس من الله قد نزلت به وان غط غطيط البكر المخنوق  
 وأنجد لونه وأزبد شد فاه فهو عذاب من الله قد حل به وقد تظهر العلامات الثلاث وقد تظهر واحدة  
 أو ثنتان بحسب تفاوت الناس في الاعمال لمثل هذا فليعمل العاملون وأما علامة ذلك في حال  
 الصحة فتوفيقه للعمل بالسنة على قدر الطافه ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اذا أراد الله  
 بعبده خيرا ستم عمله قيل وكيف يستعمله قال يوفقه لفعل صالح قبل الموت وقال أيضا اذا أحب الله  
 عبدا سله قيل وما سله يارسول الله قال يوفقه له عملا صالحا يدي أجله حتى ترضى عنه جيرانه  
 وورد أيضا اذا أراد الله بعبده خيرا بعث له قبل موته بعام ماسكا يسده ويوفقه حتى يكون على خير  
 أحايينه فيقول الناس مات فلان على خير أحايينه فاذا حضر ورأى ما أعد له جعل يتنوع من  
 الحرص على ان يخرج فهناك أحب لقاء الله وأحب لقاء الله فاذا أراد بعبده شرا قيس له قبل موته  
 بعام شيطانا بضله وبغويه حتى يموت على شر أحايينه فاذا حضر ورأى ما أعد له جعل يبتلع نفسه  
 كراهة ان يخرج فهناك كره لقاء الله فكراهة لقاء الله وحيث احتضر يوجه للقبلة بمقدم يده على  
 جنبه الايمن ان أمكن فان تعسر فعلى جنبه الايسر فان تعسر فعلى ظهره وحيث يجهل وجهه  
 وأخصاه للقبلة ويقرأ عنه يس جهر أو سورة الرعد سرا ويكثر المحتضر من قول لا اله الا الله

المذكورة في هذا  
 النوع شروط للجواز  
 والصحة بخلافها  
 في الانواع الآتية  
 فانها شروط للسنة  
 فتحوز بدونها  
 تنبيه حكم  
 الذين تخافوا المعرسة  
 في الركعة الاولى حكم  
 المسبوق فان فرغوا  
 من سجودهم  
 ولحقوا الامام في  
 القيام أو الركوع  
 أدركوا الركعة فاذا  
 أتم الامام ركوعه  
 قبل فراغهم وجب  
 عليهم نية المغارفة  
 فان لم ينووها حتى  
 شرع في الاعتدال  
 بطلت صلاتهم وانما  
 اختصت الحراسة  
 بالاعتدال دون  
 الركوع والجلوس  
 لانه وقوف فيسهل  
 فيه القتال بخلافهما  
 فانهما وان أمكن  
 فيهما المشاهدة الا  
 انهما لا يسهل فيهما  
 القتال ولانه يلزم  
 على حراستهم في  
 الركوع تخلفهم  
 عن الامام باربعة  
 أركان طويلا ولم  
 تكن الحراسة في  
 السجود لانه لا يتأني

ويقول لهم اذا اهتمت فنهو في قال عليه الصلاة والسلام من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة وقال لقنوا موتاكم لا اله الا الله فان عجز عن القول لقنه من حضره برفق مخافة ان يضجر فيردها واذا قالها مرة لا يعيده عليه الا اذا تكلم بكلام آخر ويكون الذي يلقيه له غير متهم لئلا يتهمة المحتضر في قولها وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال احضروا موتاكم ولقنوهم لا اله الا الله وبشرهم بالجنة فان الحليم من الرجال يتخير عن هذا المصراع وان الشيطان اقرب ما يكون من ابن آدم عند ذلك المصراع والذي يغشى بيده اعانة ملك الموت اشد من الف ضربة بالسيف والذي يغشى بيده لا تخرج نفس عبد من الدنيا حتى يتألم كل عضو منه على حiale ولا يقول احد من الحاضرين الا خيرا فان الملائكة يؤمنون على ما يقولون وورد في الخبر انه اذا دنت منية المؤمن نزل عليه أربعة من الملائكة ملك يجذب النفس من قدمه اليمنى وملك يجذبها من قدمه اليسرى وملك يجذبها من يده اليسرى والنفس تنسل انسلال القذاة من السقاء وهم يجذبونها من اطراف البنان ورؤس الاصابع والكافر تنسل روحه كالسفود من الصوف المبطل فاذا مات المحتضر غمض ويقول الذي يغمضه بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر له وارحمه وارفع درجاته في المهدين واخلفه في عقبه الغابرين واغفر لنا وله يارب العالمين وافصح له في قبره ونور له فيه وتشد لحياه بشئ لئلا يفتح فيه وتلين مفاصله فيرد ساعده الى عضده وساقه الى فخذه ونخذه الى بطنه ثم تدو تلين اصابعه كذلك لاجل تسهيل غسله وتكفينه فان في البدن عقم مفارقة الروح حرارة فاذا اليت المفاصل حينئذ ذلالت والافلا يمكن تليدها بعد وتزع ثيابه التي مات فيها لانها تسرع اليه الفساد ثم يغطي بشئ خفيف يجعل طرفاه تحت راسه ورجليه لئلا ينكشف ويوجه للقبلة مثل المحتضر ويتولى فعل ذلك من يكون له به رفق ويهمل بقضاء دينه ان أمكن والاسأل وارثه غرماءه ان يحلوه او يحتملوا به على الوارث اكراما لليت وتجعل البراءة ذمته ويبادر ايضا بتفدي وصيته وتجهيزه بعد تيقن موته بظهور رثى من علامات الموت كاسترخاء قدم وميل أنف وانحساف صدغ فان شك في موته وجب تأخير به الى اليقين بتغير الرائحة أو غيره (واعلم) ان المؤمن ينكشف له عقيب الموت من انعام الله ما تكون الدنيا بالاضافة اليه كالسجين والمضيق ويكون مثاله كالمحبوس في بيت مظلم وفتح له باب الى بستان واسع الاكتاف فيه أنواع الاشجار والثمار والطيب ودلا يشتهي العود الى السجن المظلم وقد ضرب له رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلا فقال في رجل قدماء أصبح هذا امر تحلأ عن الدنيا وتركها لاهلها فان كان قد رضى فلا يسره ان يرجع الى الدنيا كما لا يسر أحدكم أن يرجع الى بطن أمه وقال صلى الله عليه وسلم ان مثل المؤمن في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمه اذا خرج من بطنها بكى على مخرجيه حتى اذا رأى الضوء لم يحب ان يرجع الى مكانه وكذلك المؤمن يجزع من الموت فاذا أفضى الى ربه لم يحب ان يرجع الى الدنيا كما لا يحب الجنين ان يرجع الى بطن أمه هذا في المؤمن المعرض عن الدنيا المقبل على الآخرة وأما المتعبد بالدنيا المطمئن اليها المعرض عن الآخرة فقال في الاحياء يكون حاله كمال من تنعم عند غيبة ملك من الملوك في داره وملكه وحرمة اعداده على ان الملك يتساهل في أمره أو على ان الملك ليس يدري ما يتعاصاه من قبيح أفعاله فاخذ الملك بغتة وعرض عليه جريدة قد دققت فيها جميع فواحه وخياناته ذرة ذرة وخطوة بخطوة والملك قاهر متسلط غيور على حريمه ومنتهم من الجناة على ملكه غير ملتفت الى من يشفع اليه في العصاة عليه فانظر الى هذا المأخوذ كيف يكون حاله قبل نزول عذاب الملك به من الخوف والحيلة والحياء والتعسر والندم فهذا حال الميت الغابر المغتر بالدنيا المطمئن اليها قبل نزول عذاب القبر به بل عند موته نعوذ بالله منه فهذه حال الميت عند الموت شاهد هار باب البصائر بمشاهدة باطنة أقوى من مشاهدة العين انتهى

فيه ذلك الا باحداث  
قد علم تعهد في الصلاة  
ولو كانت الصلاة  
ثلاثية أو رباعية  
فعلى قياس ما روي ان  
كان العدو في غير  
جهة القبلة أو فيها  
وهناك ساتر وهو  
قليل وفي المسلمين  
كثرة وخيف هجومهم  
فرقمهم الامام فرقتين  
بحيث تكون كل  
فرقة تقاوم العدو  
فرقة تقف في وجهه  
العدو للحراسة  
وفرقة تقف خلف  
الامام فيصل بالفرقة  
التي خلفه ركعة من  
الثانية بعد ان يحاذر  
بهم الى مكان لا  
تباعهم فيه سهام  
العدو فاذا أتمها نوى  
المفارقة ويسن أن  
تكون نية المفارقة  
بعد انتصاب الامام  
في قيسام الثانية  
ويجوز الاتيان بها  
عقب رفعه من  
السجود وقبل  
انتصابه وتجب عند  
ركوعهم في الركعة  
الثانية فلولم ينووا  
المفارقة حينئذ  
بطلت صلاتهم لانهم  
قصروا المبطل



وعن عمرو بن دينار رضي الله عنه ما من ميت يموت الا وهو يعلم ما يكون في أهله بعده وانهم  
ليغسلوه ويكفونونه وانه لينظر اليهم اه اذ الروح باقية على ما كان لها قبل مفارقة الجسد من  
العلم والادراك والفرح والحزن واللذة والالم ونحو ذلك وانما الذي تسبب عن الموت انقطاع تصرف  
الروح في الجوارح فصارت في جميع الجسد نظاهرا وباطنا زمانة فتتعدم حواس الجسم وحركاته  
ويصير أهلا للنتن والبلى ويجب في الميت المسلم غير شهيد المعركة وغير السقط أربعة أشياء غسله  
وتكفينه والصلاة عليه ودفنه على سبيل فرض الكفاية ان علم بموته جماعة فان لم يعلم به الا واحد  
تعين عليه ومتى قام بذلك واحد سقط الطلب عن الجميع فان لم يعلم به أحد الا بعد ظهور رائيته فلا  
حرمة على أحد اعدم العلم به نعم يحرم على نحو جاره ممن حقه السؤال عنه وسياق يمان كل من هذه  
الاربعة ان شاء الله تعالى أما الكافر فان كان ذميا وجب تكفينه ودفنه وفاقبذمه وعليه ما مؤن  
تجهيزه حيث لم يكن تركه ولا من تجب عليه نفقته ويحرم الصلاة عليه ولا يجب غسله وان كان  
حربيا أو مرتدا فلا يجب فيه شيء بل يجوز زأغراء الكلاب على جيقته نعم ان تضرر المسلمون برائيته  
وجبت مواراته دفعا للضرر عنهم وأما شهيد المعركة وهو من لم يبق فيه حياة مستقرة قبل انقضاء  
حرب الكفار الجائر لخرج الذميين من غير مجوز له بسببه كان قتله كافرا وأصابه سلاح مسلم خطأ  
أو عاد عليه سلاحه أو رجمته دابته أو سقط عنها أو تردى حال القتال في بئر أو انكشف عنه الحرب  
وهو ميت ولم يعلم سبب موته وان لم ير عليه أثر دم لان الظاهر ان موته بسبب الحرب فمحرم غسله  
والصلاة عليه ويجب تكفينه ودفنه ويجب غسل نجس أصابه غير دم الشهادة ولو أدى ذلك الى  
زوال دمه ويسن أن يكون تكفينه في ثيابه التي مات فيها ان اعتمدت عليه غالبا فان لم تكف  
وجب تميمها بخلاف ما اذا انقضت الحرب وفيه حياة مستقرة ولو كان أصابته فيها جراحة يقطع  
بموته بسببها ثم مات بها وبخلاف من مات قبل انقضائها لا بسببها كأن مات بمرض أو جأة وكذا  
لومات في قتال البغاة أو في قتال الذميين من غير مجوز له فليس له حكم شهيد المعركة وبخلاف الشهيد  
العارى عما ذكر كالبطون والغريق والمطعون والميت عشقا والميتة طلقا والمقتول في غير الحرب  
المذكور وظالمه فغير الشهيد وأما السقط وهو النازل قبل تمام الأشهر ففيه تفصيل حاصله انه  
ان ظهرت حياته بصباح أو غيره أو ظهرت أماراتها كاختلاج أو تحرك فهو كالكبير فيما مروا ولم  
تظهر حياته ولا أماراتها لكن ظهر خاقه وجب ما عدا الصلاة وحرمت الصلاة عليه وان لم تظهر  
حياته ولا أماراتها ولا خاقه لا نجو الصلاة عليه ولا يجب غسله ويسن ستره بخرقه ودفنه وقد نظم  
بعضهم هذه الاحوال فقال

والسقط كالكبير في الوفاة \* ان ظهرت أمارات الحياة  
أو خفيت وخلقه قد طهرا \* فامنع صلاة وسواها اعتبرا  
أو اختفى أيضا ففيه لم يجب \* شيء وستر ثم دفن قد تدب

أما النازل بعد تمام الأشهر فكالكبير مطلقا الاول من الاربعة التي تحب في الميت المسلم غير  
الشهيد وغير السقط غسله وأقله تعميم يذنه بالماء مرة واحدة من غير حائل ولا تجب فيه نية لان  
القصد به النظافة وهي لا تتوقف على نية لكن تسن فيكفي الغسل من كافر وان كان يحرم  
اطلاعه على بدن المسلم كالمرأة الأجنبية لا الغريق لان ما موروذون بغسله فلا يسقط الفرض عدا الا  
بغسلنا أعني جنس المكافين ولوصيد غير محرم أو مجنون أو من الجن أو تغسيل الميت نفسه كرامة  
كما وقع من سيدي عبد الله المنوفي ومن سيدي أحمد البدوي نفعا لله مما ولومات موتا حقيقة  
ثم جهز ثم أحيا حياة حقيقة ثم مات وجب تجهيز آخر ولا يكفي تغسيل الملائكة لانهم ليسوا من  
جنس المكافين بخلاف التكفين والدفن لان القصد منهما المواراة والستر وأكله ان يغسل

وشرعوا فيه وهو  
سبقهم الامام باكثر  
من ركنين وان لم  
ياتوا بالباقي فلا بد من  
نية المفارقة على كل  
حال وأما بقاها في  
محل مخصوص فتارة  
يكون مندوبا وتارة  
يكون جائزا وتارة  
يكون واجبا كما علمت  
وأتموا لانفسهم  
ويعضون الى جهة  
العدو للجراسة  
ويسن للامام تخفيف  
الاولى لاشتغال  
قلوبهم بما هم فيه  
ويسن لهم تخفيف  
التي انفردوا بها لئلا  
يطول الانتظار على  
الامام وتجيء الفرقة  
الاخرى بعد ذهاب  
هؤلاء الى جهة العدو  
والامام قائم في الثانية  
ويطيل القيام ندبا  
الى الحوقم فيصلى  
بها بعد اذ انشأ به  
ركعة فاداس  
الامام للشهد قامت  
وأتمت ثابته وهو  
منظر لها وهي غير  
منفردة عنه بل  
مقتدية به حكما  
ولحقه وهو جالس  
ثم يسلم بها نحو فضيلة  
التحلل معه كما حازت

الاولى فضيلة التحرم  
(تنبيه) هذا ظاهر  
ان أدركت معه  
الركوع فان لم تدركه  
معه وجلس الامام  
للتشهد فهل يقومون  
ويصلون الركعتين  
والامام منتظر لهم  
ليسلم بهم كالوصل  
باربع فرق صلاة  
رباعية فان الفرق  
الرابعة تأتي بثلاث  
ركعات والامام  
منتظر لهم أو يصلون  
ركعة بعد جلوسه  
وركة بعد سلامه  
أو يتعين عليهم عدم  
القيام الا ان يسلم  
الامام فيقومون  
كالمسبوق في الامن  
قال سم احتمالات  
ثلاث اه قال اج  
قال شيخنا الاقرب  
الاول بعد ان توقف  
وقال لم أرى ذلك شيا  
وهذه الكيفية صفة  
صلوة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بذات الرقاب  
مكان من يجذب بارض  
غطان سميت بذلك  
لان الصحابة رضی الله  
عنهم لفوا بأرجلهم  
الحرق ما تقرحت  
وقيل باسم شجرة  
هناك وقيل باسم

في خلوة لا يدخلها الا الغاسل ومن يعينه والولي في قيص لانه استتر له ويكون بالياء أو مهلهل المسح  
بحيث لا يمنع وصول الماء الى بدنه لان القوي يحبس الماء على مرتفع كروح لئلا يصبه الرشاش  
ومنه الدكة المعروفة بماء مانج بارد لانه يشد البدن الحاجة الى المسخن كوسخ وبرد لان الميت  
يتأذى مما يتأذى منه الحي وان يحبس الغاسل على المرتفع برفق مائلا الى ورائه ويضع يمينه بين  
كتفيه وابهامه في نقرة ذغاة لئلا تميل رأسه ويسند ظهره بركبته اليمنى ويمر يداؤه على بطنه بشكر  
ورفق ليخرج ما فيه من الفضلات ثم يضعه على قفاؤه يغسل بخرقه مائة مرة على يساره سواء تيم  
ثم يلقبها ويألف خرقه أخرى على اليد بعد غسلها ان تلوثت وينظف أسنانه ومخبره بسجابه  
اليسرى ولا تفتح أسنانه لئلا يسبق الماء الى جوفه فيفسد عفساده نعم لو تنحس فيه بما لا يعنى عنه  
وتوقف ظهره على فتح أسنانه اتجه فتحها وان علم سبق الماء الى جوفه ولا تكسر أسنانه لو توقفت  
ازالة النجاسة على كسرهما ثم يوضئه كالحى ثلاثا لئلا يعضضة واستنشاق ويميل رأسه فمها لئلا  
يسبق الماء الى جوفه ومن ثم لا تندب فيها مباغلة ويتبع بعوداين ما تحت أظفاره ان كان شئ  
ولا بد من نية لهذا الوضوء كان يقول الذي يوضئه نويت الوضوء المسنون لهذا الميت فلا يصح بلا  
نية مع انه مندوب والغسل لا يتوقف على نية مع انه واجب ثم يغسل رأسه فليحمله بنحو سدر ويسرح  
شعره ما ان تلبس بشط واسع الاسنان ويجب دفن المنتف من الشعر معه ويسن أن يكون في كفته  
ثم يغسل مقدم شقه الايمن ثم الايسر من عنقه الى قدمه ثم يحرفه الى شقه الايسر فيغسل شقه الى  
الايمن مما يلي قفاؤه ثم يحرفه الى شقه الايمن فيغسل الايسر كذلك ويجرم كبه على وجهه ما فيه من  
الازرابة مستعينا في ذلك كاه بنحو سدر ثم يزيله بماء من فرقه الى قدمه ثم يبعه كذلك بماء قراح  
فيه قليل كافور بحيث لا يغير الماء فهذه الغسلات الثلاث تحسب واحدة وسن ثمانية وثلاثه كذلك  
أعنى الاولى من كل منهما سدر أو نحوه والثانية من يله له والثالثة ماء قراح فيه قليل كافور ولو خرج  
بعد الغسل تجس وجبت ازالته عنه ويندب ان لا ينظر الغاسل من غير عورته الا قدر الحاجة أما  
عورته وهي ما بين السرة والركبة فلا يجوز النظر الى شئ منها وان يغطى وجهه الميت من أول  
وضعه على المغتسل الى آخر الغسل وان يكون الغاسل أمينا فان رأى خيرا كاستنارة وجهه وطيب  
رائحته سن ذكره وان رأى ضده كاطلام وجهه وتغير رائحة وانقلاب صورة حرم ذكره لانه غيبة  
لمن لا يتأق الاستحلال منه وعنه صلى الله عليه وسلم من ستر على مسلم ستره الله في الدنيا والاخرة  
وعنه أيضا من غسل ميتا وكنم عليه غفر الله له أربعين سيئة نعم اذا رأى من المستدع أماره خير  
يكتمها لا يغري الناس على الوقوع في مثل بدعته وضلاله بل لا يبعد وجوب الكتمان عند ظن  
الاعراض والوقوع فيها ولو كان الميت مبتدعا مظهر البدعته ورؤى عليه أماره سوء لا يجب ستره  
بل يجوز التحديث به لينتزع الناس عنها وكذا لو كان مستترا بدعته وظهر عليه أماره سوء فيجوز  
التحدث بها عند المطاعين علم المسائلين اليه العلم ينزحرون ويظهرون له لو رأى أماره خير لا يتحدث  
بها خوفا من الاعراض كما تقدم ومن تعذر غسله لغدما أو نحوه كاحتراق ولو غسل لتهري يم وتندب  
النية في التيمم كالغسل ولا تجب على المعتمد بشرط في صحة التيمم أن لا يكون على بدنه نجاسة فان  
كان على بدنه نجاسة وتعذر ازالها كالأفاف دفن بلا صلاة عليه على ما عهده مر والذي  
اعتمده مجرانه يعم عما تحت اوبعني عن هذه النجاسة وغسل باقي بدنه ما عد المحل الغلغة ان لم يمكن  
فستحها ويصلى عليه ويجوز للرجل غسل حليته من زوجة وأمة ولو كتابية ويجوز للمرأة غسل  
زوجها ويجوز لكل منهما الا نظر والمس لالا خربدون شهوة ولولا ما بين السرة والركبة ولا بد من اتحاد  
الجنس في الغاسل والميت الا في الحليل والحرم فاذا لم يوجد الا اجنبي في الميت المرأة أو اجنبيه في  
الميت الرجل يعم والامر بالجمل بغسله الرجال بلا مس له اذ مسه حرام ولو لم يموت ان لم تنحس فتنة والا

يم نعم لو كان من ذكر في ثياب سابعة بحضرة تهر مثلاً وأمكن التعميم بالماء من غير مس ولا نظر  
 وجب والصغير الذي لم يباغ حد الشهوة يغسله الرجال والنساء ومثله الخنثى الكبير عند فقد المحرم  
 ويكون في ثوب سابع ويحتاط الغاسل في غرض البصر والمس ويقتصر فيه على غسلة واحدة لأن  
 الضرورة تقدر بقدرها ويجوز لأهل الميت تقيمه ما لم يحملهم التقييل على جزع كما هو الغالب  
 من حال النساء والأحرار ويجوز ذلك أيضاً لغير أهله لكن لا بد من اتحاد الجنس وانتفاء المروءة عند  
 عدم المحرمية ولا بأس بالاعلام بموته بل يستحب إذا قصد كثرة المصلين عليه بخلاف نعي الجاهلية  
 وهو النداء بموت الشخص وذكر ما أثره ومغازه \* ومن أقيج المنكرات ما يفعله النساء الآن في  
 الاعلام بموته من دو ران في الازفة صارحات جازعات فيجب انكار ذلك عليهن ومن قدر على ازالة  
 ذلك وجبت عليه \* الثاني تكفينه بعد غسله بماله لبسه حيا وأقل الكفن بالنسبة لحق الله تعالى  
 ما يستر العورة فقط وبالنسبة للأغراما ثوب يستر جميع البدن فلا يرعى منع ما زاد عليه وبالنسبة  
 للورثة وحق الميت ثلاثة فليس للوارث المنع منها هذا إذا كان تكفينه من تركته أما إذا كان  
 تكفينه من الغير كالزوجة والرقيق ومن لا شيء له يكفن منه فلا يلزم من تجهزه من زوج وسيد  
 وبيت مال الاثوب واحد سائر لجميع البدن بل لا يجوز الزيادة عليه من بيت المال وكذا إذا كفن  
 مما وقف للتكفين وأكمله في حق الذكر ثلاثة أثواب بيض كلها الغائف ليس فيها قيص ولا عمامة  
 والافضل الاقتصار عاها وتجاوز الزيادة فيزاد قيص وعمامة تحت اللغائف ان لم يكن محرماً وهما  
 خلاف الاولى حيث كانت الزيادة برضا الورثة المطلقين التصرف والاحرم وأكمله في حق المرأة  
 ومثلها الخنثى خمسة ازار فقميص فخمار وهو ما يغطي به الرأس فلهذا فاقتان ويسن المغسول لانه  
 للصد يد وان يبسط أحسن اللغائف وأوسعها أولاً ليكون فوق الجميع عند لفها على الميت ثم الباقي  
 فوقها وان يذر على كل منها وعلى الميت حنوط وهو الطيب من كافور وغيره اذا لم يكن محرماً أما  
 المحرم فلا يطيب لافي بدنه ولا في كفته ولا في غسله وان يوضع الميت فوقها مستلقياً على ظهره وتجعل  
 يده على صدره ويمناه على يسراه أو يرسلان في جنبه وان يجعل على منافذه قطن عليه حنوط  
 كعينيه وأذنيه ومنخره وغيره وكذا على جنبه وان تشد أليامه بخرقه ثم تلف عليه اللغائف وتشد  
 اللغائف بشداد خوف الانتشار عند الحمل الا أن يكون محرماً ويحل الشداد في القبر الا شداد الالية  
 تغاؤلاً بحل الشدائد عنه ولانه يكره أن يكون معه في القبر شيء معتود وسواء في ذلك الكبير والصغير  
 وتكره المغالة في الكفن بأن يكون من الثياب الممثلة ان لم يكن في الورثة محجور عليه أو غائب  
 ولم يكن الميت مفلساً والاحرم ونقل عن الشيخ سلطان وغيره انه يجوز تكفين المرأة ودفنها في ثيابها  
 الممثلة ولو مما سواي الوفا من الذهب كاللبشت المزركش بالذهب وفي صيغتها كذلك ولا يحرم من  
 جهة اضاءة المال لان محل الحرمة اذا لم يكن لغرض وهو ما اكرام الميت وايضا فيه تسكين للعز  
 لان المرأة مثلاً اذا رأت متاعاً بعد موتها يشتهى بشرط أن لا يكون في الورثة قاصر وان  
 تنفق الورثة على ذلك وان لا يكون علم ادين مستغرق ويكره أن يكون في الكفن ما يخالف لون  
 البياض لافرق بين الذكر والانثى **فائدة** تحرم كتابة شيء من القرآن على الكفن صيانة  
 له عن صديد الموتى ومثله كل اسم معظم ويكره اتخاذ الكفن الامن حل أو من أثر صالح بخلاف  
 اتخاذ القبر فانه يستحب ولا يحمل الجنازة ولو أنثى الا الرجال فيكره للنساء حملها الضعفهن عن ذلك  
 وحملها بين العمودين بان يضع مقدمتي النعش رجل على عاتقيه ورأسه بين يديه ما يحمل المؤخرتين  
 رجلان أفضل من التريبع بان يتقدم رجلان ويتأخر آخران وقيل التريبع أفضل بل حتى وجوبه  
 والافضل الجميع بينهما بان تحمل تارة هيئة الحمل بين العمودين وتارة هيئة التريبع والحمل في حد  
 ذاته واجب وانما الكلام في الكيفية التي هي أفضل من غيرها وليس في الحمل دناءة ولا سقوط

جبل فيه بياض وجرة  
 وسواد قال له الرقاع  
 وقيل لترقع صلاتهم  
 فيها لان بعضها  
 جماعة وبعضها  
 فرادى وبعضها فيه  
 الاقتداء حقيق  
 وبعضها فيه الاقتداء  
 حكى وقيل لانهم  
 رفعوا فيها راياتهم  
 فان صلى الامام  
 مغرباً على كيفية  
 ذات الرقاع فبالاولى  
 ركعتين وبالثانية  
 ركعة وهو أفضل  
 من عكسه الجائر  
 أيضاً ينتظر محي  
 الثانية في جلوس  
 تشهد أو قيام الثالثة  
 وهو أفضل أو صلى  
 رابعة في كل  
 ركعتين فلو فرقهم  
 أربع فرق وصلى  
 بكل فرقة ركعة صحت  
 صلاة الجمع وهو  
 كل فرقة محمول في  
 أولاهم لاقتدائهم  
 فها وكذا ثانية  
 الثانية لا ثانية  
 الاولى لانفرادهم  
 وهو الامام في  
 الركعة الاولى يلحق  
 الجميع وفي الثانية  
 لا يلحق الاولى  
 لغاقرتهم قبل السهو

مروعة بل هو بر واكرام وقد فعله بعض الصحابة والتابعين ويحرم حملها على هيئة مزرية كحملها في قفلة أو على هيئة يخشى منها وسقوطها ينبغي لوضعها في النعش ان يقول بسم الله ويسن تشييعها فقد ورد في الحديث من شيع جنازة إلى المسجد فله قبر اطمن من الاجراف ان وقف حتى تدفن فله قبر اطمان والقبر اطمانه بل جبل أحد ثم ان المشيع له أحوال اما راكب أو ماش واما امامها أو خلفها واما قريب أو بعيد والافضل المشي امامها وقر بها بحيث لو التفت لرأها والمساخي امامها وخلفها افضل من الراكب مطلقا والراكب القريب افضل من الراكب البعيد واما ما افضل من الخلف ولا يكره الركوب في رجوعه منها ويستحب ان رآها ان يقول عند رؤيتها الله أكبر ثلاثا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم الايمان وتسليما أو يقول اللهم ارفع درجاته في المهدين واخلفه في عقبه الغابرين واغفر لنا وله اليوم الدين أو يقول اللهم اني أسألك بحق سيدنا محمد وآل سيدنا محمد ان لا تعذب هذا الميت ثلاثا أو يقول اللهم اغفر له وارحمه واعف عنه وعافه ووسع مدخله واغسله بماء غوثي وبرد نوره من الخطايا كما ينقي الثوب الابيض من الدنس وابدله دارا خيرا من داره واهلا خيرا من اهله وزوجا خيرا من زوجة وقته فتنه القبر وعذاب النار واذا جيع بين ذلك كان افضل ورؤى الامام في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال غفر لي بكل حمة كنت أفولها عند رؤي الجنائز وكان يقولها عثمان بن عفان رضى الله عنه سبحان الحى الذى لا يموت ويسن الاسراع بها ان امن تغيير الميت والافتيان بها فان خيف تغييرها بالثاني أيضا في الاسراع ويسن لغير ذلك كرماسه كقبة ويكره اللغط في الجنائز قبل المستحب التفتك في الموت وما بعده قال القليوبي ويكره رفع الصوت بالقرآن والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قال المدايني وهذا باعتبار ما كان في الصدر الاول واما الآن فلا بأس بذلك لانه شعار لايت وتركه مزرية ولو قيل بوجوبه لم يبعد انتهي ويكره اتباعها بنار في محمرة أو غيرها الا الحاجة كيجوز لدفع نتن أو فتيلة لرؤية دفنه لئلا فلا كراهة وفي كلام بعضهم يندب الجوز عند الميت من وقت موته الى تمام دفنه الثالث الصلاة عليه ويشترط لعمتها شرط غيرهما من الصلوات مما يأتي فيها وتقدم طهر الميت فلو تذكر كان وقوع في حفرة وتعدن اخرجاه وطهره لم يصل عليه ويشترط أيضا ان لا يتقدم عليه المصلى حالة كون الميت حاضرا ولو في قبر وان لا يزد ما بينهما في غير المسجد على ثلاثمائة ذراع تقريبا وان لا يكون بينهما حائل ومحل هذين الشرطين في الابتداء أما في الدوام كأن رفعت الجنائز في أثناء الصلاة وزاد ما بينهما على ما ذكرنا أو حال حائل فلا يضر لانه يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء نعم لو كان الميت في صندوق أو سحاية ولو مسمرة لا يضر ولو أحرمت على الجنائز وهي سائرة صبح بشرط ثلاثة أن تكون الى جهة القبلة وقت التحرم وأن لا يكون هناك حائل حال التحرم ولا تشترط المداينة على المعتمد وأن لا تبعده عنه أكثر من ثلاثمائة ذراع الى تمام الصلاة بخلاف ما اذا أحرمت عليها وهي قارة ثم رفعت قبل تمام الصلاة فان ذلك لا يضر كما تقدم هو أركانها سبعة الاول النية كنية غيرهما من الصلوات ولا بد فيها من نية الغرضية وأن لم يقل كفاية ولو في صلاة امرأة مع رجال ولو في صلاة الصبي وحده أو مع الرجال فلا بد في صلاته من نية الغرضية ولا يجب في الميت تعيينه بأمه أو نحوه ولا معرفته بل يكفي تميزه نوع تميز كنية الصلاة على هذا الميت أو على من صلى عليه الامام وكذا الوصلاها آخر النهار وقال نويت الصلاة على من توفي من أقطار الارض عن تصح الصلاة عليه نعم لو صلاها على غائب مخصوص فالعتمد انه لا بد من تعيينه الا اذا قال أصلى على من صلى عليه الامام ويشترط في المصلى على الغائب أن يكون من أهل فرضها قبل الدفن بزمان يمكن فعلها فيه بأن يكون مسلما مكافا ذكر أو لوحضر موقى نوى الصلاة عليهم وان لم يعرف عددهم ولو أحرمت بالصلاة على جنازة ثم حضرت أخرى وهو في الصلاة تركت حتى يفرغ ثم

وحاصلها ان سهو المأموم حال اقتدائه ولو حكما محمول عنه وان سهو الامام يلحق من حضره ومن تأخر عنه لا من فارقه قوله (والنوع الثالث) أن يكون العدو في غير جهة القبلة أو فيها وهناك سائر يمنع من رؤيته وفي المسلمين كثرة وخيف هجومه فيرتب الامام القوم فرقين ويصلي بهم مرتين كل مرة بفرقة جميع الصلاة سواء كانت ثنائية أو ثلاثية أو رباعية فيصلى أول مرة بفرقة وتكون الفرقة الاخرى فجاء العدو فحرم ثم تذهب الفرقة المصلية الى جهة العدو وتأتى الفرقة الحارسة فيصلى بهامة أخرى جميع الصلاة وتقع الصلاة الثانية للامام نفلا وهذه صفة صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم يبطن تخطي مكان من يجذب بارض غطفان وهي وان جازت في غير الخوف

يصلي على الثانية لانه لم ينوها أولا ويجب على المأموم نية الافتداء أو تحوها الركن الثاني القيام  
للقادر عليه كغيرها من الفرائض الركن الثالث أربع تكبيرات ولوزاداعلم لم تبطل صلاته سواء  
كان سهوا أو عمدا لانه انما زاد ذكر ما لم يعتد بالطلان أو يوال رفع يديه عند الزيادة ثلاث مرات  
والابطال ولو زاد امامه عليها لاسن له متابعتها في الزائد بل تكره ولو تابعه لم تبطل على ما تقدم \* والركن  
الرابع قراءة الفاتحة بعد أي تكبيرة منها والاولى أفضل فله أن يجمع بين الفاتحة والصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم بعد التكبيرة الثانية وبينها وبين الدعاء لميت بعد التكبيرة الثالثة ولا يشترط  
الترتيب حينئذ بينهما وبين الواجب بعد هذه التكبيرة من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أو دعاء  
لميت فيجوز إخلاء التكبيرة من القراءة ولا يجوز أن يقرأ بعض الفاتحة في ركن وبعضها في ركن آخر  
\* والركن الخامس الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التكبيرة الثانية وأقلها اللهم صل على  
محمد وتسلي الصلاة على الأول والدعاء للمؤمنين والمؤمنات عقبها والمجد لله قبلها أو كلها ما في التشهد  
\* والركن السادس الدعاء لميت بخصوصه بعد التكبيرة الثالثة وأقله ما ينطق عليه اسم الدعاء  
كللهم ارحمه اللهم اغفر له وأكمله اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدا وغائبا وصغيرنا وكبيرنا وذكرا  
وأنثانا اللهم من أحييته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الايمان اللهم هذا عبدك  
وابن عبدك خرج من روح الدنيا وسعته ومحبوبه وأحباؤه فيها إلى ظلمة القبر وما هو لقيه كان  
يشهد أن لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وأن سيدنا محمد عبدك ورسولك وأنت أعلم به اللهم انه  
نزل بك وأنت خير منزل به وأصبح فقيرا إلى رحمتك وأنت غني عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك  
شفعا له اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه وان كان مسيئا فتجاو زعنه ولفه برحمتك رضاك وقه فتنة  
القبر وعذابه وقسم له في قبره وحاف الأرض عن جنبيه ولفه برحمتك الا من من عذابك حتى تبعته  
آمنا إلى جنتك برحمتك يا أرحم الراحمين وهذا في البالغ الذكرفان كان أنثى عبر بالامه وأنت ما يعود  
اليها من الضمائر ولو ذكرها بقصد الشخص جاز وان كان خنثى عبر بالمولود ونحوه وكذا اذا لم  
يعرف ان الميت ذكر أو أنثى ويجوز أن يأتي بالضمائر مذكرة على ارادة الشخص أو الميت ومؤنثة  
على ارادة الجنادة ولو صلى على جمع معا يأتي فيه بما يناسبه ولو صلى على من مات في يومه أو سنته في  
أقطار الارض ينبغي أن يقول في الدعاء اللهم من كان منهم محسنا فزد في احسانه ومن كان منهم مسيئا  
فتجاو زعن سنائهم دون أن يقول محسنين ولا مسيئين لان الظاهر في الجميع أنهم ليسوا كلهم محسنين  
ولا مسيئين وأما الصغير فيقول فيه مع الدعاء الأول اللهم اجعله فرط الابوية وسلفا وذكرا وعظما  
واعتبارا وشفيعا وثقل به موازينها وأفرغ الصبر على قلوبهم ما ولا تغف عنهم ما بعده ولا تحرمهم ما أخره  
ويكفي الدعاء بالرحمة كأن يقول اللهم ارحمه ويؤث الضمائر اذا كان الصغير أنثى ويأتي في  
الخنثى والمجهول حاله ما مر واذا ترد في بلوغ المراهق دعاه بالرحمة والا فضل الجمع بينهما قال الزركشي  
وهذا في الابوين الحيين المسلمين فان لم يكونا كذلك أتى بما يقتضيه الحال ولو علم كفرهما كنسبة  
الصغير لاساني حرم الدعاء لهما بالانفحة والشفاعة ونحوهما \* والركن السابع السلام بعد التكبيرة  
الرابعة كسلام غيرهما من الصلوات في كيفية وتعدد وكفي في اسقاط فرضها ذكر ولو صديا  
لا غيره من امرأة وخنثى مع وجود الذكرو يجب تقديمها على الدفن ومراعاة لا بد من تقدم طهر الميت  
عليها ويصح على قبره يرنى ولو بعد البلى والانداس ويسقط بها الفرض على المعتمد وتسلي في  
المسجد جماعة بثلاثة صفوف والتعوذ قبل القراءة للدعاء الافتتاح وأن يقول بعد التكبيرة الرابعة  
وقبل السلام اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتننا بعده واغفر لنا وله وأن يطول بعد الرابعة بقدر ما قبلها من  
التكبيرات الثلاث وما فيها من القراءة والصلاة على النبي والدعاء ونقل بعضهم أنه يقرأ فيها قوله  
تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله إلى قوله العظيم نعم لو خيف تغير الميت أو انفجاره لو أتى بالسنة

مندوبة فيه عند كثرة  
المسلمين وقلة عددهم  
وخوف هجومهم  
عليهم في الصلاة  
(تقريبان) الاول  
الخيرة في جعل  
احداهما الاولى  
والاخرى الثانية في  
هذا النوع والذي  
قبله للامام فيجزم  
عليهم مخالفتهم أخذنا  
من قولهم تجب طاعة  
الامام ظاهرا وباطنا  
فيما لا يمت فيه فان لم  
يأمر بشئ فالخيرة  
للقوم فان تنازعوا  
أقروا والمراد بالامام  
امام الجيش فان فوضه  
لامام الصلاة كان  
ناثبا عنه الثاني تصح  
صلاة الجمعة في الخوف  
كصلاة عساقان أو  
ذات الرقاع لا صلاة  
بطن نخل اذا لا تقام  
جمعة بعد اخرى ولا بد  
في صلاة ذات الرقاع  
ان يسمع الخطبة  
من كل فرقة عدد  
تنعقد بهم الجمعة  
وتجهر الفرقة الاولى  
في ثنائيتها لانهم  
منفردون ولا تجهر



الثانية في ثانيتهما  
لأنهم مقتدون به  
والنوع الرابع أن  
يكون فعالهم الصلاة  
في حال شدة الخوف  
بحيث لا يأمنون  
هجوم العدو ولو لو  
عنه كما في صلاة ذات  
الرقاع أو اتقوا كما  
في صلاة عسغان أو في  
حال التهام القتال  
ومعناه أن يكونوا  
بحيث يصل سلاح  
أحد الفريقين إلى  
الآخر فيصلي كل  
واحد حينئذ كيف  
أمكنه ما شاء أو راكبا  
مستقبلا القبلة وغير  
مستقبلا لها فيعذر  
كل منهم في ترك توجه  
القبلة عند العجز عنه  
بسبب العدو للضرورة  
فإنه لو كان الانحراف  
عنها بسبب جراح  
الدابة وطال الزمان  
بطلت صلاته ويجوز  
أقصداء بعضهم ببعض  
وان اختلفت الجهة  
وتقدموا على الامام  
كما صرح به ابن الرفعة  
وغیره للضرورة  
والجماعة أفضل من

وجب الاقتصار على الاركان وأن يلتفت في السلام يمينا وشمالا خلافا لما قال يقتصر على تسليمة  
يجعلها تلقاء وجهه وأن تجعل رأس الذكرك عن يسار الامام ويقف الامام قريبا من رأسه ورأس  
الانثى عن يمينه ويقف عند عجزها ومثله المنفرد وتكره الصلاة عليه قبل تكفينه لما فيها من  
الازدراء بالميت ولو اختلط من يصلي عليه بغيره ولم يتميز كسليم بكافر وغير شهيد بشهيد وجب تجهيز  
كل اذ لا يتم الواجب الا بذلك ويصلي على الجميع أو على واحد فواحد بقصد من يصلي عليه في  
الكيفيتين ويغتفر التردد في النية للضرورة ويقول في المثال الاول اللهم اغفر لسلم منهم ما في  
الكيفية الاولى ويقول اللهم اغفر له ان كان مسلما في الكيفية الثانية ولو نوى الامام ميتة حاضرا  
أو غائبا ونوى المأموم آخر كذلك جاز لان اختلاف نيتهما لا يضر ولو تخلف المأموم عن امامه بلا عذر  
بمكبرية حتى شرع امامه في أخرى بطأت صلاته اذا لاقتداه انما يظهر في التكبيرات وهو  
تخلف فاحش يشبه التخلف ركعة ولا شك أن التقدم كالتخلف بل أولى فان كان هناك عذر كبطء  
القراءة أو نسيانها فلا تطل الا بتخلفه بمكبرتين أما لو نسي الصلاة أو لاقتداه فلا يضر تخلفه مادام  
ناسيا ولو جميع التكبيرات ومن جاء بعد ان فعل الامام بعض الarkan يكبر ويقرأ الفاتحة وان  
كان الامام في غيرها كالدعاء لان ما ذكره المسبوق أول صلاته ولو كبر الامام أخرى قبل قراءته  
كبر معه وسقطت عنه الفاتحة أو بعضها لكونه مسبقا واذا سلم الامام تدارك المسبوق حتما بقي  
التكبيرات باذكارها وجوباً في الواجب وتداركاً في المندوب ويسن أن لا ترفع الجنازة حتى يتم  
المسبوق صلاته ولا يضر رفعها قبل تمامه الرابع دفنه في قبره وأقله حفرة تمنع بعدد ردمها ظهور  
رائحة منه فتؤذى الحيوان كان المحل لا يدخله من يتأذى بذلك بل وان كان لا رائحة له أصلا  
كان جف وتمنع نبش سبع لمافيا كل الميت فتنتهك حرمة وان كان في محل لا تصله السباع  
أصلاً أو وضع الميت على وجه الارض ثم جعل عليه ما يمنع ذلك كبناء مثل ما يفعله بعض أهل  
القرى فلا يكفي حيث لم يتعد الحفر وربما يبنون فسقية على ظهر أخرى ويضعون فيها الميت وقد  
علمت أنه لا يكفي في الدفن وأكله حفرة يكون عمقها قامة وبسطة من رجل معتدل لهما أي قدر  
قامة رجل ورفع يديه مبسوطتين فوق رأسه وذلك أربعة أذرع ونصف على المعتمد ثم ان كانت  
الارض صلبة فالأفضل أن يجعل له فيها الحدبان يحفر في أسفل الجانب القبلي منها قدر ما يسع الميت  
ويستره وان كانت الارض رخوة فالأفضل أن يجعل له فيها شق خشبية الانهيار وهو أن يحفر في  
قعرها مثل النهر ويبنى جانباه بلبن أو غيره غير ماسته النار ويجعل الميت بينهما ويندب رش القبر  
بماء باردة فاؤلا ببرودة المضطجع ولا بأس بقليل من ماء الورد لان الملائكة تحب الرائحة الطيبة  
ويكره أن يجعل له فرش ومخدة وصندوق لم يتجأ إليه لان في ذلك اضاءة مال ومحل الكراهة ما لم  
يكن من مال محرم وعليه والاحرم ومن خصوصيات الانبياء جواز الفرش لهم في قبورهم بلا  
كراهة لانهم احياء في القبور أما اذا احتيج الى الصندوق لندوة أو نحوها فلا يكره ولا تنعقد  
وصيته به الا حينئذ ويدخل من قبل رأسه برفق ويقال عند دخاله اللهم افتح أبواب السماء لروحه  
وأكرم ناله ووسع له في قبره لما في ذلك من الثمرة العظيمة ويقول الذي يلحده بسم الله وعلى مله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أسلم اليك الأشعاع من ولده وأهله وقرباته وأخوانه  
وفارق من كان يحب قبره وخرج من سعة الدنيا والحياة الى ظلمة القبر وضيقه ونزل بك وأنت خير  
منزول به ان عاقبت به فبذنب وان عفوت عنه فانت أهل العفو أنت غني عن عذابه وهو فقير  
الى رحمتك اللهم اشكر حسنته واغفر سيئته وأعذه من عذاب القبر واجعله برحمتك الامن من  
عذابه واكفه كل هول دون الجنة اللهم اجعله في الفائزين وارفعه في العابدين وعد عليه بفضل  
رحمتك يا أرحم الراحمين واذا حثا عليه التراب يقول في الاولى منها خلفناكم وفي الثانية وفيها

نعبدكم وفي الثالثة ومنها تخرجكم نارة أخرى ويوضع الميت في اللحد أو غيره على جنبه وجوبا  
 مستقبلا القبلة بمقدم يده وجوبا فلو وجهه لغيره انش ووجهه ان لم يتغير والا فلا ينش والا ففضل  
 أن يكون على اليمين ويكره على اليسار ولا ينش لذلك وينسب أن يغضى نحوه إلى الأرض وأن  
 يستند وجهه ورجلاه إلى صدر القبر وظاهره بنحو لينة كحجر حتى لا ينكس ولا يستلقي ولا يكره  
 دفنه بالليل مطلقا ولا وقت الكراهة إلا إذا تحراه في كراهة تنزيه وتحريم أهلة التراب عليه فلا  
 بد من سد اللحد أو الشق بعد اخراج الميت فيه ثم أهلة التراب فإذا سوى عليه قبره دعا له شخص من  
 الحاضرين يقول اللهم عبدك رد إليك فأرأف به وأرحه اللهم جاف الأرض عن جنبه وافتح أبواب  
 السماء له وحده وتقبله منك بقول حسن اللهم أن كان محسنا فضاعف له في إحسانه وإن كان  
 مسيئا فمضاعف وزعمه وإن أن يقف جماعة بعد دفنه عند قبره ساعة يسألون له التثبيت ويسن تلقين  
 الميت المكلف بعد الدفن لاحتياجه إلى التذكير في هذا الوقت وإن بقعد الملقن عند رأس القبر قال  
 صلى الله عليه وسلم إذا مات أحدكم فسيتم عليه التراب فليقيم أحدكم على رأس قبره ثم يقول  
 يا فلان بن فلانة فإنه يسمع ولا يجيب ثم ليقل يا فلان بن فلانة الثانية فإنه يستوي قاعدا ثم ليقل  
 يا فلان بن فلانة الثالثة فإنه يقول أرشدنا رجبك الله وأحسن لأنهم يقولون له اذكر ما خرجت  
 عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وأنت رضى بالله رباً وبالاسلام ديناً  
 وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً وبالقرآن إماماً فان منكراً أو نكيراً يتأخر كل واحد منهما ما يقول  
 انطأ بنا ما بقعدنا عند هذا وقد اقمنا حجتنا ويكون الله عز وجل حججه دونهما فقال رجل يا رسول  
 الله فإن لم يعرف اسم أمه قال فلينسبه إلى حواء وإن يقرأ عنده شيء من القرآن وإن ختم كان أفضل  
 أما غير المكلف فلا يسن تلقينه لأنه لا يفطن ثم إن كانت الأرض مملوكة أو مباحة كالموات كره البناء  
 على القبر أو تحصيصه أي تبييضه ولا بأس بتطيينه وتكره السكينة عليه سواء كتب اسم صاحبه  
 أو غيره نعم إن كتب اسم صاحبه ونسبه بقصد أن يعرف فيزار فلا كراهة بشرط الاقتصار على قدر  
 الحاجة لا سيما قبور الأولياء والعلماء والصالحين فإنها لا تعرف إلا بذلك عند تطاول السنين ويكره  
 أن يجعل على القبر مظلة كقبة لأن عمر رضى الله عنه رأى قبة ففحها وقال دعوه يظله عمله وإن  
 كانت الأرض مسجلة للدفن وهي التي حرت عادة أهل البلاد بالدفن فيها حرم البناء وهدم واستثنى  
 بعضهم قبور الأنبياء والشهداء والصالحين ونحوهم ولو كان بقية لأحياء الزيارة والتبرك بهم وأفتى  
 به الحامي وقال أمر به الشيخ الزيادي مع ولايته وكل ذلك لم يرتضه العلامة الشوبري وقال الحق  
 خذ لافه وقد أفتى العز بن عبد السلام يهدم ما في القرافة وقبة الإمام الشافعي رضى الله عنه ليست في  
 الأرض المسجلة بل هي في دار ابن عبد الحكم ولو وجد بناء في أرض مسجلة ولم يعلم أصل وضعه هل هو  
 بحق أو لا ترك لاحتقال أنه وضع بحق وكذا البناء الموضوع على حافات الأنهار وافتاء ابن عبد السلام  
 بما تقدم محمول على ما إذا عرف حال البناء نعم لو كان البناء في المسجلة لخوف نبش سارق أو سبع أو  
 تخرق سبيل حارز ولا يهدم ولا يجوز نبش القبر بعد دفن الميت وقبل البلى عند أهل الخبرة بتلك  
 الأرض للثقل أو غيره كالصلاة عليه وتكفينه إلا لو احدث من خمسة الأول ما إذا دفن بلا غسل ولا تيمم  
 فوجب نبشه لذلك ما لم يتغير \* الثاني ما إذا دفن بأرض أو ثوب مغصوبين وطالب جامعا لكهما فيجب  
 التنبش وإن تغير إذا وجد ما يكفن فيه غير الثوب المغصوب والا فلا يجوز \* الثالث ما إذا وقع في القبر  
 مال وإن قل نكحتم وطلبه مال كره فوجب التنبش وإن تغير \* الرابع ما لو بلغ مال غيره وطلبه مال كره ولم  
 يضمن مثله أو قيمته أحد من الورثة أو غيره ممن ينش و يشق جوفه ويخرج منه ويرد صاحبه  
 \* الخامس إذا دفن لغير القبلة يجب نبشه ويوجه للقبلة عالم يتغير أها بعد البلى بأن مضت مدة  
 قال فيها أهل الخبرة بتلك الأرض أن الميت لم يبق له أثر فيجو زنبش القبر ودفن غيره فيه \* ومن ذلك

انفرادهم كافي الامن  
 لعموم الاخبار في  
 فضل الجماعة ويعذر  
 أيضا في الاعمال  
 الكثيرة كالضربات  
 والطعنات المتوالية  
 لحاجة القتال قياسا  
 على ما ورد من المشي  
 وترك الاستقبال ولا  
 يعذر في الصباح لعدم  
 الحاجة اليه لان  
 الساكت أهيب  
 ويجب أن يلبس في  
 السلاح إذا دمي دعا  
 لا يعفى عنه فان عجز  
 عن ذلك شرعا بان  
 احتاج الى امساكه  
 أمسكه للحاجة  
 ويقضى خلافا لما في  
 المنهاج لندرة عذره  
 فان عجز عن ركوع  
 أو سجود أو ما بهما  
 للضرورة وجعل  
 السجود أخفض من  
 الركوع للتيميم  
 بينهما وله حاضرا أو  
 مساقرا صلاة شدة  
 الخوف المذكورة  
 في كل قتال مباح  
 وهرب كقتال عادل  
 لباغ وذو مال لقاصد  
 أخذه ظمأ وهرب

يعلم حرمه اتخاذ الغساق المعروفة لوجهين البناء في الأرض المسبلة والتجحر على البقعة ويندب  
 وضع الشيء الرطب على القبر كالجر يد الأخضر والريحان لانه يستغفر للميت مادام رطبا ولا يجوز للغير  
 أخذه قبل يديه وأما بعد اليأس فيجوز له أخذه لان واضعه أعرض عنه هذا في غير واضعه أما هو  
 فان كان الشيء الأخضر قليلا فخاصة أو خوصتين فلا يجوز له أخذه قبل يديه لانه صار حرة للميت  
 أما إذا كان كثيرا فإنه يجوز له الأخذ منه ليعضه على قبر أخيه لا ويندب جمع الأقارب في موضع  
 من المقبرة لانه أسهل على الزنر والافضل ان يكون بجوار أهل الخير والصالح ولوانهدم القبر على  
 الميت فالوارث مخير بين ثلاثة أمور إصلاحه وتركه ونقل الميت منه إلى غيره ومثل ذلك ان يبار التراب  
 عليه عقب دفنه ومعالم ان الكلام حيث لم يخش عليه نحو سبع أو ظهور رائحة والاوجب  
 إصلاحه قطعاً وكذا لو أفضى انهدام القبر إلى ظهور شيء من الميت والدفن في المقبرة أفضل من غيره  
 لينال الميت دعاء الزائرين ويكره الميت ما لم يفهم من الوحشة ولا يجوز جمع اثنين في قبر واحد  
 بل يفرد كل واحد بقبر وقال الماوردي بالكراهة عند اتحاد الجنس أو الحرمة أو الزوجية أو  
 عدم بلوغ حد الشهوة ويكره عند شيخ الاسلام وان اختلف الجنس واختلفت الحرمة لم يكن  
 يجعل بينهما ما يمنع التماس كتراب ونحوه والمعمد الاول ومنه الدفن في الغساق المعروفة لما فيه  
 من ادخال ميت على آخر قبل ذهاب أثره ويحرم جمع عظامهم لدفن غيرهم وكذا وضعه فوقها نعم ان  
 دعت الضرورة إلى ذلك كان كثرت الموتى وعسر افراد كل ميت بقبر اضيق الأرض فيجمع بين الاثنين  
 والثلاثة والا كثرت في قبر بحسب الضرورة ويحرم نقل الميت قبل دفنه من محل موته إلى محل أبعد  
 من مقبرة محل موته ليدفن فيه إلا أن يكون بقرب مكة أو المدينة أو بيت المقدس بحيث تكون  
 المسافة لا تتغير فيها الميت والافصح وزنقه لها بعد غسله وتكفينه والصلاة عليه في محل موته  
 لتوجه لفرض علمهم قال الزركشي وينبغي أن يكون مثل ذلك ما لو كان بقرب مقابر أهل الخير  
 والصالح لان الشخص بقصد الجوار الحسن <sup>فائدة</sup> من مات في سفينة وتعددت دفنه في البر يجب  
 أن يوضع بعد غسله وتكفينه والصلاة عليه بين لوحين مثل ما يرمى في البحر وان ينقل بحجر ليصل إلى  
 القرار فهو أولى <sup>تنبيه</sup> محل تجهيز الميت تركته ويراعى فيه حاله سنة وضيقه وان كان مقتر على  
 نفسه في حياته إلا الزوجية وخادمها المملوك لها أو المكنتى بالانفاق عليه فعلى زوجها الغنى ولو  
 كان غناه بما يخصه من التركة والمراد به من يملك زيادة على التجهيز ما يكفي ممونه يوما وليلة فان  
 امتنع الزوج من تجهيزها أو كان غائبا فجهزها لورثة أو غيرهم من مالها أو غيره رجوعا عليه بذلك  
 ان فعلوه باذن حكم يرى ذلك والا فلا نعم لم يوجد الحاكم كفي المجهز بالشهاد على انه جهز من مال  
 نفسه ليرجع وخرج بالزوج ابنه فلا يلزمه تجهيز زوجته أبيه وان لم تمت نفقتها في الحياة ولو أوصت  
 الزوجية بتجهيزها من مالها توقفت على اجازة الورثة لانها وصية لو ارث وهو الزوج حيث أسقطت  
 الواجب عليه والمتى به عند الخنفية ان تجهيز الزوجية على الزوج مطلقا سواء كان غنيا أو لا وعند  
 المالكية والحنابلة ان تجهيزها من مالها مطلقا فان لم يكن للميت تركعة فتجهيزه على من عليه نفقته  
 حيا في الجملة ليدخل المكتاتب والولد الكبير الذي كان قادرا على الكسب فان لم يكن للميت من  
 تلزمه نفقته فتجهيزه في بيت المال فان تعذر بيت المال فعل ميسر المسلمين ومثل غيبة الزوج  
 فيما تقدم غيبة من يجب عليه نفقة الميت في الحياة والمحكموم عليه فيما تقدم بانه فرض كفاية هو  
 الأفعال وأما الأعيان كتمن الماء والكفن وأجرة من يغسله ويحمله ويلبسه ونحو ذلك فمأذون  
 ولا بأس بالبكاء على الميت قبل موته وبعده والاولى عدمه بحضرة المحتضر وهو قبل الموت مباح  
 وأما بعده ففيه تفصيل فان كان لمحببة أو رقة كالبكاء على الطفل فلا بأس به والصبر أجل وان كان  
 لما فقد من علمه وصلاحه وبركته وشجاعته فيظهر استجابته وان كان لمسا فاته من بره والقيام

من حريق أو سيل أو  
 سبع ومن غريم له  
 عند اعساره وكذا  
 من خطف نعله وهو  
 في الصلاة أو شردت  
 دابته وخاف عليها  
 الضياع فله السعي  
 خلف ذلك ويومئ  
 برأسه ولا يضرو طؤه  
 النجاسة كحامل  
 سلاحه المطلق بالدم  
 للعاجزة ويلزمه  
 فعلها ثانيا على المعتمد  
 واذا زال عذره وهو  
 في الصلاة استقبل  
 القبلة فوراً وأتم صلاته  
 موضعه وفي الجيمى  
 لوضاق الوقت وهو  
 بارض مغصوبة  
 أحرم ماشيا كهارب  
 من حريق لان المنع  
 الشرعى كالحصى واذا  
 أحرم بطيل القراءة  
 الى ان يخرج من  
 المغصوب وان خرج  
 الوقت لان ذلك من  
 جملة مسائل المسد  
 وتقدم أنه حيث  
 أحرم بالصلاة والوقت  
 يسعها فله المدوان  
 تخرج الوقت هذا  
 ما اعتمد مر وقال

صالحه فيظهر كراهته لتضمنه عدم الثقة بالله تعالى ولا فرق في ذلك بين ما كان بمجرد دفع العين أو كان برفع صوت وكان داخل تحت الاختيار وهذا كله ما لم يقترب به ما يدل على الجزع كالنوح وشق الجيب ونشر الشعر وتسويد الوجه ووضع التراب على الرأس ورفع الصوت بأفراط في البكاء والاحرم ورد تخرج النائحة من قبرها شعاعا غبرا عليها جلاباب من لعنة ودرع من حرب واضعة يدها على رأسها تقول وبلاه ووردا لا تقبل الملائكة على نائحة وورديس للنساء في اتباع الجنائز أجر ووردا النائحة اذا لم تنب تقام يوم القيامة وعليها سر بال من قطران ودرع من حرب وورديس منا من ضرب الحدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية ويحرم تغيير الزى وليس غير ما جرت به العادة والضابط في ذلك أنه يمنع كل ما يتضمن اظهار الجزع وعدم الانقياد والاستسلام لقضاء الله تعالى ولا يعذب الميت بشئ من ذلك ما لم يوص به بان أوصى بتركه أو سكنت أما اذا أوصى بشئ من ذلك فإنه يعذب به ويسن أن يعزى كل من يحصل له عليه وجد حتى الزوجة والصديق وابنة داء وقتها من موته الى ثلاثة أيام تضي منه للحاضر ومن القدوم للغائب فتكره التعزية بعدها ويقال في تعزية المسلم بالمسلم أعظم الله أجرك وأحسن عزاءك وغفر لميتك ويقال في تعزية الكافر بالمسلم غفر الله لميتك وأحسن عزاءك وأما تعزية الكافر بالكافر فهي غير مندوبة ان لم يرج اسلامه وصيغتها أخاف الله عليك ولا نقص عددك وظاهره لا يسن تعزية المسلم بمتردد أو حربي وينبغي للمعزى اجابة التعزية بنحو جزاك الله خيرا **فائدة** في زيارة القبور راعى ان روح الميت لها ارتباط بقبره لا تفاوقه أبدا ولا كنهها أشد ارتباطا من عصر الخميس الى شمس السبت ولذلك اعتاد الناس الزيارة يوم الجمعة وفي عصر الخميس \* وورد عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ان أرواح المؤمنين يأتون في كل ليلة الى سماء الدنيا ويقفون بحذاء بيوتهم وينادي كل واحد بصوت حزين ألف مرة يا أهي وأقاربى وولدى يا من سكنوا بيوتنا وابسوا بنا واقتسوا أموالنا هل منكم أحد يذكركنا ويغفر لنا في غربةنا ونحن في سجن طويل وحصن شديد فارجون يا ربكم الله ولا تبخلوا علينا قبل ان تصيروا مثلى يا عباد الله ان الفضل الذى فى أيديكم كان فى أيدينا وكنا لا تنفق منه فى سبيل الله وحسابه وعقابه علينا والمنفعة لغيرنا فان لم تنصرف اليهم أى بشئ فينصرفون بالحسرة والحرمان قال وهب بن منبه ان لله تعالى فى السماء السابعة دارا يقال لها البيضاء تجتمع فيها أرواح المؤمنين فاذا مات الميت من أهل الدنيا تلقته الأرواح فيسألونه عن أخبار الدنيا كما سأل الغائب أهله اذا قدم عليهم وروى عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان أرواحكم اذا مات أحدكم تعرض على عشائركم وموتاكم فيقول بعضهم لبعض دعوه يستريح فانه كان فى كرب ثم يسألونه ما عمل فلان وما عملت فلانة فان ذكر خير اجدوا الله واستبشروا وان كان شرا قالوا اللهم اغفر له حتى انهم ليسألون هل تزوج فلان هل تزوجت فلانة ويسألونه عن رجل مات قبله فيقول ذاك مات قبلى أما ربكم فيقولون لا والله ويقولون أنا لله وأنا اليه راجعون ذهب به الى أمه الهاوية فبئست الام وبئست المربة حتى انهم ليسألونه عن هرة الميت وينبغي لمن عزم على الزيارة أن يتأدب بادابها ويحضر قلبه في أتبانها ولا يكون حظه فيها الطواف على الاحداث فقط فان هذه حالة تشارك فيها اليها ثم تعود بالله من ذلك بل يقصد بزيارته وجهه الله تعالى واصلاح فساد قلبه ونفع الميت بما يتلوه عنده من القرآن ويحتمل الميثى على القبور والجلوس عليها اذا دخل المقابر وروى عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه انه خرج الى المقبرة فلما أشرف عليها قال يا أهل القبور راخبرونا عنكم أو نخبركم عنا أما خبرنا فإلى ما قد انقسم والنساء قد تزوجن والمساكين قد سكنوا أقوم غيركم ثم قال أما والله لو استطاعوا لقولوا لم نرزأ اذ خيرا من التقوى ولقد أحسن أبو العتاهية حيث يقول

يا عجب الناس لو فكروا \* وحاسبوا أنفسهم أبصروا

الرحماني والخارج  
من المغصوب يصلى  
ولو بالأيام حال  
خروجه قبل ولا  
إعادة عليه ثم اعلم ان  
هذه الصلاة إنما  
تكون حيث خاف  
فوت الوقت بان لم  
يدرك فيه ركعة  
بخلاف ما اذا لم يخف  
فوته وكان يرجو  
زوال عذره قبل  
فوت الوقت وليس  
لمحرم خاف فوت الحج  
بفوت وقوفه بعرفة  
ان صلى العشاء  
ما كنا ان يصلها  
سائرا لانه لم يخف  
فوت حاصل كفوت  
النفس أو المال فيما  
مروهل له ان يصلها  
ما كنا يفوت الحج  
لعظم حرمة الصلاة  
أو يحصل الوقوف  
لصعوبة قضاء الحج  
وسهولة قضاء الصلاة  
وجهان رجع الرافعي  
منهما الاول  
والثانى بل  
صوبه وهو المعتد  
وعليه فتأخيرها  
واجب أفاده خط  
زيادة

وعبر والدنيا الى غيرها \* فانما الدنيا لهم معبر  
لاخرا لاخرا هل التقى \* غدا اذا ضاعهم المحشر  
ليعلم الناس أن التقى \* والبركانا خير ما يدخر  
عجبت للانسان في نفسه \* وهو غدا في قبره يقبر  
ما بال من اوله نطفة \* وجيفته آخره يتفخر  
أصبح لايمالك تقديم ما \* برحو ولا تاخير ما يحذر  
وأصبح الامر الى غيره \* في كل ما يقضى وما يقدّر

ومتى وصل الى المقبرة يقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين ويرحم الله المتقدمين منا ومنكم  
والمستأخرين وانا ان شاء الله بكم لاحقون أسأل الله لنا ولكم العافية أو يقول السلام على أهل الدار  
من المؤمنين والمسلمين وانا ان شاء الله بكم لاحقون أسأل الله لنا ولكم العافية وقوله ان شاء الله للتبرك  
ويقرأ عندهم شيئا من القرآن فان الرجعة تنزل في محل القراءة وتخرج السلفي من حديث علي بن أبي  
طالب كرم الله وجهه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مر على المقابر فقرأ قل هو الله أحد  
أحدى عشرة مرة ثم وهب أجره للأموات أعطى من الاجر بعدد الاموات وقال الحسن من دخل  
المقابر فقال اللهم رب هذه الاجساد البالية والعظام النخرة التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة  
أدخل عليها روحا منك وسلاما مني كتب له بعدد هم حسنات ووردان من قرأ آية الكرسي  
وجعل ثوابها لاهل القبور وأدخل الله في كل قبر من المشرق الى المغرب أربعين نورا وسع الله عليهم  
مضاجعهم ووردان من مر بالمقابر فقال السلام على أهل لا اله الا الله يا أهل لا اله الا الله كيف  
وجدتم قول لا اله الا الله يا اله الا الله اغفر لمن قال لا اله الا الله غفر الله له ذنوب خمسين سنة قيل  
يا رسول الله من لم يكن له خمسون سنة قال لوالديه وقرابته ولعامته المسلمين وروى عن النبي صلى الله  
عليه وسلم انه قال ما الميت في قبره الا كالغريق المغوث ينتظر دعوة تلحقه من ابنه أو أخيه أو صديق  
له فاذا لحقته كان أحب اليه من الدنيا وما فيها وان هدايا الاحياء للأموات الدعاء والاستغفار قال  
العارف الشعرا في وروى مرفوعا أنك لتتصدق عن ميتك بصدقة فيجيء بها ملك من الملائكة في  
أطباق من نور فيجيء على رأس القبر ويقول أهلك قد أهدى واليك هذه الهدية فاقبلها قال فتدخل  
اليه في قبره ويغسل له فيه وينور له فيه فيقول الله يجزي عني أهلي خير الجزاء ويقول جاز ذلك القبر  
أنا لم أخلف أهلا ولا ولدا يذكروني بشي فهو مغفور والآخر فرح بالصدقة قال وبلغنا أن بعض  
الصالحين رأى رابعة العدو به بعد موتها وكان كثير الدعاء لها فقالت له ان هديتك تأتينا كل  
قليل في أطباق من نور عليها مناديل من الحرير وهكذا دعاء المؤمنين لاخوانهم الموقى يقال لهم  
هذه هدية فلان اليك ورؤى بعض الاموات في النوم فقال للراى جزى الله عنا أهل الدنيا خيرا  
أقرأهم السلام فانه قد يدخل عليهم من دعائهم نور امثال الجبال واذا وصل الى قبر ميتته الذي  
قصده يأتيه من تلقاء وجهه ويقرب منه كقربة منه حيا ويقول له عليك السلام فان تحيته هكذا  
ويقرأ عنده شيئا من القرآن ويدعوه بالمغفرة والرحمة ويعتبر بمن صار تحت التراب وانقطع عن  
الاهل والاحباب وتفرقت في التراب اجزاؤهم وترملت بعدهم نساؤهم ولا يقبل القبر فان ذلك بدعة  
وايضع عليه شيئا من الخضراوات فانه يخفف عن صاحبه العذاب مادام رطبا ووردان من زار قبر  
أبيه أو أحدهما في كل جمعة مرة غفر له وكان بارا بالديه وفي رواية من زار قبر والديه في كل جمعة  
أو أحدهما فقرأ عنده يس والقرآن الحكيم غفر الله له بعد ذلك آية وحرفا وفي رواية من زار  
قبر والديه أو أحدهما يوم الجمعة كان كحبة وروى ان من مات والذاه وهو عاق لهما فدعا الله لهما  
من بعدهما كتب من البارين وبالجملة فزيارة قبر الوالدين يس شد الرحال اليهما والذي استقر

(قوله ان شاء الله)  
التعاقب بالمشيئة من  
حيث كون اللحق  
على الايمان لا من  
حيث أصل اللحق  
لانه يجوز به أو هو  
للتبرك لا للتعاقب كما  
يأتى (قوله العافية)  
أى السلامة من بلاء  
الدنيا والآخرة  
وروى من حديث  
أبي هريرة رضى الله  
عنه ان النبي صلى الله  
عليه وسلم خرج الى  
المقبرة وقال السلام  
عليكم دار قوم  
مؤمنين وانا ان شاء  
الله بكم لاحقون  
فنسأل الله لنا ولكم  
العافية وعن ابن  
عباس رضى الله عنهما  
قال مرأتى صلى الله  
عليه وسلم بقبور  
المدينة فاقبل عليها  
وقال السلام عليكم  
يا أهل القبور يغفر  
الله لنا ولكم أنتم لنا  
صاف ونحن لكم تبع  
نسأل الله لنا ولكم  
العافية أنتم سلفنا  
ونحن بالآثر



عليه الحال من خلاف كبير ان الميت ينفعه ما يفعله له من الخيرات بعد موته لكن لا بد ان يقصد  
 الفاعل ثواب ذلك للميت أو يدعو له عقب الفعل بحصول الثواب له أو يكون عند قبره ويحصل لفاعل  
 ذلك ثواب أيضا ولو سقط ثواب الفاعل لم يسقط كأن غلب الباعث الدنيوي كأن كان باحرة فينبغي  
 أن لا يسقط مثله بالنسبة للميت ويستحب الاكثر من زيارة القبور اذ لا تتقيد بوقت وتما كد في  
 عشية الخميس ويوم الجمعة بتمامه وبكرة السبت لما قاله القرطبي عن بعض العارفين ان الاموات  
 يعلمون بزوارهم في هذه الاوقات وبعضهم يلحق ليلة الاثنين بليلة الجمعة ويومها المأله من الفضل  
 قال بعض العارفين رأيت عاصم في منامي بعد موته بسنين فقلت له أليس قدمت فقال بلى فقلت  
 أين أنت فقال أنا والله في روضة من رياض الجنة أنا ونفر من أصحابي نجتمع في كل ليلة جمعة وصبيحتها  
 الى أبي بكر بن عبد الله المزني رحمه الله قال أرواحكم أم أجسامكم قال هيئات هيئات انما الاطلاق  
 للارواح قال فقلت هل تعلمون بزيارتنا قال نعم نعلم بها عشية الخميس ويوم الجمعة كله ويوم  
 السبت الى طلوع الشمس قال فقلت كيف ذلك دون الايام كلها قال بفضل الجمعة وعظمتها وقال  
 ابن القيم الاحاديث والاخبار تدل على ان الزائر متى جاء علم به المزمور وسمع كلامه وأنس به ورد  
 عليه فلا توقيت في ذلك ويؤيد ذلك ما روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما من رجل يزور قبر  
 أخيه ويجالس عليه الا استأنس به حتى يفوته وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال آنس  
 ما يكون الميت في قبره اذا زاره من كان يحبه في دار الدنيا وعن أبي هريرة رضي الله عنه اذا مر الرجل  
 بقبر يعرفه وسلم عليه رد عليه السلام وعرفه واذا مر بقبر لا يعرفه وسلم عليه رد عليه السلام فانت  
 ترى ذلك غير مقيم بدوقت والله أعلم بحقيقة الحال وتكره زيارة القبور للنساء لانها مظنة لبكائهن  
 ورفع أصواتهن نعم يندب لمن زيارة قبره صلى الله عليه وسلم ويلحق بذلك بقيقة الانبياء والصالحين  
 والشهداء **فائدة** دواء القلب القاسي أربعة أشياء اولها زيارة القبور ومع الاتعاظ والتأمل  
 فيما صار اليه الموتي واستحضار انه سيصير مثلهم وهذا أنفع الادوية ثانيا الاقلاع عن الدنيا  
 وشهواتها وحضور مجالس العلم والوعظ والتذكير والتخويف وأخبار الصالحين فان ذلك يابن  
 القلوب ثانيا تذكير الموت وما بعده من الاهوال رابعها مشاهدة المحتضرين فان مشاهدة  
 سكراته ونزعاته وتأمل صورته بعد مماته يقطع النفوس عن لذاتها ويطرد عن القلوب مسراتها  
 ويقصر الامسل ويبعث على العمل فان عظم عليه ران القلب واستحكمت فيه دواعي الذنب  
 ولم تعمل فيه هذه الادوية فليذكر زيارة القبور مع التأمل والاعتبار فان ذلك يذكروا الاخرة  
 ويقصر أماله ويقطع عن الدنيا رغبتة ومع المداومة تزول قساوة القلب بشرط الاعراض عما  
 يلهي عن الاخرة **تتمة** في الوصية انما ذكرتها هنا لانه لم يكن لها في هذا المجموع  
 موضع أنسب لذكرا من هذا وهي تبرع مضاف لما بعد الموت ليس بتدبير ولا تعليق عتق  
 والاصل فيها الكتاب والسنة والاجماع قال تعالى في أربعة مواضع من القرآن من بعد وصية  
 يوصي بها وقال صلى الله عليه وسلم المحروم من حرم الوصية من مات على وصية مات على سبيل وسنة  
 واتي وشهادة ومات مغفورا له وقال صلى الله عليه وسلم ما حق امرئ مسلم له شيء يوصي فيه يبيت ليلتين  
 الا ووصيته مكتوبة عنده ونقل عن ابن الصلاح ان من مات بغير وصية لا يتكلم في مدة البرزخ  
 وان الاموات يتزاوون في قبورهم سواء فيقول بعضهم لبعض ما بال هذا فيقال مات من غير وصية  
 وتعتبرها الاحكام الخمسة فهي سنة مؤكدة اجماعا وان كانت الصدقة في الحياة أفضل منها وقد  
 تباح كالوصية للغني أولا كافر وقد تجب وان لم يكن به مرض كما اذا ترتب على تركها ضياع حق عليه  
 أو عنده وقد تحرم لمن عرف أنه متى كان له شيء في التركة أفسدها وقد تكرر اذا زادت على الثلث  
 او كانت للوارث وللأفضل تقديم القريب غير الوارث وتقديم المحرم منهم ثم ذوى ولاء

(فـ) قوله بشرط  
 الاعراض عما يلهي  
 الخ) أي لان الدواء  
 لا ينفع الا مع الحيية  
 وأما تعاطي الدواء  
 مع التخليط في المأكـ  
 فلا ينفع بل قد يضر  
 (تتمة) قال الشعراي  
 في الميزان أجمع  
 العلماء على أنه اذا  
 تيقن الموت بوجه  
 الميت للقبلة واتفق  
 الاربعة على أنه يجز  
 الميت من رأس ماله  
 مقدما ذلك على الدين  
 وقال طاووس ان كان  
 ماله كثيرا فن رأس  
 المال والا فن ثلثه  
 واتفقوا على ان  
 غسل الميت فرض  
 كفاية وعلى ان  
 للزوجة أن تغسل  
 زوجها وعلى ان  
 السقط اذا لم يباع  
 أربعة أشهر لا يغسل  
 ولا يصلى عليه وعلى  
 أنه اذا استهل وبكى  
 يكون حكمه حكم  
 الكبير وعن سعيد  
 ابن جبيرة لا يصلى

ثم ذوى جوار وأهل الخير المحتاجون ممن ذكر أولي من غيرهم \* وأركانها أربعة موصى وموصى له وموصى به وصيغة وشترط في الموصى التكليف والحرية والاختيار فلا تصح من صبي ومجنون ورقيق ولو مكاتباً ومكره وشترط في الموصى له أن كان معيناً أربعة شروط عدم المعصية وأن يكون موجوداً معلوماً أهلاً للملك فلا تصح لكافر بمسلم أو معصوف ولا لعمارة كنيسة للتعبد فيها أن تكون ذلك معصية ولا لجل سجدت لعدم وجوده ولا لأحد من الذين للجهل به ولا لميت ولا لداية لأنهم ليسوا أهلاً للملك نعم إن فسر الوصية للداية بفعالها صح لأن علقها واجب على مال كفافه والمقصود بالوصية وتعيين الصرف لجهة الدابة رعاية لغرض الموصى ولا يسلم العلق المال كفافاً بل يتولاه الوصى فإن لم يكن فالقاضي ولو بناءً عليه وتصح الوصية للوارث وتنفيذ أن أجازها باقى الورثة ولا يعتبر منهم رد ولا إجازة إلا بعد موت الموصى والوصية للرقيق وصية لسيده فإن عتق قبل موت الموصى فله فإن كان الموصى له جهة فلا بد أن تكون غير معصية كالوصية للفقراء فلا تصح لمن يرتد أو يحارب كأن يقول أوصيت بكذا لمن يرتد أو يحارب لا تنهأ معصية ومن الوصية للجهة ما لو قال أوصيت بهذا وسكت أو قال أوصيت بهذا لله وسكت ويصرف للفقراء والمسكين في الضرورتين فهو وصية لجهة مقدرة ومن الجهة ذكر الوصف كأوصيت بهذا العبدان أو للعواجز ومتى كان الموصى له معيناً ولو متعدد فلا بد من قبوله بعد الموت ولو بترأخ بنفسه إن كان أهلاً للقبول والافيعته بقبول وإيمه أو سيده أو ناظر المسجدين ولو كان الموصى به اعتاقاً كأن قال اعتقوا عني فلا يبعد موافقاً لاحتاجة إلى القبول بخلاف ما إذا أوصى للرقيق برقية فلا يبعد منه ولا يشترط القبول في غير المعين كالفقراء ويجوز الاقتصار على ثلاثة منهم ولا تجب النسوة بينهم ومن مثلهم في عدم اشتراط القبول نحو الخليل المسبب له في الثغور ويشترط في الموصى به أن يكون مباحاً قبل النقل من شخص إلى آخر سواء كان مالا أو اختصاصاً بعتنى ككتاب معلم أو قابل للتعليم فلا تصح الوصية بألة الله ولحرمتها ولا بالقصاص وحدائق الذنوب لأنهما لا يقبلان النقل وإن انتقل استحقاقهما للوارث بعد موت المورث نعم إن أوصى بذلك لمن هو عليه صح ويكون عقراً منه وتصح الوصية بالمعلوم والمجهول والموجود والمعدوم كأن يوصى بخمرة أو جل سجدت مطلقاً أو مقيدة بأمدة وتصح بالعين دون المنفعة وبالمنفعة دون العين ويشترط في الصيغة لفظ يشترط بالوصية وهي إما صريحة كأوصيت له بكذا وإن لم يقل له بعد موتى أو أعطوه له أو وهبته له أو هو له بعد موتى في الثلاثة وكافية كقوله من مالي ومعلوم أن السكينة تقتضي نية ولا يلزم الوصية إلا بموت الموصى والقبول بعده إن كان الموصى له معيناً والأزمت بمجرد موت الموصى والرد كالقبول لا يعتبر إلا بعد موت الموصى ولو مات الموصى له قبل الموصى أو معه بطات الوصية أو بعده وقبل القبول أو الرد حلقه وارثه فيها ما ولو وصى الرجوع عن وصيته وعن بعضها بالقول نحو أبطلتها وبالفعل كالبيع والرهن لما أوصى به وكذا كل ما زال به الملك أو زال به الاسم وكان بفعله أو أشعر بالأعراض أشعاراً قوياً وينبغي أن لا يوصى برأى على الثالث والاحسن أن ينقص من شأن الحديث الصحيحين الثالث والثالث كبري والزائدة عليه مكرهة وقيل تحرم وتوقف على إجازة الورثة فإن أجازوها نفذت وإن ردوها بطلت والعبرة بالمال الموجود وقت موت الموصى ولا تعذر الإجازة ولا الرد إلا بعد موت الموصى كما مروى عن الإنسان الأيضاء بأمر أطفاله أو مجانينته لكن لا يصح الأيضاء على نحو طفل والجد موجود بصفة الولاية عليه لأن ولايته ثابتة شرعاً ولكل من الموصى والوصى الرجوع عن الوصاية متى شاء لأنه عقد جائز إلا أن تعيين الوصى أو غلب على ظنه تلف المال باستيلاء نظام عليه من قاض أو غيره فلا يسلم له الرجوع ويشترط في الوصى الإسلام في مسلم والتكليف والحرية والعبد المولود أو الأعتداء إلى التصرف وعدم العداوة بينهما وبين المولى وأن لا يكون مجهول العين كأوصيت أحدهذين أرا الصفة بأن لم تعرف حريته ولا رقبته ولا عداوته ولا فسقه فلا

على الصبي ما لم يبلغ وأجمعوا على أنه إن مات غير مختون لا يجتنب بل يترك على حاله وعلى أن الشهيد الذي مات في قتال الكفار لا يغسل وعلى أن النفساء تغسل ويصلى عليها واتفقوا على أن الواجب من الغسل ما يحصل به الطهارة ويندب أن يكون الغسل وتراً وأن يكون بسدر وفي الأخيرة كذا فور وعلى أن تكفين الميت واجب مقدم على الدين والورثة وإن كان داخلاً في مؤنة التجهيز كما مر واتفقوا على أن الحرم لا يطيب ولا يابس الخيط ولا يخدم رأسه إلا في رواية لابي حنيفة أن أحرامه يبطل بموته فيفعل به ما يفعله جميع الموتى واتفقوا على أن الصلاة على

يصح الايصاء الى من اتصف بضد شئ من ذلك ويصح الايصاء الى كافر معصوم الدم عدل في دينه على كافر وان اختلفت ماتم ما وهذه الشرط تعتبر عند الموت لا عند الايصاء ولا ينضم ما حتى لو أوصى لمن خلا عن الشرط أو بعضها عند الايصاء ثم استكماله عند الموت صح ولا يضر العمى ولا الاثوثة والام أولى من غيرها اذا وجدت الشرط فيها عند الموت ويصح أن يكون الايجاب موقفا ومعلقا كما وصيت اليك الى بلوغ ابني أو قدوم زيد فإذا بلغ أو قدم فهو الوصى ولا بد من قبول الوصى بعدموت الموصى ولو بترأخ بالقول أو بالفعل كالعامل بالقول في حياة الموصى لا ينفع ولا يثبت للوصى ولاية ولا بد من بيان ما يوصى فيه فلو اقتصر على أوصيت اليك كان لغوا

### كتاب الزكاة

هي قسمان زكاة مال وزكاة بدن فزكاة البدن هي زكاة الفطر وسنأتي ان شاء الله تعالى وأما زكاة المال فهي اسم لقدر مخصوص يجب صرفه لاصناف مخصوصة وهي أحد أركان الاسلام يكثر جاحدها في الزكاة المجمع عليها بخلاف المختلف فيها كزكاة الركا زوال الصبي ولا تجب الا في النعم والذهب والفضة وعروض التجارة والثمار والزروع ولا بد من نية الزكاة اما عند عزلها من المال واما عند دفعها للمستحقين كهذا زكاة مالي أو صدقة مالي المفروضة ومعلوم أن النية محلها القلب والنطق بها سنة ليساعد اللسان القلب وله أن يוכל في النية وشروطها العامة في كل الاصناف أربعة الحرية والاسلام وتعين المالك والنصاب فلا زكاة على رقيق ولو ملكا بالعدم ملك غير المالك بضعف ملك المالك ولا على كافر أصلي ولا فيما دون النصاب ولا في مال بيت المال ولا في مال وقف لاجل جنين ولا فيما نبت من حب حله السيل من دار الحرب الى أرضنا غير المملوك لاحد فاته فيء اموال حله لأرضنا المملوك فملاكه من نبت بارضه وتجب عليه زكاته ولا في ثمار النخل المباح بالبحر أو لا في ثمار بستان أو حب قرية وقف على المساجد والربط والقناطر والفقراء والمساكين لعدم تعيين المالك في جميع ذلك ولو حبل الهواء أو الماء حبالا لم يثبت بارض مملوكه فان أعرض عنه مال كانه فهو لصاحب الارض وعليه زكاته ان وجدت الشرط وان لم يعرض عنه فهو له وعليه زكاته وأجرة مثل الارض لصاحبها أو النعم هي الابل والبقر والغنم فلا زكاة فيما عداها من الحيوان كالتخيل والرقيق الا اذا كانت عروض تجارة والنصب في النعم مختلفة فنصب الابل احد عشر نصابا \* أو لها خمسة وفيها شاة \* ثانيا عشرة وفيها شاتان \* ثالثا خمسة عشر وفيها ثلاث شياه \* رابعا عشرون وفيها أربع شياه ولا بد في الشاة هذا أن تكون جذعة ضان لها سنة أو جذعت أي أسقطت مقدم أسنانها وان لم يتم لها سنة لان ذلك منزل منزلة البلوغ بالسن والاحتلام أو ثنية معز لها سنتان فهو مخير بين الجذعة والثنية ويجزئ الجذع من الضان والثني من المعز وان كانت ابله اثنا عشر \* خامسا خمسة وعشرون وفيها بنت مخاض من الابل وهي التي لها سنة وطعنت في الثانية \* سادسا ستة وثلاثون وفيها بنت لبون من الابل وهي التي لها سنتان وطعنت في الثالثة \* سابعها ستة وأربعون وفيها حقة من الابل وهي التي لها ثلاث سنين وطعنت في الرابعة \* ثامنا احدى وستون وفيها جذعة من الابل وهي التي لها أربع سنين وطعنت في الخامسة \* تاسعا سبعة وسبعون وفيها بنتا لبون \* عاشرها مائة وأحدى وعشرون وفيها ثلاث بنات لبون ثم لا يتغير ذلك حتى تزيد تسعة فتصير مائة وثلاثين ففيها بنتا لبون وحقة ومن هنا يستقيم الحساب فيصير في كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة ويتغير الواجب بزيادة كل عشرة في مائة وأربعين حقتان وبنت لبون وفي مائة وخمسين ثلاث حقتان وفي مائة وستين ثلاث بنات لبون وحقة وفي مائة وثمانين حقتان وبنتا لبون وفي مائة وتسعين ثلاث حقتان وبنت لبون وفي مائتين يتفق فرضان اما أربع حقتان واما خمس بنات لبون فيتعين الانفع للمستهقين من ذلك ولا بد من التحرر في ذلك

الجنساة في المنعبد  
جائزة وانما اختلفوا  
في الكراهة وهذه  
واتفق الاثمة  
الاربعة على اشتراط  
الطهارة وستر العورة  
في صلاة الجنساة وعلى  
ان تكبيرات الجنساة  
أربع وعلى أن قائل  
نفسه يصلي عليه وانما  
الخلاص في صلاة  
الامام الاعظم عليه  
واتفقوا على أن حمل  
الميت بر واكرام  
واتفقوا على أنه  
لا يجوز حفر قبر الميت  
ليدفن عنده آخر الا  
اذا مضى على الميت  
زمان يبلى في مثله  
ويصير رميا فيجوز  
حينئذ فكان عمر بن  
عبد العزيز يقول  
اذا مضى على الميت  
حول فازرعوا الموضع  
واتفقوا على أن الدفن  
في النابوت لا يستحب  
واتفقوا على استحباب  
التعزية لاهل الميت  
واتفقوا على استحباب  
الابن في القبر وعلى

والاجتهاد فيه هذا اذا وجد بماله بصفة الاجزاء فان لم يوجد بماله الا أحدهما أخذوا وجده  
بعض الاخر اذا الناقص كالمعدوم وان لم يوجد اولا أحدهما بماله بصفة الاجزاء فله تحصيل ما شاء  
منهما ولو غير أنفع لما في تعيين الانفع من المشقة في تحصيله والحاصل ان للزكي احوال خمسة \* الاول  
ان يوجد عنده كل الواجب بكل من الحسابين فيتعين الانفع \* الثاني ان يوجد كل الواجب باحد  
الحسابين فقط فيخرج الموجود \* الثالث ان لا يوجد عنده شيء من الواجب فيحصل ما شاء \* الرابع ان  
يوجد عنده كل بالحسابين كالثلاث حقاق وأربع بنات ليهن فيكمل ما شاء منهما ويدفعه \* الخامس  
ان يوجد عنده بعض الواجب باحد الحسابين فقط كحقتين أو ثلاث بنات ليهن فله ان يكمله  
ويخرج به ولو غير أنفع \* والبقرة لها نصيبان \* اولهما ثلاثون وفيها تباع من البقرة سنة وطعن في  
الثانية \* وثانيهما أربعون وفيها سنة من البقرة لها سنتان وطعن في الثالثة ويستمر وجوب  
السنة فقط الى ستين فيجب فيها تباعان ثم يتغير الواجب زيادة كل عشرة في سبعين سنة وتبيع  
وفي ثمانين مستثنان وفي تسعين ثلاثة أتبعه وفي مائة تباعان ومائة وعشرة مستثنان  
وتبيع وفي مائة وعشرين يتفق فرضان اما ثلاث سنات واما أربعة أتبعه وفيه عام ولا يتفق  
فرضان الا في الابل والبقر \* وللعنم أربعة نصب اولها أربعون وفيها شاة ثانيا مائة واحدي  
وعشرون وفيها شاتان ثالثا مائتان وواحدة وفيها ثلاث شياه رابعا أربعة مائة وفيها أربع شياه ثم  
يستقيم الحساب ففي كل مائة شاة وموجب في الشاة مائة تقدم في الابل <sup>في تنبيه</sup> ما بين النصب يقال فيه  
وقص أي عفو ولا وفص في غير المشايبة ولو تفرقت مواشي المالك في البلاد فهي كاتى في بلد واحد  
حق لو ملك أربعين شاة في بلدين في كل عشرة من لزمته الزكاة ولو ملك ثمانين في البلدين في كل  
أربعون لا يلزمه الا شاة واحدة وان بعدت المسافة بينهما ولا يؤخذ ناقص من ذكر ومعيب وصغير  
الا من مثله نعم ان لم يوجد في ماله بنت مخاض أجزأ عنها ابن البون وتقدم انه يجوز للزكي كرم من  
الشيء فيمادون خمسة وعشرين من الابل ويكفي التببيع في البقر ولو اختلف ماله كما لا ونقصانا  
أخرج كما لا رعاية القصة ويزاد على ما من الشروط خامس وهو اسامة المالك أو نائبه لها كل  
الحول مع علمه بانها في ملكه في كلامه أو ورق أشجار أو غيرها والضايط أن لا يرعاها في شيء مملوك  
ولا يضر علفها قدر ان تعيش بدونه بلا ضرر بين ولم يقصد به قطع السوم اما لو سامت بنفسها أو اسامها  
غير المالك ونائبه كغاصب أو عاتقت أو عاتقت معظم الحول أو قدره لا تعيش بدونه أو تعيش لكن  
بضرر بين أو بلا ضرر لكن قصده قطع السوم أو ورثها وتم حولها ولم يعلم فلازكاة في جميع ذلك  
وكذا لو كان يجوز الكلام مباح وبقدمه لها فان ذلك بمنزلة العاف فهذه صور تسع لازكاة فيها ويزاد  
سادس وهو الحول وهو سنة كاملة فلا تجب قبل تمامه ولو لم يخطه ولنتاج نصاب ملكه بسبب ملك  
النصاب حول النصاب وان ماتت الامهات فلو كان عنده خمس من الابل فتحت قبل الحول خسا  
تبعث الامهات في الحول ولو كان الننتاج قبل الحول بشئ يسير ولو كان يملك مائة وعشرين من الغنم  
فالواجب فيها شاة واحدة كالاربعةين فاذا نتجت واحدة فصارت المائة واحد وعشرين وجب  
شأتان ولا بد ان يكون الاصل نصابا حتى يتصور انعقاد الحول فلو كان الاصل دون النصاب خرج  
عن الغرض لعدم انعقاد الحول \* وحاصله ان الشرط أربعة ان يكون الننتاج من نصاب وان يكون  
ملك الننتاج بسبب ملك النصاب وان تبلغ به نصيبا آخر وان يحدث قبل تمام الحول فان قيل شرطا  
وجوب الزكاة الاسامة كالمرفكيف وجبت في الننتاج مع عدم الاسامة أوجب بان الننتاج لما أعطى  
حكم الامهات في الحول فاولى في السوم فجعل اشتراطهما في غير ذلك التابع ويشترط في الابل والبقر  
ان لا تكون عوامل اما العوامل فلازكاة فيها ولو خاطها شئ بماشية غير صارت في حكم المال  
الواحد وهذه تسمى خاطة جوار فيزكيان زكاة الواحد بشرط عشرة الاول ان يكون المراح بضم

كراهة الأجر والخشب  
واتفقوا على ان السنة  
للحد وان الشق  
ليس بسنة واتفقوا  
على ان الاستغفار  
للثب والدعاء له  
والصدقة والعق  
والج عنه ينفعه  
واتفقوا على ان من  
دفن بغير صلاة عليه  
يصلى على قبره وعلى  
عدم كراهة الدفن  
للا وقال الشافعي  
ومالك وأحمد في أرح  
رواياتهم ان الاذى  
لا يجنس بالموث مع  
قول أبي حنيفة انه  
يجنس بالموث واذا  
غسل طهر وهو قول  
الشافعي وأحمد في  
روايتهم الاخرين  
وقال أبو حنيفة وأحمد  
ان الافضل أن الميت  
يغسل بمجرد ان  
القميص لم يكن  
مستورا العورة مع  
قول الشافعي ومالك  
ان الافضل ان يغسل  
في قميص والاولى عند  
الشافعي أن يكون

الميم وهو موضع مبيت الماشية واحدا \* الثاني أن يكون المسرح بفتح الميم وهو الموضع الذي تجتمع فيه ثم تساق إلى المريع واحدا \* الثالث أن يكون المريع واحدا \* الرابع أن يكون الفحل الذي يضر بها واحدا \* الخامس أن يكون المشرب واحدا \* السادس أن يكون الراعي واحدا \* السابع أن يكون موضع الحالب واحدا والمراد من الوحدة فيما ذكر أن لا تنفرد ماشية أحدهما بشئ من ذلك عن ماشية الاخر فلا يضر التعدد في ذلك لكن من غير أن تختص ماشية أحدهما بشئ عن ماشية الاخر وانما اشترط الاتحاد فيما ذكر ليصير المالان بمنزلة مال واحد ولا يشترط اتحاد الحالب ولا الاناء الذي تحلب فيه ولا آلة الجرز ولا يشترط خلط الصوف واللبن بل يحرم خلط اللبن للربا ولا يرد جواز خلط المسافرين ازوادهم حيث اتفقوا على ذلك وإن كان بعضهم أكلوا لا عتباد المساحة في ذلك بخلاف ما نحن فيه \* الثامن أن تكون الماشيتان نصابا أو أقل منه ولا أحدهما يكمل النصاب بالمشترك فلو ملك كل من اثنين أربعين فخلطت منهن عشرون بمثلها ثم خلط كل منهما العشرين الباقية بعشرين لا آخر لا يملك غيرها فالمجموع مائة وعشرون تجعل مالا واحدا بالشرط المتقدمة ففيه شاة واحدة فعلى كل من الأولين ثلث شاة وعلى كل من الآخرين سدسها فإن لم تكن الماشيتان نصابا وليس لأحدهما ما يكمل النصاب فلا زكاة وإن بلغ مجموع ماله ما كان أن انفرد كل منهما بتسعة عشر وخلط اثنتين \* التاسع مضى الحول من وقت خلطهما فلو ملك كل منهما أربعين شاة في أول المحرم وخلطها في أول صفر فالحديد أنه لا خلطة في هذا الحول بل إذا جاء المحرم وجب على كل منهما شاة وفي باقي الأحوال يجب على كل منهما نصف شاة مادامت الخلطة هذا أن اتحادا في ابتداء الحول والافلو ملك عرو أربعين شاة غرة المحرم وخالد أربعين شاة غرة صفر فخلطها حاديتا فواجب على عمر وعند تمام حوله الأول شاة ثم بعده لكل حول نصف شاة وعلى خالد نصف شاة لكل حول ولو تفرقت الماشيتان في ابتداء الحول نظر أن استمر التفرق زمانا طويلا عرفا ولو بلا قصد ارتفعت الخلطة فن كان نصيبه نصاب زكاة بركيه عند آخر الحول زكاة المال الواحد والافلو وكذا لو كان يسير أو علمابه وأقراه أو قصد ذلك أو علمابه أحدهما فقط فإن كان يسير أو لم يعلمابه أو علمابه ولم يقرأه لم ترتفع الخلطة ~~بمنزلة~~ تنبيهه قد تفيد الخلطة تنقيلا كما إذا كان لكل منهما عشرون فجوعهما أربعون فيها شاة على كل نصفها ولو انفرد لم يجب عليه شئ لعدم النصاب وقد تفيد تخفيفا كما إذا كان لكل أربعون فجوعهما ثمانون فيها شاة على كل نصفها ولو انفرد كان عليه شاة كاملة وقد لا تفيد تخفيفا ولا تنقيلا كما إذا كان لكل منهما مائة فجوعهما مائتان فيها شاتان على كل شاة ولو انفرد كان عليه ذلك \* العاشر أن يكونا من أهل الزكاة ولو كان ذلك بين مسلم وكافر أو حر ومكاتب لم تؤثر هذه الخلطة شيئا بل يعتبر نصيب من هو من أهل وجوب الزكاة أن بلغ نصابا زكاة الزكاة المنفردة والافلو ومثل خلطة الجوار خلطة الشيوخ وتسمى خلطة شركة ومثل خلطة المواشي خلطة الثمر والزرع والنقد وعروض التجارة باشتراك أو مجاورة ولا بد في خلطة الجوار في الثمر والزرع أن يتحد الحارث وأن يتحد الجرين وهو موضع تخفيف التشارك أن يتحد البيدر وهو موضع تصفية الخلطة وأن يتحد الحارث والحصاد وجد إذا لشجر والكيل والحمال والتمهيد والمقنع وما يسبق به لهما كالشور والدولاب والماء وفي النقد وعروض التجارة يشترط أن لا يغير الله كان والحارس ومكان الحفظ كخرانة ونحو ذلك كالميزان والوزان والنية أو المنادي والمراد بالاتحاد فيما ذكر كما مر فلو كان لكل منهما نخيل أو زرع مجاور للنخيل لا آخر أو لزعره أو لكل واحد كس فيه نقد في صندوق واحد أو أمة تجارة في مخزن واحد ولم يميز أحدهما عن الآخر بشئ مما سبق ثبتت الخلطة لأن المالين يصيران بذلك كالمال الواحد ومن ذلك يؤخذ أنه لو كان عنده ودائع لا تبلغ كل واحدة نصابا وبلغ مجموعها نصابا وجعلها في صندوق واحد عنده وحال الحول وجبت الزكاة فيها على مالا كما قاله العلامة الفايدي

تحت النعناع وقبل  
الأولى أن يكون  
تحت سقف وقال  
الأئمة الثلاثة إن غسل  
الميت بالماء البارد  
أولى الا لضرورة  
كبر شديد ووسج مع  
قول أبي حنيفة أن  
الماء المسخن أولى  
بكل حال وقال الأئمة  
الثلاثة أنه يجوز أن  
يغسل زوجته مع  
قول أبي حنيفة أنه  
لا يجوز وقال الأئمة  
الثلاثة أنه يجوز  
للمسلم تغسيل قريبه  
الكافر مع قول مالك  
أن ذلك لا يجوز وقال  
الأئمة الثلاثة أنه  
يستحب للغاسل أن  
يوضئ الميت كالحي  
ويؤك أسنانه  
ويدخل أصبعه في  
منخرينه ويغسلهما  
مع قول أبي حنيفة  
أن ذلك لا يستحب  
وقال الأئمة الثلاثة أنه  
يستحب ضم فرشه  
رأس المرأة ثلاث  
ضفائر ثم ياتي خلفها



ونصاب الذهب عشر ون مثقالا خالصا والمثقال اثنان وسبعون حبة وهي شعيرة معتدلة لم تقشر  
وقطع من طرفيها عادي وطال ويجب فيه ربع العشر وما زاد فهو بحسابه اذ لا وقص في غير الماشية  
كما ونصاب الفضة مائتا درهم خالصا فالدرهم خمسون حبة وخمسة حبة ومتى زيد على الدرهم ثلاثة  
أسباعه كان مثقالا ومتى نقص من المثلث ثلاثة أسباعه كان درهما وذلك لان الدرهم سبعة أعشار  
مثقال فسبع الدرهم عشر مثقال والمضروب للتعامل من الذهب والفضة ان كان خالصا من الغش  
فأمره ظاهر وتعرف أو زانه من أهل الخبرة بذلك وان كان فيه غش فلا زكاة فيه حتى يبلغ خالصه  
نصابا ويعرف وزنه ومقدار ما فيه من الغش من أهل الخبرة ويزاد على الشروط الاربعه العامة  
المتقدمة الحول فلا تجب الزكاة قبل تمامه ولو لمحة فلو زال ملكه في الحول عن النصاب أو  
بعضه يبيع أو غيره ثم عاد يشترى أو غيره استأنف الحول لا تقطاع الحول الاول بما فعله فصار  
ملكا جديدا فلا بد له من حول وإذا فعل ذلك بقصد الفرار من الزكاة كرهه كراهة تنزيه بخلاف  
ما اذا كان الحاجة أو لها وللفرار أو مطلقا فلا كراهة ولو باع النقد بعضه ببعض للتجارة كالصيارفة  
استأنف الحول كلما بادل ولذلك قال ابن سريج بشر الصيارفة أن لا زكاة عليهم ومن ذلك زكاة  
المعدن وذلك انه يوجد في بعض الامكنة معادن ذهب أو فضة فاذا استخراج ذلك من هو من أهل  
الزكاة من أرض مباحة أو مملوكة له وكان نصابا ولو بضعه لماعنده وجب فيه ربع العشر في الحال  
ولا يشترط فيه حول ويضم بعض المخرج الى بعض في اكمال النصاب ان اتخذ المعدن وتتابع العمل  
بها ما اذا استخراج من مسجد أو موقوف فالذي يظهر ان المستخرج من المسجد ان كان موجودا  
عند وقفه مسجدا فهو من اجزاء المسجد لا يجوز التصرف فيه وان كان وجد بعد الوقفية فهو من  
ربع المسجد والمستخرج من الوقوف على شخص كذلك ولو استخرج ذلك من ليس من أهل وجوب  
الزكاة كالمكاتب فلا شيء عليه ومن ذلك ايضا زكاة الركا والارابه دفين الجاهلية وهم من قبل  
بعث النبي صلى الله عليه وسلم فعادى الواجد له ويلزمه حقه في الحال ان وجدته في موات أو في ملك  
أحياه بشرط أن لا يعلم أن مالكة باعته الدعوة فان علم انه بلغته الدعوة وعاند ووجد في بناءه أو  
بانيته التي أنشأها كمن فليس بركا بل في مولد ان يكون مدفونا فان وجدته ظاهرا فان علم  
أن السيل أظهره فركا زكاة وان كان ظاهرا أو شك فلقطة فيثبت فيه حكمها وكذا اذا لم يعلم من أي  
الدفينين هو كان كان مما لا أثر عليه كالنبر وكذا لو وجد مدفونا في مسجد أو شارع فان وجدته  
في ملك شخص أو في موقوف عليه فلا شخص ان ادعاه فان لم يدعه بان نفاه أو سكت فلن ملك منه  
وهكذا حتى ينتهي الامر الى المحي فيكون له وان نفاه لانه بالاحياء ملك الارض وما فيها وبالبيع لم  
يزل ملكه منه لانه مدفون منقول فيخرج حقه الذي لزمه يوم ملكه وزكاة باقية للسنين الماضية  
في كل سنة ربع العشر وخرج بدفين الجاهلية دفين الاسلام كان يكون عليه شيء من القرآن أو اسم  
ملك من ملوك الاسلام فان علم مالكة وجب دفعه اليه لان مال المسلم لا يملك بالاستيلاء عليه وان لم  
يعلم مالكة فلقطة ولولا نزاع الدفين بائع ومشترا أو مكر ومكتر أو معير ومستعير بان قال كل منهما انا  
دفنته صدق صاحب البند بيمينه ان أمكن صدقه ولو على بعد فان لم يمكن السكون ذلك لم يمكن دفنه  
في مدة يده لم يصدق ولا تجب الزكاة في الحلي المباح من ذهب أو فضة تكحلل لامرأة أي معدناتها  
وان تعدد ان أسرفت المرأة في الحلي تكحلل وزنه مائتا مثقال مثلا وجبت زكاته لان المفتضى  
لا باحة الحلي لها التزين للرجال المحرك للشهوة ادعى لكثرة النسل ولازينة في مثل ذلك بل تنفر منه  
النفس لاستبشاعه فعلم أن الشرط عدم اسرافها وان لم تبلغ في السرف فحرم وتجب الزكاة على  
المعتمد أي زكاة الجميع لا خصوص الزيادة وترك المهرم من الحلي وغيره كالأواني بالاجماع ومن  
الحرم على المعتمد الدرهم والدنانير المتقوبة التي تعلق على رؤس النساء وبراقيها وفلانها ورؤس

اذا غسأت مع قول  
أبي حنيفة ان الشعر  
يترك على حاله من غير  
ضفر وقال أبو حنيفة  
والشافعي ان الحامل  
اذا ماتت وفي بطنها  
جنين حي يشق  
بطنها مع قول مالك  
في احدى روايته  
واحد انه لا يشق  
وقال أبو حنيفة  
والشافعي في أصح  
قوله انه لا تجب زكاة  
الغاسل مع قول  
مالك بوجودها وقال  
أبو حنيفة وأصحاب  
الشافعي انه اذا خرج  
من الميت شيء بعد  
غسله وجب ازالته  
فقط مع قول أحمد انه  
يجب إعادة الغسل  
ان كان الخارج من  
الفرج وقال مالك  
وأبو حنيفة انه يكره  
تسيف ابط الميت  
وحلق عاتقه وحف  
شاربه بل شدد مالك  
وقال يعز من فعله  
وقال الشافعي في  
الجديد وأحمد لا بأس

الصبيان وتجب زكاتها ان بلغت نصابا ولو بضعها الماعندها نعم عصاب الذهب والفضة لا تجرم فلا  
 زكاة فيها لانها لا زينة وكذا البرق الذي يجعله النساء خافهن وكما تجب الزكاة في المحرم تجب في  
 المكروه كالضبة الكبيرة للحاجة والصغيرة للزينة ومن المحرم الميل من ذهب أوفضة للمرأة وغيرها  
 نعم لو اتخذ شخص جلاء عينه فهو مباح فلا زكاة فيه والضابط ان ما كان محررا أو مكرها وجبت  
 فيه الزكاة والافلاو الخنثى في حلي النساء كالرجل وفي حلي الرجال كالمرأة <sup>تذنيه</sup> لا يكمل في  
 النصاب جنس بآخر كابل بيقر أو غنم وكذهب بفضة وكقمح بشعير وكتمر بعنب ويضم نوع الى  
 آخر في اكمال النصاب كابل مهريه وأرحبية وبقر عراب وجواميس وغنم ضان ومعرز وذهب بندقي  
 ومحبوب وعنب مصري وشامي وبروعلس ولا يضم السلط الى غيره لانه جنس مستقل وهو الذي  
 تسميه العامة بشعير النبي صلى الله عليه وسلم وهو يشبه البرق اللون والملاسة فاختلف الجنس بضر  
 واختلاف النوع لا يضر لا شترأ كه ما في الاسم وان اختلفا بالجودة والرداءة فاذا اكمل عنده النصاب  
 من انضمام الانواع اخرج الزكاة من كل بقسطه ان تيسر فان تيسر لكثرة الانواع وقلة مقدار  
 كل منها اخرج الوسط منها لا يجب أعلاها ولا يجوز أدناها رعاية للجانبين فلو تكلف وأخرج من كل  
 نوع بقسطه وأخرج الجميع من الاعلى جازيل هو الافضل وهذا في غير المواشي أما هي فيخرج نوعا  
 منها بشرط رعاية قيمة الانواع ففي ثلاثين عنز أو عشر نجات عنز أو نجمة بقيمة ثلاث أرباع عنز أو ربع  
 نجمة فلو كانت قيمة العنز المخرجة دينار أو قيمة النجمة المخرجة دينارين لم عنز أو نجمة قيمتهما دينار  
 وربع لان ثلاثة أرباع العنز بثلاثة أرباع دينار وربع النجمة بنصف دينار والمجمله دينار وربع  
 وفي عكس المثال المذكور يجب نجمة أو عنز بقيمة ثلاثة أرباع نجمة وربع عنز أو زكاة التجارة متعلقة  
 بقيمة العروض ونصابها كنصاب الذهب والفضة وواجبها ربع العشر والتجارة تغليب المال  
 معاوضة لغرض الربح فتقوم العروض عند آخر الحول ويخرج ربع العشر من قيمتها ان بلغت  
 نصابا أو دونه وعنده ما يكمل به كمالو كان معه مائة درهم فابتاع بخمسين منها عرضا للتجارة وبقي في  
 ملكه خمسون وبلغت قيمة العرض آخر الحول مائة وخمسين فيضم الماعنده وتجب زكاة الجميع  
 والربح يتبع الاصل في الحول كما يتبع النتاج الامهات فيه \* واعلم ان الزكاة تتعلق بعين المال فلا  
 يجوز اخراجها من غير جنسه ولا من قيمته الا في زكاة التجارة فانها تخرج من قيمة العروض  
 وذكر العلماء مسائل أخر يجوز فيها اخراج القيمة تطلب من المطولات ثم ان ملكك بنقد ولو غير  
 غالب قومت به ولو ابطاله السلطان وان ملكك بغيره كعرض ونكاح وخلع قومت بغالب نقد بباد  
 حولان الحول فان غلب نقدان وبلغت نصابا بأحدهما قومت به وان بلغت بهما تخير بينهما على  
 المعتد والمراد بالنقد الذهب والفضة ولو غير مضمون دون غيرهما ولو حال الحول ببدا لا نقده كبلد  
 بتعاملون فيه بفلوس أو نحوها اعتبر أقرب البلد الىه وان ملكك بنقد وغيره قوم ما قابل النقد به  
 والباقي بغالب نقد البلد والحاصل ان عروض التجارة اما ان تكون ملكك بنقد أو بعرض أو  
 بعضها بنقد وبعضها بعرض وقد علمت أحكامها ولو بلغت القيمة نصابا بنقد لا يقوم به دون ما يقوم  
 به فلا زكاة في ذلك ويزاد على الشروط العامة المقدمة خمسة شروط الأولى ان تلك العروض معاوضة  
 كشراء سواء كان بنقد أو عرض أو دين حال أو مؤجل وكما لو صالح عليها عن دم أو آخرها نفسه أو  
 ماله سواء كانت المعاوضة غير محضه وهي التي لا تفسد بغساد المقابل كالنكاح والخلع أو محضه وهي  
 التي تفسد بذلك كالبيع والشراء والهبة بشواب وخروج بذلك مملكت بغير معاوضة كارت فاذا  
 ترك لورثته عرض تجارة لم تجب عليهم زكاتها وكهبة بلا ثواب واحتطاب \* الثاني وجودنية التجارة حال  
 المعاوضة في صلب العقد أو في مجاسه ولا بد من تجديدها عند كل تصرف الى أن يفرغ الشراء برأس  
 المال ثم بعد ذلك لا يشترط تجديدها لافي بيع ولا في شراء بل يكفي استصحابها احكاما كما يفيد الشرط

به في حق غير المحرم  
 وفي القديم المختار انه  
 مكروه وقال الشافعي  
 في الاملاء وأجدانه  
 يجوز تقليم أظفاره مع  
 قول أبي حنيفة  
 ومالك والشافعي في  
 القديم انه لا يجوز  
 وقال أبو حنيفة وأجد  
 في احدي روايته  
 انه يصلى على الشهيد  
 مع قول مالك  
 والشافعي انه لا يصلى  
 عليه لاستغنائه عن  
 شافع وقال الأئمة  
 الثلاثة ان من  
 رفضه دابته وهو في  
 قتال المشركين أو  
 تردى من فرسه أو  
 أصابه سلاحيه مات  
 في المعركة انه يغسل  
 ويصلى عليه مع قول  
 الشافعي انه لا يغسل  
 ولا يصلى عليه وقال  
 أبو حنيفة يستحب  
 أن يكون في كل  
 غسل ثلثي من  
 السدر مع قول مالك  
 والشافعي ان  
 المستحب أن يكون

الا آتى قريبا \* الثالث أن لا يقصد بالمال الغنية أى الامساك للالتفاف فان قصد هابه انقطع الحول  
 فيحتاج الى تجديد النية مقرونة بتصرف وكذا ان قصد هابه بعضه وان لم يعينه ويرجع في تعينه  
 اليه \* الرابع مضى حول من المالك نعم ان ملكه بعين نقد نصاب أو دونه وفي ملكه باقية كان اشترى  
 بعشرين مثقالا أو بعين عشرة وفي ملكه عشرة أخرى بنى على حول النقد بخلاف ما لو اشترى بنصاب في  
 الذمة ثم نقده بعد الخامس فانه ينقطع حول النقد ويبدأ حول التجارة من حين الشراء والفرق بين  
 المسئلتين ان النقد لم يتعين صرفه للشراء في الثانية بخلاف الاولى \* الخامس أن لا يرجع جميع مال  
 التجارة في أثناء الحول الى نقد من جنس مائة ومعه وهو دون نصاب فان رد الى ذلك ثم اشترى به سلعة  
 للتجارة ابتدى حوله من حين شرائها التحقق نقص النصاب بالنقص يرض بخلافه قبله فانه مظنون  
 أما لو رد بعض المال الى ما ذكر أو باعه بعرض أو بنقد لا يقوم به آخر الحول كان باعه بدراهم والحال  
 يقتضى التقويم بدنانير أو بنقد يقوم به وهو نصاب فالحول باقى في جميع ذلك ولو كان عرض التجارة  
 مما تجب الزكاة في عينه أو عين ثمرته كسائمة ونخل غلبت زكاة العين لكن لو سبق حول التجارة  
 كان اشترى بها لم يعد مضى مدة من حوله انصاب سائمة وجبت زكاة التجارة عند تمام حوله ثم  
 تعتبر زكاة العين أبداً ويتعلق بذلك كلام بطلب من المطولات ولا زكاة في شئ من الثمار الا في الرطب  
 والعنب فلا تجب في غيرهما من الثمار كالتين والمشمش والتفاح والبن والزيتون والورس وشرط  
 وجوب الزكاة فيها زيادة على الشروط الاربعة العامة المتقدمة بدو الصلاح ولوقوع بعضها وهو بلوغها  
 صفة اطلب فيها غالباً واعلامته في الثمر المتلون أخذ في جرة أو صفة أو سواد وفي غير المتلون كالعنب  
 الابيض لونه وتمويهه وهو صفاؤه وجرى ان الماء فيه وهو قبل ذلك يلج وحصره ويبدو صلاح ما ذكر  
 يمتنع على المالك ان تصرف فيه بأكل أو تصدق أو اهداء أو بيع أو نحو ذلك ان كان يبالغ نصاباً والا  
 فلا نعم ان طاف بالاشجار خالص عالم بالحرص عدل في الشهادة وقدر ثمرها رطباً أو عنباً ثم قرأ أو زيباً  
 وحصل من الامام أو نائبه تضييع حق المستحقين للخروج من المالك أو نائبه وقبل منه ذلك جاز  
 تصرفه لا يتقال حق المستحقين من التعلق بعين الثمرة الى ذمة المخرج المذكور فينفذ تصرفه  
 في الجميع بخلافه قبل التضييع فانه ينقض فيما عدا قدر الواجب شائعاً لتعلق حق المستحقين بالعين  
 حينئذ وهذا كله بعد بدو الصلاح كما مر اما قبله فلا جرم عدم وجوب الزكاة فيه قبل بدو الصلاح  
 وتجوز زكاة الحبوب التي تقنيات اختياراً كبر وشعب ورز وعدس وذرة وجص وباقي الاودخن  
 وحبان وشمل ذلك ما يقنيات اختياراً في النادر كاسلت وهو نوع مستقل وقيل نوع من البروقيل  
 من الشعير وكالعلس وهو نوع من البر وهو قوت صنعا العين فتجب الزكاة في جميع ذلك اذا وجدت  
 شروطها وأخرج ما يقنيات اضطراراً كحب الخنظل والغاسول وما لا يقنيات أصلاً كالقرطم  
 والتمرس والسهم فلا زكاة فيه وشرط وجوب الزكاة في الحبوب زيادة على ما مر من الشروط  
 العامة بدو صلاحها كالأوبعضا وهو بلوغها صفة تطلب فيها غالباً او حينئذ يتعلق بها وجوب  
 الزكاة ان بلغت اضطراراً بتقدير تصغيرها فيمتنع على المالك حينئذ التصرفات المتقدمة فيحرم دفع  
 اجرة الحصاد منها ويمتنع كل الفريك والقول الاخضر ويجب اجتناب ذلك ان علم أن زرعته تجب  
 فيه الزكاة وينفذ التصرف فيما عدا قدر الزكاة وما اعتيد من اعطاء شئ ولو للفقراء حرام وان نوى  
 به الزكاة لانه قبل التصفية وكثير يعتد حله وذلك من نيل العلم ورأى ظهورهم قال العلامة الرجماني  
 قالت النظاهر انه لو ضبط قدر اوز كاه أو يخرج زكاته بعد فعله ذلك ولا حرمة عليه اه والزروع  
 لا يدخلها الحرص المتقدم في الثمار وهذا كله بعد ان عقد الحب كما هو الفرض اما قبله فلا جرم عدم  
 تعلق الزكاة به حينئذ لانه لم يبدو صلاحه ونقل عن العزيزى انه لا تجب الزكاة باشتداد الحب الا اذا  
 صلح للادخار قال وحينئذ يجوز الاكل من الفريك الذي يباع الا أن وكذا القول الاخضر قبل

في واحدة من  
 الغسلات سد رفقة  
 وقال مالك والشافعي  
 وأحمد ان المستحب  
 ان يكفن الرجل في  
 ثلاثة أثواب ببعض  
 وهي ثياب كفاها  
 مع قول أبي حنيفة  
 ان المستحب ازار  
 ورداء وأما المرأة  
 فالمستحب تكفينها  
 في خمسة أثواب قبض  
 ومترز ولفافة ومقنعة  
 والخامسة تشدد  
 فخذها عند الشافعي  
 وأحمد وقال أبو حنيفة  
 هذا هو الأفضل  
 وان اقتصر على  
 ثلاثة أثواب فيكون  
 الجار فوفه القميص  
 تحت اللفافة وقال  
 مالك ليس لكفن  
 حديد وإنما الواجب  
 ستر الميت وقال مالك  
 والشافعي بكراهة  
 تكفين المرأة في  
 المعصر والمزفر  
 والحرير مع قول  
 أبي حنيفة ان ذلك  
 غير مكروه وقال أبو

صلاحيه ذلك للادخار وهذه دقيقة يغفل عنها وعند الامام اجد ويجوز للمالك التصرف بالاكل  
والاهداء ولا يحسب عليه فلا بأس في تقليده في ذلك ونصاب الزرع والثمار خمسة أوسق سالمة من  
الغش ونحوه والعبرة في الثمار بالتمر والزبيب ان أمكن تجفيفها غير رديئة والافيتة قدر الجفاف  
وهي بالوزن ألف وستمائة رطل بالعراقي لان الوسق ستون صاعا والصاع أربعة أمداد والمد رطل  
وثالث بالعراقي وقدرت به لانه الرطل الشمرى وهو مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع  
درهم والعبرة في النصاب بالكيل وقدر بالوزن استظهارا وقدره القمولى بستة أرباب وربع  
أرباب بالكيل المصرى القديم الذى كل أرباب منه أربعة وعشرون رباع مصر يافتة يكون الستة  
أرباب وربع أرباب مائة وخمسة بين رباع مصر يابث الائمة صاع لان كل ربع مصرى صاعان  
بستمائة قدح لان كل صاع قدحان بالف ومائتي مد لان كل قدح مدان بالف وستمائة رطل لان  
كل مد رطل وثالث بالعراقي وليعتبر ذلك بالكيل الموجود الا أن والوبية أربعة أرباع مصرية  
بثمان صية ان بستة عشر قدحاً ثنين وثلاثين مداف النصاب سبعة وثلاثون وربة ونصف وهذا على  
مقتضى ما قاله القمولى والسببى كلام آخر فانظره في المطولات ان شئت ولوتعد الزرع في العام  
الواحد واتخذ نوعه كذرة زرعت في الصيف وأخرى في الخريف وأخرى في الربيع فان بلغ الاول  
نصابا وجبت زكاة الجميع وان لم يبلغ نصابا وجب ضم ما بعده له في الكمال النصاب فان بلغت نصابا  
زكاهوا والا فلا وكذا لو كان له زرع أو ثمار متعددة من نوع واحد في بلاد متعددة وان بعدت  
المسافة بينهما ولو اختلف ادراكها لاختلفت بلادها حرارة وبرودة ان لم يكن بين المصادين اثنا  
عشر شهرا والا فيعتبر كل زرع على حدته والمراد بالحصاد صلاحية الزرع لذلك وان لم يقع حصاد  
بالفعل ويقال في التخيل ان لم يتخلل بين جذاذا الاول والاطلاع الثاني اثنا عشر شهرا والعبرة في العنب  
بالقطع لعدم تأتى الاطلاع فيه والمراد بالجذاذ والقطع ما مرع لوان لم يخل في عام مرتين لا يضم بل هما  
كثيرة عامين لان ثمار النخل الواحد في عام مرتين نادر والنادر الحق بالاعم الاغلب وهو كون  
الثمرة من عامين ولا يخفى ان ما بعد الاستدراك غير ما قبله لان ما بعد الاستدراك معناه ان الذى  
أثمر ثانيا هو الذى أثمر أولا وما قبله معناه ان بعضا من النخيل أو الاغلب أثمر أولا وبعضا آخر أثمر  
ثانيا ولو كان الحب بماله قشر لا يزل عنه بالتصفيية كالارز الشعير فاعتبر ان يكون خالصه يبلغ  
ذلك ويجب في كل من الزرع والثمار العشران سقى بالامونة والا فنصفه ولو اختلف الحال  
باختلاف الاوقات بان سقى في بعض المدة بالامونة وفي بعضها بما يجسبه **فائدة** زكاة الثمار  
والحبوب لها وقتان وقت وجوب وهو وقت بدو الصلاح ووقت اخراج وهو وقت الجفاف  
والتصفيية ان تجفف غير ردى والاخرج منه رطبا ومونة ذلك على المالك لا على المستحق ولا في مال  
الزكاة لان حق المستحق انما هو في الخالص الجاف وكذا زكاة المعدن لها وقتان وقت وجوب  
وهو وقت حصول النبل في يده ووقت اخراج عقب التخليص والتنقية من التراب وكذا لو كان له  
دين على آخر أو مال غائب أو مغصوب ومنه المبروق أو مجعود أو مملوك بعقد قبل قبضه أو ضال  
ومنه الواقع في البحر والمدفون المنسى مكانه زكاته وقتان وقت وجوب وهو حولان الحول  
ووقت اخراج وهو وقت الحضور أو القدرة على المال قال العلامة الرملى والذى يظهر من كلامهم  
ان العبرة في الغائب والمغصوب ونحوهما بمسحق محل الوجوب لا التمكن وعلم مما ذكرناه  
لأنه لو اقترض غيره من النقد نصاب زكاة ومضى على ذلك حول وجبت زكاة ذلك على كل منهما لان  
المقترض مالك لعين النصاب والمقترض له دين في ذمة المقترض بقدره الا ان المقرض لا يجب عليه  
الاخراج الا بعد القدرة على المال كما مروى عنه مدحوا من حين القرض ولا يمنع الدين وجوب  
الزكاة فلو كان يملك نصابا وعليه دين قدره أو أكثر وحال الحول وجبت على صاحب النصاب

حنيفة ومالك وأحمد  
ان المرأة ان كان لها  
مال فالكفن من مسن  
مالها وان لم يكن  
لها مال فمال مالك  
هو على زوجها وقال  
محمد بن الحسن هو  
على بيت المال وقال  
أحمد لا يجب على  
الزوج كفن زوجته  
بحال ومذهب  
الشافعى ان يحل  
الكفن اصل  
التركة فان لم يكن  
فعلى من عاينه نفقته  
من قريب وسيد  
وزوج وقال المحققون  
من أصحابه هو على  
الزوج بكل حال وقال  
الائمة ان الصلاة  
على الميت فرض  
كفاية مع قول  
اصبغ من اصحاب  
مالك انها سنة وقال  
الشافعى انها لا تكرر  
في شئ من الاوقات  
المنهى عن الصلاة  
فيها مع قول ابى  
حنيفة وأحمد انها  
تكرر فيها ومع قول

وعلى صاحب الدين غير ان صاحب الدين لا يجب عليه الانخراج الا بعد الف - مدة على المال كالمروم  
 حال الحول على المال الحولي أو جاء وقت الانخراج في غيره وتمكن من أدائها وجبت فوراً وحرم  
 تأخيرها والتمكن من الاداء يكون بحضور مال وأخذ جفاف ثم وثنية حب وتبر ومعدن  
 وخلو مال من مهم ديني أو دنيوي كصلاة أو كل وزوال حجر فاس وتقر راحة قبضت فلو آجره  
 داراً أربع سنين بمائة دينار وقبضها ووضعها عنده لم يلزمه كل سنة الانخراج حصصاً ما تقر منها  
 وهو نصف وعن دينار في أول سنة عن خمسة وعشرين ودينار ونصف وربع وعن في ثلثي سنة  
 وثلاثة دنانير وعن في ثالث سنة فحمله ما يلزمه في الأربع سنين عشرة دنانير لأنه ترك في كل سنة  
 حصتها بحسب ما مضى عامها من السنين وحصص ما قبلها السنة بعد انخراج زكاته في العام الماضي  
 هذا اذا كان يخرج الزكاة من غير الاجرة المذكورة اما اذا كان يخرجها منها فله حساب آخر  
 ليس هذا محل بيانه نعم يجوز التأخير لا انتظار جار أو قريب أو حوج أو أفضل الا ان يشتد ضرر  
 الحاضرين وحيث كان التأخير لغیر عذر مسموح وتلف المال كله أو بعضه ضمن حق المستحقين  
 لتقصيره فان تلف قبل التمكن لا يبعثه فلا ضمان عليه لا لتفاته تقصيره فعلم بما ذكرناه بمضي  
 الحول في المال الحولي مع التمكن من الانخراج يدخل وقت أصل الوجوب ووقت وجوب الانخراج  
 معاً فان لم يتمكن دخل وقت الوجوب الأصلي ولا يدخل وقت وجوب الانخراج الا بالتتمكن وأما اذا  
 كان المال غير حولي كالنصار والزروع فيبدؤا الصلاح ينعتق أصل الوجوب ولا يجب الانخراج  
 الا بعد الجفاف والنتقية ان تحفف غير ردي والآخر منه رطباً ويجوز تجهيلها بعد بدؤ الصلاح  
 وقبل الجفاف والنتقية من القديم الذي عنده ولا يعتبر في وجوبها الخوف ولا عقل ولا رشد فتجب  
 في مال صبي ومجنون وسفيه والمخاطب بالخراج الولي ان كان يرى ذلك في مال الصبي فاذا لم يخرجها  
 الولي وتلف المال قبل كمال المولى عليه سقطت عنه لأنه غير مخاطب وضمن الولي نعم ان كان تأخير  
 خوف من تعريم الخا كم الخفي له اذا بلغ المولى وقادراً حنيقة في عزم وجوب الزكاة في مال الصبي  
 كان ذلك عذراً فالولي له حينئذ أن يجمع ما وجب من الزكوات الى الكمال فان لم يكن تأخير  
 الخوف ذلك مثلاً حرم عليه فائدة أخرى يجوز تجهيل الزكاة قبل مجي عوفت وجوبها في المال  
 الحولي بعد ملك النصاب لسنة فقط لان الحق المالي اذا تعلق بسببين جاز تقديمه على أحدهما  
 كقديم كفارة اليمين على الحنث بعد الحلف والسببان هنا النصاب والحول ولا يجوز زالتقديم على  
 السببين معاً وخرج بالمالي غيره كالصوم في كفارة اليمين فلا يجوز تقديمه على الحنث وشرط اجراء  
 المجهل بقاء المال بصفة الوجوب وبقاء القابض بصفة الاستحقاق الى تمام الحول فان تغير كل  
 منهما أو أحدهما قبل تمامه بردة أو موت أو تغير المال بقر أو زوال ملك أو تغير القابض بغنى  
 استردده المال من القابض ان بين له انه زكاة مجهولة أو علمه القابض فان لم يدين له ولم يعلم لم يسترده  
 لتقر بترك الاعلام ويقع له تطوعا والمال الحولي هو التعم وعروض التجارة والتقدم للمعدن  
 والركاوز وخرج به غير الحولي وهو الثمر والحب والمعدن والركاوز ولا يجوز فيه تجهيلها الا بعد بدؤ  
 الصلاح في الثمر والحب ولوقبل الجفاف والتصفية اذا غلب على طنه حصول النصاب فيخرج من  
 القديم الذي عنده وكذا يجوز تجهيلها في المعدن بعد انجازه وقبل التصفية ولا يجوز تجهيلها  
 قبل الانخراج وخرج به بعد ملك النصاب ما لم يجل ذلك قبل ملك النصاب فانه لا يصح لعدم انعقاد  
 الحول حينئذ يؤخذ من العلة المذكورة انه لو كان الحولي عرض تجارة جاز تجهيل زكاته قبل  
 ملك النصاب لان انعقاد حوله بمجرد الشراء بنسبة التجارة مثال ذلك أن يكون اشترى عرضاً بأساوى  
 مائة درهم بنسبة التجارة فجل زكاة مائتين وحال الحول وهو يساويه ما في خزني المجهل لان اعتبار  
 النصاب فيها بما أنخر الحول وما تقر ريفه يدانه لا يجوز تقديمه عن ابتداء الحول ومنه المعدن

فمالك انها تذكره عند  
 طلوع الشمس وعند  
 غروبها فقط وقال  
 الشافعي واحد بعدم  
 كراهة الصلاة على  
 الميت في المسجد مع  
 قول أبي حنيفة  
 ومالك بكراهة ذلك  
 وقال الأئمة الثلاثة  
 والشافعي في القديم  
 ان الوالي احق بالامامة  
 على الميت من الولي  
 مع قول الشافعي في  
 الجديد الرابع ان  
 الولي اولى من الوالي  
 وقال الأئمة الثلاثة  
 انه لو اوصى لرجل  
 أن يصلي عليه لم يكن  
 اولى من الولي مع  
 قول احمد انه يقدم  
 على كل ولي وقال  
 مالك ان الابن يقدم  
 على الاب والآخر اولى  
 من الجد والابن  
 اولى من الزوج وان  
 كان ابا مع قول أبي  
 حنيفة انه لا ولاية  
 للزوج في الصلاة  
 على زوجته ويكره  
 للابن ان يتقدم على



والر كاز بعد حيازتهما وأما غير الحولى فلا تجب فيه الامرة وان دام عنده سنين **تنبية** **م** مبالغ  
 أنواع الزكاة في غير المشاة أربعة الخمس في الر كاز والعشر في الثمار والزروع ان سقيت بالأمونة  
 ونصفه في ساقى بمونة وربعه في الناض ولومن معدن وفي زكاة التجارة وأوقات وجوب الزكاة  
 أربعة وقت الانحراج في المعدن والر كاز ووقت بدو الصلاح في الثمار والزروع والحول في النعم  
 والتجارة والناض غير المعدن والر كاز وابتداء أول ليلة من شوال في زكاة الفطر **الآ** تبة قريبا  
 القسم الثاني من قسمي الزكاة زكاة البدن وهي زكاة الفطر كما مروى عرفا اسم القدر **الآ** في  
 بيانه واعتبارها شرعا متوقف على أربعة أمور النية والقدر المخرج والمؤدى والمؤدى عنه أما النية  
 فتكون من المؤدى عن نفسه أو عن تلمذه فطرته من زوجه وخادمها ورفيق وأصول وفروع إذا  
 وجبت نفقتهم ونحو ذلك أو عن مواليه الغنى من صغير ومجنون وسفيه ولومن مال نفسه لانه يستقل  
 بتأليفه بخلاف أصوله وفروعه الذين لا تجب نفقتهم وبخلاف الاجنبي فانه لا بد من الاذن له في الاداء  
 عنهم فلو أدى عنهم بغير اذنه لا يقع الموضع ومن كانت فطرته واجبة على غيره كالزوجة فانخرج عن  
 نفسه من ماله بغير اذن من وجبت عليه صح ولا رجوع له بها على من وجبت عليه لانها تجب ابتداء  
 على المؤدى عنه ثم يتحملها عنه المؤدى وتكون النية عند العزل عن المال أو عند الدفع الى المستحق  
 أو بينهما كما مر في زكاة المال وأما القدر المخرج فلا بد أن يكون صاعا من غالب قوت محل وقت  
 الوجوب من جنس واحد عن شخص واحد فلا يجوز تبعيته من جنسين وان كان أحد الجنسين  
 أعلى من الآخر كما لا يجزئ في كفارة اليمين أن يكسو ويطعم خمسة أملا أو أخرج الصاع عن اثنين  
 كان ملك شخص نصفي عبدين أو مبعوضين بل يدين مختلفي القوت فانه يجوز تبعيته ولو كان  
 قوتهم البر الذي فيه قليل من الشعر تسويع به فان كان قوتهم البر المختلط بشعر كثير تخير أن تساوى  
 الخليطان فخرج صاعا من البر أو الشعر فان كان أحدهما أكثر وجب منه ويجزئ الأعلى عن  
 الأدنى لا عكسه فان لم يجد الا نصفه من ذواته فافلا وجهه يخرج النصف الواجب عليه ولا  
 يجزئه الا آخر لما مر من أن الصاع لا يبعث من جنسين والعلو بزيادة الاقيتات لا بزيادة القيمة فاعلى  
 الاقوات البر فالسنة فالشعر فالذرة فالارز فالخمس فالماش فالعبدس فالقول فالتر فالزبيب فالاقط  
 فالابن فالجبن ورمز بعضهم لترتيبها فقال

بالله سل شيخ ذي رمحكى مثلا \* عن فور ترك زكاة الفطر لو جهلا

حروف أولها جاءت مرتبة \* اسماء قوت زكاة الفطر ان عقلا

فهذه أربعة عشر لو غلب اقنيات واحد منها في بعض النواحي وجب اخراج صاع منه في زكاة الفطر  
 ويجزئ أعلى منه لا أدنى وذلك بخلاف زكاة المال فانه لا يجزئ فيها اخراج جنس عن آخر كذهب  
 عن فضة وعكسه لان الزكاة المالبة متعلقة بالمال فأمران يواسي الفقراء بما واسباه الله به والفطرة  
 زكاة البدن فنظر فيها الماش وغذاء البدن والأعلى يحصل به هذا الغرض وزيادة ولو كان في البلد  
 اقوات لا غالب فيها تخير بينهما ولو اختلف الغالب باختلاف الاقوات فالعبرة بغالب قوت السنة  
 لا غالب قوت وقت الوجوب على المعتمد فأهل الأرياف الذين يقتاتون الذرة في غالب السنة والقمح  
 ليلة العيد مثلاً لا يجزئهم الذرة وأهل مصر يجب عليهم القمح فان غلب في بعض البلد جنس وفي  
 بعضها جنس آخر أجزأ أدناهما في ذلك الوقت هكذا أنصوا عليه ولا يجزئ الاخراج من غير هذه  
 الاقوات فلو فرض أن بعض النواحي كانوا يقتاتون غيرها كتب الحنظل والغاسول وجبت من  
 غالب قوت أقرب البلاد اليهم فان كان بقربهم محلان مستويا نقر باو اختلاف الغالب فيهما فاختير  
 بينهما ولو اختلف محل المؤدى والمؤدى عنه فالعبرة بغالب قوت محل المؤدى عنه ويجب صرفها الى  
 مستحق محل المؤدى عنه فان لم يعرف محل المؤدى عنه كعبد آبق قال جماعة يحتمل استثناء هذه

أبيه وقال الأئمة  
 الأربعة ان الطهارة  
 شرط في صحة الصلاة  
 على الجنائز مع قول  
 الشعبي ومحمد بن  
 جرير الطبري انها  
 تجوز بغير طهارة  
 وقال الشافعي وابو  
 يوسف ومحمد بن  
 الحسن ان السنة ان  
 يقف الامام عند  
 رأس الرجل وعجزة  
 المرأة مع قول أبي  
 أبي حنيفة ومالك انه  
 يقف عند صدر  
 الرجل وعجزة المرأة  
 وقال الأئمة الأربعة  
 بأن تكبيرات الصلاة  
 على الجنائز أربع  
 مع قول محمد بن  
 سيرين انهن ثلاث  
 ومع قول حذيفة بن  
 اليمان انهن خمس  
 وكان ابن مسعود  
 يقول كبير رسول  
 الله صلى الله عليه  
 وسلم على الجنائز  
 تسعا وسبعين خسا  
 وأربعين فكبروا  
 ما كبروا ما كبركم  
 فان زاد على أربع لم

أى فيخرج السيد من غالب قوت محله ويحتمل أنه يخرج فطرته من غالب قوت آخر محل عهد وصوله إليه لأن الأصل أنه فيه ويدفعه للحاكم ليصرفه إلى مستحق ذلك المحل لأنه نقل الزكاة وهذا هو المعتمد وله أن يخرج عن نفسه من قوت واجب وعن تلزمه فطرته من زوجة ورفيق ونحوهما أو عن تبرع عنه بأذنه أعلى منه لأنه زاد خيرا وتقدم في زكاة المال أن الصاع أربعة أمداد وأن المدر طل وثلاث بالعرقي فيكون الصاع خمسة أرطال وثلاث به والأصل فيه الكيل وقدر بالوزن استظهارا فان لم يتيسر له المعيار يخرج قدره يثق أنه لا ينقص عن الصاع قال جماعة الصاع أربع حفنات بكفى رجل معتدل لهما وكان قاضي القضاة عماد الدين السكري رحمه الله تعالى يقول حين يخطب بمصر خطبة عيد الفطر والصاع قد حان بكيل بلادكم هذه سالم من الطين والعيب والغلت ولا يجزئ في بلادكم هذه إلا القمح انتهى ولا بد أن يكون الحب سليما فلا يجزئ المسوس وإن اقتاته ولا بد أن يكون خالصا من الثبن والطين ونحو ذلك وتسن الزيادة على الصاع لاحتمال أن يكون فيه شيء من العفش ولا يجزئ أقل من صاع الأمن بعضه مكاتب ورفيق مشترك بين مؤسر ومعتبر وإن لا يملك زيادة عن كفاية يوم العيد وليتمه البعض الصاع وأما المؤدى فيشترط فيه ثلاثة شروط \* الأول الإسلام فلا تلزم الكافر فطرة نفسه معني أنه لا يطالب بها في الدنيا وإن كان يعاقب على تركها في الآخرة كباقي واجبات الشريعة لأن الأصح أن الكافر مكاف بغرور الشريعة وتلزمه فطرة رقيقة وقرينه المسلم لوجوب نفقة ما عليه هذا في الكافر الأصل وأما المرتد ففطرته وفطرته من تلزمه مؤتمنه موقوفة على عودته للإسلام وكذا الرقيق المرتد ولو أخرج المرتد فطرته في حال رده أجزأته أن عاد للإسلام وتكون نيته للتميز \* الثاني الحرية فلا فطرة على رقيق لا عن نفسه ولا عن غيره سواء كان مكاتباً أو لا أما المكاتب كتاباً صحبة فاضعف ملكه وأما غير المكاتب المذكور فاعدم ملكه لكن المخاطب بفطرة غيره المكاتب المذكور سيده وأما المكاتب فلا تجب فطرته على أحد لا على سيده لا استقلاله ولا عليه لضعف ملكه ومن بعضه حر وبعضه الآخر رقيق يلزمه من الفطرة بقدر ما فيه من الحرية وباقيها على مالك الباقي وهذا حيث لا مهايأة بينه وبين مالك بعضه والاختصاصت الفطرة بمن وقع زمن الوجوب في نوبته ومنه في ذلك الرقيق المشترك \* الثالث أن يملك ما يفضل عن مؤتمنه من تلزمه مؤتمنه من نفسه وزوجه التي في طاعته بخلاف النائرة إذ لا تلزمه مؤتمنها ومثل الزوجة الرجعية والبائن الحامل لوجوب نفقة ما ولو زوج أمته بعبده لم يلزمه فطرته ما وأصوله وفر وعه وأرقائه ودوابه المحتاج إليها وعما جرت به العادة في العبد من كعك وسبك ونقل أذالم يزد على قدر الحاجة هذا إذا هيأه قبل الغروب ما يخرج به في الفطرة ولا بد أيضاً أن يكون فاضلاً عن مسكن وخادم لا تقي به يحتاج إليها ما والمراد بحاجته للخدام أن يحتاجه لخدمته أو خدمة عمونه إما حاجته لعماله في أرضه أو ماشيته فلا أثر لها نعم لو ثبتت الفطرة في ذمة إنسان يباع فيها مسكنه وخادمه لأنها حينئذ صارت من الديون وإن يكون فاضلاً عن دست ثوب يلبق به وعمونه ولا يشترط كونه فاضلاً عن دينه ولو لا آدمي ويعتبر وجود الفضل عما ذكر وقت الوجوب فوجوده بعده لا يوجب له اتفاقاً وقارق الكفارة حيث تستقر في ذمته عند الجز عنهما لأن القاعدة أن الحق المسالي إذا وجب على الشخص بسبب منه استقر في ذمته وإن كان معسراً وقت وجوبه كالكفارة وإن لم يتسبب في وجوبه فلا شيء عليه إذا كان معسراً وقت وجوبه وإن أسبر بعده كالفطرة وأما المؤدى عنه فشرط فيه أمران \* الأول الإسلام فلا يخرج الفطرة عن كافر وفي المرتد ما مر \* الثاني أن يدرك وقت وجوبه الذي هو آخر جزء من رمضان وأول جزء من شوال فخرج عن مات بعد الغروب وعن ولد قبله ولو بلحظة دون من مات قبله ودون من ولد بعده ولو كان هناك مهايأة في رقيق بين اثنين ببلد له ويوم بان كان يخدم

تبطل صلاته وقال الشافعي إن صلى خلف الإمام فزاد على الأربع لا يتابعه في الزيادة وقال أحمد يتابعه إلى سبع وقال أبو حنيفة ومالك أنه لا يرفع يديه في التكبيرات حد ومناكيه الأفي التكبير الأولى فقط مع قول الشافعي أنه يرفع في جميع التكبيرات وقال أحمد أن قراءة الفاتحة بعد الأولى فرض مع قول الشافعي أنه يخرج بين قراءتها بعد الأولى أو بعد غيرها ومع قول أبي حنيفة ومالك أنه لا يقرأ فيها شيء من القرآن وقال الأئمة الثلاثة أنه يسلم من صلاة الجنازة تسليمتين مع قول أحمد وهو المشهور عن مالك أنه يسلم واحدة عن عيينه فقط وقال الشافعي إن من فاتته بعض الصلاة مع

أحدهما إليه والا آخر يوماً ونفقة قريب بين اثنين كذلك فهي عليهما إلا أن كل واحد منهما ما وقع في نوبته جزء من وقت الوجوب ولو قال لرقيقه أنت حر جمع آخر جزء من رمضان فالفطرة على العتيق أن أسير في هذه اللحظة يارت أو نحوه (ضابط) كل من لزمه نفقة شخص لزمه فطرته أن كان ذلك الشخص مسلماً وذلك كالزوجة والأصول والفروع والأرقاء ومثل الزوجة خادمة المملوك لها أو لهما أو المستأجر بالنفقة بخلاف المستأجر بدراهم ولو لصحبته امرأة لتخدمها بالنفقة لا يلزم الزوج فطرته لعدم الأجارة ويستثنى من هذا الضابط مسائل منها أنه لا يلزم العبد فطرة زوجته حرة كانت أو غير هاوان وجبت نفقتها في كسبه ونحوه لأنه لا يملك وأن ملكه سيده ومنها أنه لا يلزم الابن فطرة زوجته أبيه ومستولده وإن وجبت نفقتهما على الولد لكون الأب فقيراً إلا أن النفقة لازمة للأب مع عساره فيتجملها الولد بخلاف الفطرة ومنها عبيد المال تجب نفقته على الإمام دون فطرته \* ومنها الفقير العاجز عن الكسب وليس له منفق يلزم المسلمين نفقته دون فطرته \* ومنها مالو آخر عبده وشرط نفقته على المستأجر فإن الفطرة على سيده \* ومنها عبد المالك في المساقاة والقراض إذا شرط عمله مع العامل فنفقة على العامل وفطرته على سيده \* ومنها ما لو وجب بالنفقة \* ومنها عبد المسجد سواء كان ملكه أو موقوفاً عليه فلا تجب فطرته ما وإن وجبت نفقتهما بصورة الملك أن يوجب له أو يوصى له به ولا يشترط القبول من الناظر فيه ما وفائدة كونه ملكه أنه يباع في مصالحه بخلاف الموقوف عليه \* ومنها الموقوف على معين كرجل ومدرسة وورباط أو جهة كالقراءة \* ومنها الزوجة الغنية التي في طاعة الزوج المعسر تجب نفقتهما دون فطرته إلا أن المخاطب بفطرته أزواجهما أو الحال أنه معسر فلا يجب عليها إخراج فطرة نفسها إلا أن المخاطب بها غير هاتين يسن لها ذلك ويخرج بما ذكرنا من فطرتهما على نفسها ولو كانت الزوجة أمة مسلمة لأزواجهما ليس لهما إراقان كان حراً وموسراً فعليه نفقتهما وفطرتهما وإن كان رقيقاً أو معسراً فعليه نفقتهما وعلى سيدهما فطرتهما فإن كانت مسلمة له لئلا فقط ويستخذهما السيدان فنفقتهما وفطرتهما على السيد سواء كان الزوج رقيقاً أو حراً وموسراً أو معسراً ومفهوم هذا الضابط أن من لم تجب نفقته لا تجب فطرته ويستثنى من ذلك المكاتب كتابة فاسدة فإن نفقته لا تلزم السيد وتلزمه فطرته ولو كانت الزوجة شافعية والزوج حنفي لا تجب فطرتهما على أحدهما إراقاً على زوجها وهو يراها عليها وإذا كان بعكس ذلك وجبت على الزوج لكونه يراها على نفسه ولو استأجر شخصاً لخدمته أو لرعى دوابه أو لخدمة زرع به شيء معين من الدراهم لا تجب على المستأجر فطرته لكونه مؤجراً بدراهم أجارة صحيحة أو فاسدة بخلاف ما لو استخدمه بالنفقة والكسوة فإنه تجب عليه فطرته ولها خمسة أوقات وقت جواز وهو من ابتداء رمضان فإنه يجوز تجهيزها من ابتداءه ولا يجوز إخراجها قبله ووقت وجوب وهو بادرالجزء من رمضان وجزء من شوال ووقت ندب وهو قبل صلاة العيد ووقت كراهة وهو ما بعد صلاة العيد وقبل فراغ اليوم فإنه يكره تأخيرها عنها ما لم يكن لعذر من انتظار قريب أو أحوج ووقت حرمة وهو ما بعد يوم العيد فإنه يحرم تأخيرها عنه وتكون قضاء على الفور إن كان التأخير بلا عذر ولا فعلى التراخي ~~من أسير~~ ~~من أسير~~ من أسير ببعض الواجب فعليه أن يقدم نفسه فزوجته فخدمها فولده الصغير فابادفاهم الفقيرين فولده الكبير الذي تجب نفقته بأن كان فقيراً عاجزاً عن الكسب فإن لم يكن كذلك لا تجب على الأب فطرته لعدم وجوب نفقته وفطرة ولد الزنا والمنقى باللعان على أمهما لوجوب نفقتهما عليهما

باب في قسم الزكوات

لا تصرف إلا إلى الأصناف الثمانية المذكورة في قوله تعالى إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل وبيان هذه

الإمام يفتح الصلاة ولا ينتظر تكبيرة الإمام مع قول أبي حنيفة وأحمد أنه ينتظر تكبيرة الإمام ليكبر معه وهو أحد روايتي مالك وقال الشافعي وأحمد بحجة الصلاة على الغائب مع قول أبي حنيفة ومالك بعدم صحتها وقال الشافعي وأحمد إذا وجد عضو ميت غسل وصلى عليه مع قول أبي حنيفة ومالك أنه لا يصلى عليه إلا إن وجد أكثر الميت وقال أبو حنيفة والشافعي أن الإمام يصلى على قاتل نفسه مع قول مالك وأحمد من قتل نفسه أو قتل في حد فإن الإمام لا يصلى عليه ومع قول أحمد لا يصلى الإمام على الغال ولا على قاتل نفسه ومع قول الزهري لا يصلى على من قتل في رجم أو قصاص وكره عمر

الاصناف على ترتيب الآية الكريمة ان تقول الفقير هو من لا مال له ولا كسب لائق به يقع كل  
 منهم أو مجموعهم أو قعاً من كفايته مطعماً وملبساً ومسكناً وغيرهما لا بد له منه على ما يلقى  
 بحاله وحال عونه كمن يحتاج الى عشرة في كل يوم ولا يملك أو يكتسب الأقل من خمسة والمراد  
 باللائق أن يكون حلالاً لائق به فالكسب الحرام لا يمنع الفقير ولو كان في سعة منه فيحل له الأخذ  
 من الزكاة (وعلم) من ذلك أن أهل البيوت الذين لا يعنوا دون الكسب بأيديهم لهم أخذ الزكاة وهو  
 المعتمد والكسب غير فقير وإن لم يكتسب بالفعل أن وجد من يستعمله وقد رعايه ولا يقبل به وحل  
 له تعاطيه والمسكين هو من له مال أو كسب لائق به يقع موقعاً من كفايته أن فقر ولا يكتسب له ولو توسط  
 كمن لا يكتفيه الا عشرة ولا يملك أو يكتسب الا خمسة فما فوقها الى دون ما يكتفيه ويمنع فقر الشخص  
 وممكنة كفايته بنفقة واجبة ان تيسرت له اما اذا تعسرت كأن كان الزوج معسر بالنفقة  
 أو بتماها فلا زوجه ان تأخذ كفايتها من الزكاة ومن لم يكتفها ما وجب لها على زوجها لكونها  
 أكره تأخذ من كفايتها من الزكاة ولو من زوجها ولو غاب الزوج أو المفق ولم يترك نفقة ولا  
 ما لا يمكن الوصول اليه أعطيت الزوجة أو القريب بالفقر والمسكنة وتخرج بذلك المكفي بنفقة  
 متبرع فله الأخذ من الزكاة ويسن لها ان تعطي زوجها من زكاته ان كان من أهل استحقاق  
 الزكاة وان أنفقها عاينها ولو كان له كسب لائق به لكنه كان مشتهراً بالعلم الشرعي الذي يتأق  
 منه تحصيله والكسب يمنعه جازله الأخذ من الزكاة قال بعضهم حينئذ يجب نفقته على والده  
 والعلم الشرعي والفقه والتفسير والحديث وآلاته ولا يمنع فقره مسكنة الذي يحتاجه ويليق به ولا  
 ثيابه ولو للتجمل ولا كتب له يحتاجها وان تعددت بتعدد الفنون فان تعددت من فن واحد بيع  
 ما زاد الا مدرس فتبقى له كلها ويبقى البسوط غيره ولا مال غائب بمرحلتين أو حاضر حيل بينه  
 وبينه أو مؤجل فيعطى الى ان يصل الى ماله أو يتمكن منه أو يحل الاجل لانه الا في تفسير  
 أو مسكين (وعلم) مما مر ان الفقير أسوأ حالاً من المسكين والعامل على الزكاة مثل الساعي الذي  
 يجيبهم أو الكاتب الذي يكتب ما أعطاه أرباب الاموال والقاسم الذي يقسم الزكوات بين المستحقين  
 والحاشر الذي يجمع أرباب الاموال أو المستحقين والحافظ لها والحاسب للاموال لا قاض ووال بل  
 رزقهما في خمس الخمس المرصد للصالح والمؤلفة قلوبهم أربعة أقسام من أسلم ونيته ضعيفة في  
 الاسلام أو أهله ومن أسلم ونيته قوية فيهم أو أولئك له شرف في قومه يتوقع باعطائه اسلام غيره  
 ومن أسلم ونيته كذلك لكن هو كاف لناشر من يلبه من كفار أو مانعي زكاة وهذا تحت قسمين  
 فيعطى كل من الاقسام الاربعة لكن انما يعطى الاخير ان اذا كان اعطاهما أهون عليهما من  
 تجهيز جيش يبعث لذلك والرقاب هم المسكاتبون كتابة صحيحة لغير المزكي فيعطون ما يعينهم على  
 العتق ان لم يكن معهم ما يفي بنجوم الكتابة ولو بغير اذن ساداتهم أو قبل حلول النجوم وان  
 كان كسواً امام كاتب المزكي فلا يعطى من زكاته شيئاً العود والفائدة عليه مع كونه ملكه  
 والغارم ثلاثة أقسام الاول من تدين لنفسه في مباح طاعة كان أولاً وان صرفه في معصية أو في  
 غير مباح وصرفه في مباح هذا كله القسم الاول من أقسام الغارم الثلاثة فيعطى مع الحاجة  
 بان يحل الدين ولا يقدر على وفائه بخلاف من تدين لمعصية وصرفه فيها ولم يتب ومن لم يحتاج فلا  
 يعطى شيئاً الثاني من تدين لاصلاح ذات البين أي الحال بين القوم كان وجد فيقتل بين قبيلتين  
 ولم يظهر قاتله وتنازعا في ذلك فتجمل ديتيه تسكيناً للفتنة فيعطى ولو غنياً ترغيباً في هذه المكرمة  
 الثالث من تدين لضمأن فيعطى ان حل الدين وأسر مع الاصيل أو وحده وكان متبرعاً بالضمأن  
 بان ضمن بالاذن بخلاف ما لو ضمن بالاذن وكان الاصيل موسراً فلا يعطى الضامن لانه يرجع  
 على الاصيل بما أدامه وفي سبيل الله المجاهد المتطوع بالجهاد فيعطى ولو غنياً اعانته على الغزو وابن

ابن عبد العزيز  
 الصلاة على من قتل  
 نفسه وقال الاوزاعي  
 لا يصلى عليه وعن  
 قتادة انه لا يصلى  
 على ولد الزنا وعن  
 الحسن انه لا يصلى  
 على النفساء وقال  
 مالك والشافعي في  
 أربح قوليه ان  
 المقتول من أهل  
 العدل في قتال البغاة  
 غير شهيد فيغسل  
 ويصلى عليه مع قول  
 أبي حنيفة انه لا يغسل  
 ولا يصلى عليه وعن  
 أحمد وإسحاق وقال  
 الائمة الثلاثة ان من  
 قتل من أهل البغي  
 في حال الحرب يغسل  
 ويصلى عليه مع  
 قول أبي حنيفة لا وقال  
 الائمة الثلاثة ان من  
 قتل ظالم في غير  
 حرب يغسل ويصلى  
 عليه مع قول أبي  
 حنيفة انه ان قتل  
 بحديدة لا يغسل  
 وان قتل بمنقل  
 فصل وصلى عليه  
 وقال الشافعي وغيره

السبيل هو من شئ السفر من بلد مال الزكاة أو محتار به في سفره فيعطى ان احتاج ولا معصية  
بسفره ومن علم أو ظن الدافع حاله من استحقاق الزكاة وعدمه عمل بمقتضى ذلك ومن لم يعلم أو يظن  
حاله فان ادعى ضعف اسلام أو فقر مسكنة أو كونه غازيا وابن سبيل صدق بلايين وان ادعى عيالا  
أو تاف مال عرف انه له أو انه عامل أو مكاتب أو غارم أو من بقية المؤلفة كلف بيته وهي  
عدلان أو عدل وامرأتان يخبران بذلك وان لم يكن بلغظ الشهادة وان لم يتقدم دعوى عند الحاكم  
ولا استشهدا و يغنى عن البيعة الاستغناء بين الناس أى الاشاعة من قوم يؤمن تواطؤهم على  
الكذب ويكفى أيضا تصديق دائن للغارم وسيد المكاتب ولو تخلف الغازي وابن السبيل عما  
أخذ الاجل بان مضى ثلاثة أيام ولم يرتصد للخروج ولم ينتظر اربعة ايام استرد منه ماما أخذاه وكذا لو  
فضل عن حاجة الغازي شئ له وقع ولم يكن قتر على نفسه ماما لا وقع له فلا يسترده مطلقا وكذا لو قتر على  
نفسه وفضل شئ بسبب ذلك فلا يسترده بخلاف ابن السبيل فانه يسترده منه الفاضل مطلقا ومثله  
المكاتب اذا عتق بغير ما أخذه والغارم اذا برئ أو استغنى بغير ما أخذه وينبغي للاخذ ان يدعو  
لمعطى لقوله صلى الله عليه وسلم من أسدى اليكم معروفا فأكفوه الحديث والاولى أن يقول في  
دعائه طهر الله قلبك في قلوب الاربار وزكى عملك في عمل الاخيار وصلى على روحك في أرواح  
الشهداء واذا قسم الامام وجب عليه أربعة أشياء تعميم الثمانية ان وجدوا وتعميم آحاد كل صنف  
ان وفيهم المال والابان كان قدرا ولو وزع عليهم لم يسد مسد المحجب التعميم بل يقدم الاحوج  
فالا حوج منهم والتسوية بين الاصناف مطلقا غير العامل اما هو فيعطى اجرة مثله والتسوية بين  
آحاد الاصناف ان استوت الحاجات فان لم يوجد جميع الاصناف وجب تعميم من وجد منهم وان لم  
تساو الحاجات دفع اليهم بحسب ما فيعطى الفقير والمسكين كفاية بقية العمر الغالب وهو اثنان  
وستون سنة فيشترى ان يما يعطيه عقارا استغلا ولا امام أن يشتري له اذ لك هذا فيمن لا يحسن  
الكسب بحرفة ولا تجارة أو ما يحسن الكسب بحرفة فيعطى ما يشتري به آلتها أو ما من يحسن  
التجارة فيعطى ما يشتري به ما يحسن التجارة فيه مما يفي ربحه بكفايته غالباً ويعطى مكاتباً وغارماً  
لغير اصلاح ذات البين ما يحجز عنه من وفاء دينهما ويعطى ابن السبيل ما يوصله مقصده أو ماله ان كان  
له في طريقه مال ويعطى الغازي حاجته في غزوه ذهاباً وإياباً واقامة له ولعيله ويهيئ له مركوب ان لم  
يطبق المشى أو طال سفره وما يحمل زاده ومناعه ان لم يعتد مثله جلهما كابن السبيل ويعطى المؤلف  
ما يراه ويعطى كل فرد من افراد العامل اجرة مثله ومن فيه صفة الاستحقاق كفقير غارم يأخذ  
بأحدهما ومثل الامام فيما ذكر المال ان انحصر وبالبلد وفيهم المال فيجب عليهم تعميم  
الاصناف حيث وجدوا والتسوية بينهم وان تفاوتت الحاجات لكن لا تجب التسوية بين آحاد  
الصنف الا ان قسم الامام وتساوت الحاجات كما مر فان لم ينحصروا أو لم يوف بهم المال لم يجز الاقتصار  
على أقل من الثلاثة من كل صنف ومعلوم انه لا عامل حيث قسم المال **تنبيه** ما تقر من انه  
لا بد من تعميم الاصناف هو معتد المذهب لان معنى الحصر المذكور في الآية عند الامام  
الشافعي رضي الله عنه انما تصرف لهؤلاء لا لغيرهم ولا لبعضهم فقط بل يجب استيعابهم ولا يخفى  
ما في هذا من الصعوبة سيما في زكاة الفطر والمعنى عند الامام مالك وأبي حنيفة رضي الله عنهما  
انما تصرف لهؤلاء لا لغيرهم وهذا صدق بعدم استيعابهم فيجوز دفعها للصنف منهم ولا يجب  
التعميم قال ابن عجيل أئمة مسائل في الزكاة يفتي فيها على خلاف المذهب نقل الزكاة ودفع  
زكاة واحد الى واحد ودفعها الى صنف واحد قال ولو كان الشافعي حياً لافتي بذلك واختار جمع  
جواز دفع زكاة الفطر الى ثلاثة فقراء أو مساكين وآخرين جوازه لواحد وأطال بعضهم في  
الاتصاف له وفيهم من ذلك ان مقتضى المذهب حرمة نقل الزكاة من محل وجوبها مع وجود

ان المشى امام الجنازة  
أفضل مع قول  
الثوري ان الرأكب  
يكون وراءها  
والماشى حيث يشاء  
وكره الحمل بين  
العجميين وقال  
الشافعي هو أفضل  
من التبريع وقال  
الائمة الثلاثة ان من  
مات بالبحر ولم يكن  
بقربه ساحل جعل  
بين لوحين وألقي في  
البحر ان كان في  
الساحل مسلون  
وان كان في الساحل  
كفار نقل والقي في  
البحر مع قول أحمد  
انه ينقل ويبقى في  
البحر بكل حال اذا  
تعذر دفنه وقال  
الائمة الثلاثة ان رأس  
الميت توضع عند  
رجل القبر ثم يسأل  
الميت سلا الى القبر مع  
قول أبي حنيفة ان  
الجنازة توضع على  
حافة القبر عما يلي  
القبة ثم ينزل القبر  
معتزلاً وقال الائمة



المستحقين به الى محل آخر والمراد بالمستحقين من كانوا فيها في ذلك الوقت وان لم يكونوا من أهلها دون غيرهم ومحل الوجوب شامل للبلد والقرية والبحر والبر حتى لو حال الحول والمال في البحر حرم نقله الى البر والمراد بمحل الوجوب المحل الذي حال الحول والمال فيه بالنسبة لزكاة المال أما زكاة الفطر فيحل الوجوب هو الذي غربت شمس آخر يوم من رمضان والشخص فيه فعلم من ذلك ان المصري لو كان خارج باب النصر وغربت عليه شمس آخر يوم من رمضان هناك ثم دخل البلد وجب عليه أن يبعث بزكاة فطره لتغفره خارج باب النصر والمراد بالمحل الآخر الذي يحرم نقل الزكاة اليه المحل الذي بالوصول اليه يجوز القصر للسافر ولو خارج السور فان عدمت الاصناف في محل وجوبها أو فضل عنهم شيء وجب نقلاها أو الغاضل الى مثلهم بأقرب بلد اليه فان عدم بعضهم أو فضل عنه شيء رد نصيب البعض أو الغاضل عنه على الباقي ان نقص نصيبهم عن كفايتهم فان لم ينقص نقل ذلك الى ذلك الصنف بأقرب بلد اليه وهذا كله بالنسبة للمالك أما الامام فله ولو بنائبه نقل الزكاة مطلقا **فائدة** لو كان له دين على آخر فقال المدين لصاحب الدين ادفع لي من زكائك حتى أفضيك دينك ففعل أجزاء من الزكاة ولا يلزم المدين قضاء الدين مما أخذه بل له دفع غيره ولو قال صاحب الدين للمدين افض ما عليك لارده اليك من زكائي ففعل صح القضاء ولا يلزم رده اليه ولو كان له عليه دين فقال جعلته عن زكائي لم يجزه على الصحيح حتى يقضيه ثم يردده اليه وقيل يجزئه كما لو كان وديعة وشروط أخذ الزكاة من هذه الاصناف أن يكون مسلما وأن لا يكون فيه رقيق الا المكاتب وان لا يكون من بني هاشم وبني المطلب ومواليهم نعم يجوز أن يكون التجار والسيك والوزان والحافظ كافر أو هاشمي أو مطلبيا أو رقيقا لان ما يأخذونه أجرة في الحقيقة **تنبيه** قد يعرض للصدقة المندوبة ما يحرمها كان يعطيها لمن يعلم منه انه بصرفها في معصية أو يتصدق بما يحتاجه لنفقة مؤمنه من نفسه وغيره ان لم يصبر على الاضافة والافلاحة لقوله تعالى ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة أو يحتاجه لوفاء دين لا يظن له وفاء لو تصدق بذلك وتباح على الغني والكافر غير الحرابي ودفعها سرا وفي رمضان ونحوه بركز وجبة وصديق وجار أقرب فأقرب أفضل ويسن الاكثار من الصدقة في رمضان وأمام الحاجات وعند كسوف ومرض وجمع وجهاد وفي أزملة وأمكنة فاضلة كعشر ذي الحجة وأيام العيد ومكة والمدينة وان يخص بصدقة أهل الخير والمحتاجين وان يتصدق بما يحبه لقوله تعالى ان تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون ولا تنفق بمقدار بل ولو بشئ يسير ففي الصحيحين اتقوا النار ولو بشق تمرة وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ودرهم الصدقة أفضل من درهم القرض على المعتمد ويحرم المن بالصدقة ويبطل به ثوابها

### كتاب الصوم

حقيقة قسمة شرعا الامساك عن جميع المفطرات على وجه مخصوص وصوم رمضان فرض بالاجماع معلوم من الدين بالضرورة فيكفر جاحده الا اذا كان جاهلا ناشئا بادية بعيادة عن العلماء أو كان قريب عهد بالاسلام ومن ترك صومه اغير عذر من سفر ومرض غير جاحد لوجوبه كان قال الصوم واجب على ولكن لا صوم حبس ومنع من الطعام والشراب نهارا التحصل له صورة الصوم وهو أحد أركان الاسلام الخمسة وهي شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا وهي في الافضلية على هذا الترتيب ويجب صوم رمضان بأحد أربعة أمور الأول اكمال شعبان ثلاثين يوما عند عدم ثبوت رمضان ليلة الثلاثين \* الثاني رؤية الهلال ليلة الثلاثين فيجب الصوم على الراي ولو غير عدل وان كان حديد البصر وان قال المنجمون ان الحساب القطعي دل على عدم امكان الرؤية خلافا للقالوني \* ومن اخبره موثوق به بانه رأى الهلال وجب عليه الصوم وان لم يصدقه لان خبر الثقة مقبول شرعا ولا اثر

الثلاثة ان التسليم للقبر اولى لان التسطيع قد صار من شعار الرافض مع قول الشافعي في أربع القولين ان التسطيع اولى وقال الأئمة الثلاثة بعدم كراهة المشي بالنعال بين القبور مع قول أحد بكرائهم وقال أبو حنيفة ان التعزية سنة قبل الدفن لا بعده وبه قال الثوري مع قول الشافعي وأحدانها تسن قبله وبعده الى ثلاثة أيام وقال مالك والشافعي وأحمد بكرائه الجلوس للتعزية مع قول أبي حنيفة بعدم الكراهة وقال الأئمة الثلاثة ان القبر لا يبني ولا يخصص مع قول أبي حنيفة بجواز ذلك وقال الأئمة الثلاثة باستحباب قراءة القرآن عند القبر مع قول أبي حنيفة بكرائهم

لرؤيته في المساء ولا في المراتة وخرج بليلة الثلاثين ما لو رؤى فيها فلا أثر لذلك لا في دخول الصوم ولا في خروجه وفي معنى الرؤية العلم بالامارة الدالة على ثبوت رمضان كسماع المدافع ورؤية القناديل المعلقة بالمنازل ولوطغيت بعد ايقادها لنحو شك في الرؤية ثم أعيدت لثبوتها وجب تجديد النية على من علم بطغتها دون غيره ويجب على كل من المنجم والحاسب ان يعمل بحسابه وكذلك من صدقهما \* الثالث حكم الحاكم بثبوتها بمقتضى شهادة عدل عنده بالرؤية فلا بد ان يقول حكمت بثبوت هلال رمضان أو ثبت عندى هلال رمضان والالم يجب الصوم وحيث صدر منه حكم وجب الصوم على عموم من كان مطالعه موافقا لمطلع محل الرؤية بان يكون غروب الشمس والكواكب وطولوعها في المالحين في وقت واحد فان غرب شيء من ذلك أو طلع في أحد المالحين قبله في الآخر أو بعده لم يجب على من لم ير رؤية أهل المحل الا آخر لكن لو سافر من أحد المالحين الى الآخر فوجد أهله صائمين أو مظهرين لزمه موافقتهم سواء في أول الشهر أو آخره وهذا أمر مرجعه الى طول البلاد وعرضها سواء قربت المسافة أو بعدت ولا نظر الى مسافة القصر وعدمها وأعلم انه متى حصلت الرؤية في البلد الشرقي لزم رؤيته في البلد الغربي دون عكسه وكما في مكة المشرفة ومصر المحروسة فيلزم من رؤيته في مكة رؤيته في مصر لا عكسه لان الهلال يرى غاربا وتكفي العدالة الظاهرية ولو رجع عن شهادته بعد شر وعهم في الصوم أو بعد حكم الحاكم ولو قبل شر وعهم في الصوم لزمهم الصوم وكل شهر اشتمل على عبادة ثبت بشهادة العدل الواحد بالنظر للعبادة وذلك كرجب وشعبان ورمضان وشوال وذى الحجة ويكفي في الشهادة أشهاد من رأيت الهلال \* الرابع ظن دخوله بالاجتهاد فيمن اشتبه عليه رمضان كأن كان أسيرا أو محبوسا وله شروط لوجوبه وشروط لاحتكامه وأركان وسنن ومكروهات ومبطلات \* اما شروط وجوبه فتلاثة الاسلام والتكليف والقدرة على الصوم \* وأما شروط صحته فاربعة الاسلام والتقاء من الحيض والنفاس والوقت القابل للصوم \* وأركانه اثنان الأول النية ومحملها القلب كما مر ويجب تبييتها الشكل ليله ولو من أول الليل ويستحب التلغظ بها أو كمالها نويت صوم غد عن أداء فرض رمضان هذه السنة لله تعالى ايمانا واحتسابا ويكفيه ان يقول نويت صوم غد عن رمضان ولو نسي النية ليلا وطلع الفجر وهو ناس لم يحسب له ذلك اليوم لكن يجب عليه الامساك رعاية لحكمة الوقت ويسن في أول الشهر ان ينوى صوم جميعه وذلك لغنى عن تجديد هاهنا في كل ليلة عند الامام مالك فيسن ذلك عندنا لانه ربما نسي التبييت في بعض الايام فيقلد الامام مالكوا ويجب التبييت في كل صوم فرض كالقضاء والنذر والكفارة ولا يجب التبييت في نفل الصوم بل تصح نيته قبل الزوال بشرط ان لا يسهقه اماناف للصوم \* الثاني الامساك عن جميع المفطرات الا في بيائها وسننه عشرة \* الاولى تعجيل الفطر بعد تحقق الغروب وقبل الصلاة ويسن أن يكون على رطب فتمر فخلو فخلوى فساء \* الثانية الدعاء بالمأثور عقب فطره وهو اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت وعليك توكلت وبك آمنت ذهب الظما وابتلت العروق وثبت الاجران شاء الله تعالى يا واسع الفضل اغفر لي الجدة الذي اعانني فصمت ورزقني فافطرت \* الثالثة السجود على شيء وان قل ولو جرة ماء ويدخل وقته بنصف الليل والافضل تأخيرها ما لم يقع في شك \* الرابعة أن يغتسل من الحدث الا كبير قبل طلوع الفجر \* الخامسة كف اللسان عما لا يعنى \* السادسة كف النفس عن شهواته امن طعام وشراب وشم وسماع ونظر \* السابعة كثار الصدقة والتلاوة والاذكار وفعل الخيرات \* الثامنة الاعتكاف في جميع الشهر وفي العشر الاخير أكد \* التاسعة ختم القرآن في جميع رمضان \* العاشرة التناوب في قضاء رمضان \* ومكروهاته ثلاثة عشر مضغ العلك وذوق الطعام ومضغه وان يمتجم أو يجمجم أو يفصد أو يدخل الحمام أو يستاك بعد الزوال وتأخير الفطر والمخاصمة فان شتمه أحد فليقل انى صائم والغش

(قوله لئلا يكون لو سافر  
الح) استدراك على  
قوله لم يجب على من  
لم يراخ كانه قال محل  
عدم لزوم حكم مخالف  
المطلع لاهل المحل  
الا آخر ما لم يسافر وا  
اليه فان كانوا قد  
سافروا اليه لزمهم  
حكمه وعبارة متن  
المنهج وشرحه فلو  
سافر الى محل بعيد  
من محل رؤيته من  
صام به وافق أهله في  
الصوم فلو عيده قبل  
سفره ثم أدر كههم بعده  
أمسك معهم وان تم  
العدد ثلاثين لانه  
صار منهم أو بعكسه  
بان سافر من البعيد  
الى محل الرؤية عيد  
معههم سواء صام  
ثمانية وعشرين بان  
كان رمضان عندهم  
ناقضا ووقع عيده  
عندهم تاسع وعشرين  
من صومه أم صام  
تسعة وعشرين بان  
كان رمضان تاما  
عندهم وقضى يوما  
ان صام ثمانية

والكذب والقبلة لغير من تحرك شهوته ويحرم الوصال وهو ان يصوم يومين فصاعدا من غير ان يفطر بينهما ولو يجزعه ماء عند السجود ومبطلاته عشرة أحدها وصول عين من أعيان الدنيا وان قات كسمة أو لم تؤكل كحصاة ومنها الدخان المعروف المسمى بالبتن بخلاف دخان الخجور لان شأنه القلة ومنها الحقة المعروفة وأما أعيان الجنة فلا تغطر الى مطلق الجوف من منفذ متروح مع العمد والاختيار والعلم بالتحريم والمراد بمطابق الجوف كل ما يسمى جوقا وان لم يكن فيه قوة حالة الغذاء والدواء كحاق وباطن أذن واحليل ومثانة فلو أدخل عودا في أذنه أو واحليله فوصل الى الباطن أفطر ويثبني الاحتراز حالة الاستنجاء لانه متى أدخل من أصبعه أدنى شئ في دبره أفطر وكذا الوصل به غيره ذلك باختياره ما لم يتفق خروج الخارج على ادخال أصبعه في دبره والا أدخله ولا فطر وضابط الدخول المفطر ان يصل الداخل الى ما لا يجب غسله في الاستنجاء بخلاف ما يجب غسله فيه فلا يفطر اذا أدخل أصبعه ليغسل الطيات التي فيه ومثل الاصبع غائط خرج منه ولم ينفصل ثم ضم دبره فدخل منه شئ الى داخله فيفطر حيث تحقق دخول شئ منه بعد بروزه لانه خرج من معدته وخرج بالعين الطعم والريح فلا يضر وبالعمد النسيان فلو كل أو شرب ناسيا للصوم لا يضر لقوله صلى الله عليه وسلم من نسي وهو صائم فاكل أو شرب فليتم صومه فانما اطعمه الله وسقاه وبالاختيار الا كراهة فلو كره حتى اكل أو شرب لا يبطل صومه وبالعلم بالتحريم الجهل به اذا كان جاهلا لمعدور ولا يفطر وبالخوف ما لوطن فخذ مثله فلا يضر ويعفى عن مقعدة المسور حتى لو توقف دخوله على الاستعانة بأصبعه عفى عنه ويؤخذ من التقييد بالمنفذ المفتوح ان الواصل يتشرب المسام لا يضر فلا يضر الا كتحال وان وجد اثره في الحاق كما لا يضر الاغتسال بالماء وان وجد اثر البرودة أو الحرارة بباطنه فانها التي عفا عنها مختارا عاصيا بالتحريم كما مروا تيقن انه لم يبرجع شئ الى جوفه كان تقايما مكسا ومن التي عفا عنها دخلت ذباية جوفه فاخرجهما كالتيء التجشى فان تعمده وخرج شئ من معدته الى حد الظاهر فطر ولو كان ناسيا للصوم أو مكرها كما لو غلبه التيء أو جاهلا لمعدور ولا فطر ويستثنى من التيء ما لو اقتلع نخامة من الباطن ورماها سواء قلعه من دماغه أو من باطنه لان الحاجة الى ذلك تتكرر ولو ترات من دماغه أو خرجت من جوفه ووصلت الى حد الظاهر وجب قلعهما وبجها ويعفى عما أصابته لو كانت نجاسة فان تركها مع القدرة على ذلك فرجعت الى حد الباطن أفطر لنقصه ولو كان في فرض صلاة ولم يقدر على مجها الا بظهور حرفين فاكثرت تبطل صلاته بل يتعين ذلك مراعاة لمصلحتها كالتنخخ لتعذر القراءة الواجبة وحد الظاهر هو مخرج الخاء المعجمة عند الرفع والحاء المهملة عند النوى وهو المعتمد فان لم تصل الى حد الظاهر المذكر كوربان كانت داخلا عفا ذكر أو حصلت في حد الظاهر ولم يقدر على قلعهما وبجها لم يضر ولو أصبح وفيه خيط متصل بجوفه كان أكل بالليل كنافه وبقى منها خيط بقمه تعارض عليه حينئذ الصوم والصلاة لبطان الصوم بابتلاعه لانه أكل أو نزعه لانه استقاء وبطلان الصلاة ببقائه لانصاله بنجاسة الباطن فطر بق خلاصه ان ينزعه منه غيره وهو غافل فان لم يكن غافلا ولم يكن من دفع النازع أفطر اذا النزاع موافق لغرض النفس فهو حينئذ منسوب اليه قال الزركشي وقد لا يطع عليه عارف بهذا الطريق ويريد الخلاص فطريقه ان يحبره الحاكم على نزعه ولا يفطر لانه كالمكره وحيث لم يتفق له شئ من ذلك وجب عليه نزعه أو ابتلاعه محافظة على الصلاة لان حكمها أغلظ لقول تاركها قال بعضهم ويتعين عليه بلعه في هذه الحالة ولا يخرج له لانه ينجس فيه ولو سبق ماء المضغ أو الاستنشاق الى جوفه فان كان مع المبالغة أو كان من أربعة يقينا أفطر والا فلا ولو اغتسل من حبض أو نفاس أو جنابة فسبق الماء الى جوفه لا يضر ولا نظر الى امكان امالة رأسه بحيث لا يدخل شئ لعمره نعم ان عرف من عادته ذلك حرم عليه الاتعماس وأفطر قطعان تمكن من الغسل على غير تلك الحالة ومثل ذلك

وعشرين يوما لان الشهر لا يكون كذلك فان صام تسعة وعشرين فلا قضاء لان الشهر يكون كذلك اه قال حل نكاحه شجته فلو اتقل اليهم في اليوم الاول وافقهم ولو كان هو الراي للهلال وعليه يفتروا وقال انسان رأى الهلال بالليل وأصبح مفطرا بلا عذر (تنبيه) سئل شمس الاسلام شب بما صورته تعهد هلال رمضان أول ليلة هل يسن أو يجب واذا قلتم بالسنية أو الوجوب فهل يكون على الكفاية أو الأعيان وهل مثله تعهد هلال شوال لا حل الفطرام لا وهل يكون هلال شعبان لا حل الاحتياط لرمضان مثل هلال رمضان أم لا فاجاب ترائي

الغسل المستون بخلاف غسل التبريد فلا يعفى عنه وكذا التولد من غير مأور به أو من مأور به باختياره ولا يضر وصول ريقه من معدته جوفه اذا كان مائرا ولم يختلط بغيره بخلاف ما اذا خرج عن معدته كالخارج لاعلى اللسان الى حجرة الشفتين أو كان مختلطاً بغيره كبقايا الطعام أو متنجساً كان دميت لنته فانه يضر نعم لو ابتلى بذلك بحيث يجرى دائماً أو غالباً سوخ بما يشق الاحتراز عنه و يكفي بصفه ويعفى عن أثره ولا سبيل الى تكليفه غسله جميع نهاره اذا فرض أنه يجرى أو يرشح دائماً أو غالباً وربما اذا غسله زاد رشحاً قال الأذرى قالوا هو وفوقه ظاهر ولو بقي بين أسنانه شيء من أثر الطعام ونجس عن تمييزه ومجه فسبق مع ريقه الى جوفه بغير اختياره لا يضر ولا يضر وصول الذباب أو غبار الطير أو غير ذلك الدقيق جوفه وان نعد فتحفه لاجل ذلك لانه شأنه عسر الفجر زعمه ولا بد من تقييد الغبار بالطاهر فضر النجس ولا يضر بريقه أثر المضغضة في الوضوء لعسر الفجر من ذلك \* ثالثها الوطء بأدخال الحشفة أو قد رها من مقطوعها فراقبها أو دبراً من آدمى أو غيره أنزل أو لا عمداً مختاراً عاماً بالتحريم فلا يفطر بالوطء عتسياً للصوم وان تذكر دولا بالاكراه ما لم يكن زناً لانه لا يباح بالاكراه فيفطر به واعتمد العلامة العز بنى الاطلاق وقال لا يفطر حيث أكرهه على الزنا شبهة الاكراه والخمرة من حيث نفس الوطء وكذا الوطئ جاهلاً بان الوطء مبطل للصوم وكان معدوداً كالمكر \* رابعة أخرى وجع المني باستمناؤه أو مباشرة بالاحائل والاستمناؤه طلب خروج المني وهو مبطل للصوم مطلقاً سواء كان بيده أو بيد حليته أو غيرهما بحائل أو لا بشهوة أولاً اذا كان الانزال من غير طلب خروج المني فتارة يكون بمباشرة ما تشتهيه الطباع السليمة أولاً فان كان لا تشتهيه الطباع السليمة كالامرد الجميل والمضوء المبان فلا فطر بالانزال مطلقاً سواء كان بشهوة أو لا بحائل أولاً وان كان تشتهيه الطباع السليمة فتارة يكون من محارمه وتارة لا فان كان من المحارم وكان بشهوة وبدون حائل أفطر ولا فلا وان لم يكن من المحارم فان كان بدون حائل أفطر سواء كان بشهوة أو لا وان كان بحائل ولورقية جدد الا فطر ولو بشهوة والمراد بالشهوة ان يقصد مجرد اللذة من غير ان يقصد خروج المني والا كان استمناؤه وهو منظر مطلقاً كالمخرج بالمباشرة النظر والفكر فلو نظر أو تفكر فامني فلا فطر ما لم يكن من عادته الانزال بذلك والا فطر ولو أحس بانتقال المني وتتهيئه للخروج بسبب النظر فاستدامه حتى أنزل أفطر قطعاً ولا يضر نزوله في النوم ويحرم نحو لمس كالتقبلة ان حرك شهوته خوف الانزال والافتقار كه أولى ومن خصوصياته صلى الله عليه وسلم جواز التقبلة في الصوم المفروض مع قوة شهوته لانه كان أملاًك الناس لاربه \* خامسها الحيض \* سادسها النفاس ويجب عليها القضاء بعد انقطاع الدم \* سابعها الردة والعياذ بالله تعالى منها \* ثامنها الجنون ولو في لحظة من النهار \* تاسعها انقطاع كل اليوم \* عاشرها الولادة ويجب الامساك على منعمد الفطر في رمضان لا في غيره وعلى من لم يبيت النية فيه وعلى من تسحر فتابقاء الليل أو أفطر طائفاً الغروب في ان خلافه وعلى من ظهر له يوم الثلاثاءين من شعبان انه من رمضان وعلى من سبقه ماء المبالغة أو الرابعة في المضغضة والاستنشاق بخلاف صبي بلغ مفطر او مجنون أفاق وكافر أسلم ومساقر ومريض زال عندهما بعد الفطر والضابط في ذلك ان كلما حازله الأفاطار مع علمه بحقيقة اليوم لا يلزمه الامساك بل يسن وكل من لا يجوز له مع ذلك يلزمه الامساك ويجب القضاء على الجميع الا الكافر اذا أسلم في أثناء اليوم والصبي اذا بلغ مفطر فلا يجب عليه ما القضاء بل يسن ولو بلغ الصبي صائماً لزمه الامساك واستحب له القضاء \* والافطار في رمضان أربعة أنواع موجب للقضاء فقط وهو الحائض ونفساء والفطر فيه ما واجب ويحرم عليه ما الصوم ولا يصح منه ما ولا يسن لهما الامساك الا اذا انقطع الدم في أثناء يوم فيسن امساك باقي ذلك اليوم ومساقر سفر قصر بأن فارق ما تشترط مجاوزته عام في صلاة المسافر قبل الفجر يقينا والفطر فيه جائز وان لم يشق

هلال رمضان من  
فروض الكفاية  
وكذا بقية الاهلية  
يستترتب عليها من  
الاحكام الكنسية  
والله أعلم وسئل  
هل القمر في كل شهر  
هو الموجود في الشهر  
الاخر أم لا فاجاب  
بان في كل شهر قمر  
جديداً (تمة) قال  
الشعبي سعة القسور  
ألف فرسخ مكتوب  
في وجهه لا اله الا الله  
محمد رسول الله خالق  
الحير والشمير يسلو  
بذلك من شاء من  
خالقه وفي بطنه  
لا اله الا الله محمد  
رسول الله طوبى لمن  
أجرى الله الحير على  
يديه والويل لمن  
أجرى الله الشر على  
يديه ويقال ان سعة  
الشمس سبعة آلاف  
فرسخ وأربع مائة  
فرسخ في مثلها

عليه الصوم ثم ان شق عليه الصوم فالغفر أفضل والا فالصوم أفضل لما فيه من تحصيل براءة الذمة ومريض والغفر فيه جائز ان خاف مشقة شديدة تبيح التيمم فان تحققها أو غابت على ظنه حرم الصوم ووجب الغفر ثم ان كان المريض مطبقا فله ترك النية وان كان متقطعا بان كان يحجم وقتادون وقت فان كان محجوما وقت صحة النية جازله تركها والا فعليه ان ينوي فان عاد المرض واحتاج الى الافطار أفطر فان لم يخف المريض مشقة بالصوم تبيح التيمم بان كان مريضه يبرأ كصداع ووجع أذن أو سن لم يجز الغفر الا ان يضاف الزيادة بالصوم فالمرضى ثلاثة احوال أن توههم ضرر رايبيح التيمم كره له الصوم وجازله الغفر وان تحقق الضرر المذكو وأغلب على ظنه أو انتفى به العذر الى الهلاك أو ذهب منفعة عضو حرم الصوم ووجب الغفر وان كان المريض خفيفا بحيث لا يتوهم فيه ضرر رايبيح التيمم حرم الغفر ووجب الصوم ما لم يخف الزيادة وكالمريض الحصادون والملاحون والفعلة ونحوهم ومثله أيضا المنقة للغريق والحامل والمرضع اذا أفطر من ذكر الخوف على نفسه ولومع غيره \* ومن هذا النوع النعمى عليه وناسى النية ليملا والمتعدي بفطره بغير جوع موجب للغدية فقط وهو الشح كسبيل لا يطيق الصوم ومريض لا يرجي برؤه وموجب للقضاء والغدية وهو الافطار للخوف على غيره وحده كالا فطار لا نقاذا مشرف على الغرق وكافطار الحامل والمرضع خوفا على الولدان كان ولد غير المرضع وغيره موجب لشيء منه ما هو وللجنون الغير المتعدي والصبي والكافر الا صلى والغدية فيما ذكره من غالب قوت البلد لكل يوم والقضاء في جميع ما ذكر على التراخي الا فيمن أتم بالغفر والمرتد وتارك التبييت عمد افعلى الغرور ومن عليه شيء من رمضان فآخر قضاءه بغير عذر حتى دخل رمضان آخر حرم عليه ولزمه فدية التأخير اتم كل يوم مد طعام وتذكر الغدية بتكرار السنين \* ومن عجز عن ذلك استقر في ذمته ونخرج بذلك من استمر عذره كسفر أو مرض حتى دخل رمضان آخر فلا حرمة ولا فدية وكذا من أخر انسيان أو جهل بحرمة التأخير وان كان مخالفا للعلماء خلفاء ذلك بخلاف ما لو علم حرمة التأخير وجهل وجوب الغدية فلا يعذر تطير ما رفين علم حرمة التبخخ و جهل البطلان به \* ومن وطئ بتغيب جميع الحشقة أو قدرها من مقطوعها عامدا عالما بالتخريم في فرج ولو دبر من آدمي أو غيره من حي أو ميت وان لم ينزل في نهار رمضان يقينا ولو غرب بعض القرص ولم يتم الغرور وهو مكلف أتم بالوطء بسبب الصوم مع عدم الشبهة ومع كونه أهلا للصوم بقية اليوم ووجب عليه وعلى الموطوء المكلف القضاء وعليه وحده الكفارة دون الموطوء وحاصل ما ذكر في هذا المقام من الشرط أحد عشر شرطا \* الاول انها على الواطئ دون الموطوء \* الثاني أن يكون الوطء مفسدا فخرج الناسي والجاهل والمكره \* الثالث أن يكون ما فسد منه صوما فخرج نحو الصلاة \* الرابع أن يكون صوم نفسه فخرج المفطر اذا جامع زوجته الصائمة \* الخامس أن يكون الافساد بالوطء فخرج الافساد بغيره \* السادس ان ينفرد الوطء بالافساد فخرج ما اذا فسد بالوطء وغيره معا \* السابع ان يستقر على الاهلية كل اليوم فخرج ما اذا جن أو مات بعد الجماع وقبل فراغ اليوم فلا كفارة \* الثامن أن يكون من أدا رمضان يقينا فخرج القضاء والنذر ومن وطئ في رمضان وكان صامه بالاجتهاد ولم يتيقن انه منه أو صام يوم الشك حيث جاز فبان انه من رمضان ويحصل اليقين بالزوجة أو الحساب أو خبر الموثوق به أو غير الموثوق به اذا اعتقد صدقه \* التاسع ان ياتم به فخرج الصبي والمسافر اذا وطئ حليلته مع نية الترخص \* العاشر أن يكون اثمه لاجل الصوم فخرج الصائم المسافر الواطئ زنا أولم ينو ترخصا بالافطار لانه لم ياتم به للصوم بل للزنا وأولم ياتم به نية الترخص \* الحادي عشر عدم الشبهة فخرج من ظن بقاء الليل أو شك فيه أو في دخوله فبان نهارا فلا كفارة وكذا من أكل ناسيا فظن انه أفطر فوطئ عامدا ففطر ولا كفارة عليه لان الكفارة كالحمد وتندرا بالشبهة ومن ذلك ما لو أكره على الزنا ففعل

مكتوب في وجهها  
لا اله الا الله محمد رسول  
الله خلق الشمس  
بقدرته وأجرها  
بأمره وفي باطنها  
مكتوب لا اله الا الله  
محمد رسول الله سبحانه  
من رضاء كلام  
ورجته كلام وعقابه  
كلام سبحانه القادر  
الحكيم الخالق المقتدر  
قال بعض الحكمين  
والحق ان الشمس  
قدر الارض ثلاثمائة  
وستون مرة فسيحان  
من له القدرة الباهرة  
والحكممة الظاهرة  
وهو الله لا اله الا هو  
له الحمد في الاولى  
والآخرة وقال سيدي  
على المصري في فتاويه  
لا يستتر القمر أكثر  
من ليلة في آخر الشهر  
أبدا ويستتر ليلة  
ان كان كاملا وليلة  
ان كان ناقصا والمراد  
بالاستتار في الليلتين



فانه يغفر لان الزنا لا يباح بالا كراهه ولا كفارة عليه لاشبهه الا كراهه ولو طلع الفجر وهو مجامع  
 فاستدام عالما بطلوعه وجبت عليه الكفارة لانه يقدر ان صومه ان يعقد ثم يفسد والكفارة عتق  
 رقبة مؤمنة سائمة من العيوب المضرة بالعمل والكسب فان لم يجد لها فصيام شهرين متتابعين  
 فان لم يستطع فاطعام ستين مسكينا او فقيرا السكك واحد من غلب قوت البلد ولو شرع في الصوم  
 ثم قدر على الرقبة ندب عتقها أو شرع في الاطعام ثم قدر على الصوم ندب له فلو عجز عن جميع الخصال  
 المذكورة استقرت الكفارة في ذمته لما مر في زكاة الفطر والكفارات اربع هذه وكفارة الظهار  
 وهو ان يقول الزوج لزوجته أنت على أو معي أو مني أو عندى كظهر أى أو نحو ذلك مما هو مبين في  
 محله فاذا قال ذلك ولم يتبعه بالطلاق بان يسكنها بعد مظهره زمان يسع التلظ بالطلاق صار عاندا  
 فقلزمه الكفارة وهي كإمرو وكفارة القتل وهي كما مر غير انها لا اطعام فيها وهذه الثلاثة مرتبة ابتداء  
 وانتهاء وكفارة العين مخيرة ابتداء اما ان يعتق رقبة أو يطعم عشرة مساكين لكل مسكين مد أو  
 يكسوهم مرتبة انتهاء يعنى اذا عجز عما ذكر صام ثلاثة أيام ولو متفرقة ومن مات وعليه صيام من  
 رمضان أو نذرا وكفارة قبل امكان فعله بان استمر مرضه الذي يرجى برؤه أو سفره المباح الى موته  
 فلا تدارك للغائت بالفدية ولا بالقضاء ولا اشتم عليه لعدم تقصيره فان تعدى بالفطر ثم مات قبل  
 التمكن أو بعده أو أفطر بعذر ومات بعد التمكن أطعم عنه من تركه لكل يوم فاته مد طعام من  
 غالب قوت البلد فان لم يكن له تركه لم يلزم الولى اطعام ولا صوم بل يسن له ذلك ويجوز لقريبه ان  
 يصوم عنه وان لم يكن عاصبا ولا وارثا ولا ولى مال ويجوز ذلك للأجنبي باذن القريب ومن مات  
 وعليه صلاة أو اعتكاف لم يفعل ذلك عنه ولا فدية له لعدم ورودها يستثنى من ذلك ركعتا الطواف  
 فانها مما يجوز ان تبعه الحج عنه وفي كل من الصلاة والاعتكاف قول كالصوم وقيل ان السبكي  
 صلى عن قريبه بعد موته وعند السادة الحنفية أنه لو مات وعليه صلوات وأوصى بالكفارة عنها يعطى  
 لكل صلاة نصف صاع من بركاة فطرة وكذا حكم الوتر والصوم ويعطى من ثلث ماله ولو لم يترك مالا  
 استقرض وارثه نصف صاع مثلا ويدفعه لفقير ثم يدفعه الفقير للوارث ثم حتى يتم ما عليه ولو  
 فدى عن صلاته في مرضه لا يصح **تمت** في صوم التطوع وهو كثير والمنسوب منه خمسة عشر  
 صوم الاثنين والخميس وصوم عشر المحرم والاشهر المحرم وهي أربعة المحرم ورجب وذو القعدة  
 وذو الحجة وأفضل اشهر رمضان ثم المحرم ثم رجب ثم ذوالحجة ثم ذوالقعدة ثم شعبان وظاهر  
 كلامهم ان باقى شهور السنة على حد سواء وصوم يوم عرفة لغير الحاج وهو تاسع ذى الحجة لانه صلى  
 الله عليه وسلم سئل عن صوم يوم عرفة فقال يكفر السنة الماضية والمستقبلية وتسع ذى الحجة  
 وتاسع عام وهو تاسع المحرم وعاشوراء وهو عاشره لانه صلى الله عليه وسلم سئل عنه فقال يكفر السنة  
 الماضية وقال لئن عشت الى قابل لا صوم من التاسع والعاشر فقبض من عامه وصوم يوم وفطر يوم  
 وصوم يوم وفطر يومين وصوم يوم لا يجزئ فيه ما ياكله وصوم شعبان وصوم ستة أيام من شوال  
 لحديث من صام رمضان ثم اتبعه ستا من شوال كان كصيام الدهر وتحصل السنة بصومها متفرقة  
 منفصلة عن يوم العيد لكن تتابعها واتصالها بيوم العيد أفضل وتفوت بغوات شوال ويسن  
 قضاؤها وصوم أيام الليالي البيض من كل شهر وهي الثلاث عشر وتاليها وفي ذى الحجة بصوم  
 السادس عشر بدل الثالث عشر لانه من أيام التشريق وصيامها حرام كما ياتى وصوم أيام الليالي  
 السود من كل شهر وهي الثامن والعشرون وتاليها ولونذر شيئا من صوم التطوع وجب ويكره  
 الصوم للاربع والحامل والمرضع والمسافر والشيخ الكبير اذا خافوا منه مشقة شديدة وقد نفى  
 ذلك الى التحريم كما مر والتطوع بصوم يوم وعليه قضاء فرض وافراد يوم الجمعة أو السبت أو الاحد  
 بالصوم وصوم يوم عرفة للحاج خلافا لاولى ويحرم صوم العيدين وصوم أيام التشريق وهي

ان لا يظهر القمر فهما  
 و يظهر بعد طلوع  
 الفجر روفى عبارة  
 بعضهم واذا استمر  
 ليلة بين السماء  
 مغطيته فمهما  
 فالليلة الثالثة أول  
 الشهر بالاربع  
 والتفتن لذلك ينبغي  
 لكل مسلم فان من  
 تفتن له يغنيه عن  
 التطوع لرؤية هلال  
 رمضان ولم يفته صوم  
 يوم ان كان كاملا  
 وحديث صوموا  
 لرؤيته الخ في حق  
 من لم يفتن لذلك ولو  
 علم الناس عظم منزلة  
 رمضان عند الله  
 وعند الملائكة  
 والانبياء لاحتاطوا  
 له بصوم أيام قبله  
 حتى لا يفوتهم صوم  
 يوم منه ا قال بج  
 على المنهج وهو كلام  
 نفيس فانه نظمه اه  
 فتدبر وتامل

الحادي عشر من ذي الحجة وتالاد وصوم الحائض والنفساء وصوم يوم الشك بالاسبب وهو يوم  
الثلاثين من شعبان اذا تحدث الناس برؤية الهلال ولم يثبت بخلاف ما اذا صامه عن قضاء أو نذر  
أو كفارة أو وافق عادة فلا يحرم بل يجب أو يسن وصوم النصف الثاني من شعبان الآن يصلح بما  
قبله أو يصومه اسبب محاسن

### باب الاعتكاف

حقيقته شرع الايث في المسجد من شخص مخصوص بنية وهو سنة في كل وقت لحديث من اعتكف  
فوافق ناقة فكأنما أعتق نسمة ويجب بالنذر ويحرم على الزوجة والرقيق بغير إذن ويكره لذات  
الهيبة مع الاذن فتعثر به الاحكام ما عدا الاباحة وهو في العشر الاخير من رمضان أفضل منه في غيره  
لطلب ليلة القدر فيحييها مراتب احيائها الثلاثة عليها وهي احياء لياليها بالصلاة ووسطى وهي احياء  
معظمها بالذكر ودينا وهي ان يصلي العشاء والصبح في جماعة والعمل فيها خير من العمل  
في ألف شهر وينال العامل فضائلها وان لم يطلع عليها على المعتمد لكن حال من اطلع عليها أكل ويسن  
الاجتهاد في العبادة في لياليها ويومها ويسن ان رآها ان يكتبها وهي من خصوصيات هذه الامة  
وباقية الى يوم القيامة ومنحصرة في العشر الاخير من رمضان عند الامام الشافعي وتلزم ليلة منه  
بعينها على المعتمد فليل هي ليلة الحادي والعشرين وقيل الثالث والعشرين وقيل السابع والعشرين  
ومقابل المعتمداتها تنقل في ايام العشر وأرجاها ليالي الاوتار وأرجى الاوتار ليلة الحادي  
والعشرين وعن ابن عباس ليلة السابع والعشرين وقد ذكر والهاضباط على القول باتتقاهما في  
ليالي العشر ونظمه بعضهم فقال

واناجيعا ان نضم يوم جمعة \* ففي تاسع العشر من خذ ليلة القدر  
وان كان يوم السبت أول صومنا \* فخادي العشر من اعتد به بالاعد  
وان هل بالاثنتين فاعلم بأنه \* يوافيك نيل الوصل في تاسع العشر  
وان هل يوم الصوم في أحد ففي \* سابع العشر من مارمت فاستقرى  
ويوم الثلاثاء ان بدا الشهر فاعتد \* على خامس العشر من تحطى بها فادر  
وفي الاربعاء ان هل من يرومها \* فدونك فاطلب وصلها سابع العشر  
ويوم الخميس ان بدا الشهر فاجتهد \* توافيك بعد العشر في ليلة الوتر  
وقد ضبطوها ايضا وال يقيد غير ما يقيد هذه النظم وهو

يا حب الاثنتين والجمعة مواعيدك \* والاربعاء والاحد طي لتباعدك  
بكالى السبت هي يا خميس عيديدك \* كابد لنا لنيل الوصل من سبيدك

يعنى ان هل شهر الصوم بالاثنتين أو الجمعة فليلة القدر ليلة الحادي والعشرين وهو عدد يا حب بالجمل  
وان هل بالاربعاء أو الاحد فليلة التاسع والعشرين وهو عدد طي بالجمل وان هل بالسبت فليلة  
الثالث والعشرين وهو عدد بك بالجمل وان هل بالخميس فليلة الخامس والعشرين وهو عدد هي  
بالجمل وان هل بالثلاثاء فليلة السابع والعشرين وهو عدد كابد بالجمل وبالجملة فهي من الاسرار  
يطمع الله عابها من يشاء من عباده ويندب أن يكثر في لياليها من قول اللهم انك عفوتك وبالعفو فاعف  
عني ومن علاماتها انها متوسطة لا حارة ولا باردة وتطلع الشمس في صبيحتها بضاء ليس فيها كثير  
شعاع وهي لحظة لطيفة على صورة البرق الخاطف اكن تصير الليلة كلها ذات فضل لاجلها وكذلك  
تردد الملائكة في جميع الليل صعودا وهبوطا بين الله تعالى وبين عباده لقضاء حوائجهم ويتجلى الرب  
فيها جميعها بخلاف غيرها فانه في الثالث الاخير فقط فيندب احياء ليالي العشر كلها لاجل مصادفة  
ليلة القدر وهي ليلة ينكشف فيها شيء من عجائب الملكوت والناس في هذا الكشف متفاوتون

(قوله وكذلك تردد  
الملائكة) كما قال  
تعالى تنزل الملائكة  
والروح فيها روى  
ابن المنذر عن الضحاك  
ان الروح هو جبريل  
عليه السلام فينزل  
ومعه أربعة ألوية  
في نصب لواء على قبره  
عليه السلام ولواء على  
ظهر بيت المقدس  
ولواء على ظهر المسجد  
الحرام ولواء على ظهر  
طور سيناء ولا يدع  
بقتافيه مؤمن ولا  
مؤمنة الا دخله وسلم  
ويقول يا مؤمن أو  
يا مؤمنة السلام يقرؤك  
السلام الاعلى مد من  
خمس وقاطع رحم  
وآكل لحم خنزيراه  
وتفسير الروح بجبريل  
قول أكثر المفسرين  
وقيل الروح ملك  
تحت العرش ورجلاه  
في تحت وم الارض  
السابعة له ألف رأس  
في كل رأس ألف وجه  
في كل وجه ألف فم  
في كل فم ألف لسان  
يسبح الله بكل لسان

فمنهم من يكشف له عن ملكوت السموات والارض فيرى الملائكة بين راحة وساجد ومنهم من يرى طائفة من نور وغير ذلك وأفضل الاله الى الاله المولد الشريف فالقدر فالسراف فعرفة فالجمعة فنصف شعبان فالعيد فهذه سبع ايام مترتبة في الافضية وأفضل الايام يوم عرفة فنصف شعبان فالجمعة والليل أفضل من النهار \* وأركان الاعتكاف أربعة نية ولبث ولا بد أن يزيد على قدر طمأنينة الصلاة ومسجد ومعتكف وشروطه اسلام وعقل وخلو من حدث أكبر فلا يصح اعتكاف من اتصف بضد شئ من ذلك وتجب نية القرضية في المنذور منه ويقع كله فرضا على المعتكف وان طال مكثه وان لم يقم به مدة ولو عشرين في نذره مسجد لا يتعين لان المساجد كلها بالنسبة للصلاة والاعتكاف سواء نعم ان عين أحد المساجد الثلاث أعني مسجد مكة والمدينة وبيت المقدس تعين لمزيد فضلها ويقوم مسجد مكة مقام الأخيرين لمزيد فضله عليهما ويقوم مسجد المدينة مقام الأقصى لمزيد فضله عليه <sup>في</sup> فائدة الصلاة في مسجد مكة بمائة صلاة في مسجد المدينة وبمائتين في الأقصى وبمائة ألف في غيرهما والصلاة في مسجد المدينة بمائتين في الأقصى وبألف في غيره والصلاة في الأقصى بمائتين في غير المسجدين المتقدمين ومثل الصلاة في المضاعفة الاعتكاف أي فهو في المساجد الثلاثة مضاعف كالصلاة وماعداهما لا يضاعف روى عن الحسن البصري ان كل حسنة في مكة بمائة ألف حسنة في غير المساجد الثلاثة وهذا التضعيف يرجع الى الثواب والافلو كان عليه صلاتان فصلي بمسجد مكة أو المدينة واحدة لم تجز عنهما وليس لئلا عبادة يتوقف فعلها على المسجدين الا الثلاثة الاعتكاف والطواف والتجسية الا ان الطواف يتوقف على مسجد مخصوص وهو المسجد الحرام \* ومراتب الاعتكاف ثلاثة مطلق ومقيد بمدة من غير تنابع ومقيد بمدة وتنابع فان كان مطلقا كفته نيته وان طال مكثه لكن لو خرج من المسجد بالاعزم عود وعود جدد النية ان اراد الاعتكاف ويكون هذا اعتكافا آخر لان الاول قد انقطع سواء خرج لتبرؤ أو لغيره فان خرج عازما على العود للاعتكاف سواء للمسجد الذي خرج منه أو لغيره كانت هذه العزيمة قائمة مقام النية فلا يحتاج لتجديد نية وان كان مقيدا بمدة من غير تنابع كيومين وخرج لغير تبرؤ بالاعزم عود وعود جدد النية وان لم يطل الزمن بخلاف خروجه للتبرؤ فلا يحتاج لتجديد نية وان طال الزمن لانه لا بد منه فهو كالاستئني عند النية أما اذا خرج عازما على العود وعود فلا يحتاج لتجديد نية على المعتكف سواء في جميع ذلك المنذور وغيره وان كان مقيدا بمدة وتنابع كعشرة أيام متوالية لا ينقطع تنابعه بخروجه من المسجد لعذر كنسيان الاعتكاف وكحيف ونفاس لا تخلو عنه مدة الاعتكاف غالبا أو عذر مرض يشق معه المقام في المسجد لحاجة فرش أو خادم أو تردد طبيب أو يخاف منه تلويث المسجد كإسهال وادرار بول بخلاف المرض الخفيف فينقطع التنابع بالخروج له وفي معنى المرض الخوف من لص أو حريق ولا ينقطع التنابع بخروج مؤذن راتب الى منارة منفصلة عن المسجد قرية منه للاذان لانها مبنية معدودة من توابعه وقد اعتاد الراتب صعد ودهاوا الف الناس صوته فيعذر فيه ويجعل زمن الاذان كاستئني من الاعتكاف ومتى زال عذره وجب عليه العود فوراً وبني على ما مضى وما يطول زمنه عادة كمرض وحيف ونفاس وعدة لا باختيارها يجب قضاء زمنه وما لم يطل زمنه عادة كاكل وغسل جنابة وأذان مؤذن راتب وتبرؤ لا يجب قضاء زمنه لانه مستئني اذا لم يدمه ولانه معتكف فيه حكما فان خرج لغير عذر انقطع تنابعه فيجدد النية ويستأنف ولا يبني على ما مضى منه لاطالته والذي يبطل الاعتكاف تسعة أشياء الوطء والانزال عن مباشرة بشهوة والسكر المتعدي به والردة والحيف اذا كانت مدة الاعتكاف تخلو عنه غالباً او النفاس كذلك والخروج لغير عذر والخروج لاستيقاض عاقوبة ثبتت باقراره وكذا الخروج لاستيقاض حق مما طل به والخروج أعددة ثبتت باختيارها فتي طرأ واحد من هذه على الاعتكاف المنذور والمقيد

الف نوع من التسبيح  
والتمجيد ينطق كل  
لسان بلغة لا تشبه  
اللغة الاخرى فاذا  
فتحت هذه الافواه  
بالسبح خرجت ملائكة  
السموات سجداً وخافة  
ان يحرقهم نور افواههم  
وقيل الروح طائفة  
من الملائكة لا ينزلون  
الارض الا في تلك  
الليلة ينزلون من لدن  
غروب الشمس الى  
طلوع الفجر وروى  
أبو الشيخ بن حبان  
والبيهقي وغيرهما  
باسناد حسن ان  
جبريل عليه السلام  
يهبط في كعبة من  
الملائكة ومعهم لواء  
أخضر فيركزه على  
ظهر الكعبة وله مائة  
جناح منها جناحان  
لا ينشرهما الا في تلك  
الليلة فينشرهما  
فيحياوا والمشرق الى  
المغرب فيحث جبريل  
الملائكة في هذه  
الليلة فيسلمون على  
كل قائم وقاعد ومصل  
وذا كرويهما وخونهم  
ويؤمنون على دعايمهم

بالمدة والتتابع أبطله وخرج منه ووجب الاستئذان وان أئيب على مضي في غير الردة وان كان معيدا  
بمدة من غير تتابع فبطلانته ان زمن ذلك لا يحسب من الاعتكاف فاذا زال ذلك جدد النية وبني  
على ما مضى وان كان مطافا فبطلانته انه انقطع استقراره ودوامه ولا بناء ولا تجديدية وما مضى  
معتد به وحصل به الاعتكاف والحاصل ان الطاري على الاعتكاف المتتابع اما ان يقطع تتابعه أولا  
والذي لا يقطع تتابعه اما ان يحسب من المدة أولا يقتضى أولا فالذي يقطعه هذه التسعة والذي  
لا يقطعه ويقتضى كالمرض والجنون والحيض الذي لا تخلو عنه المدة غالباً والمدة التي يغيرها والذي  
لا يقتضى التبرز والالاكل وغسل الجنابة وأذان الراتب (واعلم) ان الوطء والمباشرة بشهوة حرام في  
المسجد مطافا ولمن غير معتكف وكذا خارجة في الاعتكاف الواجب دون المستحب لجواز قطعه ولا  
يبطل بالغيبة أو الشتم أو كل الحرام نعم ينقص ثوابه ويسن للمعتكف الصوم

### كتاب الحج والعمرة

حقيقة الحج شرعا فصد الكعبة للنسك الا في بيانه مع فعل الاركان الاتية وهو فرض عين على  
المستطيع ووجوبه على التراخي لكن لو مات قبل أدائه تبين عصيانه من السنة الاخيرة من سني  
الامكان حتى لو كان شهد فيها شهادة ولم يحكم بها حتى مات لم يحكم بها او المتجه ان المراد بالسنة الاخيرة  
زمن امكان الحج على عادة أهل بلده ومثل موته فيما ذكر عرضه فيقتبين فسقة من آخر سني الامكان  
وفيما بعده الى ان يحكم عنه وتجب عليه الاستئذان فوراً ويستثنى من كونه على التراخي ما لو خشي  
العضب بشهادة عدلين أو الموت أو هلاك ماله وكذا لو أفسد حجة الاسلام فيجب عليه قضاءها فوراً أو  
تضييق بالندم مع كون الحج على التراخي فلا يبد من العزم على فعله ويسن تعجيله خروجا من خلاف من  
أوجبه على الفور كالامام مالك والامام أحمد والامام ابو حنيفة فادس له نص في ذلك وانما اختلف  
فيه صاحباه فذهب محمد الى انه على الفور وكذلك وأحمد ولا يجب باصل الشرع المرة واحدة في العمر  
وقرئ يجب أكثر من العارض كندرك قضاء عند افساد التطوع واحياء الكعبة كل عام بالحج والعمرة  
فرض كفاية بشرط الاستطاعة ان قام به البعض سقط الطلب عن الباقي والائتموا جميعا وهو آخر  
أركان الاسلام ومعلوم من الدين بالضررة فيكفر جاحده الا الجاهل العمد وربان قرب عهده  
بالاسلام او شأبه يداعن العلماء وهو يكفر الصغار والكبار حتى التبعات على المعتد ان مات في  
جبه أو بعده وقبل التمكن من أدائه لكن قال عس وتكفيره لما ذكرنا هولا ثم الاقدام  
للسقوط حقوق الاكديمين بمعنى انه اذا غصب مالا أو قتل نفسا ظلماء عدوا غفر الله له اتم الاقدام  
على ما ذكر ووجب عليه القودود والمعصوب والافامرة الى الله في الآخرة ومثله سائر حقوق  
الاكديمين وهو مخالف لاطلاق غيره وهو المشهور وتكفير الحج للذنوب انما هو بالنسبة لامور  
الآخرة حتى لو أراد شهادة بعده فلا يبد من التوبة والاسـ تبرأ وله فضائل لا تحصى منها ما روى ابن  
حبان عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الحاج حين يخرج من بيته لم يخط خطوة الا  
كتب الله له بها حسنة وخط عنه بها خطيئة فاذا وقفوا بعرفات باهى الله بهم ملائكة يقول انظروا  
الى عبادي أتوفى شئنا غير الشهدكم اني غفرت لهم ذنوبهم وان كانت عدد قطر السماء ورمل عالج  
واذا رمى الجمار لم يدرك حسنة ماله حتى يوفاه يوم القيامة واذا حلق شعره فله بكل شعرة سقطت من رأسه  
نور يوم القيامة فاذا قضى آخر طوافه بالبيت خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه

مقدمة في آداب سفر الحج اعلم ان الآداب على قسمين قسم يفعل قبل ارادة في السفر وقسم يفعل  
من وقت ارادة الشروع فيه فالقسم الاول وفيه مسائل منها انه يستحب لقاصد الحج ان يشاور من  
يثق بدنه وخبره وعلمه في حجه في هذا العام قال الله تعالى وشاورهم في الامر ويجب على المستشار ان  
يسئل له النصيحة ويتخلى من الهوى وحظوظ النفس فان المستشار مؤتمن والدين النصيحة وان

حتى يطالع الفجر فاذا  
طلع نأدي جبريل  
معاشر الملائكة  
الرحيل الرحيل  
فيقولون يا جبريل  
ما صنع الله في حوائج  
المؤمنين من امرة  
أحمد فيقول تطر الله  
الهم في هذه الليلة  
فعفا عنهم الأربعة  
قالوا دنا يا رسول الله  
من هم قال رجل  
مدمن خمر وعاق  
لوالديه وقاطع رحم  
ومشاحن قلنا يا رسول  
الله ما المشاحن قال  
المصارم وقال ابو  
هريرة رضي الله عنه  
الملائكة ليلة القدر  
في الارض أكثر من  
عدد الحصى وقال في  
نزلة المجالس يقول  
الله تعالى ليلة القدر  
يا جبريل الطاهر  
وميكائيل الذاكر  
وياسرافيل الزاكر  
اخترنا من الملائكة  
ارحمهم واقصدها  
زيارة العصاة فينزلون  
مع كل ملك منهم  
سبعون ألف ملك

يستخير الله تعالى بالكيفية المتقدمة في النوافل من صلاة ركعتين والاتبان بعدهما يدعاء الاستخارة  
المتقدمة وعند وصوله الى محل تسمية حاجته يقول اللهم ان كنت تعلم ان ذهابي الى الحج في هذا العام  
خير لي وكذا في قوله وان كنت تعلم انه شر لي فهذه الاستخارة لا تعود الى نفس الحج فانه خير لا محالة وانما  
تعود الى تعيين وقت الشروع فيه وتفاصيل احواله واذا استقر عزمه على الحج بدأ بالتوبة من جميع  
المعاصي والمكروهات فقد قال عليه الصلاة والسلام ان ائيب من الذنب كن لا ذنب له وتقدم بيان ما  
يتعلق بالتوبة وان يقضى ما أمكنه من ديونه ويرد الودائع الى أهلها ويستحل من كل من بينه وبينه  
معاملة في شئ ويوكل من يقضى عنه ما لم يتمكن من قضائه من ديونه ولو كان الدين حالا وهو موسر  
فلا صاحب الدين منه من السفر بخلاف ما اذا كان معسرا او كان الدين مؤجلا ولو الى مدة قريبة فله  
السفر بغير رضا له لكن يستحب ان لا يخرج حتى يوكل من يقضيه عند حلوله وان بعد المؤنة لمن يجب  
عليه القيام بمؤنتهم من وقت انفصاله عنهم الى وقت رجوعه اليهم ائلا يدخل فيمن قال فيه عليه الصلاة  
والسلام كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت وان يزيل ما بينه وبين أصحابه من الشكنا ويجهت في  
ارضاء والديه ومن يتوجه عليه بره وطاعته كالمرأة تزوجه أو العبد لسيدته وان يكتب وصية وشهد  
عليه ما يوجب حرصا على ان تكون نفقته وأمتعته من حلال خالصة عن الشبهة قال النووي فان خالف  
وجع بما فيه شبهة أو بمال مغضوب صح حجه في ظاهر الحكم ولكنه ليس بحامو رواه بعضه بقوله  
هذا مذهب الشافعي ومالك وأبي حنيفة وجا هير العلماء وقال الامام أحمد بن حنبل لا يجوز له الحج  
بمال حرام فقد ورد من حديث أبي هريرة مرفوعا اذا خرج الحاج بنفقة طيبة ووضع رجله في الغرز  
فنادى ليبيك ناداه ملك من السماء ليبيك وسعيدك زادك حلالا وراحلتك حلالا وحجك مبرور وغير  
ما زور واذا خرج بالنفقة الخبيثة فوضع رجله في الغرز فنادى ليبيك ناداه مناد من السماء لاليك  
ولاسعيدك زادك حرام ونفقتك حرام وحجك ما زور وغير مبرور وقال سفيان الثوري لا يجزئ لاجد بن  
أبي الحواري يا أحمد بلغني ان من حج من غير حله ثم لبى قال الله عز وجل لاليك ولاسعيدك حتى  
تردن ما في يديك فانا من ان يقال ان ذلك لبعض الأئمة في هذا المعنى

اذا حججت بمال اصله سمحت \* فاسججت ولكن حججت العير

لا يقبل الله الا كل طيبة \* ما كل من حج بيت الله مبرور

يحجون بالمال الذي يحرمونه \* حراما الى البيت العتيق المحرم

وزعم كل منهم ان وزره \* يحظ ولكن معهم في جهنم

ولبعضهم

فاذا كان المال الذي أراد السفر به فيه شبهة اجتهد أن يكون قوته في جميع طريقته حلالا فان عجز  
فليكن من حين الاحرام الى يوم التحال ولا سيما يوم عرفة وان يكثر من الزاد والنفقة ما استطاع  
ليواسي به المحتاجين فعنه عليه الصلاة والسلام ان النفقة في الحج كالنفقة في سبيل الله بسبب عمانية  
ضعف ولا بعده هذا من السرف فانه لا سرف في الخير كما لا خير في السرف وليكن طيب النفس بما  
يخرجه ليكون أقرب الى القبول مرئيا به وجهه الله تعالى لارياؤه ولا سمعة وان يترك المما كسة  
فيما يشتره لاسباب سفر حجه ونحوه من الطاعات وان لا يشارك غيره في الزاد والراحلة ونحوه لان  
ذلك أسلم فانه يمتنع بسبب ذلك عن التصرف في وجوه الخير ولو اذن له شر يكلم يوثق باستمرار رضاه  
فان شارك جازوا اما اجتماع الرفقة على طعام يحرمونه يوما ما فحسن ولا يضران يا كل بعضهم  
أكثر من بعض اذا وثق بان أصحابه لا يكرهون ذلك فان لم يثق لم يزد على قدر حصته وليس هذا من  
باب الربا في شئ وقد صحت الاحاديث في خا ط الحجابة رضى الله عنهم ازوادهم قال الشيخ جمال  
الدين الطبري واجتماع الرفقة كل يوم على طعام أحدهم على المناوبة ايق بالورع من المشاركة  
وأهم الآداب ان يتعلم ما يحتاج اليه في سفره من الطهارة والمسح والتيمم وموافيت الصلاة ومعرفة

ومعهم أربعة ألوية  
لواء الحمد ولواء الرحمة  
ولواء المغفرة ولواء  
الكرامة فيسمع أهل  
كل سماعة حتى الحور  
في الجنان فيقلن  
يا رضوان ما هذه  
اللييلة فيقول هذه  
لييلة العرض تعرض  
أزواجك فبرفع  
الحجاب حتى ينظرن  
الى أزواجهن فتزل  
الملائكة فينصبون  
لواء المغفرة على قبر  
محمد صلى الله عليه  
وسلم ولواء الرحمة فوق  
الكعبة ولواء  
الكرامة فوق الصخرة  
ولواء الحمد بين السماء  
والارض فلا يبقى  
بيت فيه مؤمن ولا  
مؤمنة الا دخله ملك  
فمن كان جالسا سلم  
عليه الملك ومن كان  
مصليا سلم عليه الرب  
جل وعلا قال رأيت  
في عيون المجالس خطر  
على قلب محمد صلى  
الله عليه وسلم ما يفعل  
الله تعالى بأمتة  
فاوحى الله تعالى اليه  
يا محمد كم تقاسي



القبلة والقصر والجمع والصلاة على الراحلة وصفة الناسك من فر وضو واجبات ومفسدات  
ومحظورات وكفارات وسنن وآداب فان كثيرا من العامة بل عوام الفقهاء يرجع بالاجماع من عدم  
صحّة احرامه أو طوافه أو سعيه لقوات شئ من شروطه أو محله أو وقته فان صحب بالمسايق يدينه  
ومعرفته فعلمه جميع هذه الامور في مواضعها أجزاء ذلك وان كان له فهم وأمكنه ان يستحب  
كتابا واخجاها عالما صادقا يديم مطالعته ويكررها في جميع طريقه لتصير محقة عنده فليعمل  
وربما قلد كثيرا من الناس بعض عوام مكة وتوهم انهم يعرفون الناسك فاعتبر بهم وهذا خطأ  
فاحش قال الشيخ عز الدين بن جماعة ومن العجب ان كثيرا من أبناء الدنيا الذين لا علم لهم بالناسك  
يسهل عليهم انفاق الاموال الكثيرة في سفر الحج من غير حاجة مع السرف المحرم ولا يسهل عليهم  
اتفاق السير في سفر من يعلمهم ما يحتاجون اليه في سفرهم وجههم ليحصل لهم التعلم والاجر باحجائه  
ونقل عن الغزالي وغيره اجماع المسلمين على انه لا يجوز لاحد الاقدام على فعل حتى يعلم حكم الله  
فيه وقال عمر بن عبد العزيز من عمل على غير علم كان ما يفسد أكثر مما يصلح وقال جيع كثير من  
العلماء تعلم كيفية الحج والعسرة ان أراد فعل ذلك فرض عين اذا تصح العبادة عن لا يعرفها وان  
يطلب رفيقا وافقارغا في الخير كادها للشر فانه يعينه على مبارات الحج ومكارم الاخلاق والضيبر  
ولو كان الرفيق المتصف بما ذكر من أهل العلم كان أحسن لانه ينفعه ايضا في تعليم الناسك  
كما تقدم وقد رند رسول الله صلى الله عليه وسلم الى التماس الرفيق الصالح وفي الحديث ان النبي  
صلى الله عليه وسلم قال الخفاف بن ندبة يا خفاف اتبع الرفيق قبل الطريق فان عرض لك أمر  
نصرك وان احتجبت اليه رقدك وقد قال بعض الفضلاء

لا تحب رفيقا لست تأمنه \* بشس الرفيق رفيق غير مأمون

وينبغي أن لا يحب الامن هو مثل حاله أو أقل بشئ منه فمن سفيان الثوري رحمه الله انه أوصى  
رجلا لا يريد الحج قوله لا تعجب من هو أكثر شئ منك فانك ان ساو يته في النفقة أضربك وان  
تفضل عليك استذل ذلك ثم ينبغي له ان يحصر على رضا رفيقه في جميع طريقه ويحتمل كل واحد  
صاحبه ويرى له عليه فضلا وحرمة ولا يرى ذلك لنفسه فان حصل بينهما ما خصام دائم وعجز عن  
اصلاح الحال استحب لهما التحيل المفاخرة ليسلجهم من مبعدياته عن النبول \* القسم الثاني وهو  
ما يطلب من الآداب من وقت ارادة الشرع في السفر وفيه مسائل \* منها انه يستحب أن يكون  
سفره يوم الخميس فان فاته فيوم الاثنين وأن يكون نحو وجه اول النهار لقوله عليه الصلاة والسلام  
اللهم بارك لأمي في بكورها وان يصلي ركعتين قبل الخروج من منزله يقرأ في الاولى بعد الفاتحة  
سورة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية سورة قل هو الله احد واذا سلم قرأ آية الكرسي فقد رد  
انه من قرأ آية الكرسي قبل نحو وجه من منزله لم يصبه شئ يكرهه حتى يرجع وان يقرأ سورة  
فر يش فقد قال الامام أبو الحسن القرظي بن الفقيه الشافعي انه أمان من كل سوء واذا فرغ من هذه  
القراءة يدعو باخلاص ورقة ومن أحسن ما يقول اللهم لك أستعين وعليك أتوكل اللهم ذل لي  
صعوبة أمري وسهل علي مشقة سفرى وارزقني من الخير أكثر مما أطلب واصرف عني كل شر رب  
اشرح لي صدرى ونور قلبي ويسر لي أمري اللهم انى أستحفظك نفسي واسرة ودعك ديني وأهلي  
وأقاربى وكل ما أتعمت على وعلم به من آخره ودنيا فاحفظنا جميعا من كل سوء يا كريم واذا  
نهض من جلوسه فليقل ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول حين نهض من جلوسه  
مر يد اللسفر اللهم زدوني التقوى واغفر لي ذنبي ووجهي للخير انما توجهت ثم يبدأ بوداع أهله  
واذا خرج من بيته يقول اللهم انى أعوذ بك ان أضل أو أضل أو أضل أو أضل أو أضل أو أضل أو أضل  
أو يجهل على بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله وان يتصدق بشئ عند خروجه ثم

غم هذه الامة  
الاخرجهم من الدنيا  
حتى أعطيهم درجات  
الانبياء في الدنيا لان  
درجات الانبياء في  
الدنيا انزل الملائكة  
عليهم بالوحى والسلام  
منى فكذلك أمتك  
أنزل عليهم الملائكة  
ليلة القدر بالرحمة  
والسلام منى (فائدة)  
عن علي رضي الله عنه  
من قرأ انا أنزلناه في  
ليلة القدر بعد العشاء  
سبع مرات عافاه الله  
تعالى من كل بلاء  
ودعاه سبعون ألف  
ملك بالجنة ومن قرأها  
يوم الجمعة قبل الصلاة  
ثلاث مرات كتب  
الله له من الحسنات  
بعدد من صلى الجمعة  
في ذلك اليوم ومن  
كتبها لامرأة مطلقة  
سهل الله عليها الولادة  
ومن قرأها عقب كل  
صلاة مفروضة  
أعطاه الله نورا في  
قبره ونورا عند الميزان  
ونورا عند الصراط  
انتهى



ظاهرة وجبروت خارج عن الحد والناس يضربون عن طريقه يميناً وشمالاً فرعلى رجل من الاولياء  
يقال له بهلول وهو يعطى الناس فتقدم الغلمان اليه وقالوا له اسكت فقد اقبل أمير المؤمنين فأبى  
أن يسكت فلما حاذاه الرشيد ووقع بصر بهلول عليه قال له يا هارون حج رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على جبل وتحتة رجل رث عليه قطيعة لا تساوى أربعة دراهم وليس بين يديه ضرب ولا طرد ولا إليك  
إليك ثم قال له هب انك قد ماكت الأرض طراودان لك العباد وكان ماذا لئس غدا مصرك جوف  
فبروحه والتراب هذا ثم هذا قال النوروى فان كان يشق عليه ركوب الرجل لضعفه ونحوه فلا  
باس بالجميل بل هو في هذه الحالة مستحب وان كان يشق عليه القتب والرجل لرياسة أو ارتفاع منزلة  
لنسبه أو علمه أو شرفه أو وجهته أو ثروته أو مروءته ونحو ذلك من مقاصد أهل الدنيا لم يكن ذلك  
عذراً في تركه السنة فان رسول الله صلى الله عليه وسلم خير من هذا الجاهل بقدر نفسه وان  
يستعمل الرفق وحسن الخلق مع الغلام والمجال والرفيق والسائل وغيرهم ويحتمل المخاضعة ومزاجة  
الناس في الطريق وفي موارد المياه ما أمكن ويصون لسانه من الشتم والغيبة وعن الدواب  
وجميع الالفاظ القبيحة ويحفظ قوله صلى الله عليه وسلم من حج فلم يفسق ولم يفرث رجع كيوم  
ولدت أمه ويحرص على فعل المعروف في طريقه ما أمكن ومن أهمه سقى الماء وجعل المنقطع وإذا  
أشرف على مدينة أو قرية قال اللهم انى أسألك خيرها وخير أهلها وخير ما فيها وأعوذ بك من شرها  
وشر أهلها وشر ما فيها رب أنزلنى منزلاً مباركاً وأنت خير المنزّلين رب أدخلنى مدخل صدق وأخرجنى  
مخرج صدق واجعل لى من لدنك سلطاناً نصيراً وإذا دخل عليه الليل يقول أعوذ بكلمات الله التامات  
كلها من شر ما خلق وذراؤ برأ ثلاث مرات بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الأرض ولا فى السماء  
وهو السميع العليم وإذا خاف أصداً أو قوماً أو غيرة آدمياً أو غيره قال اللهم انا نتجعلك فى نحورهم  
ونعوذ بك من شرورهم ويقول أيضاً اللهم رب السموات السبع ورب العرش العظيم كن لى حاراً  
من شر هؤلاء وشر الجن والانس وأعوانهم وأتباعهم عز جارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك وإذا أراد  
أن ينام قرأ آيات الحرس عند نومه وهى ثلاث وثلاثون آية أربع آيات من أول البقرة الى قوله  
المفلحون وآية الكرسي وآيتان بعدها الى قوله خال دون وثلاث آيات من آخر البقرة لله مافى  
السوات وما فى الأرض الى آخرها وثلاث آيات من الاعراف ان ربكم الله الى قوله قريب من الحسين  
وأخر بنى اسرائيل قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن الى آخرها وعشر آيات من أول الصافات الى قوله  
لا ذى ب وآيتان من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله فلا تنصرون ومن آخر الحشر لو أنزلناه ذا  
الفرآن على جبل الى آخرها وآيتان من قل أوحى وانه تعالى جـد ربنا الى قوله شططافاه ان قرأها  
يحفظه الله تعالى من كل سوء ولم يضره فى تلك الليلة تسبع ضار ولا لص طار وعوفى فى نفسه وعاله  
حتى يصبح والاصل فى هذا كله صدق النية وإخلاص القلب ولو تخاف شئ من ذلك فأنما هو خلل  
فى الاخلاص أو تردد فى صدق النية ولينذكر كل الحذر عن اخراج الصلوات المكتوبات عن وقتها  
فانما آكد من الحج وقد بصر الله تعالى أمرها على المسافر بما أباحه له من القصر والجمع وغير ذلك  
والهيب من قوم يهتمون بحج التطوع ويتساهلون فيه بانخراج الصلوات المفروضة عن وقتها  
وخصوصاً صلاة الصبح بل ينهين الحافظة على فعل الصلوات فى أول وقتها وقد كان الصالحون  
يلزمون أنفسهم على النوافل فى سفر الحج ويحتملون مشقتها بل متى عرف انه يقع فى شئ من  
المعاصى فليترك حج التطوع ائلا يكون داخل فى قول بعضهم

صلى الله عليه وسلم  
حجراً كبا (فرع) يكره  
ركوب الحلالة وهى  
النافه أى البعير الذى  
ياكل العذرة  
للحديث الصحيح عن  
ابن عمر رضى الله  
عنه ما قال نهى  
رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن الحلالة  
من الابل ان يركب  
عليها ويستحب أن  
يرجح دابته بالنزول  
عنها غدوة وعشية  
فقد جاء فى ذلك آثار  
على الساف وإذا أتى  
عقبة استحب له أن  
ينزل ويمشى ويجب  
ذلك ان كانت الدابة  
مستأجرة حيث جرت  
العادة بمثل ذلك  
النزول الا ان يرضى  
صاحبها فيجوز  
ويحتمل لغير عذر  
النوم عليها فقد  
قبل كان أهل الورع  
لا ينامون على الدواب  
الاغفوة من قعود  
عند الضرورة اليها  
ارفاقاً واشفاقاً عليها  
وإذا أراد الوقوف

يحججكم ليكم يا يغفر الله ذنبه • فيرجع قد حطت عليه ذنوب

واذا مات أحد من الركب فى موضع ليس به أحد وجب على الذين علموا موته غسله وتكفينه  
والصلاة عليه ودفنه على الصفة المتقدمة فى الجنائز فان تركوا واحداً من هذه الامور أنعموا وان

فعلها بعضهم سقط الحرج عن الباقيين \* ومن مات في سفينة ولم يمكن دفنه في البر فقد تقدم حكمه في الجنائز فلا تغفل وليرص على الاخلاص في حجه وصونه عن الرياء والسعة فقد تبطن نفسه بذلك وتخفيه عنه حتى لا يكاد يحسه وذلك كحكم القول الناس حج فلان ومدحهم اياه بذلك \* ومن ذلك ان يحدث الناس بما جرى له في سفره من الوقائع او نحو ذلك مما تالفه النفس الامارة بالسوء وليبعد عن استصحاب شيء للتجارة ليكون ادخل في الاخلاص والاشغال قلبه عما هو بصدده روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ياتي على الناس زمان يحج اغنياءهم للزينة واساطهم للتجارة وفقراءهم للسالة ولا يخفى ان جميع ما ذكر من الآداب منه فهو واجب ومنه ما هو مندوب ولا يعسر عليك تمييز ذلك \* وللحج شروط واركان واجبات غير الاركان وسنن ومحظورات ومفسد ومبطل \* أما شروطه فالإكلام فيها في خمس مقامات المقام الأول الصحة المطلقة وشروطها الاسلام والوقت وهو من ابتداء شوال الى فجر يوم النحر فلا يصح من كافر أصلي أو مرتد ولا يصح الاحرام بالحج قبل وقته المذكور بل ينقضه عمرة ولا يشترط فيها التكليف ولا تمييز فلولي المال الاحرام به عن الصغير ولو ميزا عن المجنون كان يقول جعلت فلا نأحر ما بالحج سواء كان قبل الاحرام عن نفسه أو بعده فيصير من أحرم عنه محرما بذلك ولا يشترط حضوره ومواجهته حال الاحرام عنه ويطوف الولي بغير المميز بشرط طهارته ما وجعل البيت عن يسارهما ويصلي عنه ركعتي الطواف ويسعى به ويحضره المواقف كلها ولا يكفي حضوره بدونه ويناوله الأحجار فيرميها ان قدر والارمي عنه من لارمي عليه من ولي وما ذونه ولا بد في جميع ذلك من تقدم فعل الولي أو ما ذونه عن نفسه فلا بد من تقدم رميه عن نفسه أولا والمميز يطوف ويسعى ويرمي الاحجار بنفسه ويجب على الولي منعه عن جميع محرمات الاحرام فان فعل محرما منها فان كان غير مميز فلا ذرية عليه ولا على وليه وان كان مميزا فان تطيب أو لبس ناسيا فلا ذرية قطعا وان تعمد ذلك بني على القولين في عمد الصبي فان قلنا عمد وجبت وان قلنا خطأ فلا ولوحاق أو ذم أو قتل صيد أو جبت الفدية وجبت وجبت فهي في مال الولي وهي كالواجبة عليه بفعل نفسه فان اقتضت صوما أو غيره فعليه ومثل ذلك بالاولى ما لو طيبه أو لبسه أو حاق له وان كان ذلك الحاجة الطغل على الاصح ولو طيبه أجنبي فالفدية في مال الاجنبي ولو ترك واجبا كالمبيت بمزدانة أو منى أو غير ذلك وجب الدم والمجنون كالصبي فيما سبق والسفيه يكفر بالصوم وخرج من ذكر المعنى عليه فلا يحرم عنه غيره ان كان برؤه يرجي عن قرب لانه ليس برأى العقل \* المقام الثاني صحة المباشرة بنفسه استقلالا وشروطه الاسلام والوقت المتقدم بيانته والتميز ولو صيدا باذن وليه أو رقية لكن لا يقع لهما عن فرض الاسلام الا اذا اكمل قبل الوقوف ولو كانا سعيابا بعد طواف القدوم فلا بد من اعادة السعي ومثل الوقوف طواف العمرة \* المقام الثالث صحة النذر وشروطه الاسلام والتكليف فيصح من الرقيق ويكون في ذمته \* المقام الرابع الوقوع عن فرض الاسلام وشروطه الوقت والاسلام والتكليف والحرية فيجزي ذلك من فقير لا من صغير ورقيق كالمقام الخامس الوجوب وشروطه ما ذكرنا مع الوقت مع الاستطاعة وهي نوبان أحدهما الاستطاعة بالنفس ولا تحقق الا بأمر وسبعة \* أحدهما وجود مؤنة السفر كالزاد أو وعيته كإفنة ذهابه الى مكة ورجوعه منها الى وطنه وان لم يكن له فيه أهل ولا عشيبة نفع لوقصر سفره بان كان أقل من مرحلتين وكان يكسب في أول يوم كسب الاثنا عشر متيسرا على العادة كفاية أيام الحج لزمه والا فلا وأيام الحج ستة وقد رها في المجموع بما بين زوال سابع ذي الحجة وزوال ثالث عشره وهذا في حق من لم ينفر انفر الاول أما هو فهي في حقه خمسة ما بين زوال السابع وزوال الثاني عشر وهذا التقدير شرط فيمن بمكة اما غيره فينبغي ان يعتبر مع الايام المذكورة قدر المسافة التي بينه وبين مكة ذهابا وايابا ويظهر في العمرة الاكتفاء بما يسع أفعالها غالبا وهو نحو نصف يوم مع مؤنة السفر فان لم يجد ذلك واحتاج

لحاجة يطول زمنها  
ينبغي أن ينزل عن  
الدابة الى الارض  
فاذا أراد السير يركب  
الا أن يكون له عذر  
في ترك النزول  
والحديث مشهور  
في النهي عن التخاذل  
ظهور الدواب منابر  
وبحسن اذ انزل منزلا  
أن لا يصلي الغريضة  
حتى يحل الرحال عن  
الابل الا ان ضاق  
الوقت ويسن أيضا  
أن لا يأكل حتى يهلق  
الدابة فانه من  
الاحسان اليها وقد  
أنشد بعضهم  
حق المطية ان تبسدا  
بحاجتها  
لا أطمع الضيف حتى  
أطعم الغرسا  
ولا بأس بالارتداف  
على الدابة اذا  
أطاقته فقد  
صحت الاحاديث في  
ذلك وصاحب الدابة  
أحق بصدرها ولا  
يجوز تحميلها فوق  
طاقتها ولا اجاعتها  
من غير ضرورة ولا

الى أن يسأل الناس فليس يستطيع ويكرهه الاعتماد على السؤال ان لم يكن له كسب والاحرم  
بنا على تحريم المسألة لانه ادعى الكسب وهو الراجح فانها وجود الرحلة الصالحة مثله بشرائه  
مثل او استئجار باجرة مثل ان يئنه وبين مكة مرحلة ان فاكثر قدر على المشي اوله لكن ينسب  
لانه ادعى على المشي الحجز وحام من خلاف من أوجهه حيثئذ واما من يئنه وبين مكة دون مرحلتين فان  
كان قادرا على المشي بالمشقة شديدة لزمه الحج ولا يشترط في حقه وجود الرحلة فان كان ضعيفا  
على المشي بان لم يقه به ضرر ظاهر فكالبعيد فيشترط في حقه وجود الرحلة ونخرج بقولنا الصالحة مثله  
ما اذا لم يقه بالرحلة مشقة شديدة ولا يشترط في حقه وجود الحمل وهو المعروف بالشقوف يبيع أو  
اجارة على مائة قدم وهذا في الرجل أما المرأة والحائض فيشترط في حقهما وجود الحمل مطلقا وان لم  
يتضررا بالرحلة لانه استترهما ويشترط وجود شريك يجلس في الشق الا تحلة عذر ركوب شق  
لا يعادله شيء ويشترط أن يابق به ذلك المعادل بأن لا يكون فاسقا ولا مشهورا بنحو مجنون أو خلاعة  
ولا شديد العداوة وان لا يكون به نحو برص وان يوافقه على الركوب بين الحائض اذا نزل لقضاء  
حاجته ولا عبرة بامكان المعادلة بالانقال نعم قال بعضهم ان سهلت المعادلة بالانقال من زاد وغيره  
بحيث لم يخش ميلا أو جدم من مسكه له لو مات عند نزوله لنحو قضاء حاجة ككتفي بذلك ويشترط  
كون ما ذكر من الزاد والحمل والشريك فاضلا عن دينه ولو مؤثرا ولا عن مؤنة من عليه مؤنتهم  
مدة ذهابه وايابه وعن مسكه اللائق به الذي لم يزد على حاجته وعن عيب يلق به ويحتاج اليه  
لخدمته ويلزمه صرف مال تجارته الى الزاد والرحلة وما يتعاق بها ولا يلزمه بيع آلة محترق ولا  
كتب فقيه ولا بهائم زراعت ونحو ذلك وعلم عاذا كان الحاجة الى النكاح لا تمنع الوجوب لكن  
الافضل للحائض العنت تقديم النكاح لان الحاجة اليه ناجزة والحج على التراخي ولو مات حينئذ لم يكن  
عاصيا فان لم يخش العنت فالاولى تقديم الحج فلو قدم النكاح على الحج في هذه الحالة ومات قبل الحج  
كان عاصيا نالها من الطريق ولو ظن في كل محل بحسب ما يلق به نفسا وبضعا وما لا ولو يسيرا  
فلو خاف سبعا أو عدوا أو رصدا أو هو من يرصد من يمر عليه لياخذ منه شيئا أو لا طريق له غيره لم  
يلزمه النكاح ويجب ركوب البجران تعين طريقا وغلبت السلامة في ركوبه فان غلب الهلاك  
أو استوى الامر أو جهل الحال حرم ركوبه رابعها وجود ماء وزاد وعاف دابة بحال يعتاد عليها  
منها بن من المثل وهو القدر اللائق بها زمانا ومكانا فان لم يوجد ذلك أو وجد زيادة على ثمن المثل لم  
يجب النكاح خامسها ان يخرج مع المرأة زوجها أو محرما أو عبدا أو مملوكا أو نسوة ثقات ولو باجرة  
مثل فتلزمها اذا لم يخرج الا بها ويشترط في وجوب النكاح ان يقدرا عليها انهما من أهبة سفرها  
ومثله في ذلك فاندفعي فاذا لم يجد الا باجرة مثل لزمته سادسها الثبوت على الركوب ولو في محل  
أو نحوه بالاضرر رشديا مرض أو غيره لا يلزمه النكاح بنفسه سابعها وجود الزمن الذي يسع السير  
المعهود للنكاح من بلدته الى مكة بان يكون قديما من الوقت بعد الاستطاعة ما يتمكن فيه من السير  
المعتاد لاداء النكاح وهذا هو المعتاد فان وجدت الاستطاعة والباقي زمن لا يسع السير المعتاد لم ينعتد  
الوجوب في حقه في هذا العام وصرح كلامهم فيه انه لا عبرة بقدرة ولي على الوصول الى مكة  
أو عرفة في لحظة كرامة وانما العبرة بالامر الظاهر العادي فلا يخاطب ذلك الولي بالوجوب الا ان  
قدركا عادة ويعتبر في الاستطاعة امتدادها في حق كل انسان من وقت خروج أهل بلده للحج الى  
عودهم فتي أسير في جزء من ذلك فلا استطاعة ولا عبرة يساره قبل ذلك ولا بعده وهذا في حق الحى  
أما من مات بعد الاستطاعة وبعد أعمال الحج وان لم يعش الى عودهم الى البلد فانه يحج من تركه  
ولا بد من وجود رفقة يخرج معهم في الوقت الذي جرت عادة أهل البلد بالخروج فيه وان سيرا  
السير المعتاد فان خرجوا قبله أو أخروا الخروج بحيث لا يصحون الى مكة الا بالاكث من مرحلة في كل

وسمها في وجهها ولا  
ضربها فوق الحاجة  
فان فعل الجال ذلك  
منعه المستاجر ولا  
يضرب وجهها ولا  
ياعنفها قد نهى رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم عن ضرب الوجه  
ونهى عن اللعن  
وروى انه اذا لعن  
الدابة قالت على  
اعصا الله لعنة الله  
قال الغضيل بن  
عباس وابن آدم  
أعصى وأظلم ويروى  
من عمر بن يسار انه  
قال ان البعير اذا ج  
عليه مرتين في  
أربعين من أمهاته  
واذا ج عليه سبع  
مرات كان حقا على  
الله ان يرمي في رياض  
الجنة (تنبيهات)  
(الاول) يذفي ان  
يجتنب زى التجارة ما  
ورد من انها زى  
الشيطان سواء كان  
ذلك على رجل أو  
سرج أو غيره ما وقد  
فيل زين الحجج أهل  
العين لانهم على هيئة



يوم أو كانوا يسيرون فوق العادة لم يلزمه الخروج معهم هذا ان احتيج الى الرفقة لدفع الخوف فان  
 أمن الطريق بحيث لا يخاف الواحد فيها الزم ولا حاجة للرفقة ولا نظر الى الوحشة لان النسك لا يدل  
 له \* ثانياً استطاعة بغيره فتجب الانابة عن غير مرتبة عليه نسك من تركه كانه كاتقضى منها ديونه فلم  
 تكن له تركته سزاوارته ان يفعله عنه ولو فعله عن اجنبى ولو بلا اذن جاز كما يصح قضاء ديونه بلا اذن  
 اما المرتبة فلا تجوز الانابة عنه لانه ليس من أهل العادة فان لم يكن عليه نسك فان كان أدى حجة  
 الاسلام لا تجوز الانابة عنه الا لو اوصى بذلك والاجازت مطلقاً وعن المعصوب الذى عليه النسك  
 وهو بالصادق المجتهد العاجز عن مباشرة النسك بنفسه اذا كان بينه وبين مكة مرحلتان فاكثر  
 املوا كان دون مرحلتين أو كان بمكة فانه يلزمه مباشرة النسك بنفسه لقلة المشقة نعم ان انهاء  
 الضئيل الى حالة لا يحتمل الحركة معها بحال جازت النيابة عنه اما بجرعة مثل فاضلة عما مرضي مؤنة  
 عياله سفره لانه مقيم عندهم أو بوجوده متطوع بالنسك عنه ويشترط في النائب مطلقاً ان يكون  
 غير معصوب موثوقاً به أدى فرضه وفي المتطوع كون بعضه غير ماش ولا معولاً على الكسب  
 والسؤال الا ان يكسب في يوم كفاية أيام وسفره دون مرحلتين لكن هذا شرط في وجوب الانابة  
 لا جوازها ولو وجد من يتطوع عنه بدفع المال لا تجب الانابة به لعظم المنفعة ويشترط في صحة عقد  
 الاستئجار للجمع معرفة العاقدين اعمال الحج فرضاً ولا حتى لو ترك مندوباً باسقاط من الاجرة ما يقابلها  
 ولو افسد الاجير الحج لزمه قضاؤه عن نفسه فيقع القضاء له ويلزمه رد ما اخذ من المستأجر له او يبقى  
 عليه الحج في ذمته ان كانت اجارة ذمة ولو استأجر المعصوب من يحج عنه فحج عنه ثم شق لم يقع عنه فلا  
 يستحق الاجير اجرة على المعتد ويقع الحج نفلاً للاجير ولو حضر مكة أو عرفة في سنة حج الاجير لم يقع حج  
 الاجير عنه لتعين مباشرة بنفسه ويلزمه للاجير الاجرة والفرق بين هذه وما قبلها انه لا تقصير  
 منه في حق الاجير في البر والسقاء بخلاف الحضور فانه بعد ان ورط الاجير مقصر به فتلزمه اجرة  
 \* واما اركانه فستة \* الاول نية الدخول في النسك والافضل ان يعين في نية النسك الذي يحرم به بان  
 ينوى حجا أو عمرة أو كليهما فان أحرم بحجتين أو عرتين انعتدت واحدة فلو أحرم وأطلق بان قال  
 نويت الاحرام أو نويت الاحرام بالنسك فان كان في أشهر الحج صرفه الى ما شاء من النسكين أو كليهما  
 ان كان وقت الصرف صالحا لهما والاتعين صرفه للعمرة ثم بعد التبعين باقى بما عينه فلا يجزئ  
 العمل قبله وان كان في غير أشهر الحج انعتد عمرة بمجرد النية المطلقة فلو صار الاحرام ولم يشرع في شيء  
 من الاعمال حتى دخلت أشهر الحج فليس له صرفه الى الحج لان وقت النية لا يقبل غير العمرة ويجوز  
 ان يقول نويت الاحرام كاحرام زيد فان كان زيد غير محرم أو كان احرامه فاسداً انعتد احراماً مطلقاً  
 والافسك احرامه فان تعذر معرفة احرامه نوى قرأنا ثم أتى بعمله ويسن النطق بالنية فالتلبية عقب  
 النية وهي ان يقول لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك  
 لا شريك لك ويسن وقعة لطيفة على لبيك الثالثة وعلى لبيك بعد لا شريك لك وعلى الملك قبل  
 لا شريك لك ولينذر الملبى في حال تلبيته من أمور يغفلها بعض العاقلين من الضحك واللعب  
 وليكن مقبلاً على ما هو بصدده بسكينة وقار ولا يشعر بنفسه انه يجيب الباري تبارك وتعالى فان  
 أقبل على الله تعالى بقلبه أقبل عليه وان أعرض أعرض عنه \* ويسن للمعتمر اكناد التلبية في دوام  
 احرامه ويرفع الذكركصوته بها وتأتا كدعته تغاير الاحوال كركوب و نزول وصعود وهبوط  
 واختلاط رقة واقتراحهم واقبال ليل أو نهار واذ فرغ من التلبية صلى وسلم على النبي صلى الله عليه  
 وسلم بصوت أخفض من الاول وسأل الله تعالى الجنة ورضوانه واستماذبه من النار ولا تسن التلبية  
 في طواف ولا سعي لان فهمما اذكاراً خاصة بهما ولا عند رمي الجمار بل يكبر ويستحب ان يسمى  
 ما أحرم به من حج أو عمرة أو كليهما في أول مرة من مرات التلبية فيقول لبيك اللهم بحج أو لبيك بعمرة

التواضع والضعف  
 (الثاني) كره رسول  
 الله صلى الله عليه  
 وسلم لم الوحدة في  
 السفر وقال  
 الراكب شيطان  
 والاشنان شيطانان  
 والثلاثة ركب  
 (الثالث) ينبغي ان  
 ان يسير مع الناس  
 ولا ينفرد بطريق  
 ولا يركب عيني  
 الطريق ولا شماله  
 بل في الوسط (الرابع)  
 يكره النزول في قارة  
 الطريق فانه يخاف  
 الاقبات بسبب ذلك  
 وعن أبي هريرة رضي  
 الله عنه لا تعرسوا  
 على الطريق فانه  
 مأوى الهوام بالليل  
 والتعريس النوم  
 بالليل في قارة  
 الطريق (الخامس)  
 ينبغي ان ينضم  
 بعضهم الى بعض وان  
 لا يتفرقوا في الشعب  
 والاودية فقد قال  
 عليه الصلاة والسلام  
 ان ذلك من الشيطان  
 (السادس) اذا تراقى

أوليك بحج وعمرة ولا يستحب ذلك فيما عداها من مرات التلبية وتسهر التلبية إلى الشروع في  
 التحلل ويسن لمريد الاحرام ان يطيب بدنه له ولا بأس باستدامته بعده ولا يسن له تطيب ملبوسه  
 ويسن للمرأة خضب يديها ووجهها بالحناء لان ذلك قد ينكشف ثيئ منه وأن يصلي مريد الاحرام  
 قبيله ركعتين سنة الاحرام في غير وقت الكراهة لأن سببهما متأخر نعم ان كان في الحرم المكي فلا  
 فرق بين وقت الكراهة وغيره وتقدم أنه يسن الغسل لمريد الاحرام واذا رأى المحرم في طريقه  
 ما يحبه أو يكرهه يقول بليك ان العيش عيش الاخرة ويستحب اذا وصل الحرم ان يستحضر من  
 الخشوع والخضوع في قلبه وجسده ما أمكنه ويقول اللهم هذا حرمك وأمنك فخرمني على النار  
 وآمنني من عذابك يوم تبعث عبادك واجعلني من أوليائك وأهل طاعتك والافضل دخول مكة  
 قبل الوقوف بعرفة وأن يكون دخوله من ثنية كداء الفتح والمدهوي العليا وان لم تكن بطريقة  
 ويخرج من ثنية كداء الضم والقصر وهي السفلى والافضل أن يكون دخوله نهرا ما شبيا حافيا  
 واذا دخلها و رأى الكعبة أو وصل محل رؤيتها ولم يرها لعمري أو ظلمة أو نحوها قال ندبارا فعايدته  
 اللهم زد هذا البيت تشريفا وتعظيما وتكريما وبرا اللهم أنت السلام ومنك السلام فحينا ربنا  
 بالسلام ثم يدعو بما أحب من المهمات وأهمها المغفرة ويدخل المسجد من باب السلام وان لم يكن  
 بطريقة ويبدا بطواف القدوم الا لغيره كقائمة جماعة وضيق وقت صلاة ويطلب طواف القدوم  
 من حلال وحاج دخول مكة قبل الوقوف أو بعده وقبل انتصاف ليلة النحر ومن دخل الحرم لانتسك  
 بل لنحو تجارة يسن له الاحرام بالنسك \* الثاني الوقوف بعرفة ويجب فيه حضوره بجزء من أرضها  
 أو على غصن شجرة فيها بخلاف ما اذا ركب على طائر في هواها أو ركب على سحاب فيه أو طار هو فيه  
 فلا يكفي لان هوا عرفات ليس له حكمها وكذلك الوسي طائر افانه لا يعتد به ويكفي منه الحضور  
 بأرضها وان كان مارا في صلب أبي وان لم يدركها عرفات وعلم منه أن صرف الوقوف الى غيره لا يؤثر  
 بخلاف الطواف والسج وري الجمار فانها يضرب فيها المصارف ويستترط في الوقوف كونه محرما أهلا  
 للعادة لا مغمى عليه جميع وقت الوقوف ولا يضرب النوم ووقته من زوال يوم عرفة الى فجر يوم النحر  
 ففي أي وقت من ذلك وقف أجزأ ويستحب أن يجمع فيه بين الليل والنهار ولو وقفوا العائس غلطا  
 ولم يقلوا على خلاف العادة أجزأهم وفوفهم ولوتبين لهم قبل الوقوف أو بعده انه العائس ويجزى على  
 العائس جميع أحكام التاسع من كون ما بعده يوم العيد وثلاثة أيام بعده للتشريق وحرمة صومها  
 وحوازا للتضيعة فيها وغير ذلك فان فلو اعلى خلاف العادة وجب القضاء والحاصل ان الغلط ان  
 كان في المكان بأن وقفوا بعرفة غلطا وجب القضاء مطلقا فلو أوكثر واوان كان في الزمان  
 فان وقفوا الحادي عشر وجب القضاء مطلقا أيضا والعائس وكانوا قبله اعلى خلاف العادة فكذلك  
 والا أجزأهم وإيالة الحادي عشر تابعة للعائس وان وقفوا الثامن وعلموا الخطا قبل فوات الوقت  
 وتمكنوا من الوقوف في وقته لمهمهم والا وجب القضاء \* ويسن في الوقوف أن يكون على طهارة  
 واكنار الذكروا لتبديل والدعاء والتلبية وقراءة القرآن واكنار النضرع والذلة والاحاج في الدعاء  
 فاستقبل البيت الحرام ويسط كفيه ويقول الحمد لله رب العالمين ثم لمي ثلاثا ويقول الله أكبر  
 والله الحمد ثلاثا ثم يقول اللهم انقاني من ذل المعصية الى عز الطاعة واكفني بحلالك عن حرامك  
 وأغني بفضلك عن سواك ونور قلبي وقبري واهدي وأعزني من الشر كله واجمع لي الخير كله اللهم  
 اني أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى ويدعو بما دعا به رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عرفة  
 وهو اللهم أنت تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرى وعلايتي لا يخفى عليك شيء من أمري أيا البائس  
 الفقير المستغيث المستجير الوجه المشفق المعترف بذنوبه أسألك مسألة المسكين وأبتل اليك أبتال  
 المذنب الذليل وأدعوك دعاء الخائف الضعيف من خضعت لك رقبتك وفاضت لك عبرته وذلل جسده

ثلاثة فاكثرت ينبغي  
 ان يؤمروا عليهم  
 أصلهم ديننا  
 وأجودهم رأيا ثم  
 يمتثلوه فيما يأمرهم  
 وينهاهم لحديث  
 أبي هريرة رضي الله  
 عنه أن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 قال اذا كان ثلاثة  
 فليأمر واحد منهم  
 (السابع) يكره السير  
 في أول الليل لحديث  
 لا ترسلوا مواشيكم  
 وصبيانكم اذا غابت  
 الشمس حتى تذهب  
 حمة المساء ويستحب  
 اكنار السير في آخر  
 الليل لحديث أنس  
 قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 عليكم بالدجعة فان  
 الارض تطوى بالليل  
 ثم يستحب أن لا ينزل  
 حتى يحمر النهار وان  
 ينام بالنهار نومة  
 تعين على سهر الليل  
 والدجعة بضم الدال  
 واسكان اللام  
 ويجوز فتح الدال  
 واللام لغتان هي

ورغم أنفه لك اللهم لا تجعلني بدعائك رب شقيا وكن بي رؤفا رحيم يا خيرا المسؤولين ويا خيرا المعطين  
وروى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال خير الدعاء دعاء يوم عرفة  
وخير ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له لك وله الحمد وهو على كل شيء  
قدير فبيننا الأكرار من ذلك حتى قال بعضهم إن استطاع إن يأتي بها مائة ألف مرة فليقلع وبق  
أدعية مطلوبة منها اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا اللهم أشرح لي صدري  
وبسر لي أمري اللهم لك الحمد كالذي نقول وخير مما نقول اللهم لك صلاتي ونسبي ومحياي ومماتي  
وإليك ما سبي ولك ترائي اللهم أني أعوذ بك من عذاب القبر ووسوسة الصدر وشتات الأمر اللهم  
أنني أعوذ بك من شر ما تجني عبدا ربيح ومنها اللهم آتني في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا  
عذاب النار اللهم أني ظلمت نفسي ظلما كثيرا وإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت فاعف لي مغفرة من  
عندك وارحني أنت الغفور الرحيم اللهم اغفر لي مغفرة تصليح بها شأني في الدارين وارحني رحمة  
واسعة أسعدهم في الدارين وتب علي توبة نصوحا لا أنسكنها أبدا والزمني سبيل الاستقامة لا أزيغ  
عنها أبدا اللهم انقلني من ذل المعصية إلى عز الطاعة واكفني بحلالك عن حرامك وأغنني بفضلك عن  
سواك ونور قلبي وقبري وأعزني من الشركه واجمع لي الخير كله اللهم أني أسألك الهدى والتقى  
والعفاف والغنى اللهم ارزقني اليسرى وجنبني العسرى وارزقني طاعتك ما بقيتني استودعك  
ديني وأمانتي وخواتمي على وبدني ونفسي وأهلي وأحبائي وسائر المسلمين وجميع ما أتعمت به علي  
وعلمهم من أمور الآخرة والدنيا ومنها اللهم أني أعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة  
نعمتك وجميع سخطك اللهم اهديني بالهدى وزيني بالقوى واغفر لي في الآخرة والاولى يا خيرا  
مقصود اليه وأيسر منزل عليه وأكرم مسؤول مالهديه أعطني العيشة أفضل مما أعطى أحدا من  
خلفك وحجاج بيتك يا أرحم الراحمين اللهم يارب سبع الدرجات ومنزل البركات وفاطر الارضين والسموات  
ضجت اليك الأصوات بصنوف اللغات ففسألك الحاجات وحاجتي اليك العيشية أن تذكرني في دار  
البلاء إذا نسبتني أهل الدنيا اللهم أني أسألك أن تغفر لي ما مضى في علمك من ذنوبي شهده حقطتك  
وحفظته ملائكتك وأن تتجاوز عن سيئاتي وعد الصدق الذي كانوا يوعدون أنا بالباس الغفير  
المستغيث المستجير ألوجل المشفق المعترف بذنبه أسألك بأنك تلي التدبير وتفضي المقادير سؤال من  
أسأع وأقترى وأسألك أن يعترف اللهم طهر بياكنابك العزير من دنس الخطايا وامتن علينا  
بالاستعداد لنزول المنايا وعافنا من مكره ما تقع به من محذور البلايا وارزقنا حقيقة التوكل عليك  
وخالص الرغبة فيما لديك وامد دنابنا بعوائد خيرك ولا تدنا بالفاقة إلى غيرك اللهم حبب اليك الزهادة  
واختم لنا بالسعادة واجعلني ممن يأتي آمنا يوم القيامة أنك على كل شيء قدير الهى أن ذنوبي لم تنب لي  
عندك جاهوا ولا اعتذار وجهوا وكنك أكرم الأكرمين أن لم أكن أهلا لأن أبلغ رحمتك فإن  
رحمتك أهل أن تغف لي رحمتك وسعت كل شيء وأنا شئ فأجعتني عن وسعته رحمتك الهى أن ذنوبي  
وإن كانت عظاما فهي صغار في جنب عفوك فأغفرها لي يا كريم أنت أنت وأنا أنا أنا العواد إلى  
الذنوب وأنت العواد إلى المغفرة سيدي لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك لا إله إلا الله  
إلى القبول ومنها اللهم اليك خر جناو بقنا أنك أنحنأ وأياك أملنا وما عندك طلبنا ولا حسناك  
تعرضنا ولرحمتك رجونا ومن عذابك أشفقنا وليبيتك الحرام جعنا يا من يملك الحوائج السائلين  
ويعلم ضمائر الصامتين يا من ليس فوقه خالق يخشى يا من ليس معه وزير يؤتى ولا حاجب يرش  
يا من لا يزداد على كثرة أسؤال الأجود أو كرم ولا على كثرة الحوائج الا تفضلا واحسانا اللهم أن  
لكل وفد جائزة ولكل زائر كرامة ولكل سائل عطية ولكل راج نوابا ولكل ملتمس ما عندك أجرا  
ولكل مسترحم عندك رحمة ولكل راغب اليك زلفى ولكل متوسل اليك عفوا ولكل ضيف قري

السير في آخر الليل  
(فوائد) الاولى عن  
ابن عباس رضى الله  
عنه لما قال اذا  
استصعبت دابة  
أحدكم أو كانت  
شموصا فليقر في أذنها  
أو غير دين الله يغفر  
وله أسلم من في السموات  
والارض طوعا  
وكرها واليه  
ترجعون (الثانية)  
اذا تعبت دابة تعبا  
شديدا من كثرة  
السير فليقل اللهم  
اجل علي في سبيلك  
فإنك تعلم على  
القوى والضعيف  
والرطب واليابس  
في البر والبحر وحكي  
عن اسماعيل بن  
غازي أنه قال اني  
خرجت من حران  
إلى الموصل في زمن  
الشمسة والوحل  
والامطار وكانت  
جال الناس تقع  
كثيرا وقاس الناس  
شدة عظيمة وكنت  
أخشى على نفسي  
لما أعلم من ضعف

ونحن أضيافك اجعل قرآنك الجنة مولاي قد وفدتنا الى بيتك الحرام ووقفنا به هذه المشاعر  
العظام وشاهدنا هذه المشاهد الكرام رجاء لما عندك فلا تخيب رجاءنا اللهم قد دعوتك بالدعاء  
الذي علمته فلا تخبرني الرجاء الذي عرفته اللهم ما أعطيتني مما أحتج فأجعه له لي عوناً على ما تحب  
واجعله لي خيراً اللهم اصرف عني الذي تكره واجعله لي خيراً اللهم انك هديتني للإسلام فلا تنزعني  
منه حتى تقبضني إليك وأنا عليه اللهم اهـديني بالهدى واعصمني بالقوى واغفر لي في الآخرة  
والاولى واصرفني من موقفى هذا معضى الحوائج وهب لي ما سألتك وحقق رجائي فيما تمنيت وكن  
الباك مع ذلك فهناك تسكب العبرات وتقال العثرات \* ويسن قراءة الحشر في عرفة مرة والاخلاص  
ألف مرة فمن فعل ذلك أعطى ما سأل ويستحب ان يستمر على الدعاء والابتغال الى غروب الشمس فاذا  
تحقق غروبها ختم أدعيته بالمحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه  
أجمعين ثم يمد يده على وجهه وصدره عقب ذلك ومن فاته الوقوف بعرفة بان طلع فجر يوم النحر ولم  
يحضر بجزء منها بعد زوال يوم التاسع في لحظة من الليل أو نهاره الحج يجب عليه الاتيان بما بقي  
من أركانه وهو الطواف المتبوع بالسعي ان لم يكن سعي بعد طواف القدوم والحاق وينوي عند كل  
منها التحلل من حجه وبغراغها يصير حللاً وأما المبيت بمزدلفة ومنى ورمى الجمار فقد سقط عنه  
بقوات الحج وهذا معنى قولهم تحلل بعمل عمرة ولا يشترط في ذلك نية العمرة ولا يغني عن عمرة الاسلام  
ويجب عليه القضاء في رامن قابل لهذا الحج الذي فاته سواء كان فرضاً أو نفلاً وسواء كان الفوات  
بعد زوال ولا يشترط الاستطاعة بل يجب عليه ولو ماشياً ان أطاقه ولو كان بينه وبين مكة مرحلتان  
فاكثر ولو استدام الاحرام حتى حج به من قابل لا يجوز له بخلاف ما لو وقف فاته يجوز له مصابرة الاحرام  
للطواف والسعي والحاق ولوسن من لانه لا آخر لوقتها مع تبعيتها للوقوف وأما باقي الأركان فلا آخر  
لوقتها كما مر وإنما يجب القضاء في قواف لم ينشأ عن حصر فان نشأ عنه بان أحصر فسلك طريقاً آخر  
فقاته الحج وتحلل بعمل عمرة فلا قضاء عليه لانه بذل ما في وسعه ومحل ذلك ان كان الطريق الذي  
سلكه أطول من الاول أو ألبس طريقاً آخر مساوياً للاول أو أقرب منه أو صابراً حرامه غير  
متوقع زوال الاحصار فاته الوقوف فعليه القضاء ومحل أيضاً في غير الغرض أما هو في ذمته ان  
استقر عليه كحجة الاسلام بعد السنة الاولى من سنى الامكان فان لم يستقر كحجة الاسلام في السنة  
الاولى من سنى الامكان اعتبرت استطاعة جديدة بعد زوال الحصر ان وجدت وجب والا فلا  
\* الثالث الطواف بالبيت ويسمى طواف الركن وطواف الافاضة وأنواعه من حيث هو سبعة طواف  
القدم وطواف الافاضة وطواف الوداع والطواف المنذور وطواف التحلل وطواف العمرة  
والطواف المنتوع به وشروطه بأنواع ثمانية \* الاول ستر العورة الثاني الطهر عن الحدث الاصغر  
والاكبر وعن النجس في ثوبه وبدنه ومكانه كما في الصلاة فلو زال في أثناءه جدد الستر والطهر  
وبنى على طوافه وان تعمد وطل العنصل لعدم اشتراط الموالاة والاولى الاستئذان ومن الحدث  
الحيض فيمنع ان تطوف حتى تطهر فان رحلت العاقلة قبل ان تطوف طواف الركن وخافت من  
التخلف فهاهنا الحيل معهم بلا طواف فاذا وصلت الى محل يتعذر عليه الرجوع منه الى مكة جاز لها  
ان تتحلل بذيح خلق أو تصير مع نية التحلل كالحصر وتحلل حينئذ من احرامها ويبقى الطواف في  
ذمتها الى ان تعود والا قرب انه على التراخي وتحتاج عند فعله الى احرام للاتيان به دون ما فعلته قبله  
من أركان الحج كالوقوف وإنما احتاجت الى احرام جديد لخروجها من الحج بالتحلل كما مر \* الثالث  
جعل البيت عن يساره ماراً تلقاه وجهه فلو أدخل جراً من ذلك في هواء الشاذوران أو هواء غيره  
من أجزاء البيت أو دخل من احدى فتحتي الحجر المحوط بين الركنين الشامييين لم يصح بعض طوافه  
ومما يطلب النعطن له في حال تقبيل الحجر الاسود ان يصير الشخص محاذياً للشاذوران بجزء من بدنه

فسمعت قائلاً يقول  
الأعلمك شيئاً اذا  
قلته لم يقع جالك  
وتأمن به فقلت له  
بلى والله ولاك الاجر  
فقال قل ان الله  
يسبك السموات  
والارض ان تزولا  
فقاتها فما وقع جلي  
حتى دخلنا الموصل  
وهلاك للناس شيء  
كثير من سقوط  
جهاهم وسلم مامى  
(الثالثة) اذا انقضت  
دابة انسان فليناد  
يا عبد الله احبوا  
يا عبد الله احبوا  
فان لله تعالى ما ساء  
في الارض يحبس  
كما روى ذلك وعن  
النووى رحمه الله  
انه جربه وبعض  
أكابر شيوخه  
(الرابعة) اذا أضل  
أحد شيئاً أو أراد عونا  
وهو بارض ليس بها  
أنيس فليقل يا عبد  
الله أعينوني فان الله  
عباد الاله كما روى  
ذلك قال عتبة وقد

فإن مشى في حال تقبيله لم يصح به وض طوافه فيقبل ويرفع قامته مع استتار قدميه حتى يخرج  
عن محاذة الشاذروان ثم يمشي \* الخامس بدؤه بالحجر الأسود بحذاء ياله أو لجزءه بجميع منتهكبه  
فلو قدم شيء من منتهكبه عنه لم يحسب ما طافه فإذا انتهى إليه ابتدأ منه ولو أزيل الحجر والعماد بالله  
تعالى وجب محاذة محله \* السادس كونه سبعة \* السابع كونه في المسجد وان وسع عالم يباع الحل  
حيث تصير حاشيته في الحل بسبب التوسعة والأفلا يصح الطواف فيما كان منه في الحل بل لا بد  
أن يكون في أرض الحرم ولو كان على سطح المسجد ولو مرتفعاً عن البيت لو حل بينه وبين البيت حائل  
كترمز والسواري ونحوها \* الثامن عدم صرفه لغيره كطاب غير يجرى فان كان الطواف ليس في  
ضمن نسك كطواف النفل والمندور ومن الحلال وكطواف الوداع يزاد تاسع وهو النية وقد نظم  
العلامة المدايني هذه الشروط فقال

واجبات الطواف سترو طهر \* جعله البيت يافتي عن يسار  
في مرورتقاء وجهه وبالأستوديد باعجازها وهوساري  
مع سبع بمسجد ثم قصد \* أطواف في النسك ليس بجاري  
فقد صرف لغيره ذي ثمان \* قدحكي نظمها نظام الدراري

وأعمل النصريح بواحد وهو أن يكون خارجاً بكل بدنه عن البيت وسننه تسعة أن يطوف ماشياً  
صيانة للمسجد والناس من أذى الدواب والركوب مكره وإن لم يغلب التحجيس والأحرم وإن يكون  
حافياً فلو طاف في نعل طاهر أساء لا خلا له بالتعظيم إلا أن يشق عليه مباشرة الأرض بيابطن القدم  
الشدة الحرف فلا يكره وإن يأتي به بتؤدة وسكينة ووقار وخشية وإن استلم الحجر الأسود بيده ثم يقبلها  
ويقبل الحجر مع تخفيف القبلة بحيث لا يسمع لها صوت ويضع جبهته عليه ثلاثاً ولا يستلم الركبتين  
الشاميين ولا يقبلها ولا يستلم الركن اليماني ولا يقبله ولا يقبل يده بعد استلامها ولا يسكن للنساء  
استلام ولا تقبل ولا قرب من البيت إلا عند خلواطاف ويستحب أن يكون الاستلام باليمنى فإن  
عجز عن الاستلام بيده استلم بفخوه أصاً ثم يقبل ما استلم به فإن عجز أشار بيده فيما قبل ما أشار به  
وإن ينوي الطواف الذي في ضمن النسك والأوجبت كما مروا أن يولي بين الطوافات وأن يأتي  
بالدعوات المأثورة فيه فية ول عند استلام الحجر بسم الله والله أكبر اللهم إيماناً بك وتصديقاً بك  
دعواتك واتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وقبله باب البيت اللهم البيت بيتك والحرم  
حرمك والامن أمنك وهذا مقام العائذ بك من النار وبشير إلى مقام سيدنا إبراهيم وعند الركن  
أعز الله لي أعز ذلك من الشك والشرك والشقاق والنفاق وسوء الأخلاق وسوء المنظر في  
الاهل والمسال والولد وقبله الميزاب اللهم اغثنني في تلك يوم لا ظل الا ظلك واسقني بكأس سيدنا محمد  
صلى الله عليه وسلم شراباً هنيئاً لا أنظم أبعد أبداً إذا الجلال والاکرام اللهم اني أسألك الراحة عند  
الموت والعفو عند الحساب وبين الركن الشامي واليماني اللهم اجعله حجاماً بروراً وذاً مغموراً وسعيماً  
مشكوراً وعمل صالحاً مقبولاً ونجاة لن تبور يا عزي يزيا غفور وبين الركبتين اليمانيين اللهم ربنا  
آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وذلك في كل طوفة من السبع ثم يدعوهما  
شاع نفسه وأخبره وأن يرمي وهو أن يقارب الخطا بسرعة من غير عدول ولا وثب وذلك في الطوافات  
الثلاثة الأولى من السبع لآفي جميعها وإنما يسن ذلك في طواف بعده سعي مطلوب في حج أو عمرة وأن  
يضطبع وهو أن يجعل وسط رداءه تحت منتهكبه الأيمن ويكشفه وطرفه على عاتقه الأيسر وإنما  
يسن للذكر في طواف فيه رمل وأن يصلي ركعتين بعده ينوي بهما سنة الطواف والأفضل فعلهما  
خلف المقام ثم في الحجر ثم في المسجد ثم في الحرم ثم حيث شاء متى شاء ولا يفوتان إلا بالموت ويجهر فيهما  
أبلاً وما الحق به من الفجر إلى طلوع الشمس لأنها راية قرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون

حزب ذلك وعن ابن  
عمر رضي الله عنهما  
عن النبي صلى الله  
عليه وسلم يقول في رد  
الضلالة اللهم راد  
الضلالة وهادي  
الضلالة أنت تهدي  
من الضلالة اردد علي  
ضالتي بقدرتك  
وسلطائك فانهم من  
فضلك وعطائك  
وعن جعفر الخادي  
قال ودعت الكتبي  
الصوفي فقالت زودني  
شيئاً فقال ان ضاع  
منسك شيء فقل  
يا جامع الناس ليوم  
لا ريب فيه ان الله  
لا يخلف الميعاد اجع  
يدي وبين كذا فانه  
يجرب \* الخامسة  
يستحب الاكثر من  
الدعاء في جميع سفره  
لنفسه ولوالديه  
واحبابه وسائر  
المسلمين بهجات  
الآخرة الدنيا لان  
دعوة المسافر مستجابة  
كما ورد ويكثر من  
دعاء الكرب  
\* السادسة يستحب  
الحذاء لانه سبب  
للسرعة السير وتنشيط



وفي الثانية الاخلاص ويدعو بعد دعائه ما أحب من أمر الا تحرة والذبا ويدعو بما دعا به النبي صلى الله عليه وسلم هناك من قول اللهم هذا بآبك راسخ الحرام وبيتك الحرام وأنا عبدك ابن عبدك ابن أمك أتيتك بذنوب كنيرة خطايايامة وعمال سيئة وهذا مقام العائذ بك من النار فأعز لي أنك أنت الغفور الرحيم اللهم انك دعوت عبادك إلى بيتك الحرام وقد جعلت طائر الجنة منبغيارضوانك وأنت مننت على بذلك فأعز لي راحتي أنك على كل شيء قدير ثم بعد ذلك يأتي الحجر فبقبيله وينفع جبهته عليه \* الرابع السعي بين الصفا والمروة وشروطه أن يبدأ بالصفا وأن يكون سبعة أحسب ذهابه من الصفا إلى المروة مرة وعوده من المروة إلى الصفا مرة ثانية وأن يكون بعد طواف ركن أو قدوم بحيث لا يتخلل بين السعي وطواف القدوم الوقوف بعرفة فإن تخلل الوقوف امتنع السعي إلا بعد طواف الأفاضة فيمتنع حينئذ أن يسعي بعد طواف نفل وبقبيله بعد طواف القدوم أفضل تحيلا أبراء الذمة ولا يستحب له إعادته بعد طواف الأفاضة بل تذكره ويستثنى من ذلك ما لو سعى الصبي بعد طواف القدوم ثم بلغ في أثناء الوقوف أو قبيله فانه يجب عليه إعادة السعي وعق الرق في ذلك كبلوغ الصبي ولا تشتط المواصلة بين الطواف والسعي وظاهر كلام الجمهور أنه لا يجوز السعي إلا بعد طواف قدوم أو ركن وقال بعضهم اشترط وقوعه بعد طواف صحيح فرض أو نفل وقطع المسافة بين الصفا والمروة بحيث يلقى عقبه بما ذهب منه وأصابع رجليه بما ذهب إليه وأن يكون بطن الوادي فلا يجزئ السعي مع الخروج عنه وفقد الصارف فلو سعى في طلب غريم له لم يجز وأن لا يكون منكوسا ولا معترضا وقد نظم بعضهم ذلك فقال

شروط سعي سبعة وقوعه \* بعد طواف صحيح ثم قطعه

مسافة سبعة بطن الوادي \* مع فقد صارف عن المراد

وليس منكوسا ولا معترضا \* والبدأ بالصفا كما قد فرضا

وسننه أن يخرج له من باب الصفا وأن يرقى الذكرك على الصفا والمروة قدر قامة حتى يرى البیت من باب الصفا لا من أعلى المسجد فينتدبته قبل البيت ويكره الذكرك المأثور ثلاثا وهو الله أكبر الله أكبر الله أكبر والله الحمد لله أكبر على ما هـ ذنا والحمد لله على ما أولانا لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده لا اله الا الله ولا تعبد الاياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون ويدعو بما أحب بعد كل من المرات الثلاث ويستحب أن يقول في سعيه اللهم انك قلت ادعوني أستجب لكم وأنت لا تخاف الميعاد وإنى أسألك كما هيديتي للإسلام أن لا تنزعني مني حتى تتوفاني وأنا مسلم ولا بأس أن يزيد اللهم انى أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والسلامة من كل اثم والفوز بالجنة والنجاة من النار اللهم انى أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك اللهم انى أسألك الخير كله ما علمت منه وما لم أعلم وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم وأسألك الجنة وما قرب اليها من قول أو عمل وأعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول أو عمل وأن يسئ ما شئنا أن أطاقه فان ركب لم يكره وإن يكون مشبه على هيئته حتى يقرب من الميل الأخضر المعاق بجدار المسجد بقدر ستة أذرع فهو رول الذكرك جهده حتى يتوسط بين الميادين الأخضرين اللذين أحدهما بجدار المسجد والاخر بجدار أمامة ثم يمشي على هيئته حتى يصعد قامة على المروة ويعيد الذكرك والدعاء مستقبلا البيت كما مر في الصفا والراكب يحرك مركوبه في محل الهرولة بحيث لا يؤذي المشاة ويمشي على الهيئته في غيره وإذا عاد من المروة إلى الصفا يمشي في محل المشي وهو رول في محل الهرولة وينبغي أن يقصد بعده السنة لا اللعب والمسابقة كما يفعله بعض العوام والا كان صارفا وأن يتحرى زمن الخلو لسعيه كما أنه يسئل لذلك

النفوس وترويحها وتسهيل السيرة عن أبي بكر الدينوري كان بالبادية فاضافه رجل فرأى عنده عبدا أسود مقيدا فسأله عنه فقال مولاه انه ذو صوت طيب وكانت لي عيس جالها أجالا فليقله وانه حداثا قطعت مسيرة ثلاثة أيام في يوم فلما حطت أجالها ماتت كما قال فشغفت فيه فشفعتي ثم سألته أن يحدو لي فرفع صوته فسقطت لوجهي من طيب صوته حتى أشاء عليه مولاه بالسكوت والحداء بضم الماء ويقال له الحدوه وهو تحسين الصوت بالجز المباح وغيره ليخفف الكلال ويحدث نشاط النفس \* السابعة يستحب إذا سمع نهيق الجمار أن يتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم

الطوافه وأن يكون متطهرامستورا وأن يوالى بين مرات السعي وبين أجزاء المرة الواحدة وأن يشتغل في سعيه بقراءة القرآن أو الدعاء وليكن من دعائه اللهم اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم أنك أنت الأعز الأكرم ولا تتفكر في حال تردده بين الصفا والمروة مشيا بهرولة في علو عظيمة الله تعالى وتكليف العباد بهذه الطاعة التي لا تهتدى إلى درك معناها عقل فان تردد الانسان من جبل إلى جبل في آن واحد سبع مرات شبه الحائر مكشوف لرأس حافي القدم يمشي تارة ويهرول تارة على وجه لا تأنفه الطباع بل تستهكف منه في غير هذا الوقت ثم ان النفوس تستلذ به في هذا الوقت ويأخذها اذا لا يسته شبه طرب ولا يجترئ أحد من الرؤساء ولا من الملوكة أن يظهر لذلك كراهة ثم اذا انقضى وقته وتم فعله لم يذل لأحدهم ما يذل على أن يأتي بمثل ذلك الفعل ولو في ذلك المحل بعينه منفع كما عن النسل ويجردا عن الاحرام لا يميل إلى فعل ذلك فسبحان من أذهبت النفوس اعزته وانقادت العقول في عتبان عبوديته **فائدة** المروءة في وجهها عقد كبير مشرف وقد توارت نقل الخلاف عن السالف انه جعل علما الحد المروءة فينبغي للساعي أن يمر تحتها ويرقى على المكان المرتفع عن الارض قال القاضي ذكر الازرق ان ذراع ما بين الصفا والمروة في صوفة واحدة سبع مائة ذراع وستون ذراعا ونصف الخامس ازالة الشعر من الرأس بحاق أو قص أو تنف أو غيرها والحاقي لذلك كراهة فضل والتقصير لغيره أفضل ويسن التيامن في ازالته واستقبال صاحب الشعر القبلة والتكبير بعد الفراغ منه وأقله ازالة ثلاث شعرات من رأسه ويسن ان لا يشعر برأسه ان اراد الوضوء يدخل وقت طواف الافاضة وازالة الشعر بنصف ليلة النحران وقف قبل ذلك ولا آخر لوقت ما يكمل ولا ترتب بينهما السادس ترتيب معظم الأركان بان يبدأ بالنية ثم لو فوف ثم الطواف والحاقي ثم السعي أن لم يكن سعي بعد طواف القدوم وتقدم قريبا أنه لا ترتيب بين الطواف وازالة الشعر **فائدة** للحج ميعتان ان زمني ومكاني فالزمني شوال وذو القعدة والعشر ليل الاول من ذي الحجة مع ما تخطاه من الايام التسعة فلو أحرم بالحج في غير هذا الوقت لم ينعقد حجا بل عمرة ولا فرق في الميعات الزمنية بين المكي وغيره لكن يستحب للمكي الاحرام بالحج يوم النروية وهو الثامن من ذي الحجة ويكون احرامه عند داره ثم الخروج لعرفة فان كان متعمدا عادما للهدى استحب له الاحرام قبل السادس من ذي الحجة ليصوم السادس والسابع والثامن ويختص من صوم عرفة فانه يستحب للحاج فطره وأما الميعات المكانية له فاعلم ان قاصد النسل اما أن يكون مكيا وهو من مكة سواء كان من أهلها أو غير بيها مقيما بها أو عابري سبيل واما أن يكون آفيا وهو من بلده وراء المواقيت الخمسة الا التي ذكرها واما أن يكون ليس واحدا منهم او هو من مسكنه بين مكة واحدا المواقيت الخمسة فهذه ثلاثة احوال الحال الاولى أن يكون مكيا بالماضي المتقدم فيقاته للحج نفس مكة فلا يجوز لأحرام بعد مجاوزتها إلى جهة عرفة ومن يأتي فعل ذلك لزمه دم اما لو كان الخارج عنها في محاذاتها أو كانت بينه وبين عرفة فلا حرم ولا دم ولا فضل للمكي اذا أراد الاحرام أن يصلي ركعتين في بيته سنة الاحرام ثم يخرج فيحرم من باب داره ثم المسجد فيطوف للوداع ثم يتوجه جهة مكة صده الحال الثانية أن يكون آفيا وفي طريقه التي سلكها أحد المواقيت الخمسة الا تيمه وحكمه حينئذ أنه يحرم قبل مجاوزته فان جاوزه غير محرم أساء ولزمه دم على ما يأتي وأحد المواقيت الخمسة ذو الحليفة وهو ابعد المواقيت من مكة بينه وبين النخوة عشر مراحل وقرب من المدينة الشريفة زادها الله شرفا وتعظيما بينه وبين اسنة أميال وقيل ثلاثة وقيل ميل واحد وفيه مسجد خراب يعرف بمسجد الشجرة وبئر يقال لها بئر على نفسها لعوام إلى على بن أبي طالب لزمهم أنه قاتل الجن فيها وهو كذب وهي ميعات المتوجه من المدينة سواء كان من أهلها أو من غيرهم وهذا حديث سلك الطريق الجادة فان المدينة طريقا أخرى ميعات المتوجه منها الحجة ثانيا الحجة ويقال لها مهيبة بفتح الميم وسكون الهاء وفتح الياء المثناة من تحت والعين

(قوله للحج ميعتان)

تسمية ميعات ومعناه

لغة الحد وشرعا

زمان العبادة المحدود

ومكانها وأصله

لأزمان لانه مفعول

من الوقت ثم اتسع

فيه فاطاق على

المكان (قوله زمني

ومكاني) أما العمرة

فليس لها الميعات

مكاني فقط لان كل

وقت من الاوقات

في جميع السنة صالح

لايقاع العمرة فيه

ومثل ذلك لا يصلح

ان يسمى ميعتا اذا

الميعات الحد كما علمته

ولا يسمى حدا الا حيث

ضبط طوافه وامتناع

العمرة في وقت من

الاقوات بعارض كما

يأتي لانا في كونه

وقتها لها اذ يصح

الاحرام بها فيه ان

خلا عن هذا المانع

(قوله شوال) سمي بذلك

لان الابل تشيل أذنائها

فيه لا ضرب (قوله

وذو القعدة) بفتح

القاف على الاصح

سمي بذلك لعودهم

فيه عن القتال (قوله

من ذي الحجة) بكسر

المهملة وهي قرية كبيرة كانت عامرة ثم خربت بها بعض أبنية محكمة وهي التي دعا النبي صلى الله عليه وسلم أن تنقل حي المدينة إليها وكانت اذذاك مسكن اليهود ولم يكن بها مسجد لم تنقل إليها حتى أصابهم منها شدة عظيمة وجعلوا منها وتر كرها فخربت قال السهيلي لا يمر بها طائر الا حم وهي بالقرب من رابع الذي يحرم الناس منه الا أن على يسار الذهاب الى مكة ومن أحرم من رابع فقد أحرم قبل مجاوزة بحفة وهي على نحو ثلاث مراحل من مكة وقيل أربعة وقيل خمسة فرسخا وقيل ثلاثة أيام وهي قريبة من البحر بيننا وبينه نحو ستة أميال وهذه ميقات المتوجه من الشام ومصر والغرب \* نعم اذا مر الشاميون على ذي الحليفة كما هو جار الا أن فهي ميقاتهم وليس لهم تأخير الاحرام الى الحفة \* ثالثها بالم وهو جبل من جبال تهامة على مرحلتين من مكة وهو ميقات المتوجه من تهامة اليمن \* رابعها قرن يفتح القاف وسكون الراء وهو جبل في جهة المشرق على نحو مرحلتين من مكة يقال له قرن الثعالب وقرن المنازل وهو ميقات المتوجه من نجد البين ونجد الحجاز خامسها ذات عرق بكسر العين المهملة وسكون الراء على مرحلتين من مكة قد خربت قيل هي الحد الفاصل بين نجد وتهامة وعرق جبل مشرف على العقيق وهي ميقات المتوجه من المشرق العراق وخراسان وقد انظم بعض الفضلاء المواقيت الخمسة فقال

عرق العراق يا سلم اليمن \* وبذي الحليفة يحرم المدني  
والشام بحفة ان مرت بها \* ولاهل نجد قرن فاستبين

وتنبيه هذه المواقيت لاهلها ولكل من مر بها من غير أهلها كما نطقت به السنة \* نعم يستثنى الاجير فان عليه أن يحرم من ميقات الميت أو المعضوب الذي يحج عنه فان مر به فانه كان مساويا بالميقات في المسافة الى مكة فواضح وان كان أقر بمنه الى مكة وجب الاحرام من محاذاة ميقاته وان كان أبعد منه وجب الاحرام منه \* واعلم ان أعيان هذه المواقيت لا تسترطبل الواجب عيها أو حذوها فالواو الاعتبار في هذه المواقيت الخمسة بتلك المواضع لا باسم القرية وبالبناع فلو خرب بعضها ونقلت عمارته الى موضع آخر وسمى باسم الأول لم يتغير الحكم بل الاعتبار بالموضع الأول والافضل ان فوق ميقات أن يحرم منه لامن ديرة أهله ومن أوله وهو الطرف لا بعد لامن وسطه أو آخره ليقطع الباقي محرما وهذا يأتي فمن أحرم من قرية أو حلة حيث كانت ميقاته كان كأن كان مسكنه بين مكة والميقات ولذا قال بعضهم الافضل لمن ميقاته مكة أن يحرم من أقصاها \* نعم الافضل في ذي الحليفة أن يكون الاحرام من عند المسجد الذي أحرم من عنده النبي صلى الله عليه وسلم لا لتباعد ومن لا ميقات بطريقه فيقاته محاذاته في براو بحر فان أشكل عليه ذلك تحرى أن كان في طريقه محاذي ميقاتين فان حاذاهما دفعة كان يكون أحدهما عن يمينه والاخر عن شماله فيقاته مكان المحاذاة وان حاذاهما على الترتيب كان يكون كل منهما عن يمينه أو عن شماله أو أحدهما عن يمينه والاخر عن شماله فيقاته محاذاة الأول منهما ان كان أقر باليه وأبعد الى مكة ولا يجوز له انتظار الوصول الى محاذاة الاقرب الى مكة كما ليس للآتي من المدينة الشريفة أن يجاوز ذا الحليفة ليحرم من الحفة فان استويا في القرب اليه عند المحاذاة وكان أحدهما أبعد الى مكة لزمه الاحرام من محاذاة الابعد المذكور فان كان الابعد الى مكة بعيدا عنه أيضا أحرم من محاذاة أقر بهما اليه وان كان أقر باليه ومن لم يحاذ منها أصلا فيقاته على مرحلتين من الحرم اذلا ميقات أقل مسافة من هذا القدره الحال الثالثة أن يكون مسكنه بين مكة والميقات فيقاته مسكنه فان كان ساكنا في قرية أو خيام أو واد فيقاته ذلك ولترك منزله وقصد الميقات وراى أحرم منه جاز ولا دم عليه كما لا يكي اذا خرج الى الميقات وأحرم منه فلو جاوز مسكنه الى جهة مكة فكمجاورة الميقات الشريفة ومثله الا فاق الذي جاوز الميقات غير مريد للنسك ثم أراد فيقاته محله ومن مسكنه

الحاء على الافصح  
سمى بذلك لوقوع  
الحج فيه (تنبيهه)  
أجمع العلماء على  
ان أول ميقات الحج  
الزمانى شول واختلوا  
في آخره في الليلة  
العاشرة وجهانها  
ليست من أوقات  
الاحرام به وينتهي  
وقته بانتهاء يوم عرفة  
لان الا الى تبعد الايام  
ويوم النحر لا يصح فيه  
الاحرام فكذلك الميقات  
والهيج انه يمتد الى  
طلوع الفجر من يوم  
النحر ويدل لذلك  
حديث عروة ابن  
مضر بن قال أتيت  
رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بالزدلفة  
حين خرج الى الصلاة  
فقات يا رسول الله  
اني جئت من جبل  
على كالت راحتي  
وأتميت نفسي والله  
ما تركت من جبل

بين ميقاتين أحدهما امامه والاخر وراءه كذى الخليفة والخليفة من كان في جادة المغرب والشام  
 كاهل بدر والصفر اذ في قاتم الخيمة التي هي امامهم ومن كان في جادة المدينة وعلى طريق ذى  
 الخليفة كاهل الابواء والفرد في قاتم موضعهم اعتبارا بذي الخليفة ~~م~~ كونهم على جادتها  
 وانفصلهم عن الخيمة ايمدهم عنها ومن كان بين الجادتين كاهل بني حرب فان كانوا الى جادة المدينة  
 أقر بفيقاتم موضعهم وان كانوا الى جادة الشام أقر بفيقاتم الخيمة وليس الاعتبار بالقرب  
 من الميقاتين بل بالقرب من الجادتين فان كانوا بالقرب من الجادتين سواء ففيه وجهان أحدهما  
 يحرمون من موضعهم والثاني أنهم بالخيار بين احرامهم من موضعهم وبين الاحرام من الخيمة \* وأما  
 واجباته غير الاركان المتقدمة فخمسة والغرف بين الركن والواجب في الحج أن الركن ما توقفت ماهية  
 الحج عليه والواجب ما يجبر تركه بدم \* أو لمساكون الاحرام من الميقات المسكن وتقدم بيان  
 الموافقة \* ثانيا المبيت بمزدلفة والواجب فيه لحظة من النصف الثاني من الليل فان دفع قبل  
 النصف الثاني لزسه العود فان لم يعد حتى طلع الفجر لمسه دم ويسن أن يأخذ حصي رمي يوم النحر  
 وهو سبع حصيات وأما حصي رمي أيام التشريق فيأخذ من بطن محسرا ومن منى فتحصل السنة  
 بالأخذ من كل منهما ما يذكره أخذ الحصى من المرمى لما قيل ان المقبول يرفع والمردود يترك ولولا  
 ذلك لاسد ما بين الجبلين \* ثالثا المبيت بمضى ليالى أيام التشريق الثلاثة والواجب فيه معظم الليل  
 ومحل وجوب مبيت الليلة الثالثة ان لم ينفر النفر الاول والاسقط عنه مبيت الليلة الثالثة  
 كما سقط عنه رمي يومها \* وواعلم أنه قد اختصت منى بخمس فضائل رفع ما يقبل من الاجار وكف  
 الحداة عن اللحم المنشور والذباب عن الحبل ووقلة البعوض فيها واتساعها للحاج كاتساع  
 الفرج للولد رابعها الرمي الى جرة العقبة يوم النحر والى الجمار الثلاث كل يوم من أيام التشريق  
 الثلاث ويدخل وقت رمي يوم النحر بانتصاف ليلة النحر وأما رمي أيام التشريق فيدخل وقت رمي  
 كل يوم بزوال شمسها ويبقى وقت الاختيار في الجميع الى غروب يومه ووقت الجواز فيها الى آخر أيام  
 التشريق (واعلم) ان حصي الرمي جميعه سبعون حصاة منها سبع لرمي جرة يوم النحر وثلاث وستون  
 لرمي الجمار الثلاث في أيام التشريق الثلاث لكل يوم احدى عشر ون حصاة لكل جرة سبع حصيات  
 هذا ان لم ينفر النفر الاول والاسقط عنه رمي اليوم الثالث ويخص ذلك احدى وعشرون حصاة كما مر  
 الجرات الثلاث هي الجرة التي تلى مسجد الخيف والجرة الوسطى وجرة العقبة \* وشروط رمي الجمار  
 مطنقا خمسة ان يكون سبع مرات لكل جرة فلو رمي سبع حصيات مرة واحدة أو حصاتين كذلك  
 احدهما بيمينه والاخرى بيساره لم يحسب الا واحدة ولو رمي حصاة واحدة سبع مرات كفى ولا يكفي  
 وضع الحصى في المرمى لانه لا يسمى رميا وان يكون بيده فلا يكفي برجل ولا بغيره ولا بـلاع وكونه  
 بحجر فانه يجزئ بانواعه ومنه الذهب ونحوه كالديدان الغضة والنحاس قبل تصفيته والزبرجد  
 والعقيق والكذان بالذال المعجمة وهو البلاط وليس منه الا لؤلؤ ولا الخزف كالطوب المحرق ولا  
 النورة وهو المحرق من الكذان فلا يجزئ شيء من ذلك ولو رمي بخاتم فضة مثلاً أو فصوصه من نحو عقيق  
 فالأوجه الاجزاء نعم ان ترتب على الرمي بالياقوت ونحوه كسر أو اضاءة مال حرم وان اجزا ولو سرق  
 الحجر أو غصبه ورمي به اجزاء مع الحرمة كالوضوء بالماء المغصوب ولا يشترط في حجر الرمي طهارته  
 وقصد المرمى ولم يذكر وافي المرمى حذام معلوما غير ان كل جرة علمها علم فينبغي ان يرمى تحتها على  
 الارض ولا يبعد عنه احتياطا وقد قال الامام الشافعي رضي الله عنه الحجر مجتمعا الحصى لا ماسا  
 منه وضبطه بعض المتأخرين بثلاثة أذرع من كل جانب الا جرة العقبة فليس لها الا وجه واحد  
 فلو قصد الرمي الى العلم المنصوب أو الى الحائط التي تجرة العقبة كما يفعله كثير من الناس فاصابه ثم  
 وقع في المرمى لا يجزئ كما استظهر ما لمحب الطبري واستقر الزكشي الاجزاء وهو المعتمد ونحوه

الوقوف عليه فهل  
 الى حقة لصلى الله  
 عليه وسلم من شهد  
 صلاتنا هذه فوقف  
 معنا حتى ندفع وقد  
 وقف بعرفة قبل ذلك  
 ليلا أو نهارا فقد تم  
 حجه وفضي نفسه  
 رواه الاربعة وقال  
 الترمذي حسن صحيح  
 ووجه الدلالة منه  
 دخول من أحرم تلك  
 الليلة ووقف بعرفة  
 في غومته وقيل يمتد  
 وقت الاحرام الى  
 آخر يوم النحر وهو  
 مذهب ابي حنيفة  
 وأحد وفي قول شاذ  
 ذوا الحجة كله وقت له  
 وبه قال مالك وآخرون  
 من اصحابنا لكن  
 هذا الخلاف لاثرة  
 له لانه لا بد من ايقاع  
 الافعال في أوقاتها  
 من أشهر الحج اتفاقا  
 وأصل الخلاف أنه  
 يجوز الاحرام بالحج

اصابة الرمي بالحجر ويزاد سادس في رمي ايام التشريق وهو الترتيب فيبعد اياها حجرة اثني على مسجد  
الحيف ثم الوسطى ثم حجرة العقبة وهذه الاخيرة ليست من منى بل منى تنتهى اليها فلا بد ان يستوفى  
الرمي للاولى قبل الثانية وللثانية قبل الثالثة فلو ترك حصة من الاولى او شك فيها هل هي من  
الاولى أم من غير ما جعلها من الاولى فيرمى بها اليها ويعيد رمي الحجرتين بعد ما حصله ان ما بعد  
المتركة انغو فلو ترك رمية من سبعة يوم النحر ورمى الحجرات الثلاث في أول ايام التشريق حسب  
رمية من حجرة العقبة عن المتركة وياغو والياق ويعيد الثلاث ولا بد أن يكون رمية عن يومه بعد  
رميه عن أمسه وأن يكون رمية عن غيره بعد رمية عن نفسه فان خالف وقع عن أمسه وعن نفسه  
وقد نظم بعضهم هذه الشروط فقال

شروط رمي الجمار ستة \* سبع بترتيب وكف وحجر  
وقض من رمي يافتي وسادس \* ثمانية لان يصيبه الجمر

ومن عجز عن الرمي بنفسه أناب من رمى عنه بان يرمى النائب الحجرات الثلاث عن نفسه ثم يرميها  
عن المستنيب فلو رمى عنه قبل ان يرميها عن نفسه وقعت عن نفسه ولو زال عذر المستنيب بعد  
رمي النائب عنه والوقت باق فليس عليه إعادة الرمي ويسن أن يرمى بقدر حصي الخذف وهو دون  
الاغلة طولاً وعرضاً بقدر الباقي لعل وان يرفع الذكريه بالرمي حتى يرى بياض ابطنه وأن يكون الرمي  
باليد اليمنى وان يدعو ويذكر الله تعالى ويهال ويسبح بعد رمي الحجرة الاولى بقدر سورة البقرة  
وكذا بعد رمي الثانية والثالثة بل يمضي بعد رميها **تنبيه** ان الفر الاول هو ان يدفع من منى في  
اليوم الثاني من ايام التشريق وحينئذ يسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورمي يومها تكماً قال تعالى  
فن تجل في يومين فلا اتم عليه وشروطه ثمانية أن يكون في اليوم الثاني من ايام التشريق وأن  
يكون بعد الزوال وأن يكون في باب الملتين قبله أو فاته بعد الزوال وأن يكون قبل الغروب وأن  
لا يعزم على العود للمبيت وأن يكون بعد الرمي جميعه وأن ينوي الفر وأن تكون النية مقارنة  
لاوله ويعلم من ذلك مع ما مر من ان الحجرة لثلاثة ليست من أرض منى انه بعد الرمي اليها لا بد من  
العود الى أرض منى ثم نية الفر والا فلا يصح الفر الاول فلا يسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ولا رمي  
يومها فتنبيه الخامس من واجبات الحج اجتناب محرمات الاحرام الا التي بيانها وأما طواف الوداع  
فليس من المناسك بل هو واجب مستقل وسيأتي بيانه وأما سنه فاحدى عشرة \* ولها الافراد  
وهو ان يحرم بالحج وحده ثم بعد فراغه من اعماله يحرم بالعمرة فان الحج والعمرة يؤديان على أحد  
ثلاثة أوجه الاول الافراد المتقدم بيانه وهو افضل الالوجه الثلاثة والثاني الفران بان يحرم بهما  
معاً أو بعمرة ثم بحج قبل الشروع في طواف العمرة ويكتفى للفاسكين بهما واحد أى طواف واحد  
وسعى واحد وحلق واحد ولو كان أفسد عمرته ثم أدخل عالم الحج قبل الشروع في اعمالها انعقد  
الحج فاسداً وكل من الافراد والفران لا يتصور الا في أشهر الحج \* والثالث التمتع وهو عكس الافراد  
ويأيه في الفضيلة وعلى كل من القارن والمتمتع دم على الوجه الثاني في بيانه في الدماء \* ثانيها  
النية وتقدمت صيغتها وما يتعاقبها ومن لا يحسنها بالعمرة يأتي بها بالعمرة ويسن الاكثران منها  
\* ثالثها طواف القدوم اذا دخل مكة قبل الوقوف أو بعده وقبل انتصاف ليلة النحر وتقدم ان  
الحلال مثله في طواف القدوم منه \* رابعها المبيت بمنازل عرفة لانه للاستراحة وخرج بذلك  
المبيت بها الى التشريق فانه واجب كما امر \* خامسة الجمع بين الليل والنهار في الوقوف بعرفة  
\* سادسة اشدة السير في بطن وادي محسر وهو موضع فاصل بين مزدلفة ومنى يسمى بذلك لان فيل  
اصحاب الفيل حسرفيه أى أعيا ويسمى وادي النار لما يقال ان رجلاً صاد فيه صييداً فترلت عليه  
نار فاحرقته لانه من أرض الحرم وسيأتي انه يحرم التعرض لصيد الحرم \* سابعةها الاغسال المستنونة

عند دعالث وأبي  
حنيفة وعندهما  
لا يجوز إلا في أشهر  
الحج لانه ركن في شرط  
له الوقت كبقية  
الأركان واتفقوا  
على انه لا يصح إيقاع  
الأفعال إلا في أوقاتها  
من أشهر الحج (فروع)  
إذا مات الحاج في  
أثناء الحج فالجديد  
أنه لا يجوز البناء على  
جبهه والقديم يجوز  
فعلى هذا لو كان  
موته بعد فوات وقت  
الاحرام بان كان يوم  
النحر مثلاً فقبل يحرم  
النائب بعمره والاصح  
يحرم بحج ويأتي ببقية  
الأعمال قال الأصحاب  
وحينئذ انما يمنع  
إنشاء الاحرام بالحج  
بعد أشهره اذا  
ابتدأه أما اذا لم  
يبتدئه بان شاء  
على ما سبق كما في  
مسألة فلا يمنع وقال



في الحج \* نامتها الخطب السنوية فيه وهي أربعة احداها يوم السابع من ذي الحجة ويسمى يوم الزينة  
 لتزيينهم فيه هو ادبهم ويسمى الثامن يوم التروية لانهم يتركون فيه الماء من منى ويسمى التاسع  
 يومعرفة والعاشر يوم النحر والحادي عشر يوم القر لاستقرارهم فيه معى والثاني عشر يوم النفر الاول  
 والثالث عشر يوم النفر الثاني والثلاثة بعد يوم النحر تسمى ايام التشريق وهذه الخطبة تكون بمكة  
 على المنبر عند البيت فان لم يدخل الحاج مكة خطب بغيرها وبفتحها بالتمسكة ان كان محمدا والا  
 فبالكبير والسنة ان يكون محمدا الذي بخطب هو الامام ان خرج مع الحجيج أو أميرا الحاج ان لم  
 يخرج معهم الامام وياقرهم في تلك الخطبة بالغد والى منى يوم الثامن \* ثانياً يومعرفة بمكة  
 \* ثالثاً يوم النحر بمكة رابعها يوم النفر الاول بمكة وكلاهما فادى وبعد صلاة الظهر الا التي بكرة  
 فقبلها وهي خطبتان ويعلمهم في كل خطبة ما امامهم من الاعمال \* ثانياً يومعرفة ان يحلق الذكركر  
 ويقصر غيره \* عاشرها الوقوف بالمشعر الحرام وهو جبل في آخر المزدلفة قال له قرح فيذكرون  
 الله في وقوفهم ويدعون الى الاسفار الى الاضاعة مستقلمين القبلة \* حادية عشرها ان يمشى حتى  
 يبيت بها الليلة الثالثة من ليالى التشريق بان لا ينفر النفر الاول \* ويسن اذا نفر من منى ان يأتى  
 المحصب فينزل به ويصلى فيه الظهر والعصر والمغرب والعشاء ويبقى فيه للاتباع وهو اسم مكان  
 متسع بين مكة ومنى وحده ما بين الجباين الى المقبرة ويسمى ايضا البطح والبطحاء وخيف بنى كنانة  
 ثم يأتى مكة بعد طلوع الفجر فاذا فرغ من طواف الوداع وقف عند الملتزم بين ركن الحجر والباب  
 ودعا وشرب من ماء زمزم ثم انصرف وبعض هذه السنن قد هجر الا ان ومن عليه ركن من أركان  
 الحج لم يحل من احرامه حتى يأتى به لان الطواف والسعي والحلق لا آخر لوقتها او قد عرفت حكم من فاته  
 الوقوف بعرفة وحكم من طرقتها الخيض قبل طواف الركن وقد نرى جت قافلة بالهدا قبل انقطاع  
 حضيضها والعمرة كالْحج ومن ترك واجبا بان فات وقته قبل الاتيان به عدا اوسهوا أو جهلا لزمه  
 بتركه دم ولو كان أجيرا في النسك وسياق بيان الدعاء ومن ترك سنة من سنن النسك لم يلزمه بتركها  
 (شيء أو ما محظوراته) فامو رمنها سترال جل بدنه او عضوا منه بمحيط سواء كان مخيطا أو منسوجا على  
 هيئة كالزرد أو ملزوقا كاللبد وسواء كان من قطن أو جلد أو غير ذلك في جميع بدنه وفي عضو  
 من أعضائه كترك ربطة للحيته أو قفا زليديه أو نحو ذلك ولا بد أن يكون لبسه على هيئة الاحاطة  
 ليخرج ما اذا ارتدى بقميص أو قباء أو تزرير أو بيل فلا حرمته ولا يجوز زحل ردائه بنحو مسلة  
 ولا ربط طرف منه بآخر بنحو خيط ولا ادخال الا زرار في العسرامن الرداء يخرج بالمحيط غيره  
 كالازار والرداء ويجوز ان يعقد ازاره وان يشد عليه خيطا يثبت وان يجعله مثل بالكية  
 اللباس ويدخل فيه تسكة احكاماله وان يغرز طرف الرداء في طرف الازار ويجوز ادخال الازرار  
 في العرا في الازار ان تباعدت العرا عن بعضها بخلاف الرداء كما مر والفرق بينهما ان الرداء غير  
 محتاج الى ذلك غالبا لان شأنه الثبوت بخلاف الازار ويجوز ان يشد على وسطه  
 الهميان والمنطقة ولباس الخاتم وان يلف على وسطه عمامة ولا يعقدها ويفرق بينها وبين المنطقة  
 بانها تثبت بدون الربط بخلاف المنطقة ومن المحيط الذي يحرم على المحرم لبسه السرموجة لاحاطتها  
 بالرجل والبابوج لاحاطته بالاصابع ويجوز لبس النعل والقعب بشرط ان لا يستتر جميع  
 الاصابع والاحراما ومن لم يجد نحر النعلين مما يجوز لبسه جازله لبس الخفين بشرط ان يقطعهما  
 أسفل من الكعبين وان يحتاج اليهما ومقتضى ذلك أنه يكفي قطعهما أسفل من الكعبين وان بقي  
 منهما ما محيط بالعقب والاصابع وظهور القدمين وهو كذلك ومنها ان تغطي بعض الرأس من الرجل  
 ولو اليماض الذي وراء الاذن سواء ستر البعض الاخر أو لا بما يعد ساترا عرفا كالعمامة والطيبان  
 وكذا الطين والحناء الخمينان بخلاف الرقيقين وبخلاف ما لا يعد ساترا عرفا كاستغلال يحمل وان

الدارمي في كتاب  
 المصيام اذا حرم وهو  
 شاك في أن هذا  
 اليوم أول سؤال أو  
 تمام رمضان فقال ان  
 كان من رمضان  
 فعمره وان كان من  
 سؤال فخرج فصادق  
 سؤال الا كان جاعا صحيا  
 ولو رأى الهلال في بلد  
 ثم انتقل الى بلد آخر  
 فوجد أهلها أصياما  
 بعد الثلاثين مرة  
 صومه فصام معهم  
 لاجل موافقة البلد  
 فهل ينقض احرامه  
 بالحج في هذا اليوم  
 تردد فيه الزركشي وقد  
 يقال الظاهر عدم  
 الانقضاء لانحجاب  
 حكم أهل تلك البلدة  
 عليه في الصوم  
 فكذا في غيره  
 ويمتنع وقوع حجتين  
 في عام واحد من  
 شخص واحد وصرح

مسه وكان غمسه في ماء كدرو وكوضع يده على رأسه وان قصد به الستر وأما وضع قفلة أو نحوها على  
 رأسه فيجوز ان لم يعمها أو غابها ولم يقصد به الستر واستوجه بعضهم ان يضع اليد على الرأس  
 كوضع القفلة عليها فيفرق فيه بين قصد الستر وغيره ومنها ستر الوجه من المرأة أو بعضه بما بعد  
 سائر أركان الصلاة فحين علمها ستر رأسها لم يمكن استيعابه إلا بستر بعض الوجه بما يلي  
 الرأس تعين عليها مراعاة الصلاة لنفسه وعبر رأسها بالستر ولو لم يكن على ذلك ستر بعض الوجه فإذا أرادت  
 المرأة ستر وجهها عن الناس أرخت عليه ما يستره من نحو ثوب متجاف عنه بنحو خشبة بحيث لا يقع  
 الساتر على بشرة الوجه ولها لبس المحيط في باقي بدنهن إلا القفاز وهو شيء يعمل لليدين يحشى بقطن  
 وله أزرار تشد على الساعد من البرد تلبسه المرأة في يديها فلبس لها ستر الكفين ولا أحدهما به  
 ومراد الفقهاء بالقفاز هنا ما يشمل الخشوش وغيره ومنها دهن شعر الرأس أو الوجه نبت أو نحوها ولو  
 غير مطيب ولا فرق في الشعر بين القليل والكثير ولو واحدة ولو كان شعر الرأس أو اللحية محلوفا  
 لما فيه من تزيين الشعر ونتميته بخلاف رأس الأقرع والأصابع وذقن الأرملة ودهن بدنه ظاهرها  
 وباطنها وشعر ما عدا الرأس واللحية من باقي بدنه وأكله وجعله في شجرة ولو برأسه وينبغي الاحتراز  
 عن أكل ما فيه دهنية كاللحم لا يتلوث الشارب والعنققة بالدهن فان ذلك مع العلم والنعمد  
 حرام فيه لفدية والاولى للمحرم ترك فعل ما فيه رفاهية كغسل رأسه بنحو خطمي وكالا كتحال  
 بما لا طيب فيه لان المحرم أشعث أغبر وله الاحتجام والغصدا لم يقطع مما شعره ومنها ازاله شعره من  
 أي جزء من بدنه بحلق أو قص أو تنف أو احراق أو نحو ذلك ومنها استعمال الطيب بما يقصد به  
 رائحته غالباً ولو مع غيره كالمسك والعود والكافور والزعفران سواء كان ذلك في ملبوسه أو في بدنه  
 وسواء كان ذلك باكل أو ساعاً أو واحداً ولو استلوك الطيب في غيره بحيث لم يبق له ريح ولا طعم ولا  
 لون حاز استعماله وأكله وخرجه بما يقصد به رائحته ما يقصد به الأكل أو التداوى وان كان له ريح  
 طيبة كالتفاح والمصطكى والسنبلي وسائر الألبان الطيبة كالخمران والقرنفل فلا يحرم وسيأتي لذلك  
 مزيد في الدماء ومنها التعرض للصيد البري الوحشي المأكول وغيره كالماء ولديين حمار وحشي وحمار  
 أهلي أو بين شاة وطي والمراد بالوحشي ولو بحسب الأصالة بان عرض تأنسه كاللحم فيحرم التعرض له  
 وذلك يشمل تنغيره وازعاجه من مكانه والاعانة عليه كدفع آلة صيد لصائده والدلالة على موضعه  
 وكما يحرم التعرض له يحرم التعرض لجذته كيد شدة وشعره وغيرهما ولو كان مالاً كالحيوان المذكور  
 قبل الإحرام ثم أحرم وجب عليه إرساله وزال ملكه عنه بالإحرام ولا يعود له بعد التحال من النسيك  
 إلا بقلك جديد ومن أخذ حينئذ ماله كخرج بالبري البحري كالسمك والوحشي الأنسي كالشاة  
 والدجاج وبالمأكول غيره كالثوب فلا حرمة في شيء من ذلك ومنها عقد النكاح بولاية أو وكالة  
 وكذا قبوله وخرجه بالعقد الرجعة فلا تحريم ومنها الوطء وكذا مقدماته كالباثمة وكالنبلة والنظر  
 والممس والمعاينة بشهوة وتجب في جميع ذلك الفدية على ما يأتي إلا عقد النكاح فلا فدية فيه لانه  
 لا ينقض وجوده كالعدم ولا دم في النظر بشهوة والقبلة بمحائل وان أنزل بخلاف ما سوى ذلك من  
 المقدمات فان فيه الدم ان باشر عمدًا بشهوة وكذا يحرم على المحرم الاستناء ولا تجب الفدية الا اذا  
 أنزل تنبيهه هذه المحرمات على ثلاثة أقسام منها ما يحرم على الذكور فقط كستر الرأس ولبس  
 المحيط ومنها ما يحرم على غيره فقط كستر الوجه ومنها ما يحرم على جميعها وهو باقي المحرمات  
 وكما صاغها الأئمة في الجماع المفسد فانه من الكبائر ولا يفسد الحج شيء من هذه  
 المحرمات إلا بالجماع وان لم ينزل بشرط أن يكون الجماع معيزاً ولو صبياً أو رقيقاً وأن يكون  
 عامداً لما يختار وأن يكون قبل التحلل الأول في الحج فان له تحللين يحصل الأول منهما بفعل  
 اثنين من ثلاثة وهي رمي جرة العقبة يوم النحر وإزالة الشعر وطواف الأفاضة التسبوع بالسعي ان لم

باستحالتهم جماعة  
 منهم المأوردى  
 والدارمي والقاضي أبو  
 الطيب وحكي فيه  
 الإجماع ونص عليه  
 الشافعي في الام  
 ووجهه انه اذا امتنع  
 ادخال العمرة بعد  
 التحلل من الحج وقد  
 بقي عليه شيء من  
 أعماله فكيف يمكن  
 ادخال حج على حج وقيل  
 في توجيه الامتناع  
 ان الوقت يستغرق  
 أفعال الحجة الواحدة  
 فلا يمكن أداء الحجة  
 الاخرى ولو كان جائزاً  
 لنقل الدنيا عن الساف  
 الصالحين والأئمة  
 الماضين اما فعلاً  
 ففسلوه أو افتوا به  
 مسترشداً بفتاهاهم  
 في جوازه قال بعض  
 الفقهاء ولم نجد ذلك  
 منعوا عنهم لأفعلاً  
 ولا قولاً

(قوله وان كان  
نسكه الذي أفسده  
تغلا) عبارة ر ولو  
كان نسكه تطوعا من  
صبي أو قن لان احرام  
النسبي صحيح  
وتطوعه كنطوع  
البالغ يلزم بالشروع  
فيه قال ابن الصلاح  
وايجابه عليه ليس  
ايجاب تكليف بل  
معناه ترتبه في ذمته  
كغرامة ما أتلفه ولو  
كان الذي أفسده  
الجماع قضاء وجب  
قضاء المقضى لا القضاء  
فلو أحرم بالقضاء عشر  
مرات وأفسد الجميع  
لزمه قضاء واحد  
عن الاول وكفارة  
لكل من العشرة  
(قوله فاذا كان  
الجماع بين التهلين  
الح) محترز قوله فيما  
مر أن يكون قبل  
التهلل الاول (قوله  
التعرض للصيد الح)  
ولو لم يخرجه كشهره  
ويبيحه غير المذرو لو  
باعته غيره أما المذرو  
فلا يحرم التعرض له  
ولا يضمن الآن يكون  
بيض نعام كما يؤخذ  
من شرح المنهجي  
(قوله في الحرم) المراد

يكن سعي بعد طواف القدوم ويحل به سائر محرمات الاحرام الا ما يتعلق بالنساء من عقد النكاح  
والجماع ومقدماته واذا فعل الثالث من الثلاثة المذكورة حصل التهلل الثاني وحل له باقي  
محرمات الاحرام ويجب عليه الايمان بما بقي من اعمال الحج مثل الرمي والمبيت بمعنى مع انه غير محرم  
الآن وخرج بالميز غير مو بالعامد الناسي وبالعالم الجاهل وبالمختار المذكر ولا يفسد حج من ذكر  
بالجماع ويجب على من أفسد حجه بالجماع المضي في حجه لانه لا يخرج منه بالفساد ويلزمه الاعادة  
فورا ان كان نسكه الذي أفسده تغلا وسياق ان الجماع المفسد يجب به بدنة على الواطئ فاذا كان  
الجماع بين التهلين فليس يفسد ويجب فيه شاة ولو تذكر بعد الجماع المفسد ففيه شاة كما باقي  
ويبطل الحج بالردة والعباد بالله تعالى ولا يجوز المضي فيه لانه يخرج منه بالبطالان ففرق بين الفاسد  
والباطل في الحج بخلاف باقي العبادات فلا فرق فيه بين الفاسد والباطل بل هما مترادفان ويحرم على  
الحلال كالحرم التعرض للصيد البري الوحش المأكول أو التوليد بينه وبين غيره في الحرم فان تلف  
ضمنه بما أتى بيانه ويحرم التعرض لشجر الحرم مطلقا اذا كان رطبا غير مؤذ ولا حار قطعه وقاعه  
ولزرع الحرم غير ما يستنبته الآدميون ويجب فيه القيمة نعم يجوز أخذ علف البهائم وللتداوى كما  
يجوز أخذ الاذن ووج الطائف وحرم المدينة كحرم مكة في حرمة التعرض لما ذكر دون الضمان  
أما ما استنبته الآدميون كالقمح والشعير فيجوز ما لا يكره أو ما ذونه أخذه ويجوز أخذه وعود الاراك  
اذا كان صغيرا يخلف مثله في عامه ويجوز زرع غير المستنبت بان ترسل عليه البهائم لترعاه ويجوز  
أخذ أوراق الاشجار بلا خيط لئلا يضر بها وخبطها حرام ونقل اتفاقهم على انه يجوز أخذ ثمارها  
ويحرم نقل تراب أو حجار من الحرمين الى الحل أو ما عمل من طين أحدهما كالابريق ونحوها  
ويجب رده الى الحرم

**باب فيما يتعلق بالخروج من مكة الى عرفة الى أن يعود اليها**

وهو انه اذا جاء سبع ذي الحجة بسن للامام أو نائبه أن يخطب بعد صلاة الظهر أو الجمعة ان كان يومها  
خطبة فردة يأمرهم فيها بالغدو الى منى يوم الثامن ويعلمهم فيها المناسك الى الخطبة الاثنية في مسجد  
ابراهيم ثم بعد صلاة صبح اليوم الثامن يحرم بالحج كل من كان حلالا ميكيا أو غيره عن أراد الخروج لعرفة  
ثم يخرجهم الى منى فيبيتون بها ليلة التاسع حتى اذا اشرفت الشمس على جبل ثبير بوزن أمير وهو  
معروف هناك قصدوا عرفة حتى اذا صاروا بقرها تزلوا بغرة الى الزوال ثم يذهب بهم الى مسجد ابراهيم  
وصدروهم من عرنة وآخروهم من عرفة فيخطب بهم فيه خطبتين بين طهرين في الاولى ما أفاضهم من  
المناسك الى خطبة يوم النحر مثل كيفية الوقوف وشروطه والدفع الى مزدلفة والمبيت بها والدفع منها  
الى منى ورمي جرة العقبة يوم النحر وجميع ما يتعلق بذلك ويحرضهم على اكنار الدعاء والتهليل  
في المواقف ويخففها ويجلس بعد فراغها بقدر سورة الاخلاص ثم يقوم الى الثانية ويأخذ المؤذن  
في الاذان لصلاة الظهر ويخففها بحيث يفرغ منها مع فراغ المؤذن من الاذان ثم يجمع بهم تقديما  
ان لم يكن انقطع سفرهم بخلاف المكي ومن انقطع سفره من الآفاقين فيصلي الظهر فقط ثم يعفون  
بعرفة ويكثر من الذكر والدعاء فيها الى الغروب كما مر ثم بعد الغروب يقصدون مزدلفة ويجمعون  
بها المغرب والعشاء تأخيرا ان كانوا مسافرين كما مر ثم يبيتون بها والواجب فيه مكث لحظته من  
النصف الثاني من الليل ويأخذون منها حصي رمي يوم النحر قيل لا وقيل بعد صلاة الصبح ويتجهل  
النساء والضعفة بعد نصف الليل الى منى ليرموا جرة العقبة قبل الزحمة ويمكث غيرهم حتى يصلوا  
الصبح بغلس ثم يقصدون منى فاذا بلغوا المشعر الحرام استقبلوا القبلة ووقفوا عنده يذكرون  
ويدعون الى الاسفار ثم يقصدون منى فاذا بلغوا وادى محسرا أسرعوا السير فيه ويأخذون منه  
حصي رمي أيام النحر بق أو من منى على ما مر فاذا دخلوا منى رمي كل منهم سبع حصيات الى جرة العقبة

ويكبر عند كل رمية وعند الحلق وعقبه لانهاء وقت التلبية بالشروع في التحلل بالرمي أو غيره ثم  
 يذبح من معه الهدى تقر بأنهم يحلق أو يقصر والحلق أفضل للذكور والتقصير أفضل للغير كما هو أفضل  
 ذلك إزالة ثلاث شعرات من رأسه ومن لا شعر برأسه يسن له امرار الموصى عليه ويخطب الإمام بمنى بعد  
 صلاة الظهر يوم النحر خطبة يعلمهم فيها رمي أيام التشريق وحكم البيت وغيره ما يتم باتون مكة  
 ويطوفون للركن ويسمى طواف الافاضة وطواف الزيارة وطواف الغرض وطواف الصدر فيسعى  
 من لم يكن سعي بعد طواف القدوم وهذه الاربعه اعني رمي جرة العقبة يوم النحر وذبح الهدى والحلق  
 أو التقصير وطواف الافاضة هي اعمال يوم النحر ويسن ترتيبها على هذا الوجه غير ان اثنين منها من  
 اركان الحج وهما الحلق وطواف الافاضة وواحد من واجباته وهو رمي جرة العقبة يوم النحر والرابع  
 وهو ذبح الهدى تارة يكون مندوبا وتارة يكون مندورا وهو غير دم الجبرانات الا في بيانه في باب  
 الدماء ووقته من ارتفاع شمس يوم النحر الى آخر ايام التشريق فاذا فات هذا الوقت قبل فعله فان كان  
 مندورا فاعله قضاء مع الحرمة حيث لا عذر في التأخير وان كان مندوبا لا يفعله لغوات وقته فلو ذبح  
 بعد ايام التشريق كان شاة لحم لا هديا ثم بعد طواف الافاضة بمكة يعودون الى منى للبيت بها ورمي  
 الجمار في ايام التشريق على ما مر ويخطب لهم الامام في ثاني ايام التشريق خطبة يعلمهم فيها جواز  
 النفر فيه وغير ذلك ويودعهم ثم اذا نفر وامن منى يا تون المحصب كما مر وماذا كرم من كونهم يا تون  
 مكة اطواف الافاضة ثم يعودون الى منى لاجل فعل مطلوباتها هو الافضل ويجوز ان يكثروا بمنى  
 حتى يؤدوا مطلوباتها ثم اذا وصلوا مكة يطوفون طواف الافاضة **فائدة** يسن دخول البيت  
 والصلاة فيه ولو ركعتين تغلا مطلعا بشرط ان لا يؤذي غيره ولا يؤذي اما اذا لم على الدخول الا اذا  
 فانه يحرم وبه يعلم ان ما يقع الا في دخول البيت يوم النحر عند ترك سوته من الايذاء الشديد من اقبح  
 المحرمات ويسن شرب ماء زمزم والتضلع منه والتزود منه وان يشربه لمطلوبه في الدنيا والآخرة  
 ويستقبل القبلة عند شربه وان يقول عند شربه اللهم انه بلغني عن نبيك صلى الله عليه وسلم انه قال  
 ماء زمزم لما شرب له وانا شربه لسعادة الدنيا والآخرة اللهم فافعل ثم يسبح الله تعالى ويشرب  
 ويتنفس ثلاثا وكان ابن عباس اذا شربه يقول اللهم اني اسألك علما نافعاً ورزقا واسعا وشفاء من كل  
 داء ويسن الدخول الى البئر والنظر فيها وينضح منها على رأسه وصدره ووجهه ومن اراد فراق مكة  
 الى مسافة القصر مطلقا او الى مادونها بقصد الإقامة فيه لزمه ان يأتي البيت فيودعه بالطواف  
 بخلاف من اراد فراقها بدون مسافة القصر مع العزم على العود من غير إقامة فيه فلا يجب عليه  
 طواف الوداع وهذا في غير الحائض والنفساء اماهما فان طهرتا قبل فراق مكة فكذلك والا فلا  
 وداع عليهما ولو اراد الحاج الا تصريف من منى لزمه ان يأتي البيت ويودعه بالطواف ويجب ترك  
 طواف الوداع بدم فان عاد قبل مسافة القصر وطاف فلا دم ومن مكث بعد فعله للصلاة اقيمت أو  
 شغل سفر اعاده (وحقيقة العمرة) قصد الكعبة للنسك مع الافعال الاتية وهي فرض في العمرة  
 على المستطيع على وجه التراخي كالحج وشروطها شروطه وركانها اركانها غير الوقوف بعرفة لكن  
 لا بد من ترتيب جميع اركانها بان يفعل الطواف بعد الاحرام بها ثم السعي ثم ازالة الشعر وميعاتها  
 الزمان جميع السنة الا وقت التلبس بالحج الى أن ينقر من منى فلا يصح الاحرام بها قبل النفر منها الا  
 قبل التحلل لانه لا يجوز زاحل العمرة على الحج ولا بعده ليجزئه عن التشاغل بعملها اذا بقي عليه من  
 توابع الحج اشياء مثل المبيت بمنى ورمي الجمار وميعاتها المكانية لمن بالحرم الخروج الى ادنى الحل من اى  
 جهة شاء ويجزم بها او افضل بقاء الحل للاحرام بها الجعرانة وهي في طريق الطائف على ستة فراسخ  
 من مكة فالتميم وهو معروف بينه وبين مكة فرسخ فالحدبية وهو مكان فيه بئر بين طريقى حدة  
 بكسر الحاء المهملة والمدينة في منعطف بين جبليين على ستة فراسخ من مكة فان لم يخرج الى الحل

به حرم مكة بدليل ما  
 يأتي في قوله ووج  
 الطائف وحرم المدينة  
 كحرم مكة الحج  
 وحدود الحرم الذي  
 يحرم التعرض  
 لصيده لالا آتى من  
 طريق المدينة ثلاثة  
 أميال ومن العراق  
 والطائف سبعة  
 بتقديم السين ومن  
 الجعرانة سبعة  
 بتقديم المثناة ومن  
 حدة عشرة سم ونظم  
 بعضهم ذلك فقال  
 وللعزم العديد من  
 أو من طيبة  
 ثلاثة أميال اذا رمت  
 اتقائه  
 وسبعة أميال عراق  
 وطائف  
 وحدة عشر ثم تسع  
 جعرانه  
 ومن من سبع بتقديم  
 سنه  
 وقد كملت فاشكر  
 لربك احسانه

وأحرم بها وهو في أرض الحرم صح أحرامه واجزأته عن عمرته لكن يحرم عليه ترك الميقات وعليه دم  
لإساءته بترك الأحرام من الميقات فلو خرج إلى الحل بعد الأحرام بها وقبل الشروع في شيء من أعمالها  
فلا دم عليه وميقاتها المكاني للآفاق موافق الحج وتقدم بيانها **باب تنبيه** من وصل إلى الميقات  
مريدا للنسك أن كان في غير أشهر الحج أحرم منه بعمرته ثم إذا دخل مكة طاف للعمرة وسعى بين الصفا  
والمروة وأزال من رأسه ثلاث شعرات فأكثروا قدمت عمرته وحل من أحرامه وكفته عن عمرة الاسلام  
فيلبس ثيابه ويحل له كل ما حرم عليه بالأحرام ولا دم عليه فان كان في أشهر الحج فالأفضل أن يحرم بالحج  
وإذا دخل مكة بسن له أن يطوف للقدوم ثم يسعي أن شاء ويحسب له هذا السعي من أركان الحج  
ويصير الأحرام إلى أن يجيء وقت التحلل من الحج وهذا يسمى أفرادا وله أن يحرم بالعمرة فقط وإذا  
دخل مكة أتى بأعمالها المتقدمة ويصير حلالا فإذا أراد الخروج لعرفة أحرم بالحج من مكة لكن  
هذا يقال له متمتع فيلزمه الدم بالشروط التي قبله أن يحرم بالنسكين معالي آخر ما روي في الأفراد  
وهذا يسمى قرانا واجبات العمرة اثنتان كون الأحرام بهما من الميقات واجتناب محرمات الأحرام  
ومحظوراتها المحظورات الحج ويفسدها ما يفسده ويبطلها ما يبطله

### **باب في الدماء الواجبة**

على الحاج والمعتمر وهي أحد وعشرون دما مقسومة أربعة أقسام \* الأول المرتب المقدر ومعنى  
الترتيب أنه لا ينتقل إلى الثاني إلا بعد العجز عن الأول ومعنى التقدير أنه ينتقل إلى شيء قدره الشارع  
بما لا يزيد ولا ينقص كصوم الأيام العشرة إلا في بيانه وهذا يجب في تسعة أسباب \* السبب الأول  
التمتع وتقدم أنه تقديم الأحرام بالعمرة ثم بعد الفراغ منها يحرم بالحج ويجب به الدم باربعة شروط  
\* أولها أن يكون أحرامه بالعمرة في أشهر الحج وتقدم بيانها \* ثانيها أن يحج من عامه \* ثالثها أن لا  
يكون من حاضري المسجد الحرام حين أحرامه بها والمراد بحاضري المسجد الحرام من هو مستوطن  
بالحرم أو على دون مرحلتين منه فلا يكفي مجرد الإقامة بدون استيطان \* رابعها أن لا يعود قبل  
الأحرام بالحج أو بعده وقبل التلبس بنسك إلى الميقات الذي أحرم بالعمرة منه أو إلى مثل مساقته أو  
إلى ميقات أقرب منه والافلام عليه \* السبب الثاني فوات الوقوف بعرفة بأن يطالع فجر يوم النحر  
قبل حضوره في جزء من أرضها ويجب به الدم على من كان محرما بحج فقط أو كان قارنا وتقدم أن من  
فاته الوقوف بعرفة يتحلل بعمل عمرة وإذا كان قارنا تغتفر العمرة بتبع الحج ويجب عليه القضاء فورا  
من قابل سواء فاته بعد أو غيره ولا يصح الذبح إلا بعد دخول وقت الأحرام بالقضاء ويمتنع تقديمه  
عليه وإن كان واجبه الصوم صام الثلاثة في حجة القضاء والقارن إذا فاته الوقوف يلزمه ثلاثة دماء  
دم للغوات ودم للقضاء وإن أفرد فيه لأنه التزم القران بالأحرام الأول وهذا ينبغي أن يحسم في عام القضاء  
ودم للقران يذبح في عام الغوات \* السبب الثالث القران وهو أن يجمع بين النسكين في الأحرام كما روي  
ويكتفي لهما بطواف واحد وسعي واحد وحلق واحد وتقدم أن له صورتين أن يحرم بهما معا بأن  
يقول نويت الأحرام بالحج والعمرة أو يحرم بالعمرة أولا ثم يدخل عليهما الحج قبل الشروع في طوافهما  
ولو بخطوة ويجب به الدم بشرطين أن لا يكون من حاضري المسجد الحرام بالمعنى المتقدم وأن لا يعود  
إلى الميقات قبل الوقوف بعرفة \* السبب الرابع ترك الرمي لثلاث حصيات فأكثر من حصي الجمار  
سواء كان من رمي يوم النحر أو من رمي أيام التشريق أو منهما ويتحقق ترك ما ذكر بغروب ثلاث  
أيام التشريق إن لم ينغر النفر الأول وثانيه إن نغره وسواء المعذور بمرض أو حبس أو غيرهما أما  
الخصاة الواحدة ففيها مدان في الحصتين مدان بأن يترك ذلك من جرة العقبة آخر أيام التشريق  
هذا إن كان قادرا على الدم فان عجز عنه صام عن الواحدة أربعة أيام وذلك لأن في الثلاثة عشرة أيام  
في الواحدة ثلثها وهو ثلاثة وثلاث فيكمل المنكسر فتصير أربعة لكن يصوم ثلاثة عشرها بمجدة

قيل إن حكمه  
تحديد الحرم بهذه  
الأمكان أن إبراهيم  
لما نزل هناك فصل  
له خوف أرسل الله  
ملائكة وقفت على  
حد هذه الأمكنة  
وقيل إن غنم اسمعيل  
لما كانت تربي  
تذهب إلى هذه  
الأمكنة وقيل إن  
الله علمها لإبراهيم  
عليه مناسك الحج  
وقيل إن الحجر لما نزل  
من الجنة كان شديد  
البياض فوصل  
شعاعه إلى هذه  
الأمكنة وقيل إن  
النبي صلى الله عليه  
وسلم حدده حين حج  
وقيل غير ذلك أه  
قل وروى أن  
الأصل في ذلك أن  
آدم عليه الصلاة  
والسلام خاف على  
نفسه من الشياطين  
فاستعاذ بالله تعالى  
فأرسل الله تعالى  
ملائكة حفوا بمكة



وهو يومان بتكميل المنكسر وسبعة أعشارها في باده وهو ثلاثة أيام بتكميل المنكسر السبب الخامس ترك المبيت بمعنى ليالي التشريق ويحب به الدم على حاج غير معذور ترك حضور معظم كل ليلة من ليالي متى ان نغرا النفر الأول والثلاث ان نغرا النفر الثاني أما أصحاب الاعتذار فلهم ترك المبيت ولا دم عليهم كالرعاء ان خرجوا نهارا أو أهل السقاية مطلقا أو كمن ضاع له مال أو ابق له عند أو خاف على نفسه أو ماله أو كان به مرض يشق معه المبيت أو كان له مريض يحتاج الى تعهده وفي الليلة الواحدة مد والليلتين مدان ان كان قادرا على الدم فان عجز عنه فعلى قياس ما رقى ترك الحصة والخصاتين السبب السادس مجاوزة الميقات ويحب به الدم على من جاوز ميقاته مريد للنسك ثم أحرم بعمره مطلقا أو بحج في سنته ولم يعد قبل التلبس بنسك الى ميقاته أو الى ميقات مثل مسافته أو أبعد منه لأقرب وعلى حرمي أحرم بالعمر مرة من الحرم ولم يخرج الى أدنى الحل قبل التلبس بنسك ولا فرق في وجوب الدم بذلك بين العالم العام ودونه وان افرقوا في الاثم وعدمه والميقات شامل للواقيت الخمسة واسكن من مسكنه بين مكة والميقات ولموضع من عن له الاحرام بعد مجاوزة الميقات غير مريد للنسك ولدويرة أهل من نذرا لا احرام منها الحل احرام من أحرم فوق الميقات ثم أفسد أو أراد القضاء والميقات الشرعي في قضاء من جاوزه ولو غير مريد للنسك ثم أفسد أو مثل مسافته ان سلك غير طريق الاداء والمكة فانها ميقات الحج بها وقت الاحرام به والمراد المجاوزة لصوب مكة ان لم تكن ميقاته والافاصوب متى وعرفات السبب السابع ترك المبيت بمزدلفة ويحب به الدم على محرم بحج غير معذور لم يحضر بالمزدلفة لحظة من النصف الثاني ليلة النحر بعد الوقوف أما المعذور فله ترك المبيت بها ولا دم عليه كمن استغل بالوقوف عن المبيت وأعدا رهاها السبب الثامن ترك طواف الوداع ويحب به الدم على من خرج من مكة الى وطنه أو الى موضع يقيم فيه مطلقا أو الى مسافة القصر ولا يتقرر عليه الدم الا بوصول مقصده أو بلوغ مسافة القصر فان عاد قبل بلوغ المقصد وقبل مسافة القصر وطاف فلا دم عليه ويشترط في وجوب الدم بترك طواف الوداع ان لا يكون معذورا كالحائض والنفساء والخائف من ظالم أو فوت رفة أو من غريم له وهو معسر ولو طاف للوداع ثم مكث بعده لالاع نذر أعاده أما اذا مكث لم يترك شغل سفر وصلاة أقيمت فلا إعادة ولا يدخل طواف الوداع تحت غير حتى لو أخر طواف الافاضة وفعله بعد أيام متى وأراد السفر عقبه لم يكف السبب التاسع مخالفة المنذور كأن نذر المشي أو الركوب أو الافراد أو الخلق بخلاف ذلك فالواجب في كل سبب من هذه الاسباب التسعة مرتب مقدر بمعنى أنه مخاطب بالدم ابتداء فان عجز عنه حسا أو شرعا وجب عليه صوم عشرة أيام ثلاثة في الحج أي بعد الاحرام به وسبعة في البلد ويحب في هذا الصوم تعيينه من كونه تمتعا أو قرانا أو غيرهما وتبين الزينة فيه لانه واجب والمراد بالبلد الحل الذي قصد التوطن فيه سواء الموضع الذي خرج منه وغيره حتى لو استوطن مكة صام بها وحاصل هذه المسألة أنه ان أحرم بالحج وكان الوقت واسعا كان أحرم به من أول شوال وجبت الثلاثة وجوبا موسعا لكن يستحب تهيتها وموالاتها ويحب تقديمها على يوم النحر وأيام التشريق ولا يجوز ولا يصح صومها فيها فان كان الوقت ضيقا بحيث لا يزيد عليها بان أحرم به يوم السادس من ذي الحجة وجبت على الفور فيصوم السابع والثامن والتاسع فان كان الوقت لا يسع الا بعضها بان أحرم يوم السابع أو الثامن صام الممكن منها قبل يوم النحر وأخر الباقي الى ما بعد أيام التشريق ولا يجب الاحرام قبل يوم النحر بزمان يسعها لانه لا يجب تخصيصه بسبب الوجوب لكن يستحب له أن يحرم قبل السادس ليومها قبل يوم عرفة ويفطره لانه ليس للحاج فطره ومتى أمكنه فعاها أو بعضها قبل يوم النحر فخر ذلك لغيره نذرا تم وكانت قضاء بخلاف ما اذا كان التأخير له نذرا كان لم يحرم بالحج الا يوم عرفة فانه لا يلزم وان كانت فضله وليس السفر عذرا في تأخير صومها ويجب

من كل جانب فكان الحرم من حيث وقعت الملائكة كما في مناسك ابن جماعة وقوله من أرض طيبة هو المسمى بالتنعيم وقوله جعرانه بكسر الجيم والعين وتشديد الراء ولوقال الجعرانة لسلم من التشديد الذي أنكره بعض الأئمة في هذه اللفظة وعين فيها التخفيف سميت باسم امرأة من قريش ساكنة بها تسمى جعرانه والاصل في تحريم التعرض لصيد حرم مكة أنه صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة قال ان هذا البلد حرام بحرمته الله تعالى لا يعصده شجره ولا ينفر صيده أي لا يجوز تنغير صيده لمحرّم ولا لحلال فغير التنغير أولى وفيس بمكة باقي الحرم

التفريق بين القضاء وبين السبعة باربعة أيام في نظير يوم النحر وأيام التشريق وبمدة ما كان  
السراي وطنه على العادة الغالبة كما في الاداء سواء كان مكيا أو غيره. لكن قد مر أن المكى لا يلزمه  
دم المتع لانه من حاضري المسجد الحرام فلو لم يحصل التفريق وصام العشرة ولاء حصلت الثلاثة  
ولا يعتد بالبقية لعدم التفريق ولو شرع في الصوم ثم قدر على الدم لا يلزمه بخلاف ما إذا قدر  
عليه قبل الشروع في الصوم وأما السبعة فلا تجب الا بالوصول الى محل الاستيطان فلا يجوز صومها  
في الطريق ولا آخر لوقتها. لكن يستحب تعجيلها عقب وصوله وموالاتها **تنبيهات** الأول  
ما تقرر من كونه بصوم ثلاثة في الحج ظاهر في ترك الاحرام بالحج من الميقات وفي المتع والقارن وفي  
الفوات لانه بصومها بعد الاحرام بالقضاء وفيما لو نذر الافراد أو المشي أو الركب في الحج فخالف  
ذلك اما اذا ترك المبيت بمزدلفة أو منى أو الرمي فلا يتأتى له صوم الثلاثة في الحج لان وقت الحج قد فات  
وكذا اذا ترك الاحرام بالعمرة من الميقات اذا حج وكذا اذا نذر الحاق في النسك فخالفه وكذا اذا ترك  
طواف الوداع لانه واجب مستقل فيجب صومها بعد أيام التشريق في ترك المبيت والرمي لان ذلك  
وقت امكان الصوم بعد الوجوب وفي ترك الاحرام بالعمرة من الميقات بصومها في العمرة ان شاء  
وان شاء عقب التحلل منها وتوصف بالاداء ان صامها كما ذكر وفيما لو نذر الحاق فخالفه بصومها  
بعد المخالفة وفي ترك طواف الوداع بصومها حيث وصل الى محل يتقرر عليه فيه الدم وقد مر بيانه  
فان فعلها كذلك فاداء والا قضاء **التنبيه الثاني** عدم المتع يتعلق بسببين أحدهما الفراغ  
من العمرة وثانيهما الاحرام بالحج من عامه فيجوز الذبح بعد وجود السبب الاول وقبل وجود  
السبب الثاني لان الحق المالى ان يتعلق بسببين يجوز تقديمه على ثانيهما بخلاف الصوم لا يجوز  
الابتعاد وجود السببين جميعا لانه ليس ماليا فلو فعل قبل وجود السبب الثاني لا يصح وكذا دم  
الفوات له سببان أحدهما فوات الحج وثانيهما الاحرام بالقضاء فيجوز الذبح قبل وجود السبب  
الثاني لما مر بشرط دخول وقت الاحرام بالقضاء ولا يجوز الصوم الا بعد الاحرام به لما مر وباقى  
الدعاء التسعة ليس له السبب واحد وهو الاحرام بالنسك من حج أو عمرة في ترك الميقات وخلف  
النذر في المشي والركوب والحاق المنذورة في النسك وخلف الافراد المنذورة في الحج وتسام الاحرام  
في القران وطلوع فجر يوم النحر في المبيت بمزدلفة وفراق مكة في ترك طواف الوداع وفراغ  
أيام منى في بقية الدعاء التسعة فلا يجوز ذبح ولا صوم الا بعد تحقق السبب وكان الوقت يقبل الصوم  
والآخره حتى يحجى الوقت القابل له وذلك كترك المبيت بمزدلفة يتحقق بطلوع فجر يوم النحر فيجب  
تأخير الصوم الى فراغ أيام التشريق لان الوقت غير قابل له بخلاف الذبح فيجوز فيها ولا آخر لوقته  
**التنبيه الثالث** سئل الباقي عن المكى اذا وجب عليه صوم العشرة لمجاوزة الميقات اول ترك  
طواف الوداع أو غير ذلك مما يتصور في حقه كيف يصومها وهل يسقط عنه التفريق أو يجب واذا  
أوجبناه فما قدره وعن الثاني فاقى اذا وجب عليه الصوم لترك طواف الوداع أو غيره مما لا يمكن فيه  
وقوع الثلاثة في الحج هل توصف بالاداء أم لا فاذا وصفت فالى متى وبما اذا يفرق اذا صامها في وطنه  
وبما اذا كان الصوم في العمرة لمجاوزة الميقات من الميقات متى يصوم الثلاثة ومتى توصف بالاداء وهل  
يتوقف صومها على الاحرام بالحج واذا لم يتوقف فكيف يفرق بينها وبين السبعة فاجاب بان مجاوزة  
المكى ان كانت في الحج صام فيه ويلزمه التفريق ويصوم السبعة اذا رجع الى مكة وبان المكى  
التارك لطواف الوداع يصوم الثلاثة بعد فراق مكة ووصوله لمحل يتقرر عليه فيه وجوب الدم  
ويصوم السبعة متى أراد ويفرق بين الصومين بيوم وبان الا فاقى التارك لطواف الوداع أو غيره  
مما لا يمكن فيه وقوع الثلاثة في الحج توصف ثلاثه بالاداء اذا فعلت على نظير ما قدمناه في المكى  
التارك لطواف الوداع وحكم غيره كذلك الا ما قدمناه في تقرير الدم وأما ما يتعلق بالعمرة فيصوم

(قوله أما اذا ترك  
المبيت الحج) مقابل  
قوله ظاهر في ترك  
الاحرام بالحج من  
الميقات الحج (قوله فلا  
يتأتى له صوم الثلاثة  
في الحج) أى اذا كان  
قد تحلل التحللين فاما  
اذا كان قبلهما  
بان لم يطف للأضحية  
ولم يحلق اذا آخر  
لوقته ما ولم يرم جرة  
العقبة يوم النحر  
كان بينهما بان فعل  
اثنين من هذه  
الثلاثة تاتى له ذلك  
الا ان يقال انه على  
تقدير مضاف أى  
لا يتأتى له في أيام الحج  
على الوجه الصحيح  
وهو كونها قبل يوم  
النحر وكذا يقال  
فيما يأتى قنأمل  
(قوله فخالفه) بان  
قصر وحصل عدم  
تأتى ذلك اذا كان  
قد تحلل التحللين  
كما مر (قوله لانه واجب  
مستقل) ولا يدخل  
وقته الا بفراغ  
أعمال الحج

(قوله على تفصيل  
فهما) هو ان لهما المنع  
ان لم يأذنا في الاحرام  
أو أذنا فيه ورجعا  
قبله أو أذنا في العمرة  
فاحراما بالتحليل  
عكسه وان أذنا في  
التمتع فلهما الرجوع  
بينهما وان أذنا لهما  
في التمتع أو في الحج  
أو في الافراد فخرنا  
لا يحللانهما وكما  
يمنعان من الاداء  
لهما المنع من القضاء  
بان أذنا في الاداء  
فإفساده فانهما  
يمنعانهما من قضائه  
اذ لم يكن الافساد  
بوطء الزوج للزوجة  
والسيد للامه (قوله  
أواصل) وان علا  
ولو كافرا ومن جهة  
الام ومع وجود  
أقرب منه وان أذن  
الزوج الا ان سافر  
معها وكان السفر  
أمناء (قوله في تطوع)  
هو قيد بالنسبة  
للاصل فقط فخرج  
الغرض ولو نذرا  
أو قضاء موسعا  
فليس للاصل المنع  
منه فلا حصر (قوله  
عن اتمام النسك)  
فرضا أو تطوعا أداء  
أو قضاء وهو متعلق  
بقوله منعه عند الحاج

الثلاثة في العمرة ان شاء قبل التحلل منها وان شاء عقبه وتوصف بالاداء ان صامها كذلك ولا  
يتوقف صومها على الاحرام بالحج ويفرق بينهما وبين السبعة بيوم ان كان مكيا وبمدة السير الى أهله  
ان كان آفاقيا انتهى وبقى المسكى التارك للمبيت أو الرمي لم يجب منه مع انه وقع السؤال عنه لدخوله في  
قول السائل أو غير ذلك مما يتصور في حقه ويدخل ثلاثه بانقضاء التشريق موسعا ويفرق بينهما  
وبين سبعة بيوم ولو كرر راتمتنع العمرة في أشهر الحج لم يتكرر الدم **القسم الثاني** دم ترتب  
وتعديل وتقدم معنى الترتيب وأما التعديل فعناه التقويم والعدول الى غيره باعتبار القيمة وهذا  
يجب في سببين السبب الاول الاحصار والمحصر هو محرم منه عدوا وحبس من سلطان أو نحوه  
قلما أو بدين لا يتمكن من أدائه وليس له بنية تشهد باعساره أو زوج في غير عدته أو سيد على  
تفصيل ففهما مذكور في المطولات أو اصل في تطوع عن اتمام النسك من حج أو عمرة ولم يغلب على  
ظنه ان يكشف المانع في مدة يمكنه ادراك الحج ففهما ان كان حاجا أو في ثلاثة أيام ان كان معتمرا فاذا  
أراد التحلل لتحلل بالذبح ثم الحلق بنية التحلل ففهما ان كان حرا أو احدا للدم وبالحلق فقط بنية التحلل  
ان لم يجد دما ولا طعاما لا عساره أو غيره والاوى للمحصر المعتمر الصبر عن التحلل وكذلك الحاج ان  
اتسع الوقت والا فلا ولي التحميل لخوف الفوات نعم ان كان في الحج وغلب على ظنه زوال الحصر في مدة  
يمكنه ادراك الحج بعدها أو في العمرة وتيقن قرب زواله وهو ثلاثة أيام امتنع تحلله ومن الاعتذار  
المجوزة للتحلل المرض ان شرط التحلل بذلك عند ابتداء الاحرام ولا يلزمه الذبح الا اذا شرطه والا  
تحلل بالحلق فقط وحاصل هذا ان المرض لا يمنع التحلل بدون شرط فان شرطه جاز التحلل به ثم تارة  
بشرط التحلل بنفس المرض كأن قال في حال النية فان مرضت فانا حلل فانه حينئذ يصير حلالا  
بنفس المرض وتارة بشرط ان يتحلل اذا حصل المرض كأن قال فاذا مرضت تحللت فان كان شرط في  
تحلله الهدي تحلل بالذبح ثم حلق بنية التحلل ففهما وان لم بشرط الهدي بان سكنت عنه أو نكاه فلا  
يجب بل يتحلل بالحلق فقط ومن الاعتذار ضلال الطريق ونفاذ النفقة ويذبح المحصر حيث أحصر  
ولو في غير الحرم أو يرسل الشاة الى الحرم لتذبح فيه ولا يجوز له ان يرسلها الى موضع آخر من الحل غير  
لذي أحصر فيه واذا أحصر في الحرم تعين عليه الذبح فيه ولو في بقعة منه غير التي أحصر فيها ولا يجوز  
له ارسال الشاة الى الحل لتذبح فيه ثم ان كان نسكه تطوعا فلا شيء عليه وان كان فرضا أو نذرا بقي في  
ذمته على ما كان عليه من فور أو تراخ فان كان غير مستقر كحجة الاسلام في السنة الاولى من سني  
الامكان اعتبرت الاستطاعة بعد زوال الاحصار **السبب الثاني** الجماع المفسد للنسك من حج  
أو عمرة ويجب به الدم على ذكر مميز جامع ولو بمحائل عامدا عالما بالتحريم مختارا قبل التحلل من  
العمرة المستقلة وقبل التحلل الاول من المفرد والقارن ولم يسبق منه جماع مفسد فيجب في الاحصار  
شاة وفي الجماع المفسد بنية فان عجز عنها فبقرة فان عجز عنها فسبع شياه فان عجز عن الدم الواجب في  
هذا القسم وهو الشاة في الاحصار والبدنة في الجماع المفسد وقومه بالنقد الغالب بسعير مكة حال  
الوجوب واشترى بغيره طعاما يجزى في الفطرة وتصدق به على فقراء الحرم ومساكينه أو يخرج  
ذلك مما عنده أو نحوه فان عجز عن ذلك صام حيث شاء عن كل مديوم أو يكمل المنكسر فلو قدر على  
بعض ذلك أخرجه وصام عن الباقي فان انكسر مد صام عنه يوما **القسم الثالث** التحجير  
والتعديل وتقدم معنى التعديل وأما التحجير فهو أن يجوز الانتقال الى الثاني مع القدرة على الاول  
ويكون مخيرا بينهما وله سببان أحدهما الصيد البري الوحشي المأكول هو أو أحد أصوله ولو  
عرض له الناس كالحمام لا لزول عنه الحكم يعني ان يتلف تحت يده ولو ودعة أو تلفه هو أو يرميه  
بنفسه أو يباعه من حيوان أو نحوه بشرط ان يكون فاعل ذلك مميزا ولو ناسيا أو جاهلا أو مخطئا  
أو مكرها وان كان يرجع على المكره بما غرمه نعم لو صال الصيد على ما يجوز الدفع عنه فله دفعه وان

أدى إلى تلافه ولا حرمة ولا ضمان وكذلك كان الصيد في فم سبع أو نحوه فخاصه منه وأمسكه عنده  
ليداو به فسات فلا حرمة ولا ضمان ثم إن كان الصيد له مثل من النعم كالجمام والمراد به كل ما عاب  
أى شرب الماء بلامص وهدر أى رجح صوته وغرد كالجمام والقمرى والغاخنة وكل مطوق وفى  
الواحدة منه شاة من ضمان أو معز اقضاء العصابة بذلك والنعامة ذكرها كانت أو أنثى وفهم ابنة أى  
بعير وفى بقرة الوحش أو حماره بقرة وفى الظبي تيس وفى الظبية عنز وفى الغزال معز صغير فى الذكور  
ذكر وفى الأنثى أنثى وفى الأرنب عنساق وهى أنثى المعز إذا قويت لم تبلغ سنة وفى كل من البربوع  
والوبر جفرة وهى أنثى المعز إذا بلغت أربعة أشهر وفى الضبع كبش وفى الثعلب شاة كل هذا مما فيه  
نقل بعضه عن النبي صلى الله عليه وسلم وبعضه عن السلف فيتبع فان لم يكن فيه نقل عن ذكر حكم  
بمثله فى الشبه والأصوثة تقر به عدلان خبيران بالشبه فلو حكم عدلان بمثله وآخران بآخر تخير  
بينهما أو حكم عدلان بأن له مثلاً وآخران بعدمه فهو مثلى لأن المثبت مقدم على النافي ولا بد من  
مراعاة المائثلة فى الصفات فيلزم فى الكبير كبير وفى الصغير صغير وفى الصحيح صحيح وفى المعيب  
معيب إن اتحد جنس العيب كالعور وإن كان أحدهما فى العين والآخر فى اليسار فإن اختلف  
العيب كالعور والجرب لا يكتفى وفى السمين سمين وفى الهزيل هزيل وفى الحامل حامل لكن لا تنج  
بل تقوم حاملاً ويتصدق ببقية طعامها أو يصام عن كل مديوم نعم لو فدى المريض بالصحيح أو المعيب  
بالسليم أو الهزيل بالسمين كان أفضل ولا تجب المائثلة فى الذكورة والأنوثة بل هو أفضل فان لم يكن  
فيه نقل ولا حكم بمثله عدلان ففيه القيمة بحكم عدلين فهو مخير بين ثلاثة أمور إما أن يخرج المثل من  
النعم أى ينجه ويتصدق به على فقراء الحرم ومساكينه القاطنين وغيرهم وإما أن يقوم المثل  
بدرهم ببقية الحرم يوم الأخراج ويشتري بقدرة قيمته طعاماً يجزئ فى الفطرة أو يخرج مما عنده مثلاً  
ويتصدق به على من ذكر وإما أن يصوم عن كل مديوم الطعام يوماً فى أى مكان كان ويكمل  
التمكسر كما هو وفى غير المثل كالجرد وبقية الطيور ما عدا الجمام سواء كان أكبر جثة من الجمام  
أولاً هو مخير بين أمرين إما أن يخرج بقدرة قيمة الصيد طعاماً ويتصدق به على من ذكر وإما أن  
يصوم عن كل مديوم فى أى مكان كان ولا فرق فى ذلك بين صيد الحرم وصيد الحل إن كان محرماً  
فإن كان حلالاً اختص ذلك بصيد الحرم سواء كان كل منهما فى الحرم أو الصيد وحده أو كان كل  
منهما فى الحل لكن مر السهم فى الحرم **تنبيه** الصيد إن كان له مثل فالعبرة فى قيمة مثله يوم  
الأخراج بسعر الحرم لا بوقت الوجوب ولا بمكان الاتلاف وقيمة غير المثل تعتبر بوقت الوجوب لا بوقت  
الأخراج وتعتبر بمحل الاتلاف لا بالحرم مثال ذلك إذا تلف نعامه مثلاً يوم الجمعة فى الحل وأراد  
الأخراج يوم الاثنين تعتبر القيمة يوم الاثنين بسعر الحرم لا يوم الجمعة بمحل الاتلاف ولو كان المتلف  
جزءاً يوم الجمعة فى الحل وأراد الأخراج يوم الاثنين تعتبر قيمته يوم الجمعة بمكان الاتلاف لا بالحرم يوم  
الاثنين وأما قيمة البسطة فى الوطء فتعتبر يوم الوجوب بسعر الحرم وأما قيمة الدم فى جزاء الشجر  
فتعتبر وقت الوجوب بمحل الاتلاف وكذلك إذا حصر تعتبر قيمته وقت الوجوب بمحل الإحصار  
**السبب الثانى** **تنبيه** هذا القسم الأشجار فيجب الدم على من قلم أو قطع شجرة حرمية رطبة غير مؤذية  
نبقت بنفسها وكذلك ما أنبتة آدميون على الصحيح فإن كانت الشجرة أخذت من الحل وغرست فى  
الحرم أو عكسه فلها حكم أصلها فيه ما خرج بالرطوبة اليابسة وبغير المؤذية هى فلا حرمة فيها ولا  
ضمان ولو قطع من الشجرة غصناً طيفاً فأخاف فى عامه فلا ضمان فإن لم يخاف ففيه ضمان  
النقصان كعضو الحيوان وإن أخاف بعد العام لا يسقط الضمان وورق الشجر لا يضمن وإن لم  
يخاف لكن يأخذ به لا يخط وتقدم أن خبطها حرام لأنها لا يضر بها والأغصان الصغيرة التى تؤخذ  
للسواك كالورق فى الشجرة الكبيرة بقرة أو بدنة وفى الصغيرة أن قاربت سبع الكبيرة شاة فإن

وشمل ما لم ينعه من  
الأتان بركن من  
أركان نسكه وهى  
الطواف والسعى فى  
الحج أو العمرة والوقوف  
فى الحج فلا فرق بين  
المنع من الأتاتان  
يكها أو بعضها لكن  
يأتى بما قدر عليه  
من وقوف فى الحج  
إن أحصر عن مكة  
ومن طواف وسعى  
إن أحصر عن عرفة  
وسواء أحوجه المنع  
إلى قتال أو بذل مال  
وإن قل أولاً فلا  
يكلف تحمل الظلم فى  
أداء النسك وخارج  
بالركن ما إذا منع  
عن واجب كالركن  
والمبيت فلا حصر  
بذلك فلا يتحمل من  
نسكه لا مكانه  
بالطواف والسعى  
والحلق ويجزئه عن  
نسكه والواجب يعبر  
بالدم إن كان لا يسقط  
بالعذر (تنبيه) لا بد  
من تقييد الزوج  
والسيد بكونهما  
يحوز لهما المنع لخروج  
بذلك صورتهما  
مالوا خير طيبان  
عدلان أنهما لم  
نحج فى هذا العام  
عصبت فلا منع  
بالنسبة للزوجة

صغرت جدا فالقيمة فان زادت على سبع الكبيرة تزداد في الشياه الى سبع شياه قال مر في شرحه  
قال الزركشي وسكت الرافي عما جاو ز سبع الكبيرة ولم يفته الى حد الكبرو ينبغي ان يحجب فيه  
شاة أعظم من الواجبة في سبع الكبيرة انتهى فاذا قاربت ثلاثة أسباعها مثلاً وجب شاة أعظم  
من الواجبة في سبعها ويعتبر في كل من البدنة والبقرة والشاة أن يكون محرراً في الاضحية بل  
جميع الدماء كذلك الاجزاء الصدفية تراعى فيه المائلة وأمانيات الحرم فان كان شأنه ان يستنبه  
الأكميون كالقمح والذرة والشعير جاز أخذه وان ثبت بنفسه وان كان شأنه ان ثبت بنفسه  
لا يجوز أخذه وان استنبت فن أخذه ضمنه بالقيمة ان لم يخاف فان أخاف بلا نقصان فلا ضمان  
وان أخاف ناقصاً فعليه أرس النقص نعم الحشيش وهو اليابس من النبات ان جف ومات جاز قطعه  
وقلعه بشرط أن يأخذه لا للبيع أما لو أخذه للبيع فلا يجوز قال ابن العمادو يؤخذ منه أنه لا يجوز  
أخذ السواك للبيع وان جاز للاستياك فان كثيراً يبيعونه في الحرم ويجوز إرسال اليها ثم في حشيش  
الحرم لزعيه ويحل الاذخر وهو حافاء مككة وما يتداوى به كالسنا وما يتغذى به كالرجلة ونحوها  
وكذا ما يحتاج اليه للتسقيف ونحوه وهذا السبب مثل الذي قبله في كونه دم تخيير وتعديل فان  
شاء ذبح الهدى وتصدق به على فقراء الحرم ومساكينه وان شاء قومه وأخرج بقدر قيمته  
طعاماً محرراً في الفطرة وتصدق به على من ذكر وان شاء عصام عن كل مديوم ما حيث شاء ويكمل  
المنكسر كما روي قيمة النبات كقيمة الهدى في الشجر وتقدم ان وج الطائف وحرم المدينة مثل  
حرم مكة صيداً وأشجاراً ونباتاً في الحرم لا في الجزء **القسم الرابع** في التخيير والتقدير وتقدم  
معناها اوله ثمانية أسباب **اولها** ازالة الشعر بأي طريق كان أعني بحاق أو قص أو تنف أو  
أحراق أو نحو ذلك ويجب به الدم على محرم غير لم يتحلى ولا دخل وقت تحلله أو زال من نفسه أو أزيل  
منه باختياره ثلاث شعرات فصاعد من الرأس أو غيره أو بعض كل منها في زمان واحد عرفاني  
مكان واحد والمراد بالزمان ان تقع ازالة الشعر على التوالي عرفاني أو زال شعر البدن كله  
على التوالي المذكور لم يلزمه الاقدية واحدة والمراد بالمكان الذي يستقر فيه لا ازالة الشعر  
لا مكان المزال على المعتمد حتى لو زال شعرة من رأسه وشعرة من لحية وشعرة من باقي بدنه على التوالي  
في مكان واحد لم يفته الاقدية ويجب الدم على من أزال من محرم حتى بغير اختياره ذلك نعم يستثنى  
من ذلك ما اذا طال شعر حاجبه أو رأسه فغطى عينه فقطع المغطى أو نمت شعرات داخل جفنه  
فتأذى بها فقطعهما فلا حرمة ولا ضمان ومن دخل وقت تحلله جاز له ازالة شعر الرأس فقط ثم بعده  
بقية شعور البدن وعلى هذا قال المحج ثلاث تحللات وخرج بالمعز غيره من صبي ومجنون لم يعمد  
بغير علة ومعنى عليه فلا فدية على واحد منهم ومحل إيجاب الفدية في الشعر ومثله الظفر ما لم  
يكن تابعا لوقطع عضو اعليه شعراً أو ظفراً أو كشط جدار رأسه فلا فدية أما اذا أزال شعرة فقط أو  
بعضاً منها أو ظفراً فقط أو بعضاً منها ففيه مدم من طعام وفي الشعرتين أو الظفرين أو بعض كل  
منهما ممدان ولو أخذ شعرة واحدة أو ظفر واحد في دفعات فان تقطع الزمان فالامداد وان  
تواصل فكل واحد ممدان ولو زال ثلاث شعرات أو ثلاثة أظفار في ثلاثة أزمان فالاصح ان الفدية  
لا تكمل بل يجب ثلاثة أمداد وكذلك في تعدد المكان **ثانيها** في الاظفار والكلام فيه كازالة الشعر  
ولو انكسر بعض الظفر وتأذى به جاز قطع المنكسر أو قلعه ولا فدية كشعر نبت داخل الجفن  
أو نالها اللبس ودمه واجب على محرم غير عامد عالم بالتحريم مختار ذكر لم يتحلل ستر شي من رأسه  
ولو البياض الذي وراء الاذن بما عدا ستره ولو شفاً أو كان لا يستر به عادة كطين وحناء ومرهم كل  
منها تخين أو لبس محيط بالحاء المهملة ولو يعض بدنه ككيس اللحية سواء كان واحداً أو غيره  
أولاً ويستثنى من المحيط الحميان وان لم يكن محتاجاً اليه والمنطقة والمصحف والسيف وكذا كل

الحرمة المستطبعة لان  
الحج صار فورياً في  
حقها من غير سببها  
وانما فوت حق  
الزوج المحقق بقول  
الطبيين المظنون  
مع ان الحج لا يفوت  
اذ لو عضبت قبله فعل  
فمنها اختلاف حقه لان  
قولهما نزل الشارع  
منزلة اليقين وفعله  
عنها قبل الموت قد  
لا يقع مع ان الزوج  
يمكنه ان يعصمها فلا  
يفوت حقه ومنها ما لو  
تزوجت بعد التحلل  
من الفاتت فلا منع  
له من الاحرام بالقضاء  
ومنها ما لو أذن السيد  
لرفيقه أو الزوج  
لزوجته في ذلك ثم  
رجع بعد الاحرام  
ومنها ما لو نذرت الزوجة  
الحج في عام معين باذن  
الزوج فلا منع له  
منه وكذلك السيد  
آخر اشتراه منه عالماً  
بذلك ومنها ما لو أسلم  
عبد حرى ثم أحرم  
بأذن سيده ثم غتمناه  
فليس لنا تحلله  
ومنها ما لو جازها  
حبس نفسه بها  
أقبض الله رفقاً  
يمنعها من السفر  
ولا يجعلها لو أحرمت



سلاح ويلبس النعل والقباب والخاتم وله ان يدخل يده في قبض من منفصل ورجله في ساق الخف  
لاقراره وقدم بعض ذلك **تنبيه** تتكرر الفدية بتكرار اللبس والستر مع اختلاف الزمان  
والمكان وقضيتها ان من ستر رأسه لضرورة واحتاج لكشفه عنده مسحة في الوضوء وعند السجود  
ثم أعاد السترة تكررت عليه الفدية لعدد المكان والزمان ولو لبس فوق ما لبسه فان ستر الثاني زيادة  
على ما ستر الاول تتكرر الفدية والا فلا أو اني لم يتخلل سترت شيئا من وجهها ستر يلاقيه لا قدرا  
لا يمكن استيعاب الرأس الابه أو لبست قفازا أو خنثى ستر وجهه ورأسه معا أو مرتباً أو لبس قفازا  
رابعها الدهن يفتح الدال أي دهن شئ من شعر رأسه أو لحية ولو لم يلقين بدهن مائة الحجب فيه الدم  
على محرم ولو امرأة أو خنثى يميز لم يتخلل عامدا عالما بالتحريم وبأن مادته به دهن مختار وخرج الا فرغ  
فله دهن رأسه وكذا الاصلع في محل الصلع ولا حرمه عامدا ولا فدية وكذا الامر لدهن ذقنه ولا  
حرمه عليه ولا فدية ما لم يبالغ أو ان نبات لحية والافعية الحرمية والفدية وألحق الطبري يحتاج جميع  
شعور الوجه بشعر الرأس واللحية قال ابن النقيب انه ظاهر فيما اتصل باللحية أي من الشارب  
والعنفة والعداردون غيره أي من الحاجب والمذهب وشعر الخد والجهة \* خامسها الطيب ودمه  
واجب على محرم محرم لم يتخلل استعمال طيبا ولو أخشم عامدا عالما بالتحريم وبكونه طيبا وان لم يعلم  
بوجوب الفدية مختاراً في ما لبسه ولو نعل أو فراشه أو ظاهر بدنه أو باطنه ولو باستعاط أو اختقان أو في  
ما كحل أو مشروب اذا كان مما يقصد منه رائحته غالباً كالسك والعنبر والعود والصندل والكافور  
والزعفران وما الورود ودهن الورد اذا كان استعمال ذلك على الوجه المألوف فيه كالتبخير بالعود  
بخلاف كاه وجهه ووضع في النار من غير ان يعدم تطيبه على العادة ولا شئ يشتم نحو ماء الورد  
من غير مس اذا العادة فيه التضعف واليقس على ما ذكره أنواع الطيب فلا بد ان يكون التطيب به  
على الوجه المألوف فيه ولا شئ في زهر البادية ونبتها الطيب لانه لا يعدم تطيبا عرفا ومن الطيب  
الرياحين كالورد والياسمين والاس والفاغية واستعمالها يكون بلا فائتة اللانف فلا شئ يشتمها من  
غير الصافي بالانف وخرج بذلك ما يقصد به الاكل أو التداوى وان كان له مرجح طيبة كالنفاح  
والسنبل والمصطكي وسائر الأباذر فلا يحرم ولا تجب فيه الفدية وقد مر بعض ذلك \* سادسها مقدمات  
الجماع فحجب الدم على محرم ذكر يميز بأشرب شهوة عامدا عالما بالتحريم أنزل أو لم ينزل ولو كان بين  
التخللين لكن لو جامع بعد ذلك اندرجت فدية المباشرة في فدية الجماع ولو استغنى وأنزل فعليه الفدية  
سابعها الوطء بعد الجماع المفسد ودمه واجب على محرم ذكر يميز جامع ولو بمحائل عامدا مختاراً عالما  
بالتحريم في الحج قبل التخلل الاول أو في العمرة قبل فراغه بعد جماع مفسد من منفصل أو متصل  
وتعدد الفدية بتكرار الجماع ولو كثرت المرات وان كان على التوالي المعتاد مع اتحاد المكان وان لم  
يسبق التكفير على الصحيح ثامنها الوطء بين التخللين ودمه واجب على محرم يميز جامع ولو  
بمحائل عامدا مختاراً عالما بالتحريم بين التخللين اما الجماع قبل التخللين فقد تقدم حكمه وأما بعدهما  
فلا حرمه ولا فدية وان بقي عليه رمي الجمار والمبيت بمنى واذا تكرر الجماع بين التخللين قال بعض  
المتأخرين الظاهر ان حكمه حكم تكرر بعد الفساد وقد تقدم فهذه الاسباب الثمانية للدم فيها  
شاة وهو على التحجير والتقدير يعني ان شئت فاذبح وان شئت فتصدق بثلاثة أصع على ستة  
مسكين لكل مسكين نصف صاع وان شئت فصم ثلاثة أيام وقد نظم العلامة ابن المقرئ حاصل

هذه الدماء فقال أربعة دماء حج تحصر \* أولها المرتب المقدر

تتمتع فوت وجق قرنا \* وترك رمي والمبيت بمنى

وتركه الميقات والمزدلفه \* أولم يودع أو كشي أخلفه

نأذره بصوم ان دما فقد \* ثلاثة فيه وسبع في البلد

(قوله والظاهر ان حكمه حكم تكرر بعد الفساد) أي من تعدد الفدية بتكرره المرات وان كان على التوالي المعتاد مع اتحاد المكان وان لم يسبق التكفير بل ما هنا أولى بهذا الحكم لانه اذا تكررت الفدية بتكرره الجماع بعد الفساد فتكرره بين التخللين ولا فساد أولى لان الصحيح أولى بالزجر عنه والتغليظ ومن ثم بحث أنه لو جامع ناسيا وظن أن حبه فسد به ثم جامع ثانياً تكررت الفدية لانه لم يخرج من الاحرام وظن الفساد لا يبيح الوطء (قوله فهذه الاسباب الثمانية) أي التي اشتمل عليها القسم الرابع (قوله الدم فيها شاة) أي مجزئة في الاضحية

والثامن ترتيب وتعديل ورد \* في محصر ووطء حج ان فسد  
ان لم يجد قومه ثم اشترى \* به طعنا طعمه للفقرا  
ثم لعجز عدل ذلك صوما \* أعني به عن كل مديوما  
والثالث التخيير والتعديل في \* صيد وأشجار بلا تكلف  
ان شئت فاذهب أو فعدل مثل ما \* عدلت في قيمة ما تقدم  
وخيرين وقد رن في الرابع \* ان شئت فاذهب أو فعدا أصع  
للشخص نصف أو قسم ثلثا \* تجتث ما اجتمعت اجتمعا  
في الحلق والقلم ولبس دهن \* طيب وتقبيل ووطء ثني  
أو بين تحملا ذوى احرام \* فذى دعاء الحج بالتسام

وتجتث أى تقطع الذى وقعت منك الجنابة وقوله ثني أى فعل ثانيا **قاعدة** نافعة فيما سبق  
ما كان اتلافا محضا كالصيد فيه الفدية مع الجهل والنسيان وما كان ترفها محضا كالطيب  
واللبس لا فدية فيه مع الجهل والنسيان وما كان فيه شائبة من الجانبين كالجماع والحلق والقلم  
فخلاف والأصح في الجماع أنه كالطيب وفي الحلق والقلم أنه كالصيد والمراد بالعالم الذى جعل علمه  
شرطا فيما ذكر من علم المسألة حقيقة أو لم يعلمها ولكنه نزل منزلة العالم بها بان كان غير معذورا لكونه  
لم ينشأ ببادية بعيدة عن العلماء ولم يكن حديث عهد بالاسلام **تنبيه** الدم الواجب حيث أطلق فهو  
شاة مجزئة في الاضحية فان كانت من الضأن فخذعة طاسنة أو أجدعت قبلها بعد ستة أشهر أو المعز  
فذات سنتين وسبع البدنة أو البقرة المجزئة في الاضحية يقوم مقام الشاة اذا ملكه حيا في سائر دعاء  
الحج الا في جراء المثل من صيد وشجر بل لا تجزئ البدنة عن شاته فلو جحر بدنة أو بقرة عن سبع شياه  
لزمته بأسباب مختلفة جازوسن الاولى خمس والثانية كالعز ومكان جواز الذبح جميع الحرم  
ولا يجوز في غيره الا للمحصر فيجوز حيث احصر كالمز والاولى بعنسه الى الحرم ومكان الافضلية  
المروعة للمعتمر ومتى للحاج ولومتمتع أو قارنا أو الافضل أن يكون قبل الحلق وياق بالصوم في أى  
مكان شاء من حل أو حرم لكن الحرم أولى فيما لا يجب تأخير كاسبعة أيام المتقدمة وأما زمان  
الذبح فبعد جريان سببه وماتعلق بسببين يجوز توسطه بينهما كما مروى ويجب صرف ذلك الى  
قراء الحرم ومساكنه القاطنين والغرباء والقساطين أولى الا أن يكون الغريب أحوج ويجب  
الدفع لثلاثة فاكثر فان دفع لاثنتين مع القدرة على الثالث ضمن أقل ما يقع عليه الاسم وقيل الثالث  
والطعام كالدلم يختص به فقراء الحرم ومساكنه ولا يتعين لكل مسكين مد على الاصح بل تجوز  
الزيادة عليه والنقص عنه وقال السبكي لو كانت الامداد الثلاثة لم يجز دفعها الاقل من ثلاثة  
مساكين ولو كان مدين دفعهما لمسكينين ويجوز لثلاثة فاكثر وان كان مديا فواحد فاكثر  
وهذا كله في غير دم الحلق وما ألحق به اذ الواجب فيه ثلاثة أصع لسته مساكين **خاتمة**  
فيما يتعلق بزيارة المصطفى صلى الله عليه وسلم وما يتبع ذلك اذا انصرف للحج والمعتمرون من مكة  
تتفرق الله وعظمتها استحب لهم استحبابا مؤكدا أن يتوجهوا الى مدينة رسول الله صلى الله عليه  
وسلم للفوز بزيارته فانها من أعظم القربات وأنجح المساعي ولا يختص طائفا بالحج غير انها في حقهم  
آكد اقوله صلى الله عليه وسلم من حج ولم يزرني فقد جفاني ويستحب أن ينوي السفر الى كل ما  
يتيسر له في المدينة من القرب كالزيارة والصلاة في المسجد المدني والاعتكاف ونحو ذلك ليشاب على  
قصد كل منها وينبغي اذا قفل من مكة الى المدينة أن يكثر في طريقه من الصلاة والتسليم على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فاذا وقع بصره على أعجاز المدينة وحدايقها وما يعرف بها فليزد من الصلاة  
والتسليم عليه صلى الله عليه وسلم ورفع الصوت بذلك وليزد شوقه ويقول اللهم هذا حرم رسولك

(قوله في غير دم  
الحلق وما ألحق به)  
أما هو فلا يجوز نقص  
القيمة فيه عن نصف  
صاع لانه ثبت بالنص  
ان الواجب في ذلك  
ثلاثة أصع لسته  
مساكين (تمت)  
الاولى ينبغي للحاج  
مدة أقامته بمكة  
فعل أمور منها ختم  
القرآن العظيم ونية  
الاعتكاف بالمسجد  
الحرام كلما دخله  
ودخول الكعبة  
حيث لم يؤذ أحدا ولم  
يتأذ من أحد  
والصلاة فيها  
والافضل أن تكون  
صلاته مقابل باب  
الكعبة على ثلاثة  
أذرع من الجدار  
المقابل للباب  
ويستحب لدخول  
البیت أن يكون  
متواضعا خاشعا وان  
لا يرفع بصره الى  
سقفه ويستحب  
الاكثار من دخول  
الحجر والصلاة فيه

فاجعله لي وقاية من النار وأمانا من العذاب وسوء الحساب اللهم افتح لي أبواب رحمتك وأوزعني من  
 زيارة رسولك صلى الله عليه وسلم ما رزقته أوليائك وأهل طاعتك واغفر لي وارحمني يا خير معز ولا  
 بأس بالنزول عن الرواحل عند رؤي المدينة والمشي إلى أن يصل إليها ويسن أن يعقل إذ خوطب  
 وأن يابس أنظف ثيابه والبيض أولى من غيرها وأن يتصدق بشئ وإن قل وصرفه لأهلها أو لي ثم  
 يدخلها قائلا بسم الله رب أدخل صدق وأخر جني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا  
 نصيرا خاضعا خاشعا عظيما محرمها وحرمته من فيها وليلا قلبه من الهيبة والاحلال والخشوع مكررا  
 من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويقصد المسجد الشريف ماشيا بسكينة وقارئة لا في نفسه  
 أنه يضع قدميه على مواضع أقدام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا وصل إلى باب المسجد الشريف  
 وينبغي أن يكون باب جبريل فليقل ما يقال عند دخول المسجد الحرام ويقصد الروضة الشريفية  
 وهي ما بين المنبر والقبر المقدس فيصل تحية المسجد في موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
 السمكي يجعل عمود المنبر حذاء منكبه الأيمن ويستقبل السارية التي إلى جانبها الصدوق وتكون  
 الدائرة التي في قبلة المسجد بين عينيّه فذلك موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يصلي في غيره فإذا  
 فرغ من التحية شكر الله تعالى على ما أنعم به عليه وسأله اتمام النعمة بقبول زيارته ثم يأتي التفسير  
 الشريف المقدس فيقف قباله الوجه الشريف بان يستدير القبلة ويستقبل جدار الحجر الشريف  
 ويقف على نحو ثلاثة أذرع من الجدار ناظرا إلى الأرض غاض الطرف في مقام الهيبة والتهظيم  
 والاحلال فارغ القلب من جميع العلائق مستحضرا في قلبه جلالته وموقفه ومنزله من هو بحضرتيه  
 وعلمه صلى الله عليه وسلم بحضوره وقيامه وسلامه فانه صلى الله عليه وسلم يسمع ويعلم وقوفك بين  
 يديه وقل بحضور قلب وخفض صوت وسكون جوارح السلام عليك يا رسول الله السلام عليك  
 يا نبي الله السلام عليك يا حبيب الله السلام عليك يا صفوة الله السلام عليك يا سيد المرسلين وخاتم  
 النبيين السلام عليك يا قائد الغر المحجلين السلام عليك وعلى أهل بيتك الطيبين الطاهرين السلام  
 عليك وعلى أزواجك الطاهرات أمهات المؤمنين السلام عليك وعلى أصحابك أجمعين السلام عليك  
 وعلى الأنبياء والمرسلين وسائر عباد الله الصالحين السلام عليك أيها النبي ورجة الله وبركاته جزاك  
 الله عنا يا رسول الله أفضل ما جازى نبياً ورسولاً عن أمته وصلى الله عليك كلما ذكرك إذا كرون  
 وكلما غفل عن ذكرك العاقلون وصلى الله عليك في الأولين وصلى الله عليك في الآخرين أفضل  
 وأكمل وأطيب ما صلى على أحد من الخلق أجمعين كما استقنت ذنابك من الضلالة وبصرنا بك من  
 العمية والجهالة أشهد أن لا إله إلا الله وأنت عبده ورسوله وصفيه وخليفه وحبيبه وأمينه وخيرته  
 من خلقه وأشهد أنك قد بلغت الرسالة وأديت الأمانة ونهجت الأمة وكشفت الغمة وأوضحت  
 المسالك وصححت المناسك وفهمت الأحكام ونصرت الإسلام اللهم صل على سيدنا محمد النبي الأمي  
 وعلى آله وصحبه وسلم وعلى أزواجه وذريته كما صليت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم أنك  
 جيد مجيد اللهم وبارك على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه وذريته كما باركت  
 على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم أنك جيد مجيد وآتته الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية  
 الرفيعة وأبعثته مقاما محمودا الذي وعدته أنك لا تخلف اليعاد واعطه نهاية ما ينبغي أن يسأله السائلون  
 وبأمله الآملون وأسعدنا بزيارته وأدخلنا في شفاعته وأوردنا حوضه يارب العالمين ومن عجز  
 عن حفظ هذا أوضاع وقته اقتصر على بعضه وأقله السلام عليك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال السبكي والروى عن الساف الأيجاز في ذلك جدافع الامام مالك رحمه الله أنه كان يقول السلام  
 عليك أيها النبي ورجة الله وبركاته ثم إن كان أحد أوصاه بالسلام فليقل السلام يا رسول الله من  
 فلان بن فلان أو نحو هذا من العبارة ثم يتحول إلى صوب بيته قد رذاع للسلام على أبي بكر رضي

والله اعلم بأمره  
 من نأيت ومنه  
 يتنم في مدينة طه  
 اكتمل الاثنان  
 والفوق والصلوة  
 في المسجد الحرام  
 ومنه أن يزور الموضع  
 المشهور بأفقه  
 بمكة الشريف وسواها  
 من الأموال  
 وناسا من ولد  
 والجبال في المدينة  
 شعبة الموضع الذي  
 ولد فيه سيدنا رسول  
 الله صلى الله عليه  
 وسلم ثم من بعد  
 مكة مشهور في الموضع  
 المعروف بسوق  
 الليل وموضع مسقط  
 رأسه صلى الله عليه  
 وسلم في هذا الموضع  
 معروف هناك ومنها  
 مولد سيدنا علي بن أبي  
 طالب كرم الله وجهه  
 وهو مشهور ومعروف  
 هناك يقابل مولد النبي  
 صلى الله عليه وسلم  
 وعلى باب حجر مكتوب  
 فيه هذا مولد أمير  
 المؤمنين علي بن أبي

الله عنه لان رأسه عند منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول السلام عليك يا أبا بكر السلام  
عليك يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفه وثانيه في الغار جزاك الله عن أمة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم خيرا ثم يتحول الى صوب يمينه قدر ذراع للسلام على عمر رضي الله عنه لان رأسه  
عند منكب أبي بكر رضي الله عنه فيقول السلام عليك يا أمير المؤمنين عمر الغار وفي الذي أعز الله  
به الاسلام جزاك الله عن أمة نبه صلى الله عليه وسلم خيرا ثم يعود الى موقفه الاول ويتوسل به صلى  
الله عليه وسلم في قضاء حوائجه ويستشفع به الى ربه سبحانه وتعالى ويدعو لنفسه ولوالديه وأولاده  
وإن أحب بما أحب ويختتم دعاءه بآمين وبالصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومما ينبغي أن  
يقول في دعائه اللهم انك قلت وقولك الحق ولواهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر  
لهم الرسول لو جدوا الله توأبا رحمهم اللهم اننا قد سمعنا قولك وأطعنا أمرك وقصدنا نبيك هذا صلى  
الله عليه وسلم مستشفعين به اليك من ذنوبنا وما أنقل ظهورنا من اوزارنا تأييد اليك من زللتنا  
معترفين بخطايانا وبقصيرنا اللهم قتب علينا وشفع نبيك هذا صلى الله عليه وسلم فينا اللهم اغفر  
للهاجرين والانصار ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك  
رؤوف رحيم \* وحكى عن الاصمعي أنه رأى اعرابيا وقف عند القبر المكرم فقال اللهم ان هذا حبيبك  
وأنا عبدك والشيطان عدوك فان غفرت لي سر حبيبك وفاز عبدك وغضب عدوك وان لم تغفر لي  
غضب حبيبك ورضى عدوك وهلك عبدك وأنت أكرم من أن تغضب حبيبك وترضى عدوك  
وتهلك عبدك اللهم ان العرب الكرام اذا مات فيهم سيد أعقبوا على قبره وان هذا سيد العالمين اعتقني  
على قبره ثم يجعل محل سكنه قريبا من المسجد ليشاهد منه القبة المكرمة ويتذكر فيها ينزل الله من  
واسع فضله وكرمه على الحال فيها صلى الله عليه وسلم حتى يقوى رجاؤه في التوسل به الى ربه في قضاء  
مطالبه وبلوغ ما آربه ويسمع النداء ويدرك الجماعة فيه وتبأ كد عليه المحافظة على ذلك فان  
الاقامة بالمدينة المنورة فرصة من فرص الدهر لا تتيسر لكل أحد فليغتتم تلك الفرصة وبصرف  
جميع زمنه في مهمات الاعمال وفواضلها ولا يضيع مواسم الخيرات سدا فان ذلك دليل على  
الحرمان والعياذ بالله تعالى وينبغي في مدة الاقامة بالمدينة المنورة أن يخرج كل يوم متطهرا للزيارة  
من البقيع بعد السلام عليه صلى الله عليه وسلم ويوم الجمعة آكد فاذا انتهى الى البقيع قال السلام  
عليكم دار قوم مؤمنين وانا ان شاء الله بكم لاحقون اللهم اغفر لاهل البقيع الغرقه اللهم اغفر لنا ولهم  
وينبغي أن يقصد المزارات المشهورة والاولى أن يبدأ منها بقبر سيدنا عثمان بن عفان لانه أفضل  
من البقيع وهو في قبة عالية شرقي البقيع واختار بعضهم أن يبدأ بقبر سيدنا ابراهيم ابن الرسول  
صلى الله عليه وسلم فاذا بدأ بقبر عثمان رضي الله عنه يدخل القبة مخضوع وخشوع واجلال  
واكرام لانه حي في قبره وصفة السلام عليه أن يقول السلام عليك يا أمير المؤمنين ابا عمر عثمان  
السلام عليك يا جامع القرآن السلام عليك يا معدن الاحسان السلام عليك يا من استجبت منه  
ملائكة الرحمن السلام عليك يا من يابى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه الشريعة وقال هذه  
يدي عن عثمان السلام عليك يا من خصه الله تعالى بمصاهرة خير الانام على ابنتيه الكرام السلام  
عليك يا من جهز جيش العسرة بما أقر به عين سيد المرسلين السلام عليك يا من اشترى بئر رومة  
فاوقفها على المسلمين اللهم انا نشهد انه كان خليفة صدق وامام حق وأنه نصيح الدين وبذل جهده  
للمسلمين وقتل مظلوما يوم الدار فانزله اللهم منازل الشهداء الابرار وانفعنا بزيارته ومحبته واحشرنا في  
زرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وزمرته ثم يدعو بما شاء ثم بعد السيد عثمان يبدأ بسيدنا العباس  
وهو في قبة عالية في اول البقيع فيقول السلام عليك يا أبا الفضل العباس السلام عليك يا عم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم السلام عليك يا أبا البر الزكي السلام عليك يا أبا العلم الحفي السلام عليك يا ساق

طالب وفي هذا  
البيت موضع مثل  
التنوير يقال انه سقط  
رأس الامام علي بن  
أبي طالب كرم الله  
وجهه وفي جداره  
في الزاوية حجر مكتوب  
يقولون كان هذا  
الحجر يكلم النبي صلى  
الله عليه وسلم ومنها  
مولد السيدة فاطمة  
رضي الله عنها وهو  
في دار خديجة رضي  
الله عنها بالزقاق  
المعروف بزقاق الحجر  
وهذه الدار كان  
يسكنها النبي صلى  
الله عليه وسلم  
وخديجة وولدت  
فيها اولادها جميعا  
وفيها توفيت ولم يرزل  
صلى الله عليه وسلم  
ما كنا فيها حتى  
هاجر الى المدينة  
وهي أفضل موضع  
بمكة بعد المسجد  
الحرام وغالب هذه  
الدار الآن على صفة  
مسجد وعن سيد  
الدين الاسفرايني  
ان أهل مكة

الحجج عاكة الامينة السلام عليك يا من سقى الله بشفايته أهل المدينة ثم يدعوه ويتوسل به الى الله وفي  
 قبة العباس قبر السيدة فاطمة بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فان الحجج ان قبرها بالبقيع  
 وقيل بالحجرة الشريفة وعليه علامة بحظيرة خشب مربعة وموجود به هذه القبة ايضا قبر سيدنا  
 الحسن بن سيدنا علي وقبر ابن أخيه زين العابدين علي بن الحسين وأبي جعفر محمد الباقر بن زين العابدين  
 وابنه جعفر الصادق فيأخذ صوب يمينه ويقصد زيارة هؤلاء فيبدأ بالسلام عليهم جلة ثم يسلم على  
 كل واحد منهم فيقول السلام عليكم أهل بيت النبوة ومعدن الرسالة راحة الله وبركاته عليكم أهل  
 البيت انه جليل مجيد انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا ثم يسلم على  
 فاطمة رضي الله عنها فيقول السلام عليك يا أم الحسن والحسين السلام عليك أيها الزهراء البتول  
 السلام عليك يا بنت المصطفى الرسول السلام عليك أيها الجوهرة المصونة والدرة المكنونة السلام  
 عليك ورحمة الله وبركاته ثم يسلم على الحسن رضي الله عنه فيقول السلام عليك يا سبط نبي الهدى  
 السلام عليك يا قرة عين المصطفى السلام عليك يا ابن سيف الله المسلول السلام عليك يا ابن بنت  
 الرسول السلام عليك يا من أصلح الله به بين المسلمين وبشر بذلك سيد المرسلين السلام عليك ورحمة الله  
 وبركاته ثم يسلم على زين العابدين فيقول السلام عليك يا امام العلماء العاملين السلام عليك يا سلاله  
 النبوة السلام عليك يا شريف الابوة السلام عليك ورحمة الله وبركاته ثم يسلم على الباقر فيقول السلام  
 عليك يا سيدى أبا جعفر محمد الباقر السلام عليك يا ذا الشرف الاصيل والفضل الجليل السلام عليك  
 يا ابن زين العابدين السلام عليك يا خفر العلماء العاملين السلام عليك ورحمة الله وبركاته ثم يسلم على  
 جعفر الصادق فيقول السلام عليك يا سيدى جعفر الصادق السلام عليك يا من كان عم الاهتداء وبه  
 في العلم والعمل بقة ثم يقول السلام عليكم أيها الغر وع الزكية والذوات العلية اللهم بجاههم  
 عندك وكرامتهم عليك تقبل زيارتنا وارحم ضرائعنا ثم يدعو بما شاء ثم يأتي قبر سيدنا ابراهيم بن  
 سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول السلام عليك يا سيدى ابراهيم بن سيدنا رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم السلام عليك يا قرة عين النبوة السلام عليك يا شرف الناس أبا السلام عليك يا نتجة  
 الشرف الباذخ وسلالة الحمد الراشح السلام عليك يا جوهرة الشرف الاعلى وواسطة العقد المحلى  
 السلام عليك صلى الله على أبيك وعليك ونفعنا بجمعتك وحشرنا في زمرة أئمتك المصطفى وزمرك ثم  
 يدعو بما شاء وفي قبة سيدنا ابراهيم سيدنا عبد الرحمن بن عوف وسيدنا عثمان بن مظعون رضي الله  
 عنهم فيسلم الزائر عليهم او يدعوهم ثم يأتي قبة عقيل بن أبي طالب وفيها عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي  
 طالب فيقف عندهما ويقول السلام عليك يا سيدى عقيل بن أبي طالب السلام عليك يا سيدى عبد  
 الله بن جعفر الطيار السلام عليك كما يابى عم رسول الله صلى الله عليه وسلم زادكم الله فضلا كما رفعكم كما قدرا  
 ومحلا ونفعنا بزيارتكم واجزل ثوابا على محبتكم كما يدعو بما شاء وذكر ان قبر عبد الله بن جعفر من  
 المواضع المشهورة باستجابة الدعاء قالوا وقد جرب ذلك وفي قبلة قبة سيدنا عقيل حظيرة مبنية بالحجارة  
 السود يقال ان فيها قبور من دفن بالبقيع من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورضى عنهم وعن  
 الصحابة أجمعين فيقف عندهم ويسلم عليهم ويقول السلام عليكم يا أمهات المؤمنين السلام عليكم  
 يا حائرات الشرف الاعلى السلام عليكم يا من اخترن الله ورسوله على العرض الادنى السلام عليكم  
 ورحمة الله وبركاته ثم يدعو بما شاء وكلهن هذا الاخذ بحجة فككة والاميمونة فبصرف وذكر بعضهم ان  
 عقيل اتوا في بالشام وان هذا مشهد أبي سفيان بن الحارث عم النبي صلى الله عليه وسلم ويختم الزائر  
 بقبر صفية بنت عبد المطلب عمة النبي صلى الله عليه وسلم وأخت حمزة بن عبد المطلب وأم الزبير بن  
 العوام وهي في الحظيرة التي على يسار الخارج من باب البقيع فيقف عندها ويقول السلام عليك  
 يا صفية بنت عبد المطلب السلام عليك يا عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم السلام عليك يا أخت أسد

يشون من دار  
 خديجة الى مسجد  
 يقولون انه دكان  
 أبي بكر الصديق رضى  
 الله عنه الذي كان  
 يبيع فيه وأسلم فيه  
 على يد عثمان بن  
 عفان وطحمة والزبير  
 وغيرهم من الصحابة  
 رضى الله عنهم قال  
 وفي جداره هذا  
 الدكان أثر مرفق  
 رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يروى أنه  
 جاء الى دار أبي بكر  
 ذات يوم واتسكا على  
 هذا الجدار ونادى  
 يا أبا بكر مرتين ومنها  
 مولد حمزة ومولد عمر  
 ابن الخطاب ومولد  
 جعفر الصادق وأما  
 الدور فمنازل أبي  
 بكر الصديق رضى  
 الله عنه وهي برفاق  
 الحجر وعلى بابها حجر  
 مكتوب فيه انه دار  
 صاحب رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 في الغار ورفيقه في  
 الاسفار وفي هذه



الله يا من جاهدت الأعداء في سبيل الله السلام عليك ورحمة الله وبركاته ومن المزارات المشهورة قبر  
 السيدة فاطمة بنت أسد أم سيدنا علي بن أبي طالب فيقف عندها ويقول السلام عليك يا فاطمة  
 بنت أسد السلام عليك يا صاحبة الشرف الأعلى السلام عليك يا أم أمير المؤمنين السلام عليك يا من  
 اغتبط جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبرها السلام عليك يا من ألبسها رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قيصره بعد موته ورفع الله منزلتك ونفعنا بزيارتك ويدهو وقيل إن المشهد المشهور بفاطمة  
 بنت أسد الأقرب أنه مشهد سعد بن معاذ رئيس الأنصار ومنها قبر الامام مالك بن أنس امام دار  
 الهجرة رحمة الله تعالى فيقف عنده ويقول السلام عليك يا مالك بن أنس رحمة الله عليك ورضوانه  
 السلام عليك يا امام دار الهجرة السلام عليك يا من جعله الله على الخلق حجة السلام عليك يا حامل  
 لواء الدين السلام عليك يا ناصر سنة سيد المرسلين نفعنا الله بمحبتك وجعلنا واياك في دار كرامته ثم  
 يدعوه ويحنيه شيخه نافع في قبة لطيفة ومنها قبر اسماعيل بن جعفر الصادق وهو في مشهد كبير على  
 ركن سور الباند وبابه من داخل المدينة فيقف عنده ويقول السلام عليك يا سيدي اسماعيل بن  
 جعفر الصادق السلام عليك يا سلاله النبوة السلام عليك يا شريف الامة السلام عليك يا معدن العلم  
 والدين السلام عليك يا ابن سيد المرسلين السلام عليك ورحمة الله وبركاته نفعنا الله بمحبتك  
 وزيارتك ومنها قبر محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وهو  
 خارج باب المدينة على طريق درب الشام فيقف عنده ويقول السلام عليك يا أبا عبد الله السلام  
 عليك يا ابن بنت رسول الله السلام عليك أيها الامام السعيد الشهيد السلام عليك ورحمة الله وبركاته  
 نفعنا الله بمحبتك وزيارتك وبآبائك الطاهرين ثم يدعوه بما شاء ومنها مشهد مالك بن سنان والد أبي  
 سعيد الخدري رضي الله عنهم بالحق السور غربي المدينة ويستحب له أن يأتي الأبار التي بالمدينة  
 المشرفة فيشرب منها ويتوضأ بأي المساجد التي بها وهكذا جميع مشاهد وأمكنته ومعاهده صلى  
 الله عليه وسلم للتبرك بآثاره الشريفة ويعتقد في معرفة ذلك وفيما جهله من المزارات على خير من  
 أهل المدينة الشريفة ويستحب له أن يخرج متطهر الزياره قبور الشهداء بأحدوا الفضل أن يكون  
 ذلك يوم الخميس ويكره بعد صلاة الصبح بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبدأ بسيدهم حجة  
 عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في قبة عظيمة ومشهد كبير وقيل إن في قبر حجة معه ابن أخته  
 عبد الله بن جحش وليس في القبة أحد من الشهداء غيرهما والقبر الذي عند رجل سيدها حجة قبر  
 رجل من الترك كان متوايما عارة المشهد والذي في العن بعض الأشراف من أمراء المدينة فاذا وقف  
 بين يدي سيدنا حجة رضي الله عنه فليقل السلام عليك يا عم المصطفى السلام عليك يا أسد الله وأسد  
 رسوله السلام عليك يا من جاهد في الله حق جهاده السلام عليك يا من باع نفسه في الله وبذلها في  
 مراده أشهد أنك جاهدت في الله حق جهاده حتى أتاك اليقين جزاك الله عن الاسلام والمسلمين خيرا  
 ثم يقول السلام عليك يا سيدي عبد الله بن جحش السلام عليك يا من استشهد في نصره الاسلام  
 والمسلمين ورفع كلمة الدين رفع الله منزلتك كما في عليين وانزل كما أعل منازل الشهداء المقربين ونفعنا  
 ببركتك كما ومحبتك كما وجعلنا واياك كافي دار الكرامة ثم يدعوه بما شاء ويتوسل بهم الى الله في قضاء  
 حوائجهم ثم يقصد زيارة شهداء أحد وقبورهم قبلي أحد قد ثرت وليس علم الا الحجارة ولا شك انها  
 بالقرب من سيدنا حجة وغربي القبة قبور أيضا قيل انها من جملة قبور الشهداء وقيل من قبور  
 الناس الذين ماتوا في عام الرمادة في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه فينبغي ان يقف بالقرب  
 من تلك القبور كلها ويتوسطها ويسلم ويدعو لهم ويتوسل بهم الى الله سبحانه وتعالى في قضاء حوائجهم  
 ثم يزور جبل أحد لانه أثر مبارك ويستحب ان يأتي مسجد قباء ويا بالقرب بزيارته والصلاة فيه  
 للحديث الصحيح صلاة في مسجد قباء كعمرة والاولى أن يكون ذلك يوم السبت وينبغي له مدة إقامة

الدار مسجد وبقاياها  
 جدار فيه حجر مبارك  
 يتبرك الناس بمسحه  
 يقال انه كان يسلم  
 على النبي صلى الله  
 عليه وسلم متى اجتاز  
 عليه روى عن جابر  
 رضي الله عنه أنه قال  
 قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اني  
 لا أعرف حجرا بمكة كان  
 يسلم على قبل أن  
 أنبت وفي رواية  
 كان يسلم على ليالي  
 بعثت ومنها دار  
 الأرقم بن أبي أرقم  
 الخزومي وهي عند  
 الصفا والمقصود من  
 زيارتها مسجد  
 مشهور فيها كان  
 صلى الله عليه وسلم  
 مستترا فيه في بدء  
 الاسلام وكان به  
 اجتماع من أسلم من  
 الصحابة رضي الله  
 عنهم وبه أسلم عمر بن  
 الخطاب وحجرة  
 وغيرهما ومنه ظهر  
 الاسلام وله فضل  
 كثير ومنها دار

بالمدينة ان يستحضر جلالاتها وفضلها وانها البلمدة التي حرّمها رسول الله صلى الله عليه وسلم أي انشا  
 تحرّمها كما حرّم ابراهيم مكة أي أظهر تحرّمها وانها التي اختارها الله تعالى للحجرة نبيه صلى الله عليه  
 وسلم واستيطانه ودفنه وليستحضر تردده صلى الله عليه وسلم فيها ومشيه في بقاعها ومن ثم ينبغي له ان  
 لا يركب فيها وان يصلي الصلوات كلها في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان ينوي الاعتكاف  
 واعلم ان سوارتي المسجد التي كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم لكل واحدة منها فضل اذ  
 لا تخلو من صلاة صلى الله عليه وسلم أو صلاة أحد من أصحابه الها والذي ورد له فضل خاص منها  
 ثمانية الاولى التي هي علم المصلي الشريف كان جذعه صلى الله عليه وسلم الذي يخطب اليه امامها  
 في محل كرسي النعمة ثم اسطوانة عائشة رضي الله عنها صلى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 المكتوبة بعد تحويل القبلة بضعة عشر يوما وهي الثالثة من المنبر ومن القبر ومن القبلة متوسطة  
 الروضة وكان أبو بكر وعمر وغيرهما رضى الله عنهم يصلون اليها والمهاجرون من قريش يجتمعون  
 عندها والدعاء عندها مستجاب ويلبها ناحية القبلة اسطوانة التوبة كان صلى الله عليه وسلم  
 اذا اعتكف يخرج له فراشه أو سريرته اليها الى القبلة فيستند اليها وكان صلى الله عليه وسلم  
 يصلي نوافله اليها واستطوانة السرير وهي اللاصقة بالشباك اليوم شرقي اسطوانة التوبة كان  
 سريره صلى الله عليه وسلم يوضع عندها مرة وعند اسطوانة التوبة مرة أخرى \* الخامسة اسطوانة  
 على رضى الله عنه وهي خلف اسطوانة التوبة من جهة الشمال وكان محل خروجه صلى الله عليه  
 وسلم من بيت عائشة امامها وخلفها الشمالي اسطوانة الوفود كان صلى الله عليه وسلم يجلس عندها  
 لوفود العرب \* السابعة اسطوانة مربعة يقال لها مقام جبريل وهي في حائرة الحجرة الشريفة عند  
 منحرف صفحتها الغربية للشمال وبينها وبين اسطوانة الوفود الاسطوانة اللاصقة بشباك الحجرة  
 كانت باب فاطمة رضى الله عنها وكان صلى الله عليه وسلم يأتي اليه حتى يأخذ بعضادته ويقول  
 السلام عليكم أهل البيت انما يريد الله ليهب عنكم الرجز أهل البيت ويظهركم تطهير او قد  
 حرمت الناس من التبرك بها واسطوانة السرير خلف باب الشباك الدائرة على الحجرة الشريفة  
 \* الثامنة اسطوانة التهجيد كان صلى الله عليه وسلم يصلية اليها ومحالها الا ان دعاة بها محراب مرخم  
 قرب باب جبريل ونوزع في ان ذلك محلها ثم اذا عزم على الرجوع الى أهله يسن له ان يودع المسجد  
 الشريف بركعتين نغلا مطلقا والاولى ان يكون بمصلاه صلى الله عليه وسلم ثم يقرب منه ثم يدعو  
 بما أحب دينا ودينا ومن آكده الابتال الى الله تعالى في قبول زيارته ثم يأتي القبر المكرم ويعبد  
 جميع ما مر عنده في ابتداء الزيارة ثم يقول اللهم لا تجعل هذا آخر العهد بيني وبين مسجدك وحرمة  
 ويسر لي العود الى زيارته والعكوف في حضرته سبيلا سهلا وارزقني العفو والعافية في الدنيا  
 والآخرة وردنا الى أهلنا سالمين غانمين ثم ينصرف ويمشي تلقاء وجهه على العادة ولا يمشی القهقري  
 ويسن ان يستحب معه هدية لاهله من ثمر المدينة أو مياه آبارها الماثورة بلا قصد مغاخرة بل  
 لادخال السرور عليهم وبحرم عليه أن يستحب شيئا من تراب حرم المدينة أو أحجاره أو معال من  
 ترابه الى خارج الحرم ولو الى حرم مكة كما يحرم اخراج شيء مما ذكر من حرم مكة الى حرم المدينة  
 هذا هو المعتد فيها ويجب على من أخرج شيئا من ذلك رده الى محله ولا يزول عصيانا الا بذلك مادام  
 قادر عليه واذا قرب من بلده يسن ان يرسل قدامه من يخبر أهله به كي لا يقدم عليهم بغتة فربما  
 يرى ما يسوءه فيشوش وعشرته واذا أشرف على بلده يحسن ان يقول اللهم اني أسألك خيرها وخير  
 أهلها وخير ما فيها وأعوذ بك من شرها وشر أهلها وشر ما فيها اللهم اجعل لنا باقرا وروقا حسنا  
 اللهم ارزقنا حياها وأعدنا من وبها وحبينا الى أهلها وحب صالحى أهلنا اليها ويسن ان لا يطرُق  
 أهلها ليلا ويسن له اذا دخل على أهلها أن يقول توبتوبالي بنا أو بالباغادر حوبا أي أسألك توبة

العباس رضى الله  
 عنه عم النبي صلى  
 الله عليه وسلم وهي  
 في المسعى وهي الآن  
 رباط يسكنه الفقراء  
 ومنها رباط الموفق  
 بأسفل مكة ذكر أنه  
 من الاماكن التي  
 يستجاب فيها الدعاء  
 ومنها معبد الجنيد  
 بلصق الجبل الذي  
 يقال له الآخر وهو  
 مشهور عند الناس  
 وقيل انه معبد ابراهيم  
 ابن ادهم أيضا وأما  
 المساجد فمن مسجد  
 بقرب الجزيرة الكبيرة  
 من أعلاها على عين  
 الهايط الى مكة  
 ويسار الصاعد منها  
 يقال ان النبي صلى  
 الله عليه وسلم صلى  
 فيه المغرب كما هو  
 مكتوب بحجرين في  
 هذا المسجد ومنها  
 مسجد باعلى مكة  
 عند سوق الغنم  
 يزعمون أن عنده  
 يابح رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم الناس

كاملة ورجوعا عما لا يرضيك ويسن لاهل القادام ان يضوهوا له ما تيسر من الطعام ويسن له نفسه اطعام الطعام عند قدومه ويسن معانقة القادام وتقبيله بين عينييه الا اذا خلتا بالذكورة والاثوثة مع عدم الحرمية والزوجة الامرد كالمرأة وينبغي ان يزداد خيرا بعد قدومه فان هذا من علامات القبول والله اعلم ولما كان العلم وسيلة لمحبة العمل ولا ينفع العلم بدون عمل اذا العلم كالشجرة والعمل كالثمرة بل العلم بدون عمل وبال على صاحبه يوم القيامة ذكرت نبذة مما يتعاق بالعلم فقلت اعلم ان الناظرين بنور البصيرة علموا ان لانجاة الا في لقاء الله تعالى وانه لا سبيل الى اللقاء الا بان يموت العبد محبا لله تعالى وغارفا به سبحانه وتعالى وان المحبة والانس لا تحصل الا من داوم ذكر المحبوب والمواظبة عليه وان المعرفة لا تحصل الا بدوام التذكير فيه وفي صفاته وافعاله ولن يتيسر دوام الذكر والفكر الا بدواع الدنيا وشهواتها والاجترار منها بقدر الحاجة فمن اراد ان يدخل الجنة بغير حساب فليست تغرق اوقاته في الطاعة ومن اراد ان يخرج كفة حسناته وتثقل موازين خيراته فليست تعبأ كثيرا وقاته في الطاعة فان خلط عملا صالحا وآخر سيئا فهو على خطر ان يركن الرجاء بغير منقطع والعفو من كرم الله تعالى منتهى رغبته ان يغفر له بعبادته وكرمه والنفس لماساجبات عليه من السائمة والمال لا تصبر على المداومة على فن واحد من العبادات فن ضرورة اللطف بها ان تروح بالنقل من فن الى فن ومن نوع الى نوع بحسب كل وقت لتعزز بالانتقال لذتها وتعظم بالاندة رغبتهما وتدوم بدوام الرغبة ومواظبتها فن ثم تنوعت الاوراد بحسب اختلاف الاوقات ويان ذلك ان من استيقظ من النوم آخر الليل للعبادة يندب له ان يقول ما كان يقول صلى الله عليه وسلم حينئذ وهو الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا واليه النشور الحمد لله الذي رد علي روحي وعافاني في جسدي واذن لي بذكره لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير الحمد لله الذي خلق النوم واليقظة الحمد لله الذي بعثني سالما سويا اشهد ان الله محي الموتى وهو كل شئ قدير ويقول الله اكبر الحمد لله سبحانه الله وبحمده سبحانه القدوس استغفر الله لا اله الا الله كل واحدة عشر اللهم لك الحمد انت قيوم السموات والارض ومن فيهن ولك الحمد انت الحق وعدك الحق ولقاؤك حق وقولك حق والجنة حق والنار حق والنبيون حق ومحمد صلى الله عليه وسلم حق والساعة حق اللهم لك أسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وا اليك انبت وبك خاصمت وا اليك حاكمت فاغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعن بعض العارفين من استيقظ من منامه وقال بسم الله الرحمن الرحيم رزقه الله رضوانه الاكبر ويقول عند لبس ثوبه بسم الله اللهم اني أسألك من خيره وخير ما هو له وأعوذ بك من شره وشر ما هو له الحمد لله الذي كساني هذا وبرزقنيه من غير حول مني ولا قوة وكذا كلما لبس ثوبا ينوي بلبس الثوب ستر عورته امتة الا لامر الله تعالى واستعانة به على عبادته فاذا كان الثوب جديدا قال اللهم لك الحمد انك كسوتنيه أسألك خيره وخير ما صنع له الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى واذا خرج من مكان النوم ينظر الى السماء ويتلو قوله سبحانه وتعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الالباب الى آخر السورة واذا خرج من داره يقول توكلت على الله اللهم اني أعوذ بك أن أضل أو أضل أو أزل أو أزل أو أظلم أو أظلم أو أجهل أو يجهل على بسم الله التمسك بالذي لا حول ولا قوة الا بالله ولا يختص ذلك بالخروج وقت السجود ويقول عند التوجه للسجود اللهم اجعل في قلبي نورا وفي بصري نورا واجعل من خلقي نورا ومن أعمامى نورا واجعل من فوقى نورا ومن تحتي نورا اللهم اعطني نور اسم الله آمنتم بالله توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله اللهم بحق السائلين عليك وبحق ممشاى هذا اليك فاني لم أخرج أشرا ولا بطرا ولا رياء ولا سمعة فخرجت ابتغاء مرضاتك واتقاء

بمكة يوم الفتح ومنها مسجد بآعلى مكة عند الروم عند بنجر جبر بن مطعم يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه (٣٣٣) صلاة ويعرف اليوم بمسجد الراب وممنها مسجد يقال له المختبي وهو قريب من مولد النبي صلى الله عليه وسلم ومن مولد سيدنا على كرم الله وجهه وممنها مسجد باسفل مكة ينسب لابي بكر الصديق رضى الله عنه وقيل أنه من داره التي هاجر منها الى المدينة وممنها مسجد على جبل أبي قبيس يقال له مسجد ابراهيم وليس المراد به خايل الرحمن عليه الصلاة والسلام وممنها مساجد خارج مكة من أعلاها وممنها مسجد يقال له مسجد الجن وهو الذي تسميه أهل مكة مسجد

سخطك أسالك أن تعيدني من النار وتدخاني الجنة ولا يسعي إلى الصلاة سعي ابليس وعليه الوقار  
والسكينة ويقول إذا دخل المسجد أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وساطته القديم من  
الشیطان الرجيم بسم الله والمجد لله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد اللهم اغفر لي ذنوبي  
وافتح لي أبواب رحمتك ويزيدني يوم الجمعة اللهم اجعلني من أوجه من توجه اليك وأقرب من تقرب  
اليك ولتوضأ قبل دخول المسجد كان أولى ويبدأ بتحية المسجد وسنة الوضوء أن لم يحصل ما يفوت  
به ذلك ثم يصلي ركعتين نفلا مطلقا يقرأ في كل منهما بعد الفاتحة سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا  
إلى قوله قايلا ومن كانت له حاجة يصلي ركعتين ثم يقرأ هذه الآيات من غير عدد فانها تقضى إن شاء  
الله تعالى وهي

قصدت باب الرجا والناس قد ردوا \* وبت أشكو إلى مولاي ما أجد  
وقلت يا أملي في كل نائبة \* ومن عليه لكشف الضر اعتد  
أشكو اليك أمورا أنت تعلمها \* مالي على جهلها صبر ولا جد  
وقد مدت يدي بالذل مفتقرا \* اليك يا خير من مدت اليه يد  
فلا تردنها يا رب خائبة \* فبجر جودك يروي كل من برد

ثم يصلي التوراحدي عشرة ركعة والافضل أن يصليه ركعتين ركعتين يقرأ في الركعة الأولى منها ما  
أنزلناه في ليلة القدر وفي الثانية قل يا أيها الكافرون إلى ثمان ركعات فإذا أحرم بالركعتين  
الأخريتين يقرأ في الأولى منها بعد الفاتحة سبح اسم ربك الأعلى وفي الثانية قل يا أيها الكافرون  
ويقرأ في الركعة الأخيرة بعد الفاتحة قل هو الله أحد والمعوذتين ثم بعد الفراغ من التوراحدي يقول اللهم  
إني أعوذ برضائك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وأعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما  
أثنت على نفسك وكل ذلك يكون مع الخضوع وانكسار القلب وفراغه من علق الدنيا والاخلاص  
لا كما فعله أهل الرعونة والغفلة من اللعب لأن وقت السجود وقت التجليات والتعرض للنفحات ثم  
يجلس مستقبلا للقبلة ويشرع في قراءة حزب الشكوى للاستاذني الحسن الشاذلي مع حضور  
القلب والتخزن وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين جدا كثيرا طيبا مباركا كما  
يجب ربنا ويرضى السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل  
سيدنا محمد كما صليت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل  
سيدنا محمد كما باركت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد ربنا  
تقبل منّا إنك أنت السميع العليم اللهم إني أشكو اليك ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على  
المخاوف إني أنت رب المستضعفين وإني أنت ربّي إلى من تكاني إلى عدوّ بعيد يتجهمني أو إلى صديق قريب  
ما كنته إمرئ لم يكن لك على غضب فلا أبالي ولا يكن عافيتك أسع لي أعوذ بنور وجهك الذي  
أشرفت به الطمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن ينزل بي غضبك أو يحل عليّ سخطك لك  
العتبي حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بك رب أشكو اليك تلون أحوالي وتوقف سؤالي يا من تعلقت  
بلطيف كرمه عوائد آمالي يا من لا يخفي عليّ مخفي حالي يا من يعلم عاقبة أمرى وما لي ربّ أن ناصيتي  
بيدك وأموري كلها ترجع اليك وأحزاني وهمومي معلومة لديك قد جمل مصابي وعظم كآبتي  
وانصرم شيباتي وتكدر عليّ صفوة شرابي واجتعت على همومي وأوصابي وتأخر عني تهليل مطايبي  
وتخبير عتاتي يا من إليه مرجعي وما لي يا من يعلم سرّي وعلاية خطاي ويعلم ما علة ألمي وحقيقتي  
ما لي قد عجزت قدرتي وقلت حباتي وضعفت قوتي ونهت فكري وأشكت فضيتي واتسعت قصتي  
وساءت حالتي وبعدت أمنيّتي وعظمت حسرتي ونصاعدت زفرتي وفضح مكنتي وسري أسأل  
دمعتي وأنت ملجئي وسيلتي واليك أرفع بني وحرني وشكايتي وأرجو لك لدفع عني يا من يعلم مرقي

الحرس وهو الذي  
يقابل الحجون بأعلى  
مكته وأما سمي مسجد  
الحرس لأن صاحب  
الحرس كان يطوف  
بمكة حتى إذا انتهى  
إليه وقف عنده ولم  
يتجاوزوه واسمي مسجد  
البيعة يقال إن الجن  
يأبوا النبي صلى الله  
عليه وسلم في هذا  
الموضع ومنها مسجد  
يقال له مسجد  
الشجرة بأعلى مكة  
يقابل مسجد الجن  
يقال إن النبي صلى  
الله عليه وسلم دعا  
شجرة وهو واقف  
هناك فأقبلت فخط  
بعروقها الأرض حتى  
وقفت بين يديه  
فسأله عما يريد ثم  
أمرها فرجعت حتى  
انتهت إلى موضعها  
ومنها مسجد يقال له  
مسجد الإجابة على  
بشار الذهاب إلى منى  
وهو مسجد مشهور  
عند أهل مكة يقال  
إن النبي صلى الله

علانيته اللهم بابلك مفتوح للسائل وفضلك مبدول للذائل واليك اللهم منتهى الشكوى وغاية  
 الوسائل اللهم ارحم دمعى السائل وجسمى الناحل وحالى الخائل وسندي المائل يا من اليه ترجع  
 الشكوى يا عالم السر والنجوى يا من يسمع ويرى وهو بالنظر الاعلى يارب الارض والسماء يا من له  
 الاسماء الحسنى يا صاحب الدوام والبقا يا رب عبدك قد ضاقت به الاسباب وغاقت دونه الابواب  
 وتعذر عليه سلوك طريق الصواب ودار به النعم والهم والاكئاب وتقتضى عمره ولم يفتح له الى فسيح  
 تلك الحضرات ومناهل الصغور والراحات باب وتصرفت ايامه والنفس راتعة في ميادين الغفلة  
 ودنى الاكساب وانت المرحول لكشف هذا المصاب يا من اذا دعى اجاب يا سميع الحساب يا رب  
 الارباب يا عظيم الجذاب رب لا تحجب دعوتى ولا ترد مسئلتى ولا تدعنى بحسرتى ولا تكافى الى حولى  
 وقوتى وارحم عجزى وفاقتى قد ضاقت صدري وناء فكبرى وقد تحيرت فى امرى وانت العالم بسرى  
 وجهرى المالك لتغنى وضرى القادر على تفريح كربى وتيسير عسرى رب ارحم من عظم مرضه  
 وعز شقاؤه يا من عم العباد فضله وعطاؤه ووسع البرية جوده ونعمائه ها انا ذا عبدك ومحتاج الى  
 ما عندك فقير أنتظر جودك وتعمك ورقبك مذنب أسأل منك الغفران جان خائف أطلب منك  
 الصفيح والامان مسمى عاص فعمى توبة تجلو بانوارها ظلمات الاساءة والعصيان سائل باسط يد الفاقة  
 الكلية يسأل منك الجود والاحسان مسجون مقيد فعمى يبك قيده ويطاق من سجن حجابيه الى  
 فسيح حضرات الشهود والعيان جائع عار فعمى يطعم من ثمرات التقريب ويكسى من حلال الايمان  
 ظمآن يتأجج فى أحشائى لهيب النيران فعمى يبرد عنه نار الكرب ويسقى من شراب الحب  
 ويكرع من كاسات القرب ويذهب عنه البؤس والاحزان وينعم بعد بؤسه وألمه ويشفى من  
 مرضه حين كان ما كان غريب مصاب قد بدع عن الاهل والاوطان فعمى أن يذهب عنه صدا  
 القلب والشقاء ويعود له القرب واللقاء ويبذل له سلع والنقا ويلوح له الاثل والبان ويناله اللطف  
 ونخل عليه الرحمة والرضوان يا عظيم يا منان يا رحيم يا رحن يا صاحب الجود والامتنان والرحمة  
 والغفران يا رب ارحم من ضاقت عليه الاكوان ولم تؤنس له الثقلان وقد أصبح مولعا حيران وأمسى  
 غريبا ولو كان بين الاهل والاوطان من عجايا يؤويه مكان ولا ياهيه عن به وحزنه تغير الا زمان  
 مستوحش لا يؤنس قلبه انس ولا جان يا من لا يسكن قلب الا بقربه وانواره ولا يحيى عبد الا بطفه  
 وابرازه ولا يبتى وجود الا بامداداه واطهاره يا من آنس عباده الارار واوالياه المقربين الاخيار  
 بمناجاته وأسراره يا من أمانت وأحيا وأقصى وأدنى وأسعد وأشقى وأضل وهدى وأفقر وأغنى  
 وعاقى وابتلأوقدر وقضى كل بعظيم تدبيره وسابق تقديره رب أى باب يقصد غير بابك وأى  
 جناب يتوجه اليه غير جنابك أنت العلى العظيم الذى لا حول ولا قوة الا بك رب من أقصد وأنت  
 المقصود والى من أتوجه وأنت الحق الموجود ومن ذا الذى يعطى وأنت صاحب الجود ومن ذا  
 الذى أسأله وأنت الرب المعبود وهل فى الوجود رب سواك فيدعى أم فى المملكة اله غيرك فيرجى  
 أم هل كريم غيرك فيطلب منه العطاء أم هل ثمجوا دسواك فيستل منه الفضل والنعماء أم هل  
 حاكم غيرك فترفع اليه الشكوى أم هل من لمجاله عبد الفقير يعتمد عليه أم هل سواك رب تبسط  
 الا كف وترفع المحاحات اليه فليس الا كرمك وجودك يا من لا ملجأ منه الا اليه يا من يجبر ولا يجار  
 عليه اللهم تنافعنا غيرك ها هنا رب فيرجى أو جواد فيستل منه ليعطاء قد جد جفانى القرب وملاى  
 الطيب واشتدبى الكرب والتخيب وأنت الودود الرقيب الرؤف المحيب رب الى من اشتكى وأنت  
 العالم القادر أم بمن أستنصر وأنت الولي الناصر أم بمن أستغيث وأنت القوى القاهر أم الى من  
 ألتجى وأنت الكريم الساتر أم من الذى يجبر كسرى وأنت للقلوب جابر أم من الذى يغفر عظيم ذنبى  
 وأنت الرحيم الغافر يا عالم بما فى السرائر يا من هو مطلع على مكنون الصغائر يا من هو فوق عباده

عليه وسلم صلى فيه  
 ومنها مسجد يقال له  
 مسجد البيعة وهو  
 بقرب العقبة التى  
 هى فى حدمنى  
 وراءها يدسیر الى  
 مكة وهو الذى يبيع  
 فيه رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم الانصار  
 بحضرة عمه العباس  
 ابن عبد المطلب ومنها  
 مسجد بمنى بين الحجرة  
 الاولى والوسطى على  
 يمين الصاعد الى  
 عرفة يقال ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم  
 صلى فيه الضحى  
 ونحر هديه على ما هو  
 مكتوب هناك ومنها  
 مسجد يقال له  
 مسجد الكعبش بمنى  
 على يسار الصاعد الى  
 عرفة بالحف ثبير وهو  
 مشهور ومنها مسجد  
 يقال له مسجد  
 الخيف وهو مشهور  
 بمنى صلى فيه النبي  
 صلى الله عليه وسلم  
 عند الحضرات التى  
 فى وسط المسجد وقد



قاهر يامن هو الاول والاخر والباطن والظاهر رب دل حيرة هذا العبد المذنب وجدا باللطيف  
والهداية والتوفيق والعناية على عبد ليس له منك بدو وهو اليك صائرا له العباد يا صاحب الجود  
والامداد يا مرضى وانت طيب في لمن اشتهى وانت عالم بالهي بجالى والذي بي حقيق أن لا اشتهى  
الا اليك ولا عزم لي أن اتوكل الا عليك يامن عليه يتوكل المتوكلون يامن اليه يلجأ الخائفون يامن  
بكرمه وجميل عوائده يتعلق الراجون يامن سلطان قهره وعظيم رحمته يستغيث المضطرون  
يامن لوسع عطائه وجميل فضله ونعمائه تبسط الايدي ويسال السائلون رب فاجعاني عن توكل  
عليك وأمن خوفي اذا وصلت اليك ولا تخيب رجائي اذا صرت بين يديك واجعاني من تسوقه  
الضرورات اليك واعطني من فضلك العميم العظيم وجده على ترفدك واجعاني بك ومنك واليك  
واجعاني دائما بين يديك

وارحم بحودك عبد امله سبب \* برحوسواك ولا علم ولا عمل  
لك التجأت ذليلا خائفا وجلا \* يامن عليه ذوو الفاقات يتكلموا  
أدرك بقية من ذابت حشاشته \* قبل الوفاة قد ضاقت به الحيل

يا مفرج الكربات يا مجلي العظيما يا مجيب الدعوات يا غافر الزلات يا سائر العورات يا رافع  
الدرجات يا رب الارضين والسموات يا رب ارحم من ضاقت به الحيل وتشابهت عليه السبل ولم  
يجد قرارا ولا علما ولا عمل يامن عليه المتكلم يامن اذا شاء فعل يامن لا يبرمه سؤال من سال رب  
فاجب دعائي واسمع ندائي ولا تخيب رجائي وعجل لي شفاء دائي وعافني بحودك ورحمتك من عظيم  
بلائي يا رب يا مولاي رب اني قل اصطبباري وطال انتظاري واشتدت بي فاقتي واضراري وعظمت  
علي همومي وأوزاري وأحزاني وأكداري وتناول علي سواد ليلى وبعد عن طلوع بياض نهاري  
وانت القادر على دفع اعصاري وذهاب آصاري وتفرج كربتي واصلاح قلبي رب اني قد لاحت لي  
بارق من سحاب رحمتك فقممت على بابك انتظر عواطف جودك ولطائف رحمتك وتعلقت أطماعي  
بعوائد احسانك وانبسطت آمالي لواسع كرمك ووعد ربوبيتك فلا تردني بكثرة الخائب الحاسر  
ولا ترجعني بحسرة النادم الحاسر ولا تجعلني ممن حجب عن الوصول وبقي بين الرد والقبول مترددا  
حائرا يامن هو على ما يشاء قادر يا قوي يا عزيز يا ناصر رب خذ بيدي وارحم قلبي صبري وضعف  
جدي رب اني أشكو اليك بشي وحزني وكدي يامن هو عوني ومجئي ومولاي وسندي رب فاطلني  
من سجن الحجاب ومن علي بما مننت به علي الاولياء والاحباب وطهر قلبي من الشرك والشك  
والارتباب وثبطني قائما في الحياة وعند الممات علي السنة واجعاني من أولى الفهم في الخطاب  
وكن لي بلطفك ورحمتك وحنانك ورافتك فيما بقي من عمري وعند حضور أجلي ويوم يقوم  
الاشهاد للحساب وآمن خوفي واجعاني من الطيبين الطاهرين ومن يتلقى بسلام اذا فتحت الابواب  
رب أنت الذي بقدرتك خلقتني وبرحمتك هديتني وبنعمتك ربيتني وبلطفك غذيتني وبجميل  
سترك سترتني وفي أحسن صورة ركبتني وفي عوالم ابدائك بدأتني وفي خير أمة أخرجتني وسبيل  
النجدين ألهمتني فاقم علي نعمتك التي لا تحصى ودلني آياديك التي لا تنسى واجعاني من هدى  
واهدى وسمع ودعا وقر بودنا ومن سبقت له منك الحسن ومن نال أفضل ما يمتني واجعاني  
من أهل القرب والالفا والرتبة العليا في دار البقا ولا تجعلني ممن ضل وغوى ولا ممن قسم له نصيب  
من الشقا ولا ممن اشتغل بما يغني ولا ممن ضل سعيه في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون  
صنعا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وقد علمت ما كان وما يكون من انوار قدس علمك الاعلى وجرى  
العلم بما شئت من القضا فليس لنا الا ما اريد هو فوقنا ولا مقر لنا الا على ما عليه أردتنا فقد اركنا  
بلطفك ورحمتك وحققنا بعفوك ومغفرتك ربنا فكلما وسعت كل ما كان في علمك الاعلى وأحطت

بني عليه الا تنقبة  
بلصق المنارة التي في  
وسط المسجد وجعل  
محراب هذه القبة  
موضع الاجار  
المذكورة ومنها  
مسجد يقرب الخفيف  
من يمانية وهو  
خلفه يعرف بمسجد  
المرسلات فيه نزل علي  
النبي صلى الله عليه  
وسلم سورة المرسلات  
وفيه غار ومنها  
مسجد عن يمين  
الموقف يعرف بمسجد  
ابراهيم قال الازرق  
وليس هو مسجد  
عرفة الذي يصلي  
فيه الامام بعرفة  
ومنها مسجد التنعيم  
حيث أمر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
عبد الرحمن أن يعمر  
عائشة منه ومنها  
مسجد الجعرانة أحرم  
النبي صلى الله عليه  
وسلم من هناك  
بعمره ومنها مسجد  
بذي طوى نزل هناك  
رسول الله صلى الله

بما كان وبما يكون مني وبكل شيء حكما وعلماء فعد علي في كل ذلك برحمتك الواسعة العظمى  
 وانعم مني في بشارك كرمك وعفوك وحلمك دائما ابدا يا من اذا وعدني يا من وسع كل شيء رحمة وعلم  
 الهى طابت وطابت الخلق اليك فاعني على الوصول والتوصيل اليك واجمعني واجمع بي من نشاء  
 عليك اللهم انا نسالك حسن الادب عند ارباء الحجاب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 ثم يقرأ سورة طه ثم يقول لا اله الا الله الملك الحق المبين وسبحان الله وبحمده والحمد لله والله أكبر  
 ولا اله الا الله واستغفر الله انه كان عفارا كل واحدة مائة مرة ثم يشرع في قراءة ورد السحر المنسوب  
 لسيدى مصطفى البكرى رضى الله عنه وعنايه اما وحده أو مع غيره مع التفهم لعنايه والتدبر  
 لعنايه والخشوع والانكسار وحضور القلب وترك التغنى به والنعم وهو هذا أعوذ بالله من  
 الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ويقرأ الفاتحة وأوائل سورة البقرة الى قوله تعالى المفلحون  
 والحمد لله واحمد الله الا هو الرحمن الرحيم وآية الكرسي الى خالدون وخواتيم سورة البقرة من قوله  
 لله ما في السموات الى آخر السورة ويكرر واعف عنا واغفر لنا واغفر لنا ولا تأولنا دعاءكم رسول من  
 أنفسكم الى آخر السورة وكررها فان تولوا الى آخرها سماعا ثم يقرأ قل هو الله أحد ثلاثا ثم المعوذتين مرة  
 مرة ثم يقول أستغفر الله العظيم سبعين مرة ثم يقول أستغفر الله العظيم الذى لا اله الا هو الهى القيوم  
 بديع السموات والارض وما بينهما من جميع حزمى وظلمى وما جنت على نفسى وأتوب اليه ثلاثا ثم  
 يقول بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شيء فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم ثلاثا ثم يقول بسم  
 الله الرحمن الرحيم الهى أنت المدعو بكل لسان والمقصود فى كل آن الهى أنت قلت ادعوني أستجب  
 لكم فهاتحن متوجهون اليك بكلمة تافلاترنا واستجب لنا كما وعدتنا الهى أين المفر منك وأنت  
 المحيط بالا كوان وكيف البراح عنك وأنت الذى فديتنا بالطائف الاحسان الهى انى أخاف أن  
 تعذبني بأفضل اعمالى فكيف لأخاف من عقابك بأدوأحوالى الهى بحق جمالك الذى فنقت  
 به أكباد المحبين وبجمالك الذى تحيرت فى عظمتها الباب العارفين الهى بحق حقيقةك التى  
 لا تدركها الحقائق وبسر سرسرك الذى لا نفي بالافصاح عن حقيقة الرقائق الهى بروح القدس  
 قدس سراننا وبروح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خلص معارفنا وبروح أينما آدم اجعل  
 أرواحنا ساجدات فى عالم الجبروت واكشف لهم عن حضائر الالهوت الهى بالنور المحمدي الذى  
 رفعت على كل رفيع مقامه وضربت فوق خزائن اسرار الوهيتك أعلامه افتح لنا فتحة صمدانيا  
 وعلمار بانباوتجلى سراجنا وفيضا احساننا الهى توائى بالهداية والرعاية والحماية والكفاية  
 الهى تب على توبة نصوصنا لا أنقض عقدها أبدا واحفظنى فى ذلك لا كرون بها من جملة السعداء  
 الهى ثبتنى لمحل أسرارك القدسية وقوتى بامدادك عندك حتى أسير به الى حضراتك العلية وثبت  
 اللهم قدسى على صراطك المستقيم وطريقك القويم الهى جلالنا هذا الظلام عن جلالك أستاذنا  
 وأفصح الصبح عن بديع جمالك وبذلك استنار الهى جماني بالأوصاف الملكية والأفعال المرضية  
 الهى جلالنا ذلك كرك فى الاستحار وحسن تخضعتنا على اعتناك يا عزيز يا جبار الهى حل بدينى وبين  
 من يشغلنى عن شغلى بمناجاتك وأفض على من الأسرار التى خباها فى منيع سرادقك الهى حل  
 لنا أزارا لاسرار عن علوم الانوار الهى خطفت عقول العشاق بما أشهدتهم من سناء أنوارك مع  
 وجود أسرارك فكيف لو كشفت لهم عن بديع جمالك ورفيع جلالك الهى خصني بمددك السبوحى  
 ليحيى ابدلك لى وروحى الهى داوونى بدواع من عندك كي يشفى به ألى القلق وأصلح منى يا مولاي  
 ظاهرى ولى الهى دلى على من يدلنى عليك وأوصلنى الى من يوصلنى اليك الهى ذابت قلوب  
 العشاق من فرط الغرام وأفاقهم اليك شديد الوجد والهيام فتعطف عليهم يا عطف يا رؤف يا الله  
 يا رحمن يا رحيم اللهم رفق بحجاب بشرى بالطائف اسعاف من عندك لاشهد ما تطوت عليه من

عليه وسلم حين اعقر  
 وحين حج تحت شجرة  
 فى موضع المسجد  
 ومنها مسجد يقال له  
 مسجد الفتح يقال  
 ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم صلى فيه  
 ومنها مسجد باجناد  
 يقال ان النبي صلى  
 الله عليه وسلم اتكا  
 هناك ولذا يقال له  
 المتكا وأما الجبال  
 المباركة بمكة وحرمها  
 فتمسك جبل ابي  
 قبيس وهو الجبل  
 المشرف على الصفا  
 وسمى أبا قبيس  
 باسم رجل من  
 اباد بنى فيه وكان  
 يسمى فى الجاهلية  
 الامين لان الحجر  
 الاسود استودع  
 فيه أيام الطوفان فلما  
 بنى الخليل الكعبة  
 نادى أبو قبيس حجر  
 الركن منى بمكان كذا  
 وكذا وعن مجاهد  
 انه أول جبل وضعه  
 الله تعالى على  
 الارض حين مادت

عجائب قدسك الهى ردنى برداء من عندك حتى احتجب به عن وصول أيدي الاعداء الى الهى زين  
 ظاهرى بامثال ما مرتنى به ونهيتنى عنه وزين سرى بالاسرار وعن الاغيار فضنه الهى سلمنا من كل  
 الاسوا واكفنا من جميع البسا وطهر امرارنا من الشكوى والسفتنا من الدعوى الهى  
 شرف مسامعنا فى خطابك وفهمنا اسرار كتابك وقر بنا من أعتابك وامنحنا من لذيذ شرابك  
 الهى صرفنا فى عوالم الملك والملكوت وهيننا القبول أسرار الجبروت وافض علينا من رقائق  
 دقائق اللاهوت الهى ضربت أعناق الطالبين دون الوصول الى ساحات حضرتك العلية وتلذذوا  
 بذلك فطابوا بعيشتهم المرضية الهى طهر سرى من كل شئ يبعدنى عن حضرتك ويقطعنى  
 عن لذىذ مواصلاتك الهى طمأنا الى شرب حياك لا يخفى وهيب قلوبنا الى مشاهد جمالك لا يطفى  
 الهى عرفنى حقائى اسمائك الحسى وأطلعنى على رقائق دقائق معارفك الحسى وأشهدنى خفى  
 تجليات صفاتك وكنوز أسرار ذاتك الهى غناك مطاق وغنا ما مقيد ففساك بغناك المطاق أن تغنيننا  
 بك غنى لا فقر بعده الا اليك يا غنى يا جيد يا مبدئ يا معيد يا رحيم يا ودود يا الله يا رحمن يا رحيم اللهم  
 انك فتح قلوب أهل الاختصاص وخلصتهم من قيد الانقاص فخلص سرائرنا من التعلق بالاحظه  
 سواك وافتننا عن شهود نفوسنا حتى لانشهدهم الاعلاك الهى قد جنتك بجمعنا متوسلين اليك فى  
 قبولنا متشفعين اليك فى غفران ذنوبنا فلا تردنا الهى كفانا شرفا فانت اخذنا من حضرتك وعييت اعظم  
 رفيع ذاتك الهى لو اردنا الاعراض عنك ما وجدنا سواك فكيف بعد ذلك نعرض عنك الهى  
 لذنا بجنابك خاضعين وعلى أعتابك واقعين فلا تردنا يا عالم يا حكيم الهى محص ذنوبنا بطهور آثار  
 اسمك الغفار واخرج من ديوان الاشقياء شقيانا واكتبه عندك فى ديوان الاخيار الهى نحن الاسارى  
 فن قيودنا فاطمنا ونحن العبيد فن سواك نخلصنا واعتنا يا سند المستندين ويار جاء المستجيرين  
 الهنا واله كل ما لوه ورب كل مريوب وسيد كل ذى سيدة وغاية مطاب كل طالب نسا لك باهل  
 عنايتك الذين اختطفهم يد جنابك وأدهشهم سناء تجلياتك فتاهوا بهجيب كمالك ان أسقينا  
 شربة من صافى شراب أهل مودتك الربانيون وعرائس أهل حضرتك الذين هم فى جلالك  
 مهيمون الهى هذه أوقات تجلياتك ومحل تنزلتك ونحن عبيدك الواقعون على أعتابك الخاضعون  
 لعزة جنابك الطامعون فى سنى سرابك فلا تردنا على أعتابنا بهداف قصدناك متذللين  
 يا الله يا رحمن يا رحيم اللهم لانه قصدا لا اياك ولان شوقا لا لشرب شرابك وبديع جمالك اللهم يا واصل  
 المنقطعين اوصلنا اليك ولا تقطعنا بالاغيار عنك برحمتك يا أرحم الراحمين يا الله ٦٦ يا اجد  
 ١٤ يا اجد يا واحد يا اجد يا فرد يا صمد لا اله الا انت برحمتك نستغيث فاعنا يا مغيث أغثنا ٣ الغوث  
 الغوث من مقتلك وطردك وبعذك يا مجير أجزنا ٣ من خزيتك وعقابك ومن شر عبادك أجمعين  
 يا لطيف الطيف بنا يا لطيفك يا لطيف ١٢٩ الله لطيف بعباده برزق من يشاء وهو القوى العزيز  
 عشر اللهم يا لطيف يا باخل يا خبير يا خالق الطيف يا عليم يا خبير يا خبير يا لطيف يا عليم يا خبير يا عليم يا خبير  
 بخفى وفى سنى على لطفك يا كافى المهمات والملمات اسكننا ما أهملنا والمسلمين والحاضرين  
 والغائبين والمنتقلين من اخواننا هموم الدنيا والآخرة يا الله يا رحمن يا رحيم اللهم اسكن ودك فى  
 قلوبنا وودنا فى قلوب أحمالك المصطفين وأهل جنابك المقربين آمين يا ودود مائة مرة يا ذا العرش  
 المجيد يا فعلا لما يريد نسألك بحبك السابق فى تحبهم وبجنتنا اللاحق فى محبهم ونه ان تجعل محبتك  
 العظمى وودك الاسمى شعارنا ودارنا يا حبيب المحبين يا نيس المنقطعين يا جليس الذاكرين  
 ويا من هو عند قلوب المنكسرين آدم لنا شهودك أجمعين ثم يقول التالى بصوت خزين ما داصوته  
 يا غنى أنت الغنى وأنا الفقير من الفقير سواك يا عزيز أنت العزيز وأنا الدليل من الدليل سواك يا قوى  
 أنت القوى وأنا الضعيف من الضعيف سواك يا قادر أنت القادر وأنا العاجز من العاجز سواك لا اله

وفيه قبر آدم عليه  
 السلام على قول  
 وفيه انشق القمر  
 للنبي صلى الله عليه  
 وسلم فكان يرى  
 نصفه على قبة عان  
 ونصفه الاخر على  
 أبي قبيس قال  
 بعضهم وهو افضل  
 جبال مكة لكن فى  
 تفضيله على حراء  
 نظر لامتياز به باقامة  
 النبي صلى الله عليه  
 وسلم فيه للعبادة  
 ونزول الوحي عليه  
 فيه ومنها جبل حراء  
 وهو مدود بعضهم  
 يصرفه وبعضهم  
 يمنعهم ويسمى جبل  
 النور وفى أعلاه غار  
 مشهور ياتر الخفاف  
 عن السلف  
 ويقصدونه بالزيارة  
 وهو الذى تعبد فيه  
 رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم  
 قبل البعثة ونزل  
 عليه فيه الوحي  
 وقيل ان النبي صلى  
 الله عليه وسلم أتى

الاله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته واهل بيته بكرة  
واصيلا وصل وسلم اللهم عليه وعلى آبيه ابراهيم خليلك وداود خليفةك وموسى كليمك وعيسى  
روحك واسحق ذبيحتك وعلى جميع اخوانهم من الانبياء والمرسلين وآلهم وأئمتهم صلوات الله رب  
العالمين

هذا الجبل واختبا  
فيه من المشركين من  
اهل مكة في غار في  
رأسه مما يلي القبلة  
لكن المعروف ان  
النبي صلى الله عليه  
وسلم اختبا من  
المشركين في غار ثور  
باسفل مكة ويحتفل  
تعدد الاختباء غرة  
في ثور ومرة في حراء  
ومنها جبل ثور  
ويقال له اطلج  
وهو على ثلاثة أميال  
وقيل ميلين من  
مكة وارتفاعه نحو  
ميل صرح ان النبي  
صلى الله عليه وسلم  
وأبا بكر رضى الله  
عنه اختفيا في  
غار وهو مشهور  
بآثره الخلف عن  
السلف وهو الذي  
ذكره الله سبحانه  
وتعالى في القرآن في  
قوله ثانی اثنين  
اذ هما في الغار روى  
انهما لما وصلا الى  
باب الغار ذهب النبي  
صلى الله عليه وسلم

الهي باهل الذكر والمشهد الاسما \* بن عرفوا فيك المظاهر بالاسما  
بنور بديع غيب الوهم فأنجلا \* ظلام وذاك النور ما خلفه مرمى  
بسر مقامات تجل لعظمها \* عن الوصف اذ في وصفها حير الفهما  
بكل خليل قد خلا عن شوائب \* وكل جليل قد جلا لنوره العظم  
بعرش بعرش بالسموات بالعلی \* بما قد حوى قلب الحق من رحما  
باسرارك اللاتي سميت جلالها \* فلم يرها الا فتى في الهوى تما  
بيد راقى مدى الانام لحبيكم \* فكيف فاز بالخيرات من ركبه اما  
باهل الفناء والسكر والنعو والبقا \* بكل محب في محبتكم هـ  
بكل مرید طالب لجنا بكم \* فلم يعرف الا حزان فيكم ولا الهما  
دهوناك والاحشاء يبيد وزفيرها \* وعيناي جاد في دموعكم الدما  
وصبري تقضي وانقضى العمر راحلا \* وجبك يا مولاي قلبي قد أصمى  
الهي باهل الانبياء وروحهم \* ومن بك قد نالوا المقام المعظم  
ومن أطلقوا الاكوان حبي وطلقوا \* المنام ولم يشكروا زاد ولا ظم  
ومن مرغوا للخذ في ترب أرضكم \* ومن بالهوى لاسقم في الحال أسقم  
عبيد ولكن الملوك عبيدهم \* وعبيدهم أضحي له الكون خادما  
الهي بهم ادعوك يا سيد الوري \* بن تجلي القرب يا حب أعجبا  
تقبل وجدا وعفو وسامح لغرم \* وتب وتحنن يا الهي تكرم  
لعبد غدي يسمي بحبك مصطفى \* خلدع عذاري في المحبة حكما  
وأتباعه والسالكين طريقه \* وكل الوري من فضل ذاتك عما  
وصل وسلم سيدى كل لمحمة \* على المصطفى من بالمعارج أكرما  
ونال دنوا لا يضاهي ورفعة \* وبعد اختراق الحجب للرب كلما  
وشاهد بولاه العظيم جلالة \* وعلى عليه الله مناسا وسلم  
وأرسله يدعو البرايا لقربه \* وخصه في الكون ان يتقدما  
وآل واصحاب ليوث ضواري \* ولا سيما الصديق من فيه هـ  
وفاروقه عثمان ثمان عمة \* وأولاده السادات ثم من اتقى  
وأشيعه والناهجين سبيله \* مد الدهر ما هب الصبا وتنسما  
اللهم صل وسلم وبارك على من تشرفت به جميع الاكوان وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد الذي  
أظهرت به معالم العرفان وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد الذي أوضح دقائق القرآن وصل وسلم  
و بارك على عين الاعيان والسبب في وجود كل انسان وصل وسلم وبارك على من شيد أركان  
الشرية للعالمين وأوضح أفعال الطريقة لاسارين ورمز في علوم الحقيقة للعارفين فصل وسلم اللهم  
عليه صلاة تليق بجناحه الشريف ومقامه المنيف وسلم تسليما دائما يا الله يا رحمن يا رحيم اللهم صل  
وسلم وبارك على سيدنا محمد الذي زين معاصير القلوب وأظهر سر أثار القيوب باب كل طالب ودليل  
كل محجوب فصل وسلم اللهم عليه ما طلعت شمس الا كوان على الوجود وصل وسلم وبارك على من

أفاض علينا بامداده سبحانه الوجود يا الله يا رحمن يا رحيم اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد صلاة  
تدني بعيدنا إلى الحضرات الربانية وتذهب بقريننا إلى مآلنا نهاية له من أنعامات الاحسانية فصل  
وسلم اللهم عليه صلاة تنشرح بها الصدور وتوهن بها الامور وتنكشف بها الستور وسلم تسليما  
كثيرا إلى يوم الدين آمين (سبعاً) دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن  
الحمد لله رب العالمين ثم يقرأ التالى الغائبة ويهدي ثوابها إلى من شئ الوارد ثم يشرع في المنهج وهى  
هذه

فسم فحوجاه وابتهج \* وعلى ذلك المحـ يا فـ  
ودع الاكوان وفم غسقا \* واصدق في الشوق وفي اللهج  
والزم باب الاستاذ تفز \* وتكون بذلك خـل نجـى  
واخرج عن كل هوى أبدا \* ودع التلغيق مع المـرج  
اياك أخى ترا فـق مـن \* لم ينهك عن طـرق العـوج  
اقتنع وازهد واذكره كذا \* كـ يـباب سـواه لا تلـج  
وادخل للجان خليل ومـل \* نـحـ وانـجـار أبـى السـرج  
واشرب واظرب لا تخش سـوى \* اياك تـمـلـى عن ذا النـهـم  
كم أنت كذا لم تصح أفـق \* والى الابواب فـق مـوج  
مولاي أتيتك منكسرا \* وانـغـيرك شـوقى لم يـهـج  
وأتيت اليك خـليـا مـن \* صـومـى وصـلا قـى مـع جـجـى  
وكذا على وكذا على \* وكذا ذلك دليلى مـع جـجـى  
لأملك شـيـأ غـير الـدم \* مـع مـخـافـة ان يـفـشـى وهـجـى  
هل غير جنابك يـقـصـدا \* وـجـالـك ذى الـحـسـن الـبـهـج  
من يقصد غيرك فهو اذا \* بـطـلام البـعـد تـراه جـجـى  
من أنت تضل فذاك من الـهـلاك \* مـن تـمـدى فـتـجـى  
ودموع العين تساقى \* مـن خـوفـك تـجـرى كـالـجـجـى  
يا عاذل قلبى ويلك فدع \* عـذـلى واقـصـر عـن ذـا الـجـرج  
كم تعذلى لم تعذرنى \* دـعـنى فـى البـسـط وـفى الـفـرج  
أذنى لحييى صاغية \* صـمـت عـنـد الوائى السـمـج  
يا صاحب حان النـجـر أدر \* صـرفـا و اترك الـمـتـرج  
وأدر كاس الاسرار ودعشـن اصير به من ذى الـهـمـج  
مولاي بسر الجمع كذا \* كـ و جـع الـجـمـع و كل شـجـى  
بالذات بسر السر مـن \* افضـالـك رـبى مـنـك رـجـى  
بحقيقة تلك العظمى رـبى \* و بـنـو رالـنـبـور الـمـنـبـج  
بعـمـاء كـنـت بـه أـزلا \* مـجـمـد مـن جـا بـالـبـج  
وسر القرب كذا لك الحـسـب \* وأهـل الجـذـب الـمـنـعـرج  
وبما أوجدت من الاكـوا \* نـبـمـافـهـن مـن الـارـج  
وباهل الحى وبهجتهم \* و بـجـر الـقـدـرة و الـمـرج  
وبطيب الوصل ولذته \* بـبـسـاط الـانـس الـمـنـتـج  
وبقلبى بلوك غـدا \* و حـيـاتـك لـيس مـنـزـعـج  
بتجلى الليل وعالمه \* و ظـلام الكـون كـالـسـجـج

ليدخل فقال له أبو بكر  
رضى الله عنه  
والذى بعثك بالحق  
لا تدخل حتى أدخل  
فأسبره قبلك فدخل  
أبو بكر رضى الله عنه  
فدخل يلصق بـيده  
الغار فى ظلمة الليل  
مخافة أن يكون فيه  
شئ يؤذى رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم فلما يرشيا  
دخل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
فلما استقر رأى أبو  
بكر خرقا فى الغار  
قال قم قدمه حتى  
الصباح مخافة ان  
يخرج منه ما يؤذى  
رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وروى  
انهم لما دخلوا أمر  
العسكر بكون فتمسجت  
على بابه وأمر شجرة  
فتمت فى وجه النـبـى  
صلى الله عليه وسلم  
فسترته وأمر جـامـتين  
وحشيتين فعششتا  
بـفـم الغار ثم أقبل  
فتيان قريش من



بمنازل أفلاك وكذا \* عطاها ثم السرج  
بالآل يصحب من بهم \* كل الخيرات الينا تجي  
يسر واجبر كسرى برضا \* ليكن بوصلك مبتهجي  
واخاع خلع الرضوان على \* صب في حبك حب هجي ٢  
وامنح قلبى نغماتك يا \* مولاي وعجل بالفرج ٢  
واحسرة قلبى ان لم تم \* خطايا الذنب من الدرج ٢  
واغفر يا رب لنا ظمها \* ولدرقى أعلى الدرج ٢  
واسمع للسامع ما شئت \* قم فحج وجهه وابتهج ٢  
أوما حد سحر يحدو \* الشدة أودت بالمهج  
وصلالة الله على الهادى \* وسلام يهدى في الحج  
لحمى دنا ولا جدنا \* مافاح أفاح في المرج  
وعلى الصديق خليفته \* وكذا الغاروق وكل نجي  
وعلى عثمان شهيد الداء \* روفاهما أعلى الدرج  
وأبى الحسين مع الاول \* دكنا الازواج وكل شجي  
وعلى المهدي وعترته \* المشيع في زمن الواج  
وعلى من مهد للارضين \* كما قد برح في الحج  
مامل محب نحوهم \* أوسار الركب على الدرج  
أوما داع يدعو المولى \* يرجو للنصر مع الفرج

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد في الاولين وصل وسلم على سيدنا محمد في الآخرين وصل وسلم على  
سيدنا محمد في كل وقت وحين وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين وعلى الملائكة المقربين  
وعلى جميع عباد الله الصالحين من أهل السموات وأهل الارضين ورضى الله تبارك وتعالى عن  
سادتنا ذوى القدر الجلى أبى بكر وعمر وعثمان وعلى وعن سائر أصحاب رسول الله أجمعين والتابعين  
لهم بأحسن الى يوم الدين واحشرنا وارحنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين يا الله يا حي يا قيوم لا اله  
الا انت يا الله يا ربنا يا واسع المغفرة يا أرحم الراحمين اللهم آمين ثم يدكر حتى يطلع الفجر فيحتم ويقرأ  
فاتحة الى منتهى هذا الورد وأخرى في صحائف أهل سلسله طريقته <sup>فائدة</sup> من الميسرات لقيام  
الليل سلامة القلب عن الحق للمسلمين وعن البدع وعن فضول هموم الدنيا فاستغرق اللهم بتدبير  
الدنيا لا يتسرله قيام الليل ولو قام فلا تنفكر في صلاته بل في مهماته ولا يجول الا في وسوسه وفي  
مثل هذا قال القائل بخبرني ابوابك ناظم \* وأنت اذا استيقظت أيضا فناظم

ومن الميسرات خوف غالب يلزم القلب مع قصر الامل قال ذوالنون المصرى  
منع القرآن بوعده ووعيد \* مقل العيون بليها ان تهجعا  
فهم واعر الملك الجليل كلامه \* فرقابهم ذات اليه تخضعا  
يا طویل الرقاد والغلات \* كثرة النوم تورث الحسرات  
أن في القبر انزلت اليه \* لرقاد يطول بعد الممات  
ومهادهم دالك فيه \* بذنوب عملت أوحسرات  
أأمنت البيات عن ملك الموت \* وتوكلتم نال آمنا ببيات

وقال ابن المبارك اذا لم الاليل اطملم كبدوه \* فيسفر عنهم وهمو ركوع  
أطار الخوف نومهم فقاموا \* وأهل الامن في الدنيا هجوع

كل بطن رجل  
بعضهم وهراوهم  
وسيوهم حتى اذا  
كانوا من النبي صلى  
الله عليه وسلم بقدر  
أربعين ذراعاً نجل  
رجل منهم لينظر في  
الغار فرأى العنكبوت  
والجملتين بفهم  
الغار فعلم انه ليس  
فيه أحد وسمع النبي  
صلى الله عليه وسلم  
كلامه ففهم أن الله  
قد درأ عنه ومكنا  
فيه ثلاثة أيام وقيل  
بضعة عشر يوماً وكان  
هذا الغار فيه ضيق  
رائد ثم وسع في سنة  
ثم ثمانية أوقياها  
بقايل وأكثر الناس  
يحجون الدخول من  
بابه الضيق لما يقال  
انه من لا يدخل منه  
ليس لايه الثانية  
قال الحسن البصرى  
في رسالته لبعض  
أخوانه بمكة المشرفة  
ان الدعاء يستجاب في  
خمسة عشر موضعا  
في المطاف وعند

ثم اذا طلع الفجر قام لصلاة ركعتي الفجر ثم بعد الفراغ منها وقبل الشروع في الغرض يشترع في قراءة ورد الصباح وهو هذا يا حي يا قيوم لا اله الا انت اربعين مرة وقل هو الله احدى عشرة مرة والمعوذتين مرة مرة وسبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله مائة مرة وروى ابن عباس رضي الله عنهما أنه صلى الله عليه وسلم لما صلى ركعتي الفجر قال قبل صلاة الغرض اللهم اني أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي وتجمع بها شملتي وتلم بها شعبي وترد بها ألفتي وتصلح بها ديني وتحفظ بها غائبي وترفع بها شأني وتزكي بها عجلي وتبيض بها وجهي وتلهمني بها رشدي وتعصمني بها من كل سوء اللهم أعطني إيماناً صادقا و يقيناً ليس بعده كفر ورحمة أنال بها شرف كرامتك في الدنيا والاخرة اللهم اني أسألك الفوز عند القضاء ومنال الشهادة وعيش السعادة والنصر على العدا ومرافقة الانبياء اللهم اني أنزل بك حاجتي وان ضعف رأيي وقات حياتي وقصر عجلي وافتقرت الى رحمتك فأسألك يا قاضي الامور ويا شافي الصدور وكما تحب بين البغور ان تحبني من عذاب السعير ومن دعوة الثبور ومن فتنة القبور اللهم ما قصر عنه رأيي وضعف عنه عملي ولم تبلغه نيقتي وأمنيتي من خير وعدته أحدا من عبادك أو خير أنت معطيته أحدا من خالقك فاني أربغ اليك فيه وأسألكه يا رب العالمين اللهم اجعلنا هادين مهتدين غير ضالين ولا مضلين حر بالاعدائك وسلم بالاوليائك تحب بحبك من أطاعك من خلقك اللهم هذا الدعاء وعليك الاجابة وهذا الجهد وعليك التكلان وأنا لله وابا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ذي الجلال الشديد والارشد أسألك الامن يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقر بين الشهود والركع السجود الموفين بالعهود انك رحيم ودود وانت تفعل ما تريد سبحان الذي لبس العز وقال به سبحان الذي تعطف بالمجد وتكرم به سبحان الذي لا ينبغي التسبيح الا له سبحان ذي الفضل والنعم سبحان ذي العزة والكرام سبحان الذي أحصى كل شيء بعلمه اللهم اجعل لي نورا في قلبي ونورا في قبري ونورا في سمعي ونورا في بصري ونورا في شعري ونورا في بشري ونورا في فحشي ونورا في دمي ونورا في عظامي ونورا من بين يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي اللهم زدني نورا واعطني نورا وهذا دعاء شريف تلوح عليه أنوار النبوة وهو يستحب مساء ايضا وما ثبت له فضل عظيم بين سنة الصبح وفرضه سبحان من تعزى بال عظيمة سبحان من تردى بالكبرياء سبحان من تقدر بالوحدانية سبحان من احتجب بالنور سبحان من قهر العباد بالموت سبحان من لا يقوته فوت سبحان الاول المبدى سبحان الاخر الممغنى سبحان من تسمى قبل ان يسمى سبحان من علم آدم الاسماء سبحان من كان عرشه على الماء سبحان من لا يعلم قدره غيره ويقول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ثلاثا سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ويسن قبل القيام لصلاة الغرض ضجعة لطيفة على الجنب الايمن مع استقبال القبلة بمقدم البدن يتذكر بها ضجعة القبر يقول فيها اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ورب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أخرجني من النار ثلاثا ثم يقوم لصلاة الغرض وبعد الفراغ منه يقرأ ورد الصبح فيقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأتوب اليه ثلاثا لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الاحزاب وحده لا شيء قبله ولا شيء بعده لا اله الا الله ولا نعبد الاياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن الجليل لا اله الا الله لخاصين له الدين ولو كره الكافرون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم أخرجنا من النار سبعه اللهم أخرجنا وأجر والدين من النار بحاء النبي المختار وأدخلنا الجنة مع الابرار بفضلك وكرمك يا عزيز يا غفار اللهم انا نعوذ بك من الفتن ما ظهر منها وما بطن ثلاثا نعوذ بك من الله التامة من شر ما خلق ثلاثا باسم الله الذي لا يضر مع

الملتزم وتحت الميزاب  
وفي البيت وعند زمزم  
وعلى الصفا والمروة  
وفي السعي وخلف  
المقام وفي عرفات  
وفي المزدلفة وفي منى  
وعند الحجرات الثلاث  
الثالثة الطائف  
وهو موضع على  
مرحلتين من مكة  
محلى عظيم القدر  
جاءل الفجر توفي  
فيه عبد الله بن  
عباس رضي الله  
عنهما وبنو عليه  
مسجد هناك وقيل  
توفي فيه أيضا عبد  
الله بن عمر وابن  
العاص وردد عن  
النبي صلى الله عليه  
وسلم أنه قال أول  
ما أشفع له يوم  
القيامة من أمي أهل  
المدينة وأهل الطائف  
الرابعة اذا أراد  
الخروج من المسجد  
الحرام بعد طواف  
الوداع والوقوف  
بالملتزم وفعل ما تقدم  
ففي كيفية خروجه

أقوال قيل بولي  
الكعبة ظهره لكن  
باتفت بعنقه الى  
البيت من حين  
مضارفته له الى  
وصوله باب المسجد  
ويستعين على ذلك  
بالتحراف قيل في  
مشيه قال في شرح  
المذهب وهذا قطع  
جساعة وقيل يجعل  
ظهره الى البيت  
وبصره الى باب  
المسجد لكن يشوب  
ذلك بالانفات ببصره  
الى نحو والبيت مرة  
بعد أخرى كهيئة من  
لم يقطع نظره عن  
يفارقه وقيل يمشي  
القهقري وهو ان  
يجعل ظهره الى باب  
المسجد ووجهه الى  
البيت ويحضر ذلك  
الى أن يخرج من  
المسجد لكن هذا لم  
يرد فيه سنة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم  
ولا أثر لبعض الصحابة  
بل هو بدعة  
مكروهة وقد  
جاء عن ابن عباس  
أن كان النبي وحده  
يقول عند ذلك جل  
جلاله وان كان  
هناك سامعون قالها  
السامعون وهكذا  
عند موضع كل  
علامة من العلامات  
الآتية اه

اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم رضي بنا بالله تعالى ربنا وبالا سلام ديننا وبسيدنا  
محمد صلى الله عليه وسلم نبينا ورسولا اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا راد لما  
قضيت ولا ينفع ذا الجد منك الجد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم يقرأ الفاتحة بتمامها  
والحكم الواحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم وآية الكرسي وآمن الرسول الى آخر السورة ويكرر  
واعف عنا واغفر لنا وارحمنا ثلاثا وشهد الله أنه لا اله الا هو الى قوله الاسلام وقول اللهم مالك الملك الى  
قوله بغير حساب اللهم ادرزقنا وأنت خير الرازقين وأنت حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم لقد جاءكم رسول من أنفسكم الى آخر السورة ويكرر فان تولوا الى آخرها سبعاً ثم سورة  
الاخلاق ثلاثاً ثم المعوذتين مرة مرة وان من شئ الا يسبح بحمده سبحانه وتعالى سبحان الله ثلاثاً  
وثلاثين الحمد لله كذلك الله اكبر كذلك لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على  
كل شئ قدير ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً  
اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله عدد ذكركم الله وكما يليق بكما له عشر ارضى الله عن  
أصحاب رسول الله أجمعين آمين يا الله اللهم يا مقلب القلوب والا بصار ثبت قلبي على دينك يا الله  
يا حي يا قيوم لا اله الا أنت يا الله يا ربنا يا واسع المغفرة يا أرحم الراحمين ثلاثاً اللهم آمين وصل وسلم على  
جميع الانبياء والمرسلين وآلهم والحمد لله رب العالمين لا اله الا الله ثلاثاً سيدنا محمد رسول الله حقاً  
وصدقاً اللهم استجب دعائنا واشف مرضانا وارحم موتانا وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين والحمد  
لله رب العالمين ويدعو بما أحب ثم يشرع في قراءة ورد الستار ان كان وحده فان كان بحضرة الشيخ  
قرأ واحداً من الحاضرين وجلس الباقي للسمع منه (وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم يا ستار  
يا ستار يا عزير يا غفار يا حليل يا جبار يا مقلب القلوب والا بصار يا مدبر الليل والنهار خلصنا  
من عذاب القبر والنار ارحمنا يا مستر عيوبنا واغفر ذنوبنا وطهر قلوبنا ونور قلوبنا واشرح  
صدورنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار سبحانك ما عبدناك حق عبادتك يا معبود  
سبحانك ما عرفناك حق معرفتك يا معبود سبحانك ما ذكرناك حق ذكرك يا مذكور  
سبحانك ما شكرناك حق شكرك يا مشكور فضلا من الله ورحمة شكر امان الله ونعمة الله الحمد  
والمنة الحمد لله على الطاعة والتوفيق ونستغفر الله العظيم من كل ذنب عمد وسهو وخطأ ونقصان  
وتقصير اللهم لك الحمد جدياً وفي نعمك ويكافئ مزيدك نحمدك بجميع محامدك كلها  
ما علمنا منها وما لم نعلم ونشكرك على جميع نعمك ما علمنا منها وما لم نعلم وعلى كل حال يا محول الحال  
حول حالنا الى أحسن الحال أعددت لكل هول لا اله الا الله ولكل نعمة الحمد لله ولكل رضاء  
الشكر لله ولكل أعجوبة سبحان الله ولكل ذنب استغفر الله ولكل معصية ان الله ولكل  
ضيق حسبي الله ولكل قضاء وقدر توكلت على الله ولكل طاعة ومعصية لا حول ولا قوة الا بالله  
ولكل هم ونغم ما شاء الله لن يغلب الله شئ وهو غالب على كل شئ حسبنا الله وكفى سمع الله ان  
دعاً لا غاية له في الآخرة والاولى لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو  
حي لا يموت ابداداً ما صمد باقياً بيده الخير واليه المصير وهو على كل شئ قدير لا أحصى ثناء عليك  
أنت كما أثنيت على نفسك عز حارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك الرحمن على العرش استوى له  
ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى الله لا اله  
الا هو له الاسماء الحسنى فادعوه بها صدق الله العظيم هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الملك  
القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار  
القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرفع المعز المذل  
السميع البصير الحكيم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي

ومجاهد كراهة قيام  
الرجل على باب  
المسجد ناظرا إلى  
الكعبة اذا أراد  
الانصراف الى وطنه  
بل يكون آخر  
عهد الدعاء بالترحم  
وسكت الاصحاب  
عن الباب الذي  
يخرج منه عند ارادة  
الرجوع الى بلده  
الخامسة قال  
الشعراني في الميزان  
اتفق العلماء على  
أن فدية الحلق على  
التحجير ذبح شاة او  
اطعام ستة مساكين  
كل مسكين نصف  
صاع أو صيام ثلاثة  
أيام وقال الشافعي ان  
وطئ في العمرة او  
الحج قبل التحلل  
الاول فسد نسكه  
ولزمه بدنة ووجب  
عليه المضى في فاسده  
والقضاء على الفور  
مع قول أبي حنيفة  
انه ان كان وطؤه  
قبل الوقوف فسد  
هنا يقول التالي ان  
كان وحده أو  
السامعون صلى الله  
عليه وسلم وهكذا  
موضع كل علامة  
من العلامات الآتية  
وهنا يقول التالي  
وحده أو السامعون  
رضي الله عنه وهكذا  
عند كل علامة من  
العلامات

الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الجميل الكريم الرقيب المحب الواسع الحكيم  
(٩) الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي المحصي الممدى  
المعيد المحي المميت الحي القيوم (٩) الواجد الماجد الواحد الاحد الفرد الصمد  
القادر المقدر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوالي المتعالى البر التواب  
المنعم العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام (٩) المنسط الجامع الغنى المعنى  
المعطى السانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي الوارث الرشيد الصبور (٩)  
الذى تعدت عن الاشبه ذاته وتزمت عن مشابهة الامثال صفاته وشهدت بربوبية آياته  
ودلت على وحدانيته مصنوعاته واحدا لا من قلة وموجود لا من علة بالوجود معروف  
وبالاحسان موصوف معروف بالاغاية وموصوف بالانهاية اول قديم بلا ابتداء وآخر كريم  
مقيم بلا انتهاء احاط بكل شئ علما وغفر ذنوب المذنبين كرمنا وحلمنا ولطفنا وفضلنا الذى لم يلد  
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ليس كئله شئ وهو السميع البصير نعم المولى ونعم النصير غفرانك  
غفرانك ربنا واليك المصير وحسبنا الله تعالى ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم  
بفعل الله ما يشاء بقدرته وبحكم ما يريد بعزته الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين ونشهد  
أن لا اله الا الله وحده لا شريك له الها عا د لا جبارا وملاكا قادر اقهار للذنوب غفار اول للعيوب  
ستار ونشهد أن سيدنا ونبينا محمدا عبده المصطفى ورسوله المجتبي وأمينه المقتدى وحبيبه  
المرتضى (٣) شمس الضحى بدر الدج نور الورى صاحب قاب قوسين أو أدنى (٣) رسول الثقلين  
ونبي الحرمين وامام القبالتين وجد السبطين وشفيح من فى الدارين وزين المشرقين والمغربين  
وصاحب الجمعة والعيدين ٣ رسولا مكيام الدنيا هاشميا قرشيا أب طهيا كرويا روجارو حانيا تقيا  
نقيانبيا (٣) كوكبا دريا شمساً مضياء قراقربا نورا تورا نيا بشرا ونذيرا سرا جاميرا ٣ صلى الله  
تعالى وسلم عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأولاده وخلفائه الراشدين المرشدين المهديين من  
بعده خصوصاً منهم على الشيخ الشفيق قاتل الزنديق وفى الغار الرفيق الملقب بالعتيق الامام  
على التحقيق أمير المؤمنين أبى بكر الصديق (٤) ثم السلام من الوهاب الى الامير الاواب زين  
الاصحاب مجاور المسجد والحراب الناطق بالصدق والصواب المذكور فى الكتاب أمير المؤمنين  
عمر بن الخطاب (٤) ثم السلام من الملك المنان الى الامير الامان حبيب الرحمن جامع القرآن  
صاحب الحياء والايمان الشهيد على الفرقان أمير المؤمنين عثمان بن عفان (٤) ثم السلام من  
الملك الولي الى الامير الوصى ابن عم النبي قانع الباب الخبير زوج فاطمة الزهراء وارث علوم  
النبي أمير المؤمنين على الرضا السخى الوفى (٤) ثم السلام على الامامين الهمامين السعديين  
الشهيدين المظلومين المقتولين الشمسين القمرين البدرين الحسيبين النسيبين بالقضاء  
الراضين وعلى البلاء الصابر بن أمير المؤمنين أبى محمد الحسن وأبى عبد الله الحسين ٤ وعلى  
العمين الكريمين المكرمين الشجاعين المعظمين المحترمين حمزة والعباس وعلى جميع  
الصحابه من المهاجرين والانصار والتابعين الاخيار الارار رضوان الله تعالى عليهم أجمعين وسلم  
تسليما وعظم تعظيما دائما أبدا وحدا كثيرا الى يوم الحشر والقرار ثم يدعوا لعناء الاخفاء سرا  
وهو اللهم زين ظواهرنا بخدمة منك وبواطننا بعرفتك وقلوبنا بحببتك وأرواحنا بمعاونتك  
واسرارنا بمشاهدتك اللهم اجعل فى قلبى نورا وفى سمعى نورا وفى بصرى نورا وعن يمينى نورا  
وعن شمالى نورا وفوقى نورا وتحتى نورا وأمامى نورا وخلفى نورا واجعل لى نورا واجعلنى نورا برحمتك  
يا أرحم الراحمين ثم يجهر التالي بقوله والحمد لله رب العالمين استجب دعائنا واشف مرضانا وارحم موتانا  
لا اله الا الله لا ناسينا محمد رسول الله حق اوصدقا وصل على كل نبي وولي وملاك تستغفر الله ثلاثا من

جميع ما كره الله فولا وفعلوا وظاهروا وناظروا وتوب اليه سبحانه الله ٣٣ الحمد لله ٣٣ الله أكبر ٣٣  
الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله العظيم وبحمده بكرة وأصيلا وتعالى الله ملكا جبارا  
قهارا ستارا سلطانا معبودا قديما قدرا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعف عنا يا كريم  
واغفر لنا ذنوبنا يا راجن يا رحيم برحمتك يا أرحم الراحمين ثم يقرأ الفاتحة ثم سورة يس بقا مهاثم  
والصافات الى قوله سحر مبين ولقد سبقت كلمتنا الى آخر السورة وسبق الذين اتقوا ربهم الى آخر  
السورة فله الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين الى آخر السورة لقد صدق رسولنا  
بالحق الى آخر السورة يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتتنظرنفس ما قدمت لغدا الى قوله يتفكرون  
ثم ينوي قطع القراءة ويقول أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثلاثا ثم يتم السورة  
ويقول ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم وتب علينا انك أنت الودود الرحيم واعف عنا  
واغفر لنا وارحمنا انك أنت الغفور الرحيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد  
لله رب العالمين اللهم صل وسلم على سيدنا محمد في الاولين وصل وسلم على سيدنا محمد في الآخريين  
وصل وسلم على سيدنا محمد في كل وقت وحين وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين وعلى  
الملائكة المقربين وعلى جميع عباد الله الصالحين من أهل السموات وأهل الارضين والتابعين لهم  
باحسان الى يوم الدين واحشرنا وارحمنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين ثم يقرأ المسبوعات العشرة  
المنسوبة الى الخضر عليه الصلاة والسلام وهي الفاتحة وقل أعوذ برب الناس وقل أعوذ برب الفلق  
وقل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون وآية الكرسي وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله  
أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت  
على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما باركت على  
سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد واللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما  
رحمتني صغيرا وكبيرا جميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات واللهم افعل  
بي وبهم عاجلا وآجلا في الدين والدنيا والآخرة ما أنت له أهل ولا تفعل بي يا مولانا ما نحن له أهل  
انك غفور رحيم جواد كريم رؤوف رحيم كل واحدة سبع على الترتيب المتقدم في ذكرها ثم يقول  
اللهم صل على سيدنا محمد ودم معلوما لك عشر يا جبارا حدي وعشرين ثم يقول يا جبارا جبرحالي  
على وفق مرادك ولا تجعلني جبارا على عبادك انك على كل شيء قدير ثلاثا وهذه المسبوعات لقنها  
الخضر عليه السلام الى سيدنا ابراهيم التيمي رضي الله عنه وأخبره أنه أخذها عن النبي صلى الله عليه  
وسلم ثم لما عمل بها رأى ذات يوم في منامه كأن الملائكة احتفلته وأدخلته الجنة فرأى ما أعد له فيها  
من النعيم فقال للملائكة لمن هذا فقالوا الذي يعمل مثل عملك ثم جاءه النبي صلى الله عليه وسلم ومعه  
سبعون نبيا وسبعون صفاء من الملائكة كل صف مثل ما بين المشرق والمغرب فسلم عليه وأخذ بيده  
فقال يا رسول الله الخضر أخبرني أنه سمع منك هذا الحديث فقال صدق الخضر صدق الخضر وكل  
ما يحكيه فهو حق وهو عالم أهل الارض وهو رئيس الأبدال وهو من جنود الله تعالى في الارض  
فقال يا رسول الله من فعل مثل ذلك أو عمله ولم ير مثل الذي رأيت في منامي هل يعطى شيئا مما أعطيت  
فقال والذي بعثني بالحق نبيا انه اعطى العامل بذلك وان لم يرني ولم ير الجنة انه لم يغفر له جميع الكبائر  
التي عملها ويرفع الله تعالى عنه غضبه ومقته ويأمر صاحب الشمال أن لا يكتب عليه خطيئة من  
السيئات الى سنة والذي بعثني بالحق نبيا ما يعمل بهذا الا من خلقه الله سعيدا ولا يتركه الا من  
خلق الله شقيا ثم يذكر الى أن تطلع الشمس ثم يختم بالفاتحة ويدعو بما أحب ثم يدعو بدعاء  
السكينة وهو اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الصلاة والسلام عليك يا رسول الله  
الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الله العظمة الله تكبيرا الله أكبر

حجه ولزمه شاة  
وان كان بعد الوقوف  
لم يفسد سجده ولزمه  
بدنه وظاهر مذهب  
مالك كقول الشافعي  
وقال الاثثة الثلاثة  
انه اذا اشترك جماعة  
في قتل الصيد لزمهم  
جزاء واحد مع قول  
أبي حنيفة انه يلزم  
كل واحد جزاء كامل  
وقال الاثثة الثلاثة  
ان الحمام وما جرى  
مجره يضمن بشاة  
مع قول مالك ان  
الحمامة المسكية  
تضمن بقيتها ومع  
قول داود انه لا جزاء  
في الحمام وقال الاثثة  
الثلاثة انه يجب  
على القارن ما يجب  
على المفرد فيما  
يرتكبه وهو كفارة  
واحدة مع قول أبي  
حنيفة انه يلزمه  
كفار ثان وكذلك  
في قتل الصيد الواحد  
جزآن فان فسد  
أحرامه لزمه القضاء  
قارنا والكفارة ودم



الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله والله أكبر الله أكبر والله الحمد واعف عنا يا كريم واغفر لنا  
ذنوبنا يا رحمن يا رحيم برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين  
والحمد لله رب العالمين ثم يقرأ بعده فاتحة أخرى ثم يقول الحمد لله الذي جللنا اليوم عافية وجاء  
بالشمس من مطلعها اللهم أنت السلام ومنك السلام أسألك يا ذا الجلال والإكرام ان تستجيب  
لنادعوتنا وأن تعطينا رغبتنا وأن تغنيننا عن أغنيته عنا من خلقك اللهم اصلي على ديني الذي هو  
عصمة أمري واصلي على دنياي التي فيها معيشتي واصلي على آخرتي التي فيها منقلي الحمد لله الذي وهبنا  
هذا اليوم وقالنا فيه عثرتنا ثم يقوم إلى صلاة الاشراف وتقدم بيانه في النوافل ثم يقرأ بعدها (ورد  
الاشراف للسيد البكري) وهو بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصل اللهم على سيدنا محمد  
النبى الامى وعلى آله وصحبه وسلم اللهم اشرف على هيكلى من أنوارك القدسية وأفض عنى روحى  
من أسرارك العلية مددا يقربنى من حضراتك السنية وألبنى تاج مهابتك السبوحية وقلبنى  
بسيوف العزة والحماية واكفى شريكى شريكى سابق التخصيص والعناية وخصنى بفتوح  
ربانى وكشف نورانى أردبهم المنكرين للتسليم والسالكين إلى الصراط المستقيم اللهم يا نور الانوار  
ويا مفيضاً على الكون سبحانه جوده المدرار ويا مخرج براقع الظلام بالنور التام ويا كاشفاً عن  
الغاب حجب الران بظهور شمس العيان أسألك أن تهب لى نوراً من أنوارك يشرق على عامة وجودى  
ويجوعنى ظلمات الاعيان الثابتة فى شهودى الهى هاهى الشمس قد أشرقت على صفحات  
الاكوان فاشرق فى بطنك شمس العرفان الهى هذه الشمس بنورها المستمد من نورك قد أوضحت  
كل سبيل خافى وبشرت العشاق بقرب التلاقي من كل مثبت للقوانين الهى اذا ظهرت شمس ذاتك  
فلاخفا واذا بطنت فلاشفا كيف عليه شئ من أنت دليله أم كيف يحصل الشفاء لمن فى غير جاك  
مقبيله الهى كيف يصمت من شاهد جلالك الذى ظاهراً أم كيف يستطيع النطق من نورك  
صفائك له باهر الهى كلت الاسن عن أن تفى باوصافك الحسنات وتاهت الافكار فلم تدرك حقائق  
أسمائك الحسنى الهى يا شراق شمس التوحيد فى كل نادى سعيد ويا ظهورها فى سماء قلوب أهل  
الصباية والتعلق والكاثبة أسألك يا من عم نوره كل سهل ووادى أن تجعل شمس معرفتك مشرقة  
على أركانى وفؤادى الهى أحسن خاتمة أجلي عند غروب شمس روحى من هيكلى الجسمانى فى  
حالة طلم الاتصال بالعالم الاصلى الروحانى اللهم يا نور النور يا طور وكتاب مسطور فى رفق منشور  
والبيت المعمور أسألك أن ترزقنى نورا أستهدى به اليك وأدله عليه ويهيجنى فى  
حياتى وبعد الانتقال من ظلام مشكاتى وأسألك بالشمس وضحاها والقمراً اذا تلاها والنهار  
اذا جلاها والليل اذا غشاها والسما والارض وما بينهما والارض وما تحاها ونفس وما سواها أن تجعل شمس  
معرفتكم مشرقة لى لا يحجبها غيم الاوهام ولا يعترها كسوف قرا واحدة عند التمام بل آدم لها  
الاشراف والظهور على عراياهم والدهور الهى لولا نورك لكنت قلب فى العدم ولولا امدادك لما كان  
اتفاق الوجود قد تم بنبيك يوشع عليه الصلاة والسلام الذى رددت لأجله الشمس جهارا وبظلمته من  
هذه الامة الليث الغالب من كان فى ميدان الجلال كرا وبكل مقرب نال منك عزاً ونفارا أسألك  
أن تفيض على من سبحانه ذاتك فيضاً مدراراً وأن تمنحني من احسانك فى ظلمات ليلى نهارا  
ومن أمواه افضالك أنهاراً ومن خزائنك المصونة اسراراً ومن أنوارك القدسية أنواراً وأن تجعلنى  
من رفعت له بين البرية مقداراً وأن تثبتنى فى يوم ترى الناس فيه سكارى وما هم بسكارى انك أنت  
الله الجواد الكريم الرؤف الرحيم وصل اللهم على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين والحمد لله رب  
العالمين اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولاخواننا فى الله أحياء وأمواتاً أجمعين ثم يصلى ركعتي الاستخارة  
المطلقة التى يعملها أهل الله كل يوم وتقدم بيانه فى النوافل ثم يدعو بدعاء الاستخارة وهو اللهم انى

القران ودم القضاء  
وقال الائمة الثلاثة  
الافى قول راجح  
للشافعى ان الحلال  
اذا وجد صيدا  
داخل الحرم كان له  
ذبحه والتصرف فيه  
مع قول أبى حنيفة  
انه لا يجوز له ذلك  
وقال الشافعى انه  
يلزم فى قطع الشجرة  
الكبيرة من الحرم  
بقرة وفى الصغيرة  
شاة مع قول مالك  
انه ليس عليه فى  
قطعها شئ لكنه  
مسيء فيما فعله ومع  
قول أبى حنيفة ان  
قطع ما أنبتة الا دى  
فلاجزاء عليه وان  
قطع ما أنبتة الله  
بلا واسطة الا دى  
فعليه الجزاء وقال  
أبو حنيفة والشافعى  
فى الجديدان شجر  
المدنية يحرم قطعه  
ولكن لا يضمن  
وكذلك يحرم قتل  
صيد حرمها مع قول  
مالك وأجد والشافعى

استخيرك بعلمك وأستقدرك بقدرتك وأسألك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم  
وأنت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم أن جميع ما أتحرك فيه أو أسكن في حق وفي حق غيري وجميع  
ما يتحرك فيه غيري أو يسكن في حق وفي حق أهلي وولدي وما ملكته يميني من ساعتى هذه الى مثلها  
من اليوم الا آخر خير لي في ديني ودنياي ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله فاقدره لي ويسره  
يا أرحم الراحمين وان كنت تعلم أن جميع ما أتحرك فيه أو أسكن في حق وفي حق غيري وجميع ما يتحرك  
فيه غيري أو يسكن في حق وفي حق أهلي وولدي وما ملكته يميني من ساعتى هذه الى مثلها من اليوم  
الا آخر شر لي في ديني ودنياي ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه  
واقدر لي الخير حيث كنت وتول باطنك أمري دنيا وآخرى انك على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم يصلي ركعتي الاستعاذة وتقدم ببيانها ثم يدعو بدعاء الاستعاذة وهو  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه  
وسلم اللهم انى أعوذ بك من خايل ما كره عيناه تريانى وقابه برعافى ان رأى حسنة دفنها وان رأى  
سيئة أذاعها اللهم انى أعوذ بك من يوم السوء وأعوذ بك من ليلة السوء وأعوذ بك من ساعة السوء  
وأعوذ بك من صاحب السوء وأعوذ بك من جار السوء فى دار المقام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم ثم يصلى الضمى وتقدم ببيانها ثم يقرأ ورد الضمى وهو بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله  
رب العالمين وصل اللهم على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه وسلم اللهم انى أسألك بحبل وصلة  
قربك الذى من تعلق به نجوا وخالص شرب شربك الذى من سقى منه بلغ مار جا ويسر سرك الذى  
يحسن مناليه الا لتجاوز قولك والضمى والليل اذا سجدت ان تكشف لي عن مقامات الولا كشفا مترادفا  
على الولا يحصل به كمال الجلاء والاستجلاء مع ادراك سر الخلو والجلوة فى الملا والخلو وينادى سرى  
بعد كشف ضرى ما ودعك ربك وما قلى وللا آخر خير لك من الاولى فيسرى بكاه وكاهه لحبيبه  
فيشاهد أسرار وصله وتقريبه الله ثم يغفر ينابيع مياه أسرارك فى قلبى وصبره له اسماء وأرضا  
وهبنى من المعارف واللطائف ما أقنع به وأرضى واسمعنى خطايا أودسياس يرانقسيا ولسوف يعطيك  
ربك فترضى حتى أجدر بذلك نازلا على قلبى ويسكن له جاشى ولي اللهم اجعلنى عن آوى الى ركن  
شديد وحصن منيع رفيع جيد واجعلنى يتيم المعانى نديم المعانى وفهمى المانى وعلمنى أسرار المانى  
لافهم سر قولك الذى يسكر النساءى ألم يجدك يتما فآوى ويسر حيرة طارها أهل الاهتدافى قولك  
ووجدك ضالافه دى واغنى بعتاك لتحقق فى سر قولك ووجدك عائلا فاعنى فاما اليتيم فلا تقهر  
وأما السائل فلا تنهر اللهم اجعلنى طريقا موصلا به تسمى بي كل سائل كاشفا ستر حجاب مانع عن الشهود  
وحائل وكن فى السر محادى فلا أشهد سواك من محدث وأكون ممن امتثل أمرك فى قولك وأما بنعمة  
ربك فحدث اللهم انى أسألك بسورة الضمى وبياب الضمى الذى لا يدخله الا المصلون للضمى ان تمن  
على بيقظة الأعداء لا كون عن صحنى وفى وجود حبيبه وجوده تمنعنى اللهم انى أتشفع عندك بمن سر  
الضمى وصلها وبالشمس وضحاها والقمر اذا تهاها والليل اذا غشاها ان ترفع عن  
عين القلب غطاها وغشاها النشهد الاشياء على ما هى عليه عيانا ونذكر ذلك كشفا وايقانا يا الله ثلاثا  
وصلى الله على سيدنا محمد انزل عليه فآوى الى عبده ما أوحى وعلى آله وأصحابه ماصلى مصل صلاة  
الضمى وعلى التابعين وتابع التابعين وما تبعهم باحسان الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين وقد تم  
ورد الضمى وأما دعاء الضمى ففيه رواية ان احداها عن ابن علوان وهى اللهم فك أقال قلوبنا  
بمشيتك وأحسن توفيقنا بدوام الصدق فى ارادتك وانشر علينا فى هذه الساعة راية هدايتك وقادنا  
بسيوف ولايتك وتوجنا بتيجان معرفتك وأمطر علينا من سحاب رحمتك واسقنا من شراب محبتك  
واثبتنا فى ديوان خاصتك وأوقفنا فى ميدان ملاحظتك وصف سرائرنا ونور ابصارنا واجعلنا فى

فى القديم انه يضمن  
بان يؤخذ سائب  
القاتل والقاسطع  
وقال الائمة الاربعة  
انه يجب على القارن  
دم كدم التمتع وهو  
شاة مع قول داود  
وماوس انه ليس  
عليه دم ومع قول  
بعض الائمة ان عليه  
بدنة وقال الشافعى  
وأجد فى رواية ان  
حاصرى المسجد  
الحرام هم من كان  
على دون مسافة  
العصر من مكة مع  
قول أبى حنيفة هو  
من كان دون  
الميعات الى الحرم ومع  
قول مالك هم أهل  
مكة وذى طوى  
وقال الشافعى وأجد  
ان دم التمتع يجب  
بالاحرام بالجمع قول  
مالك انه لا يجب  
حتى يرمى جرة العقبة  
وأما وقت جواز الذبح  
فقال أبى حنيفة  
ومالك انه لا يجوز  
الذبح لاهدى قبل

خطأ قدسك وأنسنا باطائف أنسك ولا تقطعنا بغيرك عن نفسك اللهم ما كان منا من أقبال إلى غيرك وأعرض عنك تعمدا أو خطأ أو نسيانا فآزره عنا أنك على كل شيء قدير \* ثانيته ما عن سيدى محمد المبكرى رحمه الله وهى اللهم أن الضحى ضحاؤك والهائم هاؤك والنور نورك والعظمة عظمتك أسألك بحق ضحائك وهمايك وعزتك وجلالك الأما سخرت لى رزق أحـ الا طيبا يكون عصمة لى فى دينى ودينباى وعونالى على آخرتى اللهم أحى روحى بيارقة تسرى بى فى أى صورة أحييتها بك وأرنى بدائع حكمتك فى صنعك حتى أحكم بصنعة كل مصنوع فاقابل كلابى يجب له على حتى يحى لى كل قاب ميت وتنقاد لى كل نفس أنية أن شأنك العدل والاصلاح واليك تنقاد النفوس والارواح أنك على كل شيء قدير ووردان من صلى ركعتين بنية الضحى وقرأ فى كل منهما بعد الفاتحة آية الكرسي الى خالدون مرة ثم أنا أنزلناه بتمامها مرة ثم سورة الاخلاص سبعاً ثم الفلق والناس مرة ثم بعد السلام يقرأ سورة الاخلاص ثلاثاً ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم أربعاً واستقر مواظبا على ذلك فقد استوجب رضوان الله الاكبر ثم يخرج من المسجد للاشتغال بتحصيل معاشه ويقول عند الخروج الدعاء المتقدم عند الدخول لكن فى الخروج يقول أبواب فضلك بدل أبواب رحمتك اللهم انى أعوذ بك من ابليس وجنوده اللهم اجعل فى قلبى نوراً وفى لسانى نوراً وفى سمعى نوراً واجعل فى بصرى نوراً واجعل خلفى نوراً وأمامى نوراً واجعل من فوقى نوراً اللهم أعطنى نوراً فاذا دخل السوق يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير بسم الله اللهم انى أسألك خير هذه السوق وخير ما فيها اللهم انى أعوذ بك من شرها وشر ما فيها اللهم انى أعوذ بك أن أصيب فيها بيمينى فاحرّة أو صفقة خاسرة ولا يغفل عن ذكر الله فى حال اشتغاله بمعاشه لئلا يخلو وقت من أوقاته عن العبادة وليحترس من منكرات الشوارع والأسواق المتقدمة بيانها ولنصح ولا بغش أحد اوليها فاحفظ على تحصيل الحلال الطيب وليجنب الحرام لما ورد كل لحم نبت من حرام فالنار أولى به فان كان تاجر افيئذ بى أن يتجر بصدق وأمانة وان كان صاحب صناعة فبصحة وشفقة لنفسه وللمؤمنين ولا يقتصر من الكسب على قدر حاجته ليومه فاذا حصل كفاية يومه فليرجع الى بيت ربه عز وجل للتزود لا تخفته فان الحاجة الى زاد الاخرة أشد والتمتع به أدوم فالاشتغال بكسبه أهم وقل من يعرف القدر الذى لا بد منه لحاجة معاشه بل أكثر الناس يقدرون فيما عنه بدانه لا بد منه وذلك لان الشيطان يعدهم الفقر ويأمرهم بالفحشاء والمنكر فيصغون اليه ويجمعون مالا ياكلون خيفة الفقر والله يعدهم مغفرة منه وفضلاً فيعرضون عنه ولا يرغبون فيه راحة بنوم أو فتوة لان ذلك يعين على قيام الليل ولكن ينبغي أن يتنبه قبل الزوال بقدر الاستعداد اذ صلاة الظهر بالوضوء وحضور المسجد قبل دخول الوقت فان ذلك له فضل عظيم واذا دخل وقت الظهر صلاه خلف الامام فى أول وقتها مع المحافظة على رواتبها القبلية والبعدية ثم يقرأ ورد الظهر وهو أنه يتعوذ ثم يقرأ الفاتحة وتبارك الملك والكافرون وقل يا عبادى الذين أسرفوا الآية ثم يقول صدق الله العظيم الستار وبلغ رسوله النبي الكريم المختار وصلى الله على سيدنا محمد وآله المصطفين الاخيار ونحن على ذلك من الشاهدين اذا كرىن الابرار اللهم انفعنا به وبارك لنا فيه ونستغفر الله الى القيوم العزيز الغفار ان الله وملائكته يصلون الآية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم ورضى الله عن أصحاب رسول الله أجمعين اللهم اغفر لنا وارحمنا واولادنا واشائنا ولكل المسلمين أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ويقرأ الفاتحة ويدعو بدعاء السكينة المتقدم ثم يقرأ الفاتحة ويختتم ويدعو بما أحب ويفعل فى باقى الفروض من المبادرة والجماعة أول الوقت والمحافظة على الرواتب مثل ما تقدم فى الظهر وورد العشاء هو ورد الظهر وورد العصر والمغرب وردهما لكن بعم بدل تبارك وبأذا جاء عبد

يوم النحر وقال الشافعى ان وقته بعد الفراع من العمرة وقال مالك والشافعى انه لا يجوز صوم الثلاثة أيام لمن فقد الهدى الا بعد الاحرام بالتحج مع قول أبى حنيفة وأحمد فى احدى الروايتين انه صيامها اذا أحرم بالعمرة وقال أبو حنيفة والشافعى فى أظهر قوليه انه لا يجوز صوم الثلاثة أيام فى أيام التشريق مع قول مالك والشافعى فى القديم وأحمد فى احدى روايته انه يجوز صومها فى أيام التشريق وقال الأئمة الثلاثة انه لا يفوت صوم الثلاثة أيام بفوت يوم عرفة مع قول أبى حنيفة انه يستقطص صومها ويستقر الهدى فى ذمته وعلى الرابع هكذا بالاصل ولعل فيه سقطاً مثل ويجعل له فيه

الكافرون و يقل ان الفضل بيد الله الآية بدل قل يا عبادي الذين اسرفوا الآية وجميع اورد  
 القروض المذكورة للسيد البكري وينبغي أن يقرأ الفاتحة والهم لله واحدا الى آخر ما مر في ورد  
 الصبح عقب باقي الفروض لكن لا يكره ان تولوا سبعاً الا في الصبح والمغرب و يقرأ قبيل المغرب  
 المسبغات المتقدمة بيانها واذ رجع آخر النهار الى بيته يقول الحمد لله الذي كفاني وآواني الحمد لله الذي  
 أطعمني وسقاني والحمد لله الذي من على أسالك أن تجبرني من النار واذ اصلي المغرب وسنتها وفرغ  
 من وردها يقول مرحبا بالليلة الليل مرحبا بالمكن الكرمين السكاتيين اكتبالي في صحيفتي اني  
 أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وأشهد أن الجنة حق والنار حق والحوض حق  
 والسفاعة حق والصراط حق والميزان حق وأشهد أن الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث  
 من في القبور اللهم اني أودعك هذه الشهادة ليوم حاجتي اليها اللهم احفظها واذني  
 وثقل بها ميزاني وأوجب لي بها أمانتي وتجاوز عني يا أرحم الراحمين ثم يقوم لصلاة الاوابين فقد ورد  
 من صلى ست ركعات بعد المغرب قبل أن يتكلم غفر له ذنوب خمسين سنة ولا بأس لو نوى  
 بالركعتين الاولتين من الست صلاة الاوابين وحفظ الايمان كان يقول نويت أصلي ركعتين من  
 صلاة الاوابين لحفظ الايمان ثم يقول بعد السلام منها اللهم سددني بالايمان واحفظه علي في حياتي  
 وعند وفاتي وبعد مماتي و يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة الاخلاص ستا وكلاما من المعوذتين مرة واحدة  
 دخل بيته يقول بسم الله ولجنا بسم الله نرجو الله ونعوذ بالله من النار واذ اوى الى فراشه يأسئله اللهم  
 أحيا وأموت باسمك ربني وضعت جنبي وبك أرفعه ان أمسكت نفسي فارجه وان أرسلتها فاحفظها  
 بما تحفظ به عبادك الصالحين اللهم اني أسلمت نفسي اليك وفوضت أمري اليك وألجأت ظهري اليك  
 رغبة ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجى الا اليك آمنت بكابك الذي أنزلت وبنيك الذي أرسلت اللهم  
 قني عذابك يوم تبعث عبادك اللهم رب السموات ورب الارض ورب العرش العظيم ربنا ورب كل  
 شيء فالق الحب والنوى منزل التوراة والانجيل والفرقان أعوذ بك من شر كل ذي شر أنت آخذ  
 بناصيته أنت الاول فليس قبلك شيء وأنت الآخر فليس بعدك شيء وأنت الظاهر فليس فوقك شيء  
 وأنت الباطن فليس دونك شيء اقض عني الدين واغنني من الفقر اللهم اني أعوذ بوجهك الكريم  
 وبكلماتك التامات من شر ما أنت آخذ بناصيته اللهم أنت تكشف المغرم والمأثم لا يهزم جندك ولا  
 يخاف عدوك ولا ينفع ذا الجند منك الجد سبحانك وبحمدك الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وكفانا  
 وآوانا فكمعنا لا كافي له ولا مؤوي اللهم اغفر لي ذنبي وأخسني شيطاني وفك رهاني واجعلني في الندي  
 الاعلى الحمد لله الذي كفاني وآواني وأطعمني وسقاني والذي من على فأفضل والذي أعطاني فأجزل  
 الحمد لله على كل حال اللهم رب كل شيء ومليكه واله كل شيء أعوذ بك من النار ويقول أسئلكم الله  
 الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأتوب اليه ثلاثا وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من قال هذا  
 الاستغفار ثلاثا حين ياتى الى فراشه غفر الله له ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر أو عدد رمل عالج  
 أو عدد ورق الشجر أو عدد أيام الدنيا أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق اللهم أنت خلقت  
 نفسي وأنت تتوفها اللهم أعني على الصواب وتوفانيها وان أخطأتها فارجعها اليها اللهم اني أسالك  
 العافية اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا اله الا أنت  
 أعز ذك من شرنفسى وشر الشيطان وشركه اللهم متعني بصري واجعلها الوارث مني  
 وانصرني على عدوي وأرني فيه ناري اللهم اني أعوذ بك من غلبة الدين ومن الجوع فانه بشس  
 الضجيع ويسج ٢٢ وبحمد ٢٢ ويكبر ٢٢ ويقرأ آية الكرسي والاخلاص والمعوذتين  
 وآمن الرسول الى آخر السورة وسورة الزمر والاسراء والحشر وتبارك والكافرون وكل من هذه  
 الادعية ورد من طريق مستقل وله فضل عظيم فان أمكنه الجمع بينهما فهو أفضل والاقتصر على

من مذهب الشافعي  
 يصومها بعد ذلك  
 ولا يجوز تأخير  
 صومها وقال أحمد  
 ان آخر الصوم بعد  
 يلزمه دم وكذلك اذا  
 أخر الهدى من سنة  
 الى سنة يلزمه دم  
 واذا وجد الهدى  
 وهو في صومها فعند  
 الثلاثة يستحب له  
 الانتقال الى الهدى  
 وقال أبو حنيفة  
 يلزمه ذلك وقال  
 الشافعي في أصح  
 قوايه وأحمد ان  
 وقت صوم السبعة  
 أيام اذا رجع الى  
 أهله مع القول  
 الشافعي للشافعي  
 يجوز صومها قبل  
 الرجوع ثم في وقت  
 جواز ذلك وجهان  
 أحدهما اذا خرج  
 من مكة وهو قول  
 مالك والشافعي اذا  
 فرغ من الحج ولو مكة  
 وهو قول أبي حنيفة  
 وقال مالك والشافعي  
 ان المتعذر اذا فرغ

ما أمكنه منها وإذا حصل له قاتق يقول اللهم رب السموات السبع وما أظلت ورب الارضين وما أقلت  
 ورب الشياطين وما أضلت كن لي جارا من شر خلقك كلهم جميعا أن يفرط على أحد منهم وأن يبغي  
 على عز جارك وجل تناؤك ولا اله غيرك أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون  
 اللهم غارت النجوم وهـدأت العيون وأنت حي قيوم لا تأخذ سنة ولا نوم يا حي قيوم اهد لي  
 وأنم عيني وإذا كان يفرع في نومه يقول أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه ومن شر عباده ومن  
 همزات الشياطين وأن يحضرون وإذا رأى رؤيا يكرهها يتفل عن يساره ثلاثا ويستعيذ بالله من  
 الشيطان ثلاثا ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثا ويقول اللهم اني أعوذ بك من عمل الشيطان  
 وسميات الاحلام اللهم اني أعوذ بك من شر الاحلام وأستجير بك من تلاعب الشيطان في البقعة  
 والمنام اللهم اني أسألك رؤيا صادقة نافعة حافظة غير منسية اللهم أرني في منامي ما أحب وإذا استيقظ  
 في أثناء الليل وأراد النوم بعدها يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ثم يقرأ سورة الفاتحة ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ولا ترغ قلبي بعدها هديتني وهب لي من لدنك رحمة أنت اله الوهاب لا اله الا الله الواحد القهار  
 رب السموات والارض وما بينهما العزيز الغفار وتركت ذكرك فضائل هذه الادعية وأسانيدها  
 قصدا للاختصار **فائدة** يروى عن ثابت رضي الله عنه أنه قال كان أبي رحمه الله من  
 القوامين لله في سواد الليل قال رأيت ذات ليلة في منامي امرأة لا تشبه نساء الدنيا فقلت لها من أنت  
 فقالت أنا حور أمة الله فقلت لها زوجي نفسي قالت اخطبني من عند ربّي وامهري فقلت لها  
 وما مهرك فقالت طول التهجد وأنشدوا

يا خاطب الحوراء في خدرها \* وما لبأ ذاك على قدرها

انهمض بجد لا تكن وانيسا \* وجاهد النفس على صبرها

وجانب الناس وارفضهم \* وحالف الوحدة في ذكرها

وقم اذا الليل بدا وجهه \* وصم نهارك فهو من مهرها

فلورات عينك اقبالها \* وقد بدت رمانت اصدورها

وهي تماسي بين اتراسها \* وعقدتها بشرق في فخرها

لهان في نفسك هذا الذي \* تراه في دنياك من زهرها

وقال مالك بن دينار كان لي أجزاء أقرؤها كل ليلة فتمت ذات ليلة فاذا أنا في المنام بجارية ذات حسن  
 وجمال ويدها رقعة فقالت لي أحسن تقرأ فرفعت الى الرقعة فاذا مكتوب فيها هذه الايات

لهالك النوم عن طاب الاماني \* وعن تلك الاوانس في الجنان

تعيش بخالد الاموت فيها \* وتلهو في الخيام مع الحسان

تنبه من منامك ان خيرا \* من النوم التهجد بالقران

**باب فيما يقال عقب الصلوات الخمس**

أو بعضها يستغفر الله ثلاثا ويقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ولا معطى لما منعت ولا تنفع ذا الجدم منك الجد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا الله  
 ولا نعبد الاياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن الجليل لا اله الا الله مخلصين له الدين ولو كره  
 الكافرون اللهم ربنا ورب كل شيء أنا شهيد ان محمدا عبدك ورسولك اللهم ربنا ورب كل شيء أنا  
 شهيد ان العباد كلهم اخوة الله هم ربنا ورب كل شيء اجعلني مخلصا لك وأهلي كل ساعة من الدنيا  
 والاخرة يا ذا الجلال والاكرام اسمع واستجب الله الا كبر الله الا كبر الله الا كبر الله نور السموات

من أعمال العمرة  
 صارحلا لا سواء  
 ساقى الهدى أولم  
 يسقه مع قول أبي  
 حنيفة أن كان ساقى  
 الهدى لم يجزله التحال  
 الى يوم النحر فيبقي  
 على احرامه فيحرم  
 بالحج ويدخله على  
 العمرة فيصير قارنا  
 ثم يتحلل منهما وقال  
 الأئمة الثلاثة ان  
 شراء الهدى من  
 مكة أو الحرم جائز  
 مع قول مالك انه لا بد  
 من سوق الهدى من  
 الحل الى الحرم وقال



والارض الله أكبر حسبي الله ونعم الوكيل الله أكبر الله أكبر اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك وما يقتضي طول العمر وسعة الرزق ما نقل عن بعض الفضلاء أن يقول عقب كل فرض سبحان من لا يعلم قدره غيره ولا تبلغ الواصفون صفته ثلاثا وفي شرح الجامع الصغير للناوي من دأب على قراءة آية الكرسي عقب كل صلاة تولى الله قبض روحه بنفسه وعن الامام الغزالي ان من قرأ الفاتحة كل يوم مائة مرة مقسمة خاف الصلوات الخمس على الوجه الآتي مع المواظبة لاسمها اذا كان ذلك باذن استاذ اغناه الله من واسع كرمه وأحياء حياة طيبة وألقى عليه الهيبة والجلالة في قلب من يراه وجاه من عداه وحرسه من كل سوء ووقاه وقد أسار الى ذلك بقوله

اذا ما كنت مائسا للرزق \* ونيل القصد من عبود  
وتنظر بالذي تهوى سر بها \* وتأمين من مخالفة وغدر  
ففاتحة الكتاب فان فيها \* لما أمست سرا أي سر  
فلازم درسها في كل ليل \* وفي صبح وظهـ ر ثم عصر  
وبعد مغرب في كل ليل \* الى التسعين تتبعها بعشر  
تنلى ما شئت من خير وجاه \* وعظم مهابة وعسلو قدر  
ويسر لا تغيره الليالي \* بحادثة من نقصان تجري  
وتوفيق وأفراح توافي \* وأمن نكابة من كل شر  
فانك ان فعلت أتاك آت \* بما يغنيك عن زيد وعمر  
وعشت مؤيدا في كل وقت \* وعشت بنعمة في كل عمر

قال صاحب ارشاد العمال وفي كيفية قراءتها روايات مختلفات والمروى عن الامام الشعراي نفعنا الله ببركاته أن تكون قراءتها يا ثبات ألف مائة بخمسة وعشرين يعني من غير بسملة ولا آمين لكن يتبعه في كل مرة والعبد ثمانية عشر مرة عقب كل فرض الا بعد المغرب فثمانية وعشرون لكن بفصل بين الثمانية عشر والعشرة بفصل كدعاء وبعد تمام المائة بعد صلاة العشاء قرأ دعاءها الآتي وان قرأته عقب قراءتها خلف كل فريضة كان أكل في الثواب وأنجح في تحصيل المراد وهو هذا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم الحمد لله رب العالمين جدا يفوق جدار الحامدين جدا يكون رضا ورضيا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دحا الأقاليم واختص موسى الحكيم وأحيا العظام وهي رميم وسمى نفسه الرحمن الرحيم فهما اسمان جليلان فيهما شفاء لكل سقيم مالك يوم الدين الذي ليس له منازع ولا قرين ولا وزير ولا مشير ولا معين بل كان قبل العوالم كلها أجمعين أنت احاطتي من جميع السلاطين والسياطين وعوني على الاعداء والافريين ووجهتي على الاجناس المختلفة بين اياك نعمد بالافرار ونعترف بالتقصير ونستغفر من الذنوب وتوب اليك ونشهد أن لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك صلى الله عليه وسلم وياك نستعين على كل حاجة من حوائج الدنيا والدين يا هادي المضلين يا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين اللهم يا مالك رقاب العوالم كلها لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني من الغم يا منجي المؤمنين فرج عني يا مفرج عن المكر وبين يا برياعيات المستغيثين اكفني ونجني مما أخاف وأحذر وسخر لي الملك الا خضر يا مغيث أغثني وذا النون اذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فتأدى في الظلمات أن لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجيبنا له ونجينا من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين قال فاطمير بذلك فانه من الكنوز المدخرة ووورد في الحديث أن للقيامة ألف هول أدناها سكرات الموت أي

الشافي وأحد انه  
لو قتل الصيد خطأ  
وجب الجزاء بقتله  
والقيمة لما لكه  
ان كان علمو كأمع  
قول مالك وأبي حنيفة  
أنه لا يجب الجزاء  
بقتل الصيد خطأ  
وقال مالك والشافي  
انه لا جزاء على من  
ذل على صيدوان  
خرمت الاغانية على  
قتله مع قول أبي  
حنيفة يجب على كل  
منهم اجزاء كامل  
حتى لو كان جماعة

شأنها وان لموت تسعة وتسعين جذبة لالف ضربة بالسيف أهون من جذبة منها فن أراد ان  
ينجو من تلك الأهوال فليقل عشر كلمات خاف كل صلاة قالوا يا رسول الله ما الكلمات قال أعددت  
لكل هول القاه في الدنيا والاخرة لا اله الا الله ولكل هم وغم ماشاء الله ولكل نعمة الحمد لله ولكل  
رخاء وشدة الشكر لله ولكل أعجوبة سبحان الله ولكل ذنب استغفر الله ولكل مصيبة ان الله وانا  
اليه راجعون ولكل ضيق حسبي الله ولكل قضاء وقدر توكلت على الله ولكل طاعة ومعصية لا  
حول ولا قوة الا بالله \* ومما يؤثر عن الشيخ الغزالي ما يورث الغنى وينفي الفقر دعاء عجيب ذكره في  
الاحياء وجره أهل العرفان فوجدوه حقا وهو أن يقول عقب صلاة الجمعة بعد قراءة كل واحدة  
من الفاتحة والاخلاص والمعوذتين سبعا اللهم يا غني يا جدي يا مبدئ يا معيد يا رحيم يا ودود اغني  
بكالل عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك سبعا ويواظب عليه ولا  
يتكلم مع أحد بعد سلامه حتى يفرغ من قراءة السور والمذكورة ومن الدعاء المذكور ومن  
موجبات الغنى بشرط أن لا يتكلم مع أحد أن يقول عقب الفراغ من هذا الدعاء اللهم اني أسألك  
غنى من عندك وغنى من غناك وسعة من فضلك مائة مرة ولها سر عظيم ينال بالمواظبة وعن  
أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال يوم الجمعة سبعين مرة  
اللهم اغني بحلالك عن حرامك وبفضلك عن سواك لم تمض عليه جعتان حتى يغنيه الله تعالى قال  
ابن عبد الحكم جرته فوجدته كذلك وقال الثعالبي وأنا أيضا وقعت على بركته قال ويكون ذلك  
عقب صلاة الجمعة وروى أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال تولت غنى الدنيا وقلت  
ذات يدي فقال عليه الصلاة والسلام أين أنت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق فبها رزقون قال  
فقلت ماذا يا رسول الله قال قل سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله مائة مرة بين  
طلوع الفجر الى أن تصلي الصبح تاتيك الدنيا راغمة صاغرة ويخاق الله من كل كلمة منك كاسيح الله  
الى يوم القيامة ولك ثوابه قال بعض العارفين أسرع الامور التي تفيد الغنا اجابة ما ورد في الحديث  
من قال بين الفجر والصبح سبحان الله العظيم وبحمده سبحان من يمن ولا يمن سبحان من يحير ولا  
يحار عليه سبحان من سيج كل شيء بحمده سبحانك لا اله الا انت يا من يسبح له الجميع تداركني بعقولك  
فاني جزوع ثم استغفر الله مائة مرة فانه لا باق عليه اربعون يوما الا وقد انتبه انذبا بحمد افريها  
وهو مجرب الافادة وعن الحكميم الترمذي أنه قال رأيت الله في المنام مرارا فقلت يا رب اني اخاف  
زوال الايمان فامرني بهذا الدعاء بين سنة الصبح والغريضة احدى وأربعين مرة وهو هذا يا حي  
يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا الله لا اله الا انت أسألك أن تحيي قلبي  
بنور معرفتك يا الله يا الله يا الله يا أرحم الراحمين ونقل سيدي عبد الوهاب الشعراني عن الخضر  
عليه السلام أنه قال سألت أربعة وعشرين ألف نبي عن استكمال شيء يأمن العبد به من سلب  
الايمان فلم يجبي أحد منهم حتى اجتمعت بمحمد صلى الله عليه وسلم فسأله عن ذلك فقال حتى أسأل  
رب العزة عن ذلك ثم قال قال الله عز وجل من واطب على قراءة آية الكرسي وآمن الرسول الى آخر  
السورة وشهد الله الى ان الدين عند الله الاسلام وقل اللهم مالك الملك الى غير حساب وسورة  
الاخلاص والمعوذتين والفاتحة عقب كل صلاة آمن من سلب الايمان ومما يفيد حفظ الايمان  
أن يقال عقب كل من الصلوات الخمس اللهم اني أسألك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينقذ وفرة عين لا  
تنقطع ومرافقة نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في أعلى جنات الخالد اللهم لا تكلني الى نفسي  
طرفة عين ولا تنزع مني صالح ما أعطيتني يا كريم يا كريم يا أرحم الراحمين  
يا أرحم الراحمين اللهم آمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
ومما يفيد حفظ الايمان أن يقال عقب صلاة الصبح قبل التكلم مع أحد اللهم انت الهادي الى

محرمين فلهم شخص  
على الصيد محرم  
كان أو حلالا واجب  
على كل واحد منهم  
جزاء كامل وقال  
مالك والشافعي  
يحرم على المحرم  
أكل ما صيده مع  
قول ابي حنيفة انه  
لا يحرم بل اذا ضمن  
صيدا ثم أكله لا يجب  
عليه جزاء آخر وقال  
أحمد يجب وقال  
الائمة الثلاثة ان  
الصيد اذا كان غير  
ما كول ولا متولد

طريق الزهد والرشاد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم بعد ذلك حرف جرى به النظم  
قال حجة الاسلام الغزالي في الاحياء ان كنت من المرادين لحرب الاخرة المقتدى برسول الله صلى  
الله عليه وسلم فيما دعا به فقل في مقتحم دعواتك اعقاب صلواتك سبحان ربى العلى الاعلى الوهاب  
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير وقل اللهم فاطر السموات  
والارض عالم الغيب والشهادة رب كل شئ ومليك اشهد ان لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي وشر  
الشیطان وشركه اللهم عافني في بدني وعافني في سمعي وعافني في بصرى لا اله الا انت ثلاثا اللهم انى  
اسألك الرضا بعد القضا وبردا العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك الكريم وشوقا الى لقائك  
من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة واعوذ بك أن أظلم أو أظلم أو أعشى أو أعشى أو يعتدى على أو  
أكسب خطيئة أو ذنبا لا تغفره اللهم انى اسألك الثبات فى الامر والعزيمة فى الرشد واسألك شكر  
نعمتك وحسن عبادتك واسألك قلبا خاشعا سائما وخلقا مستقيما ولسانا صادقا وعملا متقبلا  
واسألك من خير ما تعلم واعوذ بك من شر ما تعلم واستغفر لك لما تعلم فانك تعلم ولا أعلم وانت علام  
الغيوب اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت فانك انت المقدم وانت المؤخر وانت  
على كل شئ قدير وعلى كل غيب شهيد اللهم انى اسألك الطيبات وفعل الخيرات وترك المنكرات  
وحب المساكين اسألك حبك وحب من أحبك وحب كل عمل يقرب الى حبك وأن تغفر لي وترحمني  
وتتوب علي وإذا أردت بعبادتك فتنة فاقبضني اليك غير مغتور اللهم بعلمك الغيب وقدرتك على  
الخلق احيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني ما كانت الوفاة خيرا لي اسألك خشيتك فى الغيب  
والشهادة وكلمة العدل فى الرضا والغضب والقصد فى الغنى والعقر ولذة النظر الى وجهك والشوق الى  
لقائك واعوذ بك من ضراء مضرة وفتنة مضلة اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة مهتدين  
اللهم اقم لنا من خشيتك ما تحول بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن  
اليقين ما تهوون به علينا مصائب الدنيا اللهم املا وجوهنا منك حياء وقلوبنا منك فرقا واسكن فى  
نفوسنا من عظمك ما تدل به جوارحنا لحمدك واجعلك اللهم احب الينا من سواك واجعلنا  
اخشى لك من سواك الحمد لله الذى تواضع كل شئ لعظمته وذل كل شئ لعزته وخضع كل شئ لملكه  
واستسلم كل شئ لقدرته والحمد لله الذى سكن كل شئ لهيبته وأظهر كل شئ بحكمته وتواضع كل  
شئ لكبريائه اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأزواج سيدنا محمد وذريته كما باركت  
على سيدنا ابراهيم فى العالمين انك خير مجيد اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك ونبيك  
النبي الامى رسولك الامين واعطه المقام المحمود الذى وعدته يوم الدين اللهم اجعلنا من اوليائك  
المتقين وحزبك المفلحين وعبادك الصالحين واستعملنا لرضائك عنا وفقنا لهما بك منا وصرفنا  
بحسن اختيارك لنا اسألك جوامع الخير وقواته وخواتمه ونعوذ بك من جوامع الشر وقواته  
وخواتمه اللهم بقدرتك على تب على انك انت التواب الرحيم وبحلمك على اعف عني انك انت الغفار  
الحليم وبحلمك على ارفق بي انك انت ارحم الراحمين وعلمك كل شئ ملكنى نفسى ولا تسلطها على انك  
انت الملك الجبار سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت عملت سوا وظلمت نفسى فاغفر لى ذنبى انك  
انت ربى ولا يغفر الذنوب الا انت اللهم اللهم رشدى وقنى شر نفسى اللهم ارزقنى حلالا لا تعاقبنى  
عليه وقنعنى بما رزقتنى واستعماى به صالحا تقبله منى اسألك العفو والعافية وحسن اليقين  
والمعافاة فى الدنيا والاخرة يا من لا تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة هب لى ما لا يضرى ولا يعطى ما لا  
ينقصك ربنا أفرغ علينا صبرا وتوفنا مسليين أنت رابى فى الدنيا والاخرة توفى مسلما والحقنى  
بالصالحين أنت ولينا فاغفر لنا وارحنا وأنت خير الغافرين واكتب لنا فى هذه الدنيا حسنة وفى  
الاخرة انا هـ دنا اليك ربنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم

من ما كول لا يحرم  
على المحرم مع قول  
أبى حنيفة أنه يحرم  
بالأحرام قتل كل وحش  
ويجب بقتله الجزاء  
الالذب وقال الشافعى  
انه لا كفارة على  
المحرم اذا طيب أو  
دهن ناسيا أو جاهلا  
بالقريم مع قول أبى  
حنيفة ومالك انه  
يجب عليه الغدية  
وقال الأئمة الثلاثة  
انه يجب عليه الغدية  
اذا لبس القباء فى  
كتفيه ولم يدخل

الظالمين ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم ربنا اغفر لنا ذنوبنا  
واسر افنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا  
بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم ربنا آتنا من لدنك رحمة وهي لنا  
من امرنا رشدا ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ربنا آتنا سعة  
مناديا يسادى للايمان الى قوله عز وجل انك لا تخاف الميعاد ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا  
او اخطانا الى آخر السورة رب اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا واغفر للمؤمنين والمؤمنات  
والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز  
الاكرم وانت خير الراحمين وخير الغافرين وان الله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه وسلم  
تسليما كثيرا انتهى ومما ترجى بركته ان يقول عقب الفروض استغفر الله العظيم لي ولوالدي  
ولاصحاب الحقوق علي وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات ومما ثبت  
له فضل جسيم قراءة أول سورة الانعام الى قوله تعالى ويعلم ما تكسبون بعد صلاة الصبح وليراع  
المريد وقته سعة وضيقه ضيقا ولياخذ من ذلك ما يطيق الدوام عليه فان أحب العمل الى الله تعالى أدومه  
وينبغي أن يكون ذلك بعد ختم السيد البكري المتقدم ذكره

باب فيما يقال صباحا ومساء

من ذلك اللهم أنت ربى لا اله الا أنت خلقتنى وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعود  
بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك على وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب الا أنت ورد  
أن من قالها من النهار موقفاً بها فمات من يومه قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة وهذا سيد  
الاستغفار ومنه لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير عشر مرات ورد  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من قالها حين يصبح كتب الله له بها مائة حسنة ومعاذها مائة  
سنة وكانت له عدل رقبة وحفظ بها يومه حتى يمسي ومن قالها حين يمسي كان له مثل ذلك وعن  
الشيخ السنوسى صاحب العقائد من قال هذا الدعاء الا آتى حين يصبح وحين يمسي لا يصبىه سهم  
ولا سيف ولا ينال عدوه منه مكر وهول ولا يصبىه ألم ولا يموت مادام يقول فإذ أراد الله ان يذمه قدوره  
أنساه آياه وهو هذا اسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين عدد  
مع لموات الله بدوام الله حصنت نفسي وأهلى ومالى وما حضرنى أو غاب عني بالحق الذى لا يموت  
والجأت ظهري في حفظ ذلك للحق القيوم وأصبحت أو مسيت في جوار الله الذى لا يشترط زمان عبده  
واستمسكت بعروة الله الوثقى وفوضت أمري الى الله نعم القادر الله فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين  
وصلى الله على سيدنا محمد عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته وينبغي بعد فراغه  
من هذا الدعاء ان يقرأ قوله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم الخ السورة فقه دروى عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أنه قال من قرأها بين الأيتين في يوم لم يمت ذلك اليوم وفي رواية لم يقتل ولم يقر به  
أحد مكرهه وان قرأها في ليلة فكذلك وقيد بعضهم ذلك بقراءة تمام سبع أو مائة تنبغي المواظبة عليه  
صباحا ومساء في من النفع العظيم قراءة السبع المنجيات والسبع المهلكات والسبع المنقذات  
فالسبع المنجيات الم تنزيل السجدة ويس وفصلت والدخان والواقعة والحشر والملائم والسمع  
المهلكات المزمل والبروج والطارق والضحى والم نشرح والقدر ولئلاف قريش والسبع  
المنقذات الكوثر والكافرون والفتح وتبت والاحلاص والعودتان وقد نظمها بعض المحققين فقال

جزو يس التى قد فصلت \* تنجى الموحدين دخان الواقعة  
وتنام سبع المنجيات بحشرها \* والملائك فاحفظها فتنم الشافعه

يده في كفه مع  
قول أى حنيفة أنه  
لا فدية عليه وقال  
الشافعي وأجدانه لا  
فدية على من  
لبس السراويل عند  
فقد الأزار مع قول أى  
حنيفة ومالك أنه  
تجب عليه الفدية  
وقال الأئمة الثلاثة  
من لم يجد تعالىس جاز  
له لبس الخفين اذا  
قطعهما أسفل من  
الكعبين ولا فدية  
عليه الا عند أى  
حنيفة وقال الأئمة

والله لكات السبع قل مزمل \* ثم البروج وطارق هي فاطمة  
ثم الضحى والشرح مع قدرك \* لا هلاك العدو وسارعه  
والمنقذات السبع سورة كوثر \* منها وست بعد هامة متابعه

ومما ينبغي المواظبة عليه صباحا ومساءً أصبحنا وأمسينا على فطرة الاسلام وعلى كلمة الاخلاص وعلى  
دين نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى ملة أبينا ابراهيم حنيفا مسلما وما كان من المشركين  
اللهم اني أسألك العافية في الدنيا والآخرة اللهم اني أسألك العفو والعافية في ديني ودنياي وأهلي  
وعالي اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي اللهم واحفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن  
شمالتي ومن فوقي وأعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتك رضى بالله تعالى ربا وبالاسلام ديناً وبسيدنا  
محمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا من قالها صباحا ومساءً يرضيه الرب تبارك وتعالى ومما ينبغي  
صباحا ومساءً له من الفضل الذي لا يحيط به الا الله عز وجل \* دعاء الامام أبي بكر الصديق رضى  
الله عنه وهو هذا اللهم انك ابتدأت الخلق من غير حاجة بك اليهم ثم جعلتهم فريضة فريضة للنعيم  
وفريضة للتعذيب فاجعالي للنعيم ولا تجعلني للتعذيب اللهم انك خلقت الخلق فراقهم فراقهم فراقهم فراقهم  
وجعلت منهم شقيا وسعيدا وغويا ورشيذا فلا تشقني بمعصيتك اللهم انك علمت ما تكسب كل  
نفس قبل ان تخلقها فلا تحبس لها عما جعلت فاجعالي ممن تستعمله بطاعتك اللهم ان أحد الانساء  
حتى تشاء فاجعل مشيئتك لي ما يقربني اليك اللهم انك قدرت حركات العباد فلا تجعلني متحرك شي الا بأذنك  
فاجعل حركاتي في تقواك اللهم انك خلقت الجنة والنار وجعلت لكل منهما عاملا يعمل به فاجعالي  
من خير القسمين اللهم انك خلقت الجنة والنار وجعلت لكل واحد منهما عاملا يعمل به فاجعالي من سكان  
جنةك اللهم انك أردت بقوم الضلال وضيق به صدورهم فاشرح صدري للايمان وزينه في  
قابي اللهم انك دبرت الامور فجعلت مصيرها اليك فاجعالي قبل الموت وبعد حياة طيبة وفريضة  
اليك زلفي اللهم من أصبح أو أمسى ثقته ورجاؤه غيرك فانت ثقتي ورجائي ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم قال سعيد بن المسيب لما احتضر أبو بكر  
رضي الله تعالى عنه أتاه ناس من الصحابة فقالوا يا خديجة رسول الله صلى الله عليه وسلم زودنا فقال  
أبو بكر من قال هذه الكلمات ثم مات جعل الله روحه في الافق المين قالوا وما الافق المين قال قاع  
بين يدي العرش فيه رياض وأنهار وأشجار يغشاه كل يوم مائة درجة فن قال هذا القول جعل الله  
روحه في هذا المكان انتهى من الاحياء ومما ينبغي كد صباحا ومساءً بسم الله الرحمن الرحيم بسم  
الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاثا فان من قال ذلك في  
الصباح يكون في امان من كل مكروه حتى يمسي وفي المساء كذلك وكذا تعوذ بكلمات الله التامة  
من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة اني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة الا هو  
آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم ومما ينبغي كد صباحا ومساءً قراءة المسبحات المتقدمة بانها  
وهي من مجاميع الخير والذي يواظب عليها سعيد أو يحرم منها الشقي ومما ينبغي كد صباحا ومساءً أن  
يقول اللهم يا من أظهر الجبل وستر القبيح يا من لا يؤاخذ بالجريمة ولا تهتك الستري العظيم العفو  
يا حسن التجاوز يا واسع المغفرة ويا باسط اليدين بالرحمة ويا واسع كل فجوى ويا منتهى كل  
شكوى ويا عظيم المن ويا كريم المصنع ويا مقييل العثرات ويا مفرج المكرات ويا مجيب  
الدعوات ويا مبتدئا بالنعيم قبل استحقاقها ويا ربنا ويا سيدنا ويا مولانا ويا غاية رغبةنا  
أسألك يا الله يا الله يا الله ان لا تشوم خلقي بالنار وأسألك ان لا تبغليني ببليدة في الدنيا ولا في الآخرة  
وأسألك يا الله يا الله يا الله بحق ماله وبتك وبحق اسمك العظيم الاعظم المحزون المكنون الذي  
اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى ان كان يامولاي سابقا عندك في أم الكتاب اني شقي محروم

الثلاثة ان أفضل  
بقعة للذبح المعتمر المروة  
والحاج مني مع قول  
مالك انه لا يجزي  
المعتمر الذبح الا عند  
المروة ولا الحاج الا  
بمنى وقال الأئمة  
باسم تحباب سوق  
الهدى وهو ان  
سوق مع شيئا من  
الذبح لا يجزى وكذلك  
اشعار الهدى اذا  
كان من ابل أو بقر  
في صفحة سنامه  
الهدى عند الشافعي  
وأحمد وقال مالك في



ومعتر على رزقي فأخ يا مولاي من أم الكتاب شقاوي وحرمانى واقتار رزقي واكتبني عندك سعيدا  
طيبا وارزقني رزقا حلالا واسما طيبا مباركا فيه كما أمرتني اللهم استجب لي من عندك انك قلت وقولك  
الحق في كتابك العزيز يحول الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب وقلت جلي ثناؤك وتقدست  
أسمائك وصفاتك ادعوني أستجب لكم وإنى دعوتك يا مولاي كما أمرتني فاستجب لي كما وعدتني  
انك صادق الوعد ولا تخاف الميعاد وصلى الله على سيدنا محمد عدد ما في علم الله صلاة دائمة بدوامك  
باقية ببقائك لا تنتهي لها دون علمك انك على كل شيء قدير وهو دعاء عظيم جدا ويقول عقب  
الفراغ منه اللهم اني أسألك بمقاعد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك واسمك العظيم وعزك  
الاعلى وكلاتك الثمات ان تصلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وان ترزقني يا واسع المغفرة  
اللهم ان كان رزقي في السماء فأنزله وان كان في الارض فاطلعه وان كان عند أحد من خلقك  
فخلصه وان كان غائبا فاحضره وان كان حاضرا فاجزه وعجله وان كان بعيدا فقربه وان كان  
قريبا فيسره وكثره وغمه واجله الى حيث كنت ولا تحملي اليه حيث كان واكتبني اللهم شرة  
من كفايتك بيدك الخير انك على كل شيء قدير وهو يضاهي الدعاء الذي قبله في العظم وعما  
يتأكد صبا حوامساء سبحان الابداح الكلمات المتقدمة في كتاب الصلاة لانها وقاية من  
عذاب يوم القيامة كما روي عن النبي المواقبة عليه صبا حوامساء أصبحت أو أصبح الملك لله والعظمة  
والسلطان لله والعزة والقدرة لله أصبحت على فطرة الاسلام وعلى كلمة الاخلاص وعلى دين نبينا  
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وملة أبينا ابراهيم خنيفا وما كان من المشركين اللهم بك أصبحنا  
وبك نحيا وبك نموت واليك المصير اللهم اني أسألك ان تبعثنا في هذا اليوم الى كل خير ونعوذ بك  
ان نخرج فيه سوا أو نخرج الى مسلم فانك قلت وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم  
يبعثكم فيه فله يقضى أجل مسمى اللهم فالتق الاصبح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسانا  
أسألك خير هذا اليوم وخير ما فيه وأعوذ بك من شره وشر ما فيه بسم الله ما شاء الله لا قوة الا بالله  
ما شاء الله كل نعمة من الله ما شاء الله الخير كله بيد الله ما شاء الله لا تصرف السوء الا الله رضى بالله  
ربا وبالاسلام ديننا وحمدك صلى الله عليه وسلم نبيار بنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير  
واذا أمسى قال مثل ذلك الا انه يأتي بما يناسب المساء ويريد على ذلك أعوذ بكلمات الله التامات  
واسمائهم كلها من شر ما ذرأ أو برأ ومن شر كل ذي شر ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على  
صراط مستقيم وعما يقال في الصباح والمساء اللهم اني أصبحت أو أمسيت أشهدك وأشهد حلة  
عرشك وملائكتك وجميع مخلوقاتك انك أنت الله الذي لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وان  
سيدنا محمد عبدك ورسولك أربعا وهي فدية من النار ومنه اللهم اني استودعتك ديني وإيماني  
فاحفظهما علي في حياتي وعند مماتي وبعد وفاتي ثلاثا ومنه سبحان الدائم القائم سبحان القائم  
الدائم سبحان الحى القيوم سبحان الله وبحمده سبحان الملك القدوس سبحان رب الملائكة والروح  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثلاثا ويدغم سين القدوس في سين سبحان الله ومنه  
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم اللهم  
بنورك اهتديت وبفضلك استغنيت وبك أصبحت وأمسيت دنوبي بين يديك أستغفرك وأتوب  
إليك وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم يقرأ ثلاثا ومنه سبحان الله حين  
تمسون وحين تصبحون الايتين وثلاث آيات آخر الحشر ثم أخبرت انما خلقناكم عبثا الاية  
اللهم اني أعوذ بك من بقاء الخير وأعوذ بك من بقاء الشر يا حي يا قيوم بك أسئعت فاصلى لي شأني  
كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين بسم الله على نفسي وأهلي ومالي وتقول اللهم اني أصبحت منك في  
نعمة وعافية وسترفاتم نعمتك على وعافيتك وسترك في الدنيا والاخرة ثلاثا سبحان الملك

اليسرى وقال ابو  
حنيفة الاشعار محرم  
وقال الائمة الثلاثة  
انه يستحب تقليد  
الغنى نعلين مع قول  
مالك انه لا يستحب  
تقليد الغنى وقال الائمة  
الثلاثة ان الهدى  
اذا كان من ذورا  
يزول ملكه عنه بالندى  
وبصير للساكنين  
فلا يباع ولا يبدل  
مع قول أبي حنيفة  
انه يجوز بيعه وابداله  
بغيره وقال الائمة  
الثلاثة انه يجوز

القدر ومن حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبعة اربعين من اول غافر الى  
 اليه المصير وآية الكرسي ومن قال في كل صباح وكل مساء حسبي الله ونعم الوكيل اربعمائة  
 وخمسين مرة ومثلها عزير كافي قوي لطيف كفي هم دنياه وآخرة وعما يتأكد صباحا ومساء  
 يقول اللهم كما طعمت في عظمتك دون اللطفاء وعلوت بعظمتك على العظماء وعلت بما تحت  
 أرضك كعلتك بما فوق عرشك وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول  
 كالسر في علمك وانقاد كل شيء اعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار أمر الدنيا والاخرة  
 كله بيدك اجعل لي من كل هم أمسية أو أصبحت فيه فرجا ومخرجا اللهم ان عقوبك عن ذنوبي  
 وتجاوزك عن خطيئتي وسترك عن قبيح عملي أطعمني أن أسألك ما لا أستوجب عفاصرت فيه أدعوك  
 آمنا وأسألك مستأنسا وانك المحسن الي وأنا المسيء على نفسي فيما بيني وبينك تتودد الي بنعمتك  
 وتبغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك جعلتني على الجراءة عليك فعد بفضلك واحسانك علي انك  
 أنت التواب الرحيم من دعائه صباحا ومساء هدمت ذنوبه ودام سروره وحييت خطاياها واستجيب  
 دعاؤه وبسط له في رزقه وأعطى أماله وأعين على عدوه وكتب عند الله صديقا ولا يموت الا شهيدا  
 وروى الترمذي عن معقل بن يسار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح ثلاث  
 مرات أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر وكل الله به  
 سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسي وان مات في يومه مات شهيدا ومن قرأها حين يمسي فكذلك  
 باب فيما يحرم من الكلام أو يكره أو يكفر قاله  
 فالذي يحرم الغيبة وقدم بيانها والخيمة وتقدم الكلام عليها والنيابة والطعن في انساب الناس  
 واحتقار المسلمين والسخرية بهم وسبهم والدعاء بالمغفرة للكافرين وافشاء السران كان فيه ضرر  
 والا فمكروه وشهادة الزور والمن على من أحسن اليه ولعن المعين والكذب الالعدر كالاصلاح بين  
 الناس والرجل مع زوجه أو ولده الصغير ومن عنده ودبعة أو فتحوها أو أراد ظالم أخذها ومن  
 المحرم انتهاز الوالدین وقرائة القرآن جنباً أو حائضاً أو نساء أو آباء السلام على الكافر والذي  
 يكره كان يقول خبثت نفسي أو كسبت أوزرعت وقولهم للعنبر المكرم وهلاك الناس وما شاء الله  
 وشاء فلان وهذا لله ولوجهك ومطرنا بنوع كذا فان اعتقد ان النوع هو المؤثر حقيقة كفر وأن  
 يقول للامام خليفة الله بل خليفة النبي صلى الله عليه وسلم وأمير المؤمنين وأن يقول شاهان شاه  
 وملك الملوك وفي أقصى الغضاة وقاضي الغضاة وحاكم الحكام خلاف قيل بالكرامة وقيل  
 بالحرمة ويكره أن يقول لسيد ربي ويكره سب الرغيف وسب الحجى والدبك وأن  
 يسمى المحرم صفراً وأن يقول الصائم بحق هذا الخاتم الذي علي في وأن يقول غيره انهم صباط وأن  
 يقول للمتزوج بالرفاء والبنين وأن يقول لمن قام به الغضب اذكر الله أو صلى على النبي خوفاً من كفره  
 ويكره الحلف بغير الله كالنبي والملائكة والسكينة والأمانة والحياة والطلاق والعقاق وأشدها  
 كراهة الامانة ففي الصحيح من حلف بالامانة فليس منأويكره اكنار الحلف في البيع ونحوه وأن  
 يقال قوس قزح بل قوس الله وان يقال عزمت في ضيافتى أو حجي وأن يقول المأموم اياك نعبد  
 واياك نستعين اذا قالها الامام وأن يقال في المكس ونحوه حق السلطان فان اعتقد أنه حق كفر  
 وأن يسأل بوجه الله غير الجنة ويكره الحديث بعد العشاء الا في خير وتسميتها عتمة والمغرب عشاء ولا  
 بأس بالعشاء بين والعشاء الاخيرة ويكره أن يسأل الرجل فيم ضرب امرأته بغير حاجة ولا يكره الشهر  
 بل التجرد له وأما التغزل في غير معين فباح ولا ترد به الشهادة وان كان في معين من غلام واجتنبه حرم  
 وفسق وردت شهادته فان كان في جاريته أو امرأته وذكر ما ينبغي اخفاؤه فهو مسقط للاروة ترد به  
 الشهادة وأما مباغاة الشعراء في المدح فلا يلحق بالكذب على الصحيح ولا ترد به الشهادة لان الكذاب

شرب ما فضل عن  
 ولد الهدى مع قول  
 احمد انه لا يجوز وقال  
 الشافعي ان ما وجب  
 في الدماء لا يجوز الاكل  
 منه مع قول أبي  
 حنيفة انه يؤكل  
 من دم القران والتمتع  
 ومع قول مالك انه  
 يؤكل من جميع  
 الدماء الواجبة الاجزاء  
 الصيد وفدية الاذى  
 وقال الاغمة الثلاثة  
 انه يكره الذبح ليللا  
 مع قول مالك انه  
 لا يجوز

يؤهم الكذب صدقاً بخلاف الشاعر ويكره البدء وهو التعبير عن الأمور المستقيمة بصريح العبارة بل يكفي عن الجماع بالافضاء والمباشرة ونحو ذلك ويكره التحدث بكل ما سمع وتكره الالباقه كقوله قلت لك مائة مرة ويكره أن يذكر وفيه نجس وكذا القرآن على الأصح وقيل يحرم والكلام في حال قضاء الحاجة وفي حال الجماع إلا ما يتعاق بمصلحة الجماع والكلام حال الأذان وأن يؤذن أو يقيم وهو جنب أو يحدث أو قاعد أو مضطجع أو مستند برأسه أو نعل عن بعض العارفين أن الكلام حال الأذان يخشى منه سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى ويكره السلام على الفاسق والمبتدع وقاضي الحاجة رد أو ابتداء وعلى المؤذن والمقيم وذو الجماع والأكل والمشتغل بالخطبة والدعاء والتلبية ولا بأس بردهم وتكره التسمية بما يشاء من غير أو إثباته من الأسماء كرجعة ومرة ويكره نداء والده وشيخه باسمه ويكره تطويل الخطبة والموعظة والدرس بحيث يشق على السامعين ويكره تحديث العوام والمتدينين بما لا تقبله عقولهم وتعييب الطعام ولا بأس بأن يقول لا أشتهي ولا بأس بالأغلاط على ولده وخادمه وتلميذه للتأديب ولا ياتهنئة بالعيد والشهر والسنة فإن لذلك أصلاً في السنة ولا بأس بالمدح إذا لم يكذب ولم يخف آفتان الممدوح ولا يمدح نفسه إلا لأظهار النعمة أو النصيحة ليقبل قوله كقوله لولده وتلميذه لا تجد لك مرشداً مثلي ونحوه ولا بأس بتعدد الكني لشخص ولا بتكنيته له بابتداء كافي أبلي ولا بالذكور في الطريق والحديث الأكبر ولا بأس بالمرح اللطيف أن كان حقاً ولم يدم عليه ولم يؤذ به أحد ولا بالتهج بسبحان الله ونحوه والذي يكفر قائله كالسخرية باسماء الله تعالى أو بامرء أو وعيده وكذا لو قال لو أمرني الله بكذا ما فعلت ولو صارت القبلة إلى كذا لم أصل إليها ولو كانت هذه الجنة ما دخلتها وصح في زوائد الروضة في الأخيرة أنه لا يكفر ومنه ما لو قال لمن أمره بالصلاة أو أخذني الله مع ما في من المرض والشدة ظمئاً ولو قال المظلوم هذا بتقدير الله فقال الظالم أنا أفعل بغير تقديره ولو شهد عندي الملائكة والانبياء ما صدقتهم أو قال لا أفعل هذا وإن كان سنة وفي زوائد الروضة عدم الكفر في هذه إلا أن قاله استهزاء ولو قيل له هل تعلم الغيب فقال نعم كفر وفي زوائد الروضة لا يكفر بذلك ولو قيل لا حول ولا قوة إلا بالله فقال هذا لا يقيد كفر ولو قال قصعة من ثريد خير من العلم أو ضرب غلاماً فقيل له ألسنتي مسلم فقال لا كفر أو قال له كافر أعرض علي السلام فقال أصبر إلى غد أو كان في محاسن وعظ فقال له أصبر إلى آخر المجلس أو قال زوجته أو غيرها أنت أحب إلي من الله أو دفع نص الكتاب والسنة المقطوع بظاهره أو صحح مذهب النصاري أو قال القرآن ليس بمجرب أو أنك كافر حرامنه أو بدله قصداً أو كفر أحداً من الصحابة أو أنك صحبة أبي بكر رضي الله عنه وبأنه قلاب المكفريات واسع جداً فليتامل الإنسان فيما يريد أن يقول قبل قوله ولا يطلق لسانه في الكلام فإنه من أكبر أعدائه

باب في أنواع من الاستعاذة المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم

اللهم اني أعوذ بك من البخل وأعوذ بك من الجبن وأعوذ بك أن أزدل العمر وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر اللهم اني أعوذ بك من طمع يهدي إلى طمع ومن طمع في غير مطعم حيث لا مطعم اللهم اني أعوذ بك من علم لا ينفع وقاب لا يخشع ودعاء لا يسمع ونفس لا تشبع وأعوذ بك من الجوع فإنه يشس الضجيع ومن الحيانة فإنه يثب البطانة ومن الكسل والبخل والجبن ومن الهرم ومن أن أزدل العمر ومن فتنة الدجال وعذاب القبر ومن فتنة الهيا والمهمات اللهم اني أسألك قبالاً وأها تحتمل مني اللهم اني أسألك عزائمهم مغفرتك وموجبات رحمتك والسلامة من كل اثم والغنيمة من كل بر والفوز بالجنة والنجاة من النار اللهم اني أعوذ بك من التردى وأعوذ بك من الغم والعرق والهدم وأعوذ بك من أن أموت في سبيلك مديراً وأعوذ بك من أن أموت في طلب دنيا اللهم اني أعوذ بك من شر ما علمت ومن شر ما لم أعلم اللهم جنبني منكرات الأخلاق والاعمال

والادواء والاهواء اللهم اني أعوذ بك من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماتة الأعداء  
 اللهم اني أعوذ بك من الكفر والدين والفقر وأعوذ بك من عذاب جهنم وأعوذ بك من اجلل  
 اللهم اني أعوذ بك من شر سمعي وبصري وشر لساني وقلبي وشر مني اللهم اني أعوذ بك من حار  
 السوء في دار المقامة فان جارا لم يأتية يتحول اللهم اني أعوذ بك من القسوة والغفلة والعمالة والذلة  
 والمسكنة وأعوذ بك من الكفر والفقر والفسوق والشقاق والنفاق وسوء الاخلاق والسعة  
 والرياء وأعوذ بك من الصمم والبكم والعمى والجنون والجذام والبرص وسيئ الاسقام اللهم اني أعوذ  
 بك من زوال نعمتك ومن تحول عافيتك ومن خاة نعمتك ومن جميع سخطك اللهم اني أعوذ بك  
 من عذاب النار وفتنة النار وعذاب القبر وفتنة القبر وشرقة الغنى وشرقة الفقر وشرقة  
 المسيح الدجال وأعوذ بك من المغرم والمأثم اللهم اني أعوذ بك من نفس لا تشبع وقلب لا يخشع وصلاة  
 لا تنفع ودعوة لا تستجاب وأعوذ بك من شر الغم وفتنة الصدر اللهم اني أعوذ بك من غلبة الدين  
 وغلبة العدو وشماتة الأعداء وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم تتمت الأولى بك في  
 أدعية مطلقة منقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اني أسألك الهدي والتقى والعفاف اللهم  
 مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي واسرفي في أمري وما أنت  
 أعلم به مني اللهم آت نفسي تقواها وزكها أنت خير من زكها أنت وإلهها ومولاها اللهم أصلح لي ديني  
 الذي هو عصمة أمري وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي واجعل الحياة  
 زيادة لي في كل خير واجعل الموت راحة لي من كل شر اللهم لك أسلمت وبك آمنت وعليك توكلت  
 واليك أنبت وبك خاصعت اللهم اني أسألك بأنني أشهد أنك أنت الله لا إله الا أنت الاحد الصمد لم يلد  
 ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد اللهم اني أسألك بأن لك الحمد لا إله الا أنت المنان بديع السموات  
 والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم اللهم اهدني لهدى وأعوذ بك من شر نغمي اللهم اني  
 أسألك حبك وحب من يحبك والعمل الذي يبلغني حبك اللهم اجعل حبك أحب الي من نفسي  
 وأهلي ومن الماء البارد اللهم اني أسألك العقو والعافية في الدنيا والآخرة اللهم اني أسألك من خير  
 ما سألك منه نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك من شر ما استعاذك منه نبيك سيدنا محمد  
 صلى الله عليه وسلم وأنت المستعان وعليك البلاغ ولا حول ولا قوة الا بالله رب أعني ولا تعن علي  
 وانصرني ولا تنصر علي ويسر هداي ولا تيسر هداك لي وانصرني على من بغى علي رب اجعلني ذا كرامتك  
 راغبا مطوعا لك محبة مني مقبل توبتي واغسل حوبتي وأجب دعوتي وثبت حجتي واهد  
 قاي وسدد لساني واسأل ضخمة قاي اللهم اني أسألك من الخير عاجله وآجله ما علمت منه وما لم  
 أعلم وأسألك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل وأسألك من خير ما سألك به عبدك ورسولك سيدنا  
 محمد صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك من شر ما استعاذك منه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعبدك  
 ورسولك وأسألك ما قضيت لي من خير ان تجعل عاقبته لي رشدا اللهم انفعني وعلمي ما ينفعني  
 وزدني علما الحمد لله على كل حال وأعوذ بالله من حال أهل النار في النار اللهم عافني في جسدي  
 وعافني في سمعي وبصري واجعلهما الوارث مني لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش  
 الكريم والحمد لله رب العالمين اللهم فالق الاصبح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسيبانا  
 اقض عني الدين واغنني من الفقر ومتهني بسمعي وبصري وقوتي ونفسي على سبيلك \* الثانية في  
 أدعية معزية الى اربابها بعد دعاء عائشة رضي الله عنها **اللهم** قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عليك بالجوامع الكواهل قولي اللهم اني أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم وأسألك  
 الجنة وما قرب اليها من قول وعمل وأعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل وأسألك من الخير  
 ما سألك عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وما قضيت لي من أمر فاجعل عاقبته رشدا برحمتك

يا أرحم الراحمين **دعاء فاطمة** رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا فاطمة ما  
 يمنعك أن تسمعي ما أوصيك به أن تقول يا حي يا قيوم برحمتك استغيث لا تسكني إلى نفسي طرفه عين  
 وأصلح لي شأني كله **دعاء أبي بكر الصديق** رضي الله عنه علم رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر  
 الصديق أن يقول اللهم اني أسألك بمحمد نبيك وإبراهيم خليلك وموسى نبيك وعيسى كلمتك  
 وروحك وبموراة موسى والنجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين  
 وبكل وحى أوحيت به أو قضاء قضيت به أو سائل أعطيت به أو غنى أفقرت به أو فقير أغنت به أو ضال هديت به  
 وأسألك باسمك الذي أنزلته على موسى صلى الله عليه وسلم وأسألك باسمك الذي ثبتت به أرزاق  
 العباد وأسألك باسمك الذي وضعته على الأرض فاستقرت وأسألك باسمك الذي وضعته على السموات  
 فاستقرت وأسألك باسمك الذي وضعته على الجبال فارست وأسألك باسمك الذي استقل به عرشك  
 وأسألك باسمك الظاهر الظاهر الأحده الصمد الوتر المنزل في كتابك من لدنك من الفوز المبين وأسألك  
 باسمك الذي وضعته على النهار فاستنار وعلى الليل فاطمأ وبكبريائك وبكبريائك وبكبريائك وبكبريائك  
 أكريم أن ترزقني القرآن والعلم به وتخلطه بلحمي ودمي وسمعي وبصري وتستهمل به جسدي  
 بحولك وقوتك فإنه لا حول ولا قوة إلا بك يا أرحم الراحمين **دعاء بريدة الأسلمي** رضي الله عنه  
 روى أنه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بريدة ألا أعلمك كلمات من أراد الله به خير أعلمهن أياه  
 ثم لم ينسهن أياه أبدا قال فقالت بريدة يا رسول الله قال قل اللهم اني ضعيف فقوي رضاك ضعفي وخذا لي  
 الخير بناصيتي واجعل الاسلام منتهاى رجائي اللهم اني ضعيف فقوي واني ذليل فاعزني واني فقير  
 فاغنني **دعاء قبيصة بن المخارق** رضي الله عنه اذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم علمني كلمات  
 ينفعني الله عز وجل بها فقد كبر سنني وعجزت عن أشياء كثيرة كنت أعملها فقال عليه الصلاة والسلام  
 أما لذيالك فاذا صليت الغداة فقل ثلاث مرات سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمده  
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانك اذا قلتها من أمنيت من النعم والجذام والبرص والفالج وأما  
 لا آخرتك فقل اللهم اهديني من عندك وأفض علي من فضلك وانشر علي من رحمتك وانزل علي من  
 بركاتك ثم قال صلى الله عليه وسلم أما انه اذا وافي من عبيد يوم القيامة لم يدعهن فتح الله له أربعة أبواب  
 من الجنة يدخل من أيها شاء **دعاء أبي الدرداء** رضي الله عنه قيل لابي الدرداء رضي الله عنه قد  
 احترقت دارك وكانت النار قد وقعت في محلتها فقال ما كان الله ليفعل ذلك فليل له ذلك لا ناوهو  
 يقول ما كان الله ليفعل ذلك ثم اتاه آت فقال له يا أبا الدرداء ان النار حين دنت من دارك طفت  
 فقال قد علمت فليل له ما ندري أي قوليك أعجب قال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
 من يقول هؤلاء الكلمات في ليل أو نهار لم يضره شيء وقد قلتن وهي اللهم أنت ربي لا اله الا أنت  
 عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ الله لم يكن أعلم ان الله على كل شيء  
 قدير وان الله قد أحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا اللهم اني أعوذ بك من شر نفسي ومن شر  
 كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم **دعاء الخليل إبراهيم** عليه الصلاة  
 والسلام كان يقول اذا أصبح اللهم ان هذا خاق جديد فافقه على بطاعتك واختمه لي بعفرتك  
 ورضوانك وارزقني فيه حسنة تقبلها مني وزكها ووضعه في ما علمت فيه من سيئة فاغفرها لي  
 انك عفور رحيم ودود كريم قال ومن دعا بهذا الدعاء اذا أصبح فقد أدى شكر يومه **دعاء**  
 عيسى صلى الله عليه وسلم كان يقول اللهم اني أصبحت لا أستطيع دفع ما أكره ولا أملك نفع  
 ما أرجو وأصبح الامر بيد غيري وأصبحت مرتبنا بعملنا فلا فقير أفقر مني اللهم لا تشمت بي عدوي ولا  
 تسيئ لي صديقي ولا تجعل مصيبتني في ديني ولا تجعل الدنيا لك بمرهمي ولا تسلط علي من لا رحمني  
 يا حي يا قيوم **دعاء الخضر** عليه السلام يقال ان الخضر والياس عليهما السلام اذا التقيا في كل



موسم لم يفتقر الا عن هذه الكلمات باسم الله ماشاء الله لا قوة الا بالله ماشاء الله كل نعمة من الله ماشاء  
 الله الخير كله بيد الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله فن قاله ثلاث مرات اذا أصبح آمن من الحرق  
 والغرق والشرق ان شاء الله تعالى **دعاء معروف الكرخي** رضي الله عنه قال محمد بن حسان  
 قال لي معروف الكرخي رحمه الله ألا اعطيك عشر كلمات خمس للدنيا وخمس للآخرة من دعا الله عز  
 وجل بهن وجعل الله تعالى عندهن قات اكتبها لي قال لا ولكن أردد لها عليك كما ردد لها على بكر  
 ابن خنيس رحمه الله حسبي الله لا ديني حسبي الله لا دنياي حسبي الله الكر يم لما أهمني حسبي الله  
 الحليم الأقوي ابن بغي على حسبي الله الشديدين كادني بسوء حسبي الله الرحيم عند الموت حسبي الله  
 الرؤف عند المآلة في القبر حسبي الله الكر يم عند الحساب حسبي الله اللطيف عند الميزان حسبي  
 الله القوي عند الصراط حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وقدر روى عن  
 أبي الدرداء انه قال من قال في كل يوم سبع مرات حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
 العظيم كفاه الله عز وجل ما أهمه من أمر آخرته صادقا كان أو كاذبا **دعاء عتبة الغلام** وقد  
 روى في المنام فقال دخلت الجنة بهذه الكلمات اللهم يا هادي المضلين وراحم المذنبين ومقبل عثرات  
 العائرين ارحم عبدك ذا الخطر العظيم والمسلمين كلهم اجمعين واجعلنا مع الاخيار المرزوقين الذين  
 أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين آمين يا رب العالمين **دعاء**  
 آدم عليه الصلاة والسلام قالت عائشة رضي الله عنهم لما أراد الله عز وجل ان يتوب على آدم صلى  
 الله عليه وسلم طاف بالبيت سبعاً وهو يومئذ ليس بمبني فحاس على ربوة جراء ثم قام فصلى ركعتين ثم قال  
 اللهم انك تعلم سرى وعلايتي فأقبل معذرتي وتعلم حاجتي فأعطني سؤلتي وتعلم ما في نفسي فأغفر لي  
 ذنوبي اللهم اني أسألك ايماناً يمشي قلبي وبقية صادقا حتى اعلم انه ان يصيبني الا ما كتبت علي والرضا  
 بما قسمته لي يا ذا الجلال والاكرام فأوحى الله عز وجل اليه اني قد غفرت لك ولم ياتني أحد من  
 ذريتك في دعوتي بمثل الذي دعوتني به الا غفرت له وكشفت همومه وغمومه ونزعت الفقر من بين  
 عينيه واتجرت له من وراء كل تاجر وجاءته الدنيا وهي راغمة وان كان لا يرى يد **دعاء علي بن أبي**  
**طالب** كرم الله وجهه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله تعالى يعبد نفسه كل يوم  
 ويقول اني انا الله رب العالمين اني انا الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم اني انا الله لا اله الا هو العلي  
 العظيم اني انا الله لا اله الا انا لم الدولم اولد اني انا الله لا اله الا انا العفو والغفور اني انا الله لا اله الا انا مبدئ  
 كل شيء والي يعود العزيز الحكيم الرحمن الرحيم مالك يوم الدين خالق الخير والشر خالق الجنة والنار  
 الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يخذل صاحبة ولا ولدا الفرد الوتر عالم الغيب والشهادة الملك  
 القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الكبير المتعال  
 المقتر القهار الحليم الكريم اهل الثناء والمجد يعلم السر وأخفى القادر الرازق فوق الخلق  
 والخلق وذو كر قبل كل كلمة اني انا الله لا اله الا انا كما في الكلمات الاول فن دعاها هذه الاسماء  
 فليقل انك انت الله لا اله الا انت كذا وكذا ومن دعا بها من كتب من العابدين الساجدين المحبتين الذين  
 يجاورون محمدا و ابراهيم وموسى وعيسى والنبيين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين في  
 دار الجلال وله ثواب العابدين في السموات والارضين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى كل عبد معه صلواتي  
**دعاء أبي المعتسر** وهو سليمان التيمي وتبجحاته رضي الله عنه روى ان يونس بن عبيد  
 رضي الله عنه رأى رجلا في المنام من قتل شهيدا بيلادار وم فقال ما أفضل ما رأيت ثم من الاعمال  
 فقال رأيت تبجحات أبي المعتسر من الله عز وجل بمكان وهي هذه سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله  
 والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله عدد ما خلق وما هو خالق وزنة ما خلق وما هو خالق ومل ما خلق  
 وما هو خالق ومل سمواته وأرضه وامثال ذلك واضعاف ذلك وعدد خلقه وزنة عرشه ومنتهى

رحمته ومداد كلماته ومبلغ رضاه حتى يرضى وإذا رضى وعد ما ذكره به خلقه في جميع ماضى  
وعدد ما هم ذا كروه فيما بقى في كل سنة وشهر وجعة ويوم وليلة وساعة من الساعات وشم  
ونفس من الانفاس وأبد من الأبد من أبد إلى أبد الدنيا وأبد الآخرة وأكثر من ذلك لا ينقطع  
أوله ولا ينغد آخره **دعاء إبراهيم بن آدم** رضي الله عنه روى خادمه إبراهيم بن بشارة كان  
يقول هذا الدعاء في كل يوم جمعة إذا أصبح وإذا أمسى مرحبا بيوم المزيدي والصبح الجديد والكتاب  
والشهاديد يومنا هذا يوم عيدنا كتب لنا ما نقول بسم الله الحميد المجيد الرفيع الودود الغفار في  
خالقه ما ريد أصبحت بالله مؤمنا وبآلائه مصدقا وبمحبة معترفا ومن ذنبي مستغفرا ولربوبية الله  
خاضعا وأولسوى الله في الألوية جاحدا وإلى الله فقيرا وعلى الله متكللا وإلى الله منبها أشهد الله  
وأشهد ملائكته وأنبياءه ورسله وحمله عرشه ومن خلقه ومن هو خالقه بأنه هو الله الذي لا اله الا هو  
وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم تسليما وان الجنة حق وان النار حق  
والحوض حق والشقاوة حق ومنكر اوتنكير احق ووعدك حق ووعدك حق ولقاءك حق  
والساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور على ذلك أحياء وعليه اموت وعليه أبعث  
ان شاء الله تعالى اللهم أنت ربى لا اله الا أنت خلقتنى وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك  
ما استطعت أعوذ بك اللهم من شر ما صنعت ومن كل ذي شر اللهم انى قد ظلمت نفسى فاعف عني ذنوبى  
فانه لا يغفر الذنوب الا انت واهدنى لاسن الا خلاق فانه لا يهدي لاحسنها الا انت واصرف عني  
سخطها فانه لا يصرف عني سخطها الا انت ليبيك وسعديك والخير كله بيدك انا بك واليك استغفرك  
وأقرب اليك آمنت اللهم بما ارسلت من رسول وآمنت اللهم بما انزلت من كتاب وصلى الله على سيدنا  
محمد النبي الامى وعلى آله وسلم تسليما خاتم كلالى ومفتاحه وعلى أنبيائه ورسله أجمعين آمين رب  
العالمين اللهم أوردنا حوض محمد صلى الله عليه وسلم واسقنا بكأسه مشربا باريا سائعا نهينا لانظما  
بعده أبدا واحشرنا في زمرة غير خزايا ولا ناكثين للعهد ولا مرتابين ولا مفتونين ولا مغضوب علينا  
ولا ضالين اللهم اعصمنى من فتن الدنيا ووفقنى لما تحب وترضى وأصلح لى شأنى كله وثبتنى بالقول  
الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ولا تضلنى وان كنت ظالما سبحانك سبحانك يا عظيم  
يا بارئ يا رحيم يا عزيز يا جبار سبحان من سبحت له السموات يا كفافها وسبحان من سبحت له البحار  
يا مواجهها وسبحان من سبحت له الجبال باصداؤها وسبحان من سبحت له الحيتان بلغاتها وسبحان من  
سبحت له النجوم فى السماء يا جبارها وسبحان من سبحت له الشجر باصولها وفروعها وسبحان من  
سبحت له السموات السبع والارضون السبع ومن فيهن ومن علمهن سبحان من سبح له كل شئ من  
مخلوقاته تباركت وتعالى سبحانك سبحانك يا حي يا قيوم يا عليم يا رحيم سبحانك لا اله الا انت  
وحدك لا شريك لك تحيى وتميت وانت حي لا تموت بيدك الخير وانت على كل شئ قدير **دعاء**

السيدة رابعة العدوية **دعاء** رضي الله عنها بسم الله الرحمن الرحيم

رب هب لي المتاب حتى اتوب \* واعف عني فقد صرتنى الذنوب  
وعلى دين احمد فامتنى \* واحي قلبي فى يوم تحيا القلوب  
يا مداوى السقام داوى سقامى \* يا الهى انى عليك حبيب  
واشف قلبي من الذى قد علاه \* ان سقمى قد حار فيه الطبيب  
يا مداوى العباد هب لي دواء \* حاش انى أرجوك ثم أخيب  
واقبل عثرى وجدلى بقرب \* ان دأبى بالقرى بمنك طيب  
نعت لي عصىتك فيها \* قد تفضت وانما الى نصيب  
ما احتيا لى وقد عصيتك جهلا \* كيف لا استغى وأنت الرقيب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (الثالثة في فوائد منشورة) يقال عند رؤية الهلال في  
غرة كل شهر اللهم أهله علينا بالامن والايمان والسلامة والاستسلام ربى وربك الله هلال خير  
ورشد آمنتم بالذى خلقك الانا الحمد لله الذى ذهب بشهر ركذاو جاء بشهر ركذا وهو اسمى هلالا الى  
ثلاث ايام ويسمى بعد ذلك قرا **دعاء اول السنة** اللهم أنت الابدى القديم الاول وعلى فضلك  
العظيم وجودك وكرمك المعول وهى ذى عام جديد قد أقبل أسألك العصمة فيه من الشيطان  
وأوليائه والعون على هذه النفس الامارة بالسوء والاشغال بما يقرب بنى اليك زانق يقرأ اثنا فان  
الشيطان يقول قد استأمن منى ويوكل الله ملكين يحرسانه من الشيطان وأتباعه وعن بعض  
العارفين ان من كتب بسم الله الرحمن الرحيم في أول يوم من المحرم مائة وثلاث عشرة مرة وحلت لم ينل  
حاملها مكروه وهو وأهل بيته مدة عمره وعما يقال في العشر الاول من المحرم اللهم انك قديم وهذا  
عام جديد قد أقبل وسنة جديدة قد أقبلت تسألك من خيرها ونعوذ بك من شرها ونستكفيك  
قوتها واشغلها فارزقنا العصمة فيها من الشيطان اللهم انك سلطت علينا بنو بناعدوا بصيرا  
بعمو بنا ومطلعا على عوراتنا يا تينا من بين أيدينا ومن خلفنا وعن أيماننا وعن شمائلنا نراها  
وقبيلها من حيث لا نراها اللهم آتسمة منا كما آتسمة من رحمتك وقنطه منا كما قنطه من عفوك وحل  
بنينا وبينه كما حلت بينه وبين جنتك انك قادر على ذلك وأنت الفعال لما تريد وصل على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم ورد في الحديث الشريف ان من قال ذلك في كل يوم من العشر الاول من  
شهر الله المحرم حفظ في عامه من الشيطان الرحيم وعن الشيخ دمر داش الكبير نفعنا الله به من قرأ  
آية الكرسي في أول يوم من المحرم ثلاثمائة وستين مرة يسهل في أول مرة وعند الفراغ من جميع  
العدد يقول اللهم يا محول الاحوال حول حالى الى احسن الاحوال بحولك وقوتك يا عزيز يا متعال  
وصل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم فانه يوفق ما يكره في جميع العام ونقل عن بعض  
الافاضل ان الاعمال في يوم عاشوراء اثنا عشر عمالا الصلوة والاولى أن تكون صلاة التسابيح  
والصوم والصدقة والنسعة على العيال والاعتسال وزيارة العالم الصالح وعبادة المريض ومسيح  
رأس اليتيم والاكتحال وتقليم الاظفار وقراءة سورة الاخلاص الف مرة وصلة الرحم ونظمها بعضهم  
فقال في يوم عاشوراء عشر متصل \* بها اثنتان ولها فضل نقل  
صم صل صل زر عالمنا كتحل \* رأس اليتيم امسح تصدق واغتسل  
وسمع على العيال فلم تخفرا \* وسورة الاخلاص قل الغاتصل  
وقد وردت الاحاديث بفضل كل من هذه الاعمال في يوم عاشوراء لكن طعن بعضهم في هذه  
الاحاديث الاحاديث الصوم والتوسعة ومن ثم ذيل بعضهم هذه الابهات بقوله  
والطعن في الجميع غير التوسعة \* والصوم من أهل الحديث متصل  
وقد ذكر امام الحديث ابن حجر العسقلاني في شرح البخارى كلمات من قالها في يوم عاشوراء لم يمت  
قلبه قال بعضهم ولم يمت في تلك السنة وهى سبحان الله ملء الميزان ومنتهى العلم ومبلغ الرضا وزنة  
العرش والحمد لله ملء الميزان ومنتهى العلم ومبلغ الرضا وزنة العرش لا ملجأ ولا منجى من الله الا اليه  
سبحان الله عدد الشفع والوتر وعدد كلمات الله التامات كلها والحمد لله عدد الشفع والوتر وعدد  
كلمات الله التامات كلها والله أكبر عدد الشفع والوتر وعدد كلمات الله التامات كلها أسألك  
السلامة برحمتك يا رحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصل على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين ونقل سيدى على الاجهوى ان من قال يوم  
عاشوراء سبعين مرة حسبي الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير كفاه الله تعالى شر ذلك العام ومن  
أخذ في يوم عاشوراء شيئا من ماء الورد في اثناء سبعا وقرأ عليه الفاتحة ثم مسح به رأسه ووجهه يفعل

ذلك بمن يحب من أهله وولده فان ذلك حفظ له من جميع العمل والاسقام الى مثل ذلك اليوم من  
العام القابل **فائدة** ذكر العلماء أن ليوم عاشوراء عزايالم تكن لغيره وذلك أنه خلق فيه آدم  
وأدخل الجنة وتيب عليه فيه واستوت سفينة نوح على الجودي وخلق البحر لموسى وأغرق البحر  
فرعون وأخرج يونس من بطن الحوت ويوسف من الحب وتيب على قوم يونس وولد إبراهيم عليه  
الصلاة والسلام وهدى ونجى من النار فيه وولد عيسى عليه الصلاة والسلام ورفع الى السماء فيه  
وردد بصريعوب وكشف ضرابيوب وغفر لني النبي الله داود فيه ومن البدع التي أحدثها النساء في يوم  
عاشوراء استعمانهن الخنا في ذلك اليوم على كل حال ويعتقدون ان التي لم تفعلها لم تقم بحق عاشوراء  
ومن ذلك محرمهن السكن فيه وغزله وتبييضه الى غير ذلك ثم يخطن الكفن به ويرنمن أن منكر  
ونكير الاياتيان من تحيط كغنها بذلك وهذا من التحكم والاقتراء في دين الله تعالى ومن ذلك الجور  
الذي يدور به البياع في الحارات في شهر المحرم ويسمونه بخور والعشر وهو ملح ونحوه ويصنعونه ألوانا  
وتدخره النساء جميع العام وترنمن ان المسكور اذا تجر به تخلص من السحر وأنه ينفع من النظرة  
وهو من خرافاتهن بل مما يرقى به العين والنظرة بسم الله حبس حابس وحجر يابس وشهاب قابس  
رددت عين العائن عليه وعلى أحب الناس اليه فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع البصر  
كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير وذلك ينفع قراءة وكابة ويكتب قبل ذلك البسملة  
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وأعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر  
ما ينزل من السماء ومن شر ما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ في الارض ومن شر ما يخرج منها ومن شر ما  
الليل والنهار ومن طوارق الليل والنهار الا طارقا يطرق بخير يارحمن أعوذ بكلمات الله التامات من  
غضبه وعقابه ومن شر عباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون ومما يدفع حصول العين  
والنظرة ويمنع وصول سمها أن يكتب قوله تعالى وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم الى  
آخر السورة حروفا مفرقة في ورقة وتعلق على من يخاف عليه من العين ومن البدع أيضا طبخ  
الحبوب في يوم عاشوراء على زعم أن لذلك مزية في هذا اليوم لكن نقل عن بعضهم أن نوحا عليه  
الصلاة والسلام لما استقرت به السفينة يوم عاشوراء قال لمن معه اجعوا ما بقي معكم من الزاد  
فخاء هذا بكف من الباقي وهذا بكف من العدى وهذا بارز وهذا بشعر وهذا بجنطة فقال  
اطبخوه جميعا فعددهنتم بالسلامة فن ذلك اتخذ المسلمون طعام الحبوب وكان ذلك أول طعام  
طبخ على وجه الارض بعد الطوفان واتخذ ذلك سنة في يوم عاشوراء وللعاقظ ابن حجر شعر في الحبوب  
التي طبخها نوح عليه السلام وهو هذا

في يوم عاشوراء سبع تهرس \* برشعير ثم ماش وعدس  
وحص ولوبيا والفول \* هذا هو الصحيح والمنقول

ومن البدع أيضا تخصيص هذا اليوم بلبس السكك أو لبس السواد حتى ناعلى ما حصل فيه من قتل  
الحسين بن علي رضي الله عنهما أو لبس أحسن الثياب فرحا بذلك فانه من المنكرات وإنما المطلوب فعل  
الخيرات ومن جلتها الترضى عن الصحابة رضي الله عنهم وسب من يبغضهم ومن البدع توقي عيادة  
المريض يوم السبت فان ذلك لم يرد به أثر ومع ذلك اذا علم العائد أن المريض أو أهله يتأذون بذلك  
حرمت العيادة فيه للايذاء وأما يوم الاربعاء فلا يس ترك العيادة فيه بدعة لما ورد من النهي عن  
العيادة فيه فقد قال سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ما من مريض عدناه يوم الاربعاء الا دفناه  
يوم الخميس ومن البدع ما يفعله أهل الميت من نحو الكعك والغطير و يفرقون ذلك أول جمعة  
مضت من موته على أقاربهم ومعارفهم ومن يأتهم للتعزية ومنها ما يجعلونه امام الجنائز من لحم  
وخبز ويسمون ذلك كفارة وهو بدعة مذمومة لا تخلص من الرياء ومنها اتخاذ الزلاية في أواخر

شعبان ومنها اصبح البيض ألوانا في يوم الخامس وما يفعلونه في اليوم الذي يسعونه سبت النور وهو  
 بضده هذه التسمية أحق فيعظمونه ويكتحلون فيه ويرعون ان الاحتمال فيه يزيد في البصر  
 ومنها الخروج في يوم الخامس الى البحر ونحوه للاغتسال فيه على زعم ان هذا من تعلقات هذا  
 اليوم ومنها الخروج في هذا اليوم أو في ليلة الى البساتين وهذا كله من البدع المذمومة ونقل  
 بعض الغضلاء انه ورد ان البلاء المقدر في السنة تنقل من اللوح المحفوظ الى سماء الدنيا في ليلة  
 آخر اربعاء من شهر صفر وان من كتب هذه الآيات السبع في اثناء ومحاها من بماء وشرب به لم يصبه شيء  
 من تلك البلاء وهي هذه سلام قولا من رب رحيم سلام على نوح في العالمين سلام على ابراهيم سلام  
 على موسى وهارون سلام على آل يس سلام عليكم طمتم فاذخلوها خالدين سلام هي حتى مطلع الفجر  
 وهي سبع سلامات وعن بعض العارفين من أهل اليمن ان من قرأ من أول سورة الدخان الى قوله  
 تعالى ربكم ورب آبائكم الاولين خمس عشرة مرة في أول ليلة من شعبان ثم ذكر الله وأثنى عليه ثم  
 صلى على النبي صلى الله عليه وسلم مرارا ثم سأل الله ما أحب واختار من خير الدنيا والآخرة فانه  
 سريع الاجابة وعن بعض العارفين ان مما ينبغي فعله ليلة النصف من شعبان أن يقرأ الانسان بين  
 صلاتي المغرب والعشاء سورة يس بنسائها ثلاث مرات من الواليات من غير كلام أجنب في أثناء ذلك  
 الأولى بنية البركة في العمر له ولما يحب الثانية بنية التوسعة في الرزق مع البركة الثالثة بنية أن  
 يكتبه عنده من السعداء ثم يدعو بما ذكره بعض العارفين وهو اللهم يا ذا المن ولا يمن عليك  
 يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الطول والانعاس لا اله الا أنت ظهر اللاجين وجار المستجيرين  
 ومامن الخائفين اللهم ان كنت كتبتني عندك في أم الكتاب شقيا محروما مقترعا على الرزق  
 فاحم اللهم من أم الكتاب شقاوتي وحرمانتي واقتدار رزقي وأثبتني عندك في أم الكتاب سعيدا مرزوقا  
 موفقا للخيرات فانك قلت في كتابك المنزل على نبيك المرسل بحول الله ما شاء وبثبت وعنده أم  
 الكتاب وعن بعض العارفين ان أول ما يدعى به ليلة النصف من شعبان ألهي بالتجلى الاظم في  
 ليلة النصف من شعبان المكرم التي يفرق فيها كل أمر حكيم ويبرم اكشف عني من البلاء  
 ما لا أعلم واغفر لي ما أنت به أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وقد روى عن أبي  
 هريرة رضي الله عنه قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ تحدث أخبارها فقال أذاعها  
 شهادتها على كل عبد وأمة بما عمل على ظهر الأرض تقول عمل كذا في مكان كذا في يوم كذا  
 فقام العباس بن عبد المطلب فقال يا نبي الرحمة هل من أمة محمد من لا تشهد عليه ولا تحدث من  
 أخبارها قال نعم أصحابي كلهم والباكون من خشية الله عند السجود والراضي عنه والداة والراضي  
 عنها زوجها والمتفق على أهله من حلال والمحي ثلاث ليال من رجب وشعبان ليلة العاشر وليلة  
 العشرين وليلة الثلاثين بحول الله ما في كتابه من الخطايا باحياؤه هذه الليلة الى الثلاث وهذا يدل على  
 مزيد فضل رجب وشعبان وهو كذلك اما شعبان فلما تخصص به من ليلة النصف وغيره وما روى  
 عن عائشة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم لم يصم في شهر أي فعلا أكثر مما يصوم في شعبان أي  
 وذلك لاشتماله على الليلة التي تكتب فيها الاعمال وغيرها ولتأليف النفس الصيام فيدخل في رمضان  
 بنشاط وعلم من ذلك ان ما فعله عوام الناس من كثرة المساكين كل وتنوعها عند قرب رمضان بدعة  
 مذمومة وأما رجب فلانه شهر الله الاصب يعني الشهر الذي تص فيه البركة والرحمة كناية عن  
 كثرة احسان الله تعالى ومغفرته لعباده فيه ويقال له ايضا الاصم بالميم ما روى ان الكرام  
 الكاتبين يكتبون الحسنات والسيئات في سائر الشهور والاشهر رجب فيكتبون فيه الحسنات لا غير  
 فلا يصح في هذا الشهر من القلم في كتابة السيئات وورد ان ليلة أول جمعة منه يستجاب فيها الدعاء  
 من أولها الى آخرها فهي ليلة النصف من شعبان فينبغي احياؤها بانواع الخيرات كلها



العيد ينبل ينبغي للوفى ان يجتهد في جميع السنة فيقوم فيها بطاعة الله تعالى ولهذا حكى ان رجلا  
عابدا اشترى جارية كانت عارفة وكان هو جاهلا بعرفانها فلما كانت الليلة الاولى من رجب قال  
لا اله الا الله تهديا غدا للصيام فانه غرة رجب المبارك فقالت الجارية بعنى يا سيدي في غدا فقال لم ذلك فقالت  
لا اريد صاحبيا بعيد الله بالوقت فيتمها في رجب ولا يديم العبادة في جميع الايام للرب الموصوف بالدوام  
وهو الذي لا يسهو ولا ينام وهو الملك العلام وورد ان من قرأ هذا الاستغفار بعد العصر في كل يوم  
من رجب وشعبان ورمضان أوحى الله الى الملائكة الموكلين بكتابة أعماله ان احرقا صحيفة ذنوبه  
وخطاياهم وهو هذا استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم غفارا للذنوب وستارا للعيوب  
واتوب اليه توبة عبد ظالم لنفسه لا يملك ضرا ولا نفعا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا وأما شهر رمضان  
فهو سيد الشهور يرتفع فيه أبواب السماء ويستجاب فيه الدعاء ومن ثم قال بعضهم  
وفيه أبواب السماء تفتح \* ويقبل الدعاء فيه وينجى  
كفحتها في غيره عند الزوال \* الى صلاة الظهر من غير احتمال  
وفي لياليه ينادى ملائكة \* هل من كذا فيستجيب الملك

والملك الاول بفتح اللام واحد الملائكة والثاني بكسر هاو هو الله تعالى يعنى ان الملك ينادى هل من  
داع فيستجيب الله له هل من كذا هل من كذا وورد ان لله ملكا رأسه تحت العرش ورجلاه في تخوم  
الارض له جناحان أحدهما بالمشرق والاخر بالمغرب أحدهما من ياقوته جراء والاخر من  
زبرجدة خضراء ينادى كل ليلة من شهر رمضان هل من تائب فيتاب عليه هل من مستغفر فيغفر له  
هل من طالب حاجة فيستعده حاجته يا طالب الخير أبشر ويا طالب الشر أقصر فشهر رمضان بتمامه  
من أوقات الاجابة وهي كثيرة منها ليلة القدر واول ليلة من رجب وليلة نصف شعبان وليلتا العيدين  
وليلة الجمعة وساعة في يومها والثلث الاخير من الليل ويوم عرفة وينبغي الاكثر في رمضان من  
طلب الغفران وسؤال الجنة والاستعاذة من النار لانه شهر العتق ورد انه يعتق في كل ليلة ستون  
ألفا وورد به لستائة ألف وورد ألف ألف فاذا كان آخر ليلة منه أعتق بقدر ما مضى على اختلاف  
الروايات وهذا العتق لمن عمل ذنبا استوجب به النار من مؤمن بالانسان والجن سواء كان من الاحياء  
أو من الاموات وبالجملة فهو شهر الاحسان والرحمة والغفران والعتق من النيران وقد بين سيدي  
على الاجهوري بعض ما يطلب في العيدين فقال أتى في أثر من استغفر يوم عید مائة مرة بعد صلاة  
الصبح لا يبقى في ديوانه شيء من الذنوب الا محي عنه ويكون يوم القيامة آمنا من عذاب الله ومن قال  
سبحان الله وبحمده يوم عید مائة مرة ثم قال يارب انى أعطيت ثوابها لمن في القبور ولم يبق أحد من  
الاموات الا ويقول يوم القيامة يا رحيم ارحم عبدك واجعل ثوابه الجنة فيقول الله اشهدوا انى قد  
غفرت لعبدي وفي حديث آخر من قال يوم العيد سبحان الله وبحمده ثلاثا مرة وأهدى ثوابها الى  
أموات المسلمين دخل في كل قبر ألف نور ويجعل الله له ألف ألف نور في قبره اذا مات وروى عنه  
صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال في كل من العيدين لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله  
الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أربع مائة مرة قبل صلاة العيدين  
زوج الله أربع مائة حورا وكانما أعتق أربع مائة رقبة ووكل الله به ملائكة يبتون له المدائن  
ويعرسون له الاشجار الى يوم القيامة قال الزهري ماتر كتبنا من سمعها وروى الطبراني عن النبي  
صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال في عشر ذى الحجة عشر مرات في كل يوم لا اله الا الله عدد الله الى  
والدهور لا اله الا الله عدد أمواج البحور لا اله الا الله عدد النبات والشجر لا اله الا الله عدد القطر  
والمطر لا اله الا الله عدد ملح العيون لا اله الا الله خير مما يحمدون لا اله الا الله من يومنا هذا الى  
يوم ينفخ في الصور غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ويزيد في اليوم التاسع من ذى الحجة اللهم

لك الحمد كالذي نقول وخير مما نقول اللهم لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي وإني معك وما أنى  
 ربى ترى اللهم انى أعوذ بك من عذاب القبر وسوسة الصدر وشتات الأمر اللهم انى أسألك من خير  
 ما تجبى به الریح انك ترى مكافى وتسمع كلامى وتعلم سرى وعلانيتى لا تخفى عليك شئ من أمرى  
 وأنا اليائس الفقير المستجير الوجل المشفق المقر المعترف بذنبه أسألك مسألة المسكين وأبتهل اليك  
 أبتهل المذنب الذليل وأدعوك دعاء الخائف الضرير من خضعت لك رقبة وذلل لك حسده  
 ورغم لك أنفة اللهم لا تجعلنى بدعائك ربي شقيا وكن ربي وفارحيا يا خير المسؤولين ويا خير المعطين  
 وبالجملة فهذا اليوم أفضل أيام السنة فيمن غنى فيه كثرة الابتهال والتضرع واطهار الذل والمسكنة  
 بين يدي الله تعالى اعلمه بقبلك بفضلته وكرمه ~~في~~ دعاء آخر السنة ~~بسم~~ اللهم ما عملت في هذه السنة مما  
 نهيتنى عنه ولم ترضه ونسيتنه ولم تنسه ولم أتب منه وحملت على فيه بفضلك بعد قدرتك على عقوبتى  
 ودعوتنى الى التوبة بعد جرائى على معصيتك فانى أستغفرك فاغفر لى وما عملت فيها من عمل ترضاه  
 و وعدتنى عليه الثواب فاسألك ان تتقبله منى ولا تقطع رجائى منك يا كريم يقرأ ثلاثا فان الشيطان  
 يقول الذى تعبنا فيه طول السنة بطل في ساعة واحدة وعن عبد الله بن أبى أوفى رضى الله عنه عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال أحد عشر مرة لا اله الا الله وحده لا شريك له أحد اصعد له المئاد  
 ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفي ألف حسنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال  
 أمان لأمى من الغرق اذا ركبوا البحر ان يقولوا بسم الله بحرهما ومرساها ان ربي لغفور رحيم الى قوله  
 ولا تكن مع الكافرين وما قدروا الله حق قدره الى قوله تعالى عما يشركون قال ابن عباس رضى  
 الله عنهما من قرأها تين آيتين فغضب أو غرق فعلى ذلك وفي رواية مقاتل فعلى دية وعنه  
 صلى الله عليه وسلم أنه قال من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيى  
 ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شئ قدير كتب الله له ألف ألف حسنة ومحاسنة  
 ألف ألف سنة ورفع له ألف ألف درجة وفي رواية ان ذلك مقيد برفع الصوت وعنه صلى الله عليه  
 وسلم أنه قال ما قال أحد اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انى أعهد اليك في هذه  
 الحياة الدنيا انى أشهد أن لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك فانك  
 لا تسكننى الى نفسى وتباعدى من الشر وتقربنى من الخير وانى لأتقى الارجمتك فاجعل لى عندك  
 عهدا توفينيه يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد الا قال الله عز وجل يوم القيامة ملائكته ان عبدى  
 عهد عندى عهدا فافوه اياه فيدخله عز وجل الجنة وأخرج الطبرانى فى الاوسط ان من قرأ قل هو  
 الله أحد فى مرضه الذى يموت فيه لم يغتن فى قبره وأمن من ضغطة القبر وجلتها الملائكة با كفها حتى  
 تجيزه الصراط الى الجنة ورؤيت زبيدة زوجة هارون الرشيد فى المنام فقيل لها ما فعل الله بك  
 قالت غفر لى بهذه الكاينات الأربع لا اله الا الله أفنى بها عمرى لا اله الا الله أدخل بها قبرى لا اله  
 الا الله أدخل بها وحدى لا اله الا الله ألقى بها ربي وروى أنه صلى الله عليه وسلم دخل المسجد  
 فسمع رجلا يندعو ويقول أسألك يا الله يا أحد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد  
 عفوك عفوك ثلاثا فقال صلى الله عليه وسلم غفر لك غفر لك غفر لك ثلاثا وورد أن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ قل هو الله أحد احدى عشرة مرة بنى له قصر فى الجنة ومن قرأها  
 عشرين مرة بنى له قصر ان فى الجنة ومن قرأها ثلاثين مرة بنى له ثلاثة قصور فى الجنة فقال عمر رضى  
 الله عنه يا رسول الله اذن تكثر قصورنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل الله أوسع من  
 ذلك وعن تاج العارفين سيدى أبى الحسن الشاذلى رحمه الله ونفعنا به ان من أكثر تلاوة الاخلاص  
 رزق الاخلاص وان من أكثر تلاوة الفلق رزقه الله الغنى ومن أكثر تلاوة سورة الناس حفظه  
 الله من شرهم ونقل عن سيدنا سلمان الفارسي رضى الله عنه ان من كتب هذه الايات ووضعها

في كفته أمن من فتنة القبر ومن سؤال منكر ونكير لكن بشرط ان يجعلها في حرز يحفظها من  
النجاسة كقصبة أو نحاس وهي هذه

يا قاهر يا ذا الجلال والإكرام \* بنور وجهك أعتقني من النار  
أليك أسلمني من كان يعضدني \* من أهل ودي وأصحابي وأنصاري  
في قعر مظلمة غيراء موحشة \* فردا غريبا وحيدا تحت أبحار  
أمسيت ضيفك يا ذا الجود مرتنا \* وأنت أكرم من نزول به قاري  
فاجعل قرأني منك نيل مغفرة \* أنجو اليك بها يا خير غفار  
ومثله ذلك للاستاذ البكري حيث قال

قرب الرحيل إلى ديار الآخرة \* فاجعل الهوى خير عمري آخره  
فانا المسيكين الذي أيامه \* ولت باؤزاره متواتره  
فارحم مبيتي في القبور ووحدي \* وارحم عظامي يوم تبلى ناخره  
فلئن رجعت فانت أكرم راحم \* وبحار جودك يا الهوى زانخه  
ومثله للشيخ الجنيد

قدمت على الكريم بغير زاد \* من الحسنة بالقلب السليم  
وجعل الزاد أقيج ما يكون \* إذا كان القدر يوم على كريم  
ومثله للشيخ البديري الكبير

قرب الرحيل إلى القبور والآخرة \* ورجوت عفوا كالجوار الزاخره  
رجن دنيا لا تخيب مقصدي \* واغفر ذنوبي يا رحيم الآخرة  
ولا يبعد أن يكون مثل ذلك ما نقل عن أبي نواس رحمه الله أنه رؤى في النوم بعد موته فقيل له ما فعل  
الله بك فقال غفر لي قيل بماذا قال بأبيات فالتفت في مرض موثق هي تحت الوسادة وهي هذه  
إذا كنت بالنيران أو عدت من عصى \* فوعدك بالغفران ليس له خلف  
لئن كنت ذا بطش شديد وقوة \* فن وصفك الاحسان والامن واللفظ  
ركبتا خطايانا وسترك مسبل \* وليس لشي أنت ساتره كشف  
إذا نحن لم نهف ووتعق وتكرما \* فن غبرنا نفو وغبرك من بعفو

\* وما ينفع لك والاسلامه من سوءه ان يقال بين سنة الصبح وفرضه سبع مرات اللهم صل  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم يا مالك يوم الدين اياك نعبد وياك  
نستعين اللهم كف عنى شر من يؤذيني فانك أشد بأسا وأشد تنكيلا اللهم افي أعوذ بك من شر  
نفسى ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم ومثل ذلك ما نقل عن بعض الفضلاء أن يقال عقب صلاة الصبح ٢٠ مرة قبل التسليم  
يا من كفى محمد صلى الله عليه وسلم همه ونغمه بحقه عليك اكفى ما أهمنى وما غمى وما ضاقت به  
حياتى واكفى شر سماتة الأعداء وجور السلاطين وهمزات الشياطين وما أناعته غافل برجتك  
يا أرحم الراحمين يا رب العالمين ومثل ذلك ما نقل عن الامام الغزالي وكثير من أرباب القلوب أن من  
قرأ في ركعتي الفجر في الاولى ألم نشرح وفي الثانية ألم تر كيف قصرت عنه يد كل عدو ولم يكن له  
عليه سبيل قال الامام الغزالي وهذا صحيح لاشك فيه وما أحسن ما قيل من قرأ في ركعتي الفجر ألم والم  
نصبه في ذلك اليوم ألم \* وما نقل عن الامام الشافعي رضى الله عنه للحفظ من جور السلاطين ما روى  
أبو نعيم عن الفضل بن الربيع وكان حاجب هرور الرشيد قال دخلت على الرشيد وبين يديه  
سيموف وأنواع العذاب فقال يا فضل على بهذا الحجازى يعنى الامام الشافعي رضى الله عنه فقلت له

أحب أمير المؤمنين فقال أصلي ركعتين فقلت صل فصل لي ثم ركب بغاته فسرنا إلى دار الرشيد فلما  
دخلنا الدهليز الأول حرك شفتيه فلما صرنا بحضرة الرشيد قام إليه الرشيد فاجلسه بموضعه وقعد  
بين يديه بعذر إليه فحمدنا ملو ولا وخواص الرشيد ينظرون إلى ما أعده له من العذاب ثم أذن له  
بالانصراف وقال لي يا فضل اجلس بين يدي الامام بدرة فجلست فلما وصلنا إلى الدهليز الأول قلت له  
بالذي صير غضبه عليك رضا الامام عتني ما قلت في وجه أمير المؤمنين حتى رضي عليك قال قلت  
شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم اللهم اني أعوذ بنور قدرتك وبركة طهارتك وبعظمة  
جلالك من كل عاهة وآفة وبليّة وطارق من الجن والانس الا طارقا بطرق مخبر يا أرحم الراحمين  
اللهم أنت ملاذي فبك ألوذ وأنت عيادي فبك أعوذ وأنت غيائي فبك أغوث يا من ذلت له رقاب  
الفراسة وخضعت له مقاليد الجسارة ذكرك شعاري ودناري ونومي وقراري أشهد أن لا اله الا  
أنت اضرب على سرادقات حفظك وقني رعي برجتك يا أرحم الراحمين قال الفضل فكتبته او جعلتها  
في تسكة ثيابي وكان الرشيد كثير الغضب علي فكان كلما هم أن يغضب علي أحر كها في وجهه فيرضي  
قال الامام العارف بالله تعالى سيدي عبد الله اليافعي رضي الله عنه عما نقله بعض العارفين لقضاء  
الخواارج من كانت له حاجة مهمة فليكتب في رقعة بسم الله الرحمن الرحيم من عبده الذليل إلى  
ربه الجليل رب اني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين ثم يرمي بالرقعة في ماء جاري ويقول الهى بمحمد  
وآله الطيبين اقض حاجتي ويسمها فانها تقضى بأذن الله تعالى وعن بعض العارفين من كانت له  
حاجة فليقرأ آية ٧٠ مرة يندى أول العدد بالثناء على الله والصلاة على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ويختتم العدد بمثل ذلك فان الله تعالى يقضى حاجته كأنه ما كانت دينوية أو أخروية  
\* ومن الادعية النافعة أن يقال اللهم اني أسألك الامان يوم الوعيد والجنة يوم الخلود وهب لي نوراً من  
نورك ولا تشمت بي عدوى ولا تجعل مصيبتى في ديني وارحمني يوم وقوفي بين يديك ولا تسكنني إلى  
نقي طرفة يا أرحم الراحمين الا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
وهذه أبيات لتقرئها بحسب حاجتك وبسم الله الرحمن الرحيم وبه تستعين

وكم لله من لطف خفي \* يدق خفاه عن فهم الذكي  
وكم يسرني من بعد عسر \* وفرج كربة القلب الشجي  
وكم أمرت ساعبه صباحا \* وتأتيك المسرة بالعشى  
اذا ضاقت بك الاحوال يوماً \* فتق بالواحد الفرد العلي  
توسل بالنبي في كل عسر \* بغاث اذا تشفع بالنبي

وكان صلى الله عليه وسلم يقول في الاستغفار اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي واسرافي في أمري وما أنت  
أعلم به مني اللهم اغفر لي هزلي وجدي وخطئي وعمدي وكل ذلك عندي اللهم اغفر لي ما قدمت  
وما أخرت وما أسررت وما أعلنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر وأنت على كل شيء قدير  
وهذا دعاء سمعه رجل مال سجنه وأيس من الخلاص من طائر بيلاد الروم يقول له لا تحفظه منه  
وتلاه ثلاث ايام ففرج عنه بسببه اللهم اني أسألك يا من لا تراه العيون ولا تحاطه الظنون ولا يصفه  
الواصفون ولا تغيره الحوادث ولا الدهور بعلم مشا قبل الجبال ومكاييل البحار وعدد قطر الأمطار  
وعدد أوراق الاشجار وعدد ما أنظم عليه الليل وأشرف عليه النهار ولا توارى منه سماء سماء ولا  
أرض ارضا ولا جبل الا ويعلم ما في وعمره وسهله ولا يحجر الا يعلم ما في قعره وساحله اللهم اني أسألك  
أن تجعل خير علي خواتمه وخير أيامي يوم لقائك انك على كل شيء قدير اللهم من عاداني فعاذه ومن  
كادني فكده ومن بغي علي تهلكه فاهلكه ومن أرادني بسوء فخذني واطف عني نار من أشب لي ناره  
واكفني همه وأدخني في درعك الحصين واسترني بسترك الواقى يا من كفاني كل شيء اكفني ما

٧ هكذا بالاصل  
ولينظر ما هي الآية  
المقروءة

أهمني من أمر الدنيا والآخره وصدق قولي وفعل بالتحقيق يا شفيق يا رفيق فرج عني كل ضيق ولا  
تجملني مالا أطيق فانت الهى الحق الحقيق يا مشرق البرهان يا قوى الأركان يا من رحته في كل مكان  
وفي هذا المكان يا من لا يخلو منه مكان احسنى بعينك التي لا تنام واكنفني بكنفك الذى لا  
يرام فقد تبين قلبي أن لا اله الا أنت وانى لأضل وأنت معى يا ربائى يا الله وارحمنى بقدرتك على يا عظيم  
يا ربى اكل عظيم يا حليم يا عليم أنت أنت بحالى بصير وعلى خلاصى قدير وهو عليك يسير فامن علينا  
به يا كرم الاكرمين يا أجود الاجودين يا أسرع الحاسبين يا رب العالمين ارحمنى وارحم جميع  
المذنبين من أمة سيدنا محمد خاتم النبيين انك على كل شئ قدير اللهم استجب لنا كما استجبت لهم  
برحمتك وعجل علينا بفرج من عندك بجودك وكرمك وارفعناك يا أرحم الراحمين انك على كل  
شئ قدير وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجعين ومن خرج من منزله فليقل  
بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله التكالان على الله واذا قلت من المجلس وأردت دعاء  
يكفر اغو المجلس فقل سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله الا أنت أستغفرك وأتوب اليك عمت  
سوأ وظلمت نفسى فاغفر لى انه لا يغفر الذنوب الا أنت واذا بانك وفاة أحد من المؤمنين فقل ان الله وانا  
اليه راجعون وانا الى ربنا مقبلون اللهم اكتبه من المحسنين واجعل كتابه فى عليين واخلفه فى  
عقبه الغابرين اللهم لا تحرمنا اجره ولا تقمنا بعده واغفر لنا وله وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن  
والحسين بكلمات ويقول ان أبأ كما كان يعوذهم اسمعيل واسحق أعوذ بكلمات الله التامة من كل  
شيطان وهامة ومن كل عين لامة وكان اذا أهمله أمر رفع رأسه الى السماء وقال سبحان الله العظيم  
وكان اذا كره به أمر قال يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث وقال عليه الصلاة والسلام ما كره بنى أمر الا  
تمثل لى جبريل فقال قل يا محمد توكلت على الحي الذى لا يموت والحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له  
شريك فى الملك ولم يكن له ولي من الدل وكبره تكبير او كان صلى الله عليه وسلم يقول فى الضلالة اللهم  
راد الضلالة وهادى الضلالة أنت تهدي من الضلالة أردد على ضالتي بعزك وساطتلك فانها من عطائك  
وفضلك **فائدة** سبعة عشر من الاعمال يكفر كل واحد منها الذنوب المتقدمة والمتأخرة وهى  
الحج المبرور والوضوء مع الاسباع وقيام ليلة القدر وقيام شهر رمضان وصومه وصوم يوم عرفة  
ومقارنة الامام فى التأمين وقراءة أو اخر سورة الحشر من قوله تعالى هو الله الذى لا اله الا هو الى  
آخر السورة وقود الاعى أربعين خطوة وأن يقول عند سماع المؤذن أشهد أن لا اله الا الله  
وحده لا شريك له وأن محمد عبده ورسوله رضيت بالله ربنا وبالا سلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه  
وسلم نبيا ورسولا والسعي فى قضاء حاجة المسلم وصلاة الضحى وأن يقول عند لبس الثوب  
الحمد لله الذى كسانى هذا ورزقنيه من غير حول منى ولا قوة وكذا بعد الاكل يقول الحمد لله الذى  
أطعمنى هذا الطعام ورزقنيه من غير حول منى ولا قوة والحجى بمن بيت المقدس مهلا بحج أو عمرة  
وقراءة الغائبة وقيل هو الله أحد والمعوذتين كل واحدة سبعين بعد صلاة الجمعة ومصافحة المسلم  
غير الفاسق مع ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وآله وقد نظمها الخافط السيوطى فى  
أبيات من بحر السلسلة فقال

قد جاء عن الهادى وهو خير نبى \* أخبار مسانيد قد رويت بإيصال  
فى فضل خصال وغافرات ذنوب \* ما قدم أو آخر الى الممات بأفضال  
حج ووضوء قيام ليلة قدر \* والشهر وصوم له ووقفه اقبال  
آمين وقارى لا آخر الحشر \* ثم ومن قام \* داعى وشهيد اذا المؤذن قد قال  
سعى لاخ والضحى وعند لباس \* حمد ومجى من ايلياء باهلال  
بجمعة يقرأ قوا فلا وصفا \* مع ذكر صلاة على النبي مع الال



انتهى الا أنه لم يذكر الحمد عقب الفراغ من الطعام وورد من الاعمال ما يكثر الذنوب المتقدمة  
والمتأخرة غير ما ذكر واذا رأيت من يشهد ضالة في المسجد فقل له لا ردها الله عليك أمر بذلك رسول  
الله صلى الله عليه وسلم واذا رأيت من يبيع ويشترى في المسجد فقل له لا أرى بيع الله تجارتك واذا  
رأيت شيئا من الطيرة تذكره فقل اللهم لا يأتي بالحسنات الا أنت ولا يذهب بالسئآت الا أنت لا حول  
ولا قوة الا بالله واذا هبت الريح فقل اللهم اني أسألك خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما أرسلت به  
اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذابا اللهم اجعلها رايحا ولا تجعلها رجاوا واذا انقض الكوكب قال ماشاء  
الله لا قوة الا بالله ويقول عند الصدق ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم وتقول عند الخسران  
عسى ربنا ان يبدلنا خيرا منها اننا الى ربنا راغبون وتقول عند ابتداء الامور ربنا آتنا من لدنك  
رحمة وهي لنا من أمرنا رشدا رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري وتقول عند النظر الى السماء ربنا  
ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها  
سراجا وقرا منيرا واذا سمعت صوت الرعد فقل سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خفيته  
فاذا رأيت الصواعق فقل اللهم لا تقمنا بعصيانك ولا تهلكنا بكتابك بعدنا بك وعافنا قبل ذلك واذا أمطرت  
السماء فقل اللهم سقنا هنيئا وسقنا غياها فاعل اللهم اجعل له صيب رحمة ولا تجعل له صيب عذاب واذا  
غضبت فقل اللهم اغفر لي ذنبي واذهب غيظ قلبي واجزني من الشيطان الرجيم أعوذ بالله من  
الشيطان الرجيم واذا طنت أذنك فصل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وقل ذكر الله من  
ذكرني بخير واذا رأيت استجابة دعائك فقل الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم الصالحات واذا أبطأت  
الاجابة فقل الحمد لله على كل حال واذا سمعت أذان المغرب فقل اللهم هذا اقبال ليلاك وادبار نهارك  
وأصوات دعائك وحضور صلواتك أسألك أن تغفر لي واذا أصابك هم فقل اللهم اني عبدك وابن  
عبدك وابن أمتك في قبضتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك عدل في قضاؤك أسألك بكل اسم هو لك  
سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك ان  
تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور صدري وضياء بصري وجمالا غني وذهابا حزني وهمي  
قال صلى الله عليه وسلم ما أصاب أحدنا من ذلك الا اذهب الله همه وأبدله مكانه فرحا فقيل  
يا رسول الله افلا تتعلمها فقال صلى الله عليه وسلم بلى يذهبني من سمعها ان يتعلمها واذا وجدت وجعا في  
جسدك فضع يديك على الذي يتألم من جسدك وقل بسم الله ثلاثا وقل سبع مرات أعوذ بعزة الله  
وقدرته من شر ما أجد وأحاذر واذا أصابك كرب فقل لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب  
العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات السبع ورب الارض رب العرش الكريم يا حي يا قيوم  
برحمتك أستغيث لا اله الا الله الكريم العظيم سبحانه وتعالى تبارك الله رب العرش العظيم الحمد لله  
رب العالمين اللهم رحمتك ارجو فلا تكلني الى نفسي طرفة عين واصلم لي شأني كله لا اله الا انت الله ربني  
لا أشرك به شيئا وتقرأ آية الكرسي وخواتيم البقرة ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين  
وتكثر من قول يا ذا الجلال والاكرام واذا نظرت في المرأة فقل الحمد لله الذي سوى خلقه فعبد له  
وكرم صورة وجهه وحسنها وجعاني من المسلمين واذا اشتريت رقيقا أو دابة فخذ بناصره وقل  
اللهم اني أسألك خيره وخير ما جبل عليه وأعوذ بك من شره وشر ما جبل عليه واذا قضيت الدين  
فقل للقاضي له بارك الله لك في أهلك ومالك وعن ابراهيم بن ادهم عن بعض الابدال أنه قام ذات ليلة  
يصل على شاطئ فسمع صوتا عاليا بالتسبيح ولم ير أحدا فقال من أنت اسمع صوتك ولا أرى شخصك  
فقال أنا ملاك من الملائكة موكل بهذا البحر أسبح الله تعالى به هذا التسبيح منذ خلقت فسأله عن  
ثواب من قال هذا التسبيح فقال من قاله مائة مرة لم يميت حتى يرى مقعده من الجنة أو يرى له وهو سبحان  
الله العلي الديان سبحان الله الشديد الاركان سبحان من يذهب بالليل ويأتي بالنهار سبحان من لا

يشغله شأن عن شأن سبحان الله الخنان المنان سبحان الله المسبح في كل مكان وإذا دخل بيتا خاليا  
 يقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ويندب في ابتداء كل أمرهم الحمد لله جدا يوافي نعمه  
 ويكافئ مزيده الحمد لله رب العالمين وإذا وقع في ورطة يقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وإذا خاف قوما يقول اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم  
 وإذا خاف سلطانا يقول لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب السموات السبع ورب العرش  
 العظيم لا اله الا انت عز جارك وجل ثناؤك وإذا صعب عليه أمر يقول اللهم لا سهل الا ما جعلته  
 سهلا وأنت تجعل الحزن اذا شئت سهلا وإذا تعسر عليه معيشته يقول بسم الله على نفسي وعلى  
 وديني اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا أحب تحييل ما آخرت ولا تأخير ما عجأت  
 وإذا أعجبه شيء يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله ويقول عند المصيبة انا لله وانا اليه راجعون اللهم  
 احرفني في مصيبتى واخلفني خير امنها وإذا غلبه الدين يقول اللهم اغنني بحلالك عن حرامك واغنني  
 بقضائك عن سواك وإذا بلى بالوحشة يقول أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشر عباده  
 ومن همزات الشياطين وأن يحضرون سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جلالت  
 السموات والارض بالعزة والجبروت وإذا كثر عليه الشك يقول هو الاول والاخر والظاهر  
 والباطن وهو بكل شيء عليم ويقرأ على المعتوه الفتحة وأربع آيات من أول البقرة وقوله تعالى  
 والله اكبر الواحد لا يتبين وآية الكرسي وثلاث آيات من آخر البقرة وآية من أول آل عمران وشهد  
 الله الاية ومن الاعراف ان ربكم الله الاية ومن المؤمنين فتعالى الله الملك الحق الاية وانه  
 تعالى جدر بنا الاية وعشر آيات من أول الصفات وثلاث من آخر الحشر والاخلاص والمعوذتين  
 وإذا أصابه بثرة يقول اللهم مصغرا الكبير ومكبرا الصغير صغري ما بي ويقول عند المريص اللهم رب  
 الناس اذهب الباس أنت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما وأسأل الله العظيم رب  
 العرش العظيم ان يشفيك ويعافيك سبعا باسم الله الرحمن الرحيم أعوذ بالله الاحد الصمد الذي  
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد مما تجدد بسم الله ارقيك من كل داء يؤذيك ومن كل نفس اوعين  
 حاسد الله يشفيك بسم الله ارقيك ويقال في المرض لا اله الا الله والله اكبر لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له له الملك وله الحمد لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله ويقال في الحمى بسم الله الكبير  
 نعوذ بالله العظيم من شر كل عرق نفار ومن شر حار النار وإذا كان صائما وأفطر عند أحد يقول  
 أفطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الا برار ووصلت عليكم الملائكة وإذا صادف ليلة القدر يقول  
 اللهم انك عفو رحيم تحب العفو فاعف عني وإذا غزاة يقول اللهم منزل الكتاب ومجري  
 السحاب وهازم الاحزاب اهزمهم وزلزلهم وانصرنا عليهم أنت عضدي ونصيري بك أحول وبك  
 أصول وبك أقاتل ويقول عند القتال دعاء الكرب والحسبة والحوقة ثم اللهم يا قديم الاحسان  
 يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والآخرة يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام  
 يا من لا يعجزه شيء ولا يتعاضده شيء انصرنا على أعدائنا واغفرنا عليهم في عافية وسلامة عامة  
 عاجلا ويقول المسافر لمن يخلفهم استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه استودع الله دينك  
 وأمانتك وخواتيم عملك وإذا نكح من جلوسه للسفر يقول اللهم اليك توجهت وبك اعتصمت  
 اللهم اكفني ما أهمني وما لا أهم له اللهم زدني التقوى واغفر لي ذنبي ووجهي للخير أينما  
 توجهت ويصلي ركعتين قبل الخروج ويقرأ آية الكرسي ولثيلاف قريش ويقول اللهم بك  
 استعين وعليك أتوكل اللهم ذل لي صعوبة أمري وسهل لي مشقة سفري وارزقني من الخير  
 أكثر مما أطلب واصرف عني كل شر رب اشرح لي صدري ونور قلبي ويسر أمري اللهم اني  
 استخفك واستودعك نفسي وديني وأهلي وأقاربي وكل ما نعمت به علي وعليهم من كل آخرة ودنيا

فاحفظنا أجمعين من كل سوء يا كريم وإذا ركب يقول بسم الله الحمد لله الذي سخر لنا هذا وما كنا  
 مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون سبحانك اني ظلمت نفسي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت و يقول  
 في السفر اللهم اننا سألناك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم هون علينا سفرنا  
 وأطو عنا بعده اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل وإذا ارتفع كبيرواذاهبط سجد وإذا  
 ركب سغينة يتلو بسم الله مجراها ومرساها ألتين وما قدر والله حق قدره الآية وإذا انقلمت  
 دابته يقول يا عبد الله احبسوا و يقول في أذان الدابة الصعبة أغير دين الله يبعون وإذا رأى قرية  
 يقول اللهم رب السموات وما أظلال ورب الشياطين وما أضلال ورب الرياح وما ذرين أن نقتاحبها  
 وأعدنا من وبأها وحبيتنا في صالح أهلها وإذا نزل منزلا يقول أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق  
 بارض ربي وربك الله أعوذ بالله من شرك وشر ما فيك وشر ما خلق فيك وشر ما يدب عليك أعوذ  
 بالله من أسد وأسدود ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد والدوم ولد وإذا رجع من  
 أسفر يقول آيئون تائبون ربنا حامدون اللهم اجعل لنا ما أقرارا وارزقنا رزقا حسنا ويقال  
 له إذا قدم من السفر الحمد لله الذي سلمك والحمد لله الذي جمع الشمل بك وإذا رجع من الغز والحمد  
 لله الذي نصرك وأعزك وأكرمك ومن الحج قبل الله بحجك وغفر ذنبك وأخلف نفقتك وإذا قرب إليه  
 الا كل يقول اللهم بارك لنا فيما رزقنا وقنا عذاب النار وإذا أكل كل مع ذى عاهة يقول بسم الله  
 ثقة بالله وتوكل عليه وإذا فرغ من الاكل الحمد لله جدا كتبها طيما مباركا فيه غير مكفي ولا  
 مودع ولا مستغنى عنه ربنا الحمد لله الذي أطعم وسقى وسوغ وجعل له مخرجا الحمد لله الذي  
 أطعمني هذا ورزقني من غير حول مني ولا قوة وإذا شرب لبنا اللهم بارك لي فيه وزدني منه وإذا  
 خطب امرأة الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وأشهد أن محمدا عبده ورسوله حيثكم راغباني كريمكم فلانة وإذا عقد النكاح الحمد لله نستعيذه  
 ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن هدمه فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له وأشهد أن  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمد رسول الله واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام  
 ان الله كان عاينكم قريبا يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون يا أيها  
 الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله  
 ورسوله فقد فاز فوزا عظيما وإذا هنأت غيرك بالنكاح فقل بارك الله فيك وبارك عليك وجمع  
 بينك وبينك خيرا وإذا دخل بها أخذ بناتها وقال بارك الله لكل منافي صاحبه اللهم اني أسألك خيرها  
 وخير ما جابتها عليه ويصلي ركعتين وهي خافقه ويقول اللهم بارك لي في اهلي وبارك لاهلي في  
 اللهم ارزقهم مني وارزقني منهم اللهم اجمع بيننا ما جمعت في خير وفرق بيننا اذا فرقت في خير  
 وعند الجماع بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا ويحري على قلبه في حالة  
 الانزال الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا ولا يتسكاه وعند الولادة يقرأ آية  
 الكرسي وان ربكم الاية والمعوذتين ويؤذن في اذن المولود اليمنى ويقيم في اليسرى ويقرأ بينهما  
 سورة الاخلاص ويسميه باسم حسن وأحب الاسماء الى الله عبد الله وعبد الرحمن وقبيلها  
 حرب ومرة وتندب التهنئة بالمولد وكيفية بارك الله لك في الموهوب أو الموهوبة لك وبلغ أشده  
 ورزقت به وبرد عليه بارك الله عليك ونحوه وإذا صاح الديك سأل الله من فضله أو ألكاب  
 أو الحمار تعوذ بالله من الشيطان الرجيم وإذا رأى حريقا كبر وإذا اجتمع مع جماعة ودعا اللهم  
 اقم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن  
 اليقين ما هو علينا مصائب الدنيا اللهم متعنا بسماعنا وأبصارنا وقوتنا ما أحييتنا واجعله  
 الوارث منا واجعل ثارنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل

الدنيا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا نبتون بنا من لا يرجئنا وإذا رأى مبتلى قال الحمد لله  
 الذي عافاني مما ابتلاك به وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلا وإذا شرع في إزالة منه كبر جاء الحق  
 وزهق الباطل أن الباطل كان زهوقا جاء الحق وما يبدئ الباطل وما يعيد وما إذا رأى أول  
 الفاكهة اللهم اربتنا أوله فارنا آخره وإذا دعي إلى ذكر أو وعظ سمعا وطاعة وبالجملة فهو هذا البحر  
 لا ساحل له فليأخذ المريد من ذلك ما يطيق الدوام عليه فإن أحب العمل إلى الله أدومه (واعلم)  
 أن المريد لحرب الآخرة السالك لطريقها لا يخلو عن سبعة أحوال أما عابدو العالم وأما متعلم وأما  
 وال وأما محترف وأما موحده مستغرق بالواحد الصمد عن غيره فالعابد هو المتجرد للعبادة الذي  
 لا شغل له غير ما أصلا لترك العبادة للجلوس بطالافا لا نسب له أن يستغرق أكثر أوقاته في العبادة  
 والعالم هو الذي ينفع الناس بعلمه في فتوى أو تدريس أو تصنيف فإن أمكنه استغراق الأوقات في  
 ذلك فهو أفضل ما يشتغل به بعد المكتوبات ورواها والمراد بالعلم المقدم على العبادة العلم الذي  
 يرغب الناس في الآخرة بزهدهم في الدنيا والعلم الذي يعينهم على سلوك طريق الآخرة  
 إذا قصد بالتعلم الاستعانة به على السلوك دون العلوم التي تزيدها الرغبة في المال والجاه  
 وقبول الخلق والمتعلم وهو القاصد بالتعلم وجه الله تعالى اشتغاله بالتعلم أفضل من اشتغاله  
 بالأذى كالأوراد في لو كان من العوام فصوره بحسب السالك والوعظ والعلم أفضل من  
 اشتغاله بالأوراد ففي حديث أبي ذر رضي الله عنه أن حضرة مجلس ذكر أفضل من صلاة ألف  
 ركعة وشهود ألف جنازة وعبادة ألف مريض وقال صلى الله عليه وسلم إذا رأيتم رياض الجنة  
 فارتعوا فقبل يارسول الله وما رياض الجنة قال حلق الذكر وقال كعب الأحبار رضي الله عنه  
 لو أن ثواب مجالس العلماء يد الناس لا قتلتوا عليه حتى يترك كل ذي أمانة أمانته وكل ذي سوق  
 سوقه وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه إن الرجل ليخرج من منزله وعليه من الذنوب مثل جمال  
 تهامة فإذا سمع العالم خاف واستتر جمع عن ذنوبه أنصرف إلى منزله وليس عليه ذنب فلا تفارقوا  
 مجالس العلماء فإن الله عز وجل لم يخلق على وجه الأرض تربة إلا كرم من مجالس العلماء وعلى  
 الجنة فليأخذ من القلب عقدة من عقد حب الدنيا بقول واعظ حسن الكلام زكي السيرة أشرف  
 وانفع من ركعات كثيرة مع اشتغال القلب على حب الدنيا والمحترف الذي يحتاج للكسب ليعياله  
 ليس له أن يضيق العيال ويستغرق الأوقات في العبادة بل ورده في وقت الصناعة حضور السوق  
 والاشتغال بالكسب ولكن ينبغي أن لا ينسى ذكر الله في صناعته بل يواطىء على التسبيحات  
 والأذكار وقراءة القرآن فإن ذلك يمكن أن يجتمع مع العمل ولا يفوته ومهما فرغ من تحصيل  
 كفايته يعود إلى العبادة والوالي مثل الإمام والقاضي وكل متول مصالح المسلمين قيامه بمحاضات  
 المسلمين وأغراضهم على وفق الشرع وقصد الإخلاص أفضل من اشتغاله بالأوراد فقهه أن يشتغل  
 بحقوق الناس نهارا ويقتصر على المكتوبات ويقيم الأوراد ليلا والموحد المستغرق بالواحد  
 الصمد الذي أصبح وهمومه واحد فلا يحب إلا الله ولا يخاف إلا منه ولا يتوقع الرزق من غيره  
 فن ارتفعت رتبته إلى هذه الدرجة لم يقتصر إلى تنويع الأوراد واختلافها بل ورده بعد  
 المكتوبات واحد وهو حضور القلب مع الله تعالى في كل حال فلا يخطر بقلبه أمر ولا يفرغ سمعه  
 قارع ولا يلوح لبصره لاشغال كان له فيه عبادة وفكرة ومزيد فلهذا جميع أحواله تصح أن تكون  
 سببا لازدياده وهذه منتهى درجة الصديقين ولا وصول إليها إلا بعد ترتيب الأوراد والمواظبة  
 عليها فلا ينبغي للمريد أن يغتر ويدعي هذه المرتبة لنفسه ويكسل عن وظائف عباداته فإن علامة  
 صاحب هذه المرتبة أن لا يهيج في قلبه وسواس ولا يخطر في قلبه معصية ولا ترعبه هواجيم  
 الأوهال (واعلم) أن العمل لا يظهر ثمرته في القلب إلا بالداومة عليه ومن تعود علامته فترعنه كان

مقوتاً ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عوده الله عبادة فتر كهام لالة مقتنه الله وقال صلى الله عليه وسلم أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل فشديدك يا أخي على المحافظة على ما ذكر فإن من حافظ على ذلك وجد حلاوة الإيمان وبأسر الإيمان قلبه حقيقة المباشرة ومتى وصل العبد إلى هذه المنزلة زالت عنه الشهمة والشكوك وصار للعبادة عنده لذة عظيمة بحيث يختار الاشتغال بالعبادة على تحصيل أغراض الدنيا فيثبث في الإيمان في القلب كما يدخل حب الماء البارد الشديد برده في اليوم الشديد الحر للظما أن الشديد عطشه فيرتفع عنه تعب الطاعة لاستناذه بها بل تبقى الطاعات غذاء لقلبه وسرور والوقرة عين في حقه ونعمته والوجه بتأذنها أعظم من اللذات الجسمية فلا يجد في أورد العبادة كلفة كما قال بعض العارفين أنا في لذة لوعلم بها بعض الملوك الجالدوناعلمها بالسيوف وعن ابن مطاع من ألزم نفسه أدب السنة نور الله قلبه بنور المعرفة (واعلم) أن ضرر الذنوب في القلب كضرر السم في الأبدان على اختلاف درجتها في الضرر وهو في الدنيا والآخرة شر وداء الأوسى به الذنوب والمعاصي فلمعاصي من الآثار القبيحة المذمومة المضرة بالقلب والبدن في الدنيا والآخرة ما لا يعلمه إلا الله تعالى فمن أحرم ان العلم فإن العلم نور يقدفه الله في القلب والمعصية تطفى ذلك النور وللإمام الشافعي رضي الله عنه

شكوت إلى وكيع سوء حظي \* فأرشدني إلى ترك المعاصي

وقال اعلم بان العلم نور \* ونور الله لا يهدي لمعاصي

ومنها حرمان الرزق ففي المسند أن العبد ليجرم الرزق بالذنوب يصيبه والمراد أنه يحرم الرزق الحلال أو البركة فيه أو صرفه في وجوه الخير أو نحو ذلك فلا يعارضه ما أخرجه الطبراني عن أبي سعيد رفعه أن الرزق لا تنقصه المعصية ولا تزيده الحسنة وترك الدعاء معصية وعند العسكري عن ابن مسعود رفعه ليس أحداً يكسب من أحد قد كتب الله النصيب والأجل وقسم العيشة والعمل والرزق مقسوم وهو آت على ابن آدم على أي سيرة سارها ليس تقوى تبقى ترائده ولا جور فاجر ينقصه وبينه وبينه ستر وهو في صلبه وعند ابن أبي الدنيا مرفوعاً أن الرزق لا يطلب العبد كما يطلبه أجهله وفي هذا المعنى أحاديث كثيرة ومنها وحشة يجدها المعاصي يذنبه وبين الله لا يوازها ولا يقارها أنس البتة ومنها تعمير أمره عليه فلا يتوجه لأمرا لا يجده مغلقاً دونه أو متعسر عليه ومنها ظلمة يجدها في قلبه يحس بها كما يحس بظلمة الليل البهيم إذا دخلهم وكلما قويت الظلمة ازدادت حيرته حتى يقع في البدع والضلال وهو لا يشعر ثم تقوى هذه الظلمة حتى تعلموا وجهه وتصبروا دافيه براه كل أحد \* ومنها أنها توهن القلب والبدن \* ومنها حرمان الطاعة ومحى بركة العمر \* ومنها أن المعصية تورث الذلة \* ومنها أنها تفسد العقل فإن العقل نور والمعصية تطفئه \* ومنها أنها تزيل النعم وتجب الفقر فما زالت عن العبد نعمة الأبدان ولا حلت به نعمة الأبدان وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير أقدم أحسن القائل

إذا كنت في نعمة فارعها \* فإن المعاصي تزيل النعم

وحطها بطاعة رب العباد \* فإن الله سريع النقم

ومنها أنها تستجلب مواد هلاك العبد في دنياه وآخرته فإن الذنوب أمراض متى استحكمت قتلت ولا بدو كما أن العبد لا يكون صحيحاً إلا ببغذاء يحفظ قوته واستفراغ يستفرغ المواد الفاسدة والاخلط الرديئة التي متى غلبت عليه أفسدته وحمية يمنع بها من تناول ما يؤذيه ويخشى ضرره فكذلك القلب لا تتم حياته إلا ببغذاء من الإيمان والأعمال الصالحة يحفظ قوته واستفراغ بالنوبة النصوح يستفرغ المواد الفاسدة والاخلط الرديئة وحمية بترك المعاصي توجب له حفظ الصحة والتقوى أسم متناول لهذه الأمور الثلاثة فافات منها فأت من التقوى بقدره فالمعاصي تستجلب المواد المؤذية



وتوجب الخلط المضاد للحمية وتمنع الاستفراغ بالتوبة النصوح فانظر الى بدن عليل قد تراكت عليه الاخلاط ومواد المرض وهو لا يستفرغها ولا يحمي لها كيف تكون صحته وبقاؤه ولقد اجاد القائل  
 حسمك بالحمية حصته \* مخافة من المطاري

جسمك بالجمجمة حصنته \* مخافية من المطارى

وكان أولي بك أن تحتمي \* من المعاصي خشية النار

وبالحجة فالعبد اذا عرض عن الله واشتغل بالمعاصي ضاعت أيام حياته الحقيقية فمن حفظ القوة  
بامثال الاوامر واستعمل الحجة باجتناب النواهي واستفرغ الخفايا بالتوبة النصوح لم يدع للخير  
مطلبا ولا للشر مهرا وفي حديث أنس الأادل كم على داءكم ودوائكم الا ان داءكم الذنوب ودوائكم  
الاستغفار ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ذاق طعم الايمان من رضى بالله ربا وبالاسلام دينا  
وبمحمد رسولا قال بعض العارفين في الكلام على الحديث الشريف وانما ذاق طعم الايمان من رضى  
بالله ربانه لما رضى بالله رب استسلم له وانقاد لحكمه والتقى قيادته اليه فوجد لذاته العيش وراحة  
التقوى واستراح من حرارة التدبير ولما رضى بالله ربا كان له الرضا من الله ولما كان له الرضا  
من الله اذاقه حلوة الايمان ليعلم ما من به عليه ويعرف احسانه اليه ولما رضى بالاسلام دينه فقد  
رضى بما رضى به المولى ولازم من رضى بمحمد رسولا أن يتأدب بآدابه ويتحلى باخلاقه زهدا في  
الدنيا وآخر وجاعها وصفها عن الجنة وعفوا عن أساءاته الى غير ذلك من تحقيق العبادة قولاً وفعلًا  
وأخذاً وتركاً وحبا وبغضا فمن رضى بالله استسلم له وانقاد وفعل ما أمر به واجتنب ما نهى عنه ومن  
رضى بالاسلام عمل له ومن رضى بمحمد صلى الله عليه وسلم تابعه ولا يكون واحدا منها الا بكامله اذ محال  
أن يرضى بالله ربا ولا يرضى بالاسلام ديناً أو يرضى بالاسلام ديناً ولا يرضى بمحمد صلى الله عليه  
وسلم رسولا وتلازم ذلك ظاهراً لا خفاه فيه واحذر يا أخى من الكسل فان عاقبته وخيمة وله سببان  
أحد هما التوسع في الملاذ الدنياوية المباحة فيثقل الجسم ويحب الراحة ويسأم العبادة ويكثر نومه  
ويتوسع في الرضاء فتعده النفس وتمنيه ويحترئ على مخالفة أمر خالقه وبارئه ويكون عن قال فيهم  
الحسن ان قوماً ألهتهم الاماني حتى خرجوا من الدنيا وما لهم حسنة وقال سعيدين جبر الغرة بالله أن  
يتعاضدوا على المعصية ويقفوا على الله المغفرة \* وثانيهما اوسوسة اللعين ابليس يقول للشخص  
ان استغاثك هذه الاعمال يعطلك عن مصالح المعاش وليس كما قال بل ذلك منه محض افتراء فان من  
صدق مع الله كان الله معيناً له في سائر الاحوال ومن عامل الله وجده كن مع الله تراه معك والله  
يعلم المقصد من المصلح وفي البخاري من حديث أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
فما روي عنه عن ربه تعالى انه قال ما تقر بى عبدى بمثل أداء ما افترضته عليه وفي رواية بشئ أحب  
الى من أداء ما افترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحببته كنت سمعه  
الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها فبى يسمع وبى يبصر  
وبى يبطش وبى يمشى ولئن سألتى لاعطينه ولئن استعاذنى لاعيننه انتهى المراد منه قال اتفق العلماء  
من يعتمد به على ان هذا مجاز وكنية عن نصره العبد وتأييده واعاقته كما يستعين العبد بهذه الجوارح  
على تحصيل مراده قال ولما حصلت الموافقة من العبد لربه في محابه حصلت موافقة الرب للعبد في  
حوائجه ومطالبه فقال ولئن سألتى لاعطينه ولئن استعاذنى لاعيننه أى كما وافقنى في امثال اوامرى  
والتقرب الى محابى فاناً أو وافقه فيما يسألتنى ان أفعله به فاذا تحمل العبد التعب في بدايته أقبل الله  
عليه بالمعونة والتيسير وخط عنه الأعباء وسهل اليه الصبر وحبب اليه الطاعة وزرقه فيها من لذة  
المناجاة ما يلهيه عن سائر اللذات ويقويه على اماتة الشهوات ويتولى سياسته وتقويه ويمده  
بمعونته فان الكريم لا يضيع سعى الراجى ولا يخيب امل المحب وهو الذى يقول من تقرب الى شبرا  
تقربت اليه ذراعاً ويقول لقد طال شوق الارزاق الى لقاءى وانى الى لقاءهم أشد شوقاً فليظهر العبد

في البداية جده وصدقه واخلاصه فلا يغوته من الله تعالى على القرب ما هو اللائق بحجوده وكرمه  
ورأفته ورجته فقد استبان لك ان من كان مع الله لا يضيعه الله ولا يغوته مصلحة من أمر دنياه وأخراه  
فرحم الله عبدا انظر لنفسه واتق الله فيما يقدم عليه غدا من عمله فان عليه بحاسب وبه يجازى فقد  
أن لنا ثم أن يستيقظ من نومه وحان للغافل أن ينتبه من غفلاته قبل هجوم الموت بمرارة كؤسه وقبل  
سكون حرركاته وخود انفاسه والله ولي التوفيق وأسأله ولا خوائ المؤمنين حسن الختام بحجابه  
المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام **خاتمة حسنة** ان شاء الله تعالى تشمل على طرف من  
التصوف نافع ان شاء الله تعالى اعلم ان الانسان قد اصطبغ في خلقه وتركيبه بأربعة أمور هي  
القلب والعقل والشهوة والغضب فلذلك اجتمع عليه أربعة أنواع من الاوصاف وهي الصفات  
السبعية والبهيمية والشیطانية والربانية فاذا سلط عليه الغضب تعاطى أفعال السباع من العداوة  
والبغضاء والتهجم على الناس بالضرب والشتم والوقعة في أعراضهم ونحو ذلك واذا سلط عليه  
الشهوة أي شهوة البطن أو الفرج تعاطى أفعال البهائم من الشره والحرص والشبق والحسد ونحوها  
ومن حيث انه اختص عن البهائم بالتمييز مع مشاركتها في الغضب والشهوة حصلت فيه شیطانية  
فصار شريرا يستعمل التمييز في استنباط وجوه الشر ويتوصل الى الاغراض بالذكور والحيلة والحداع  
و يظهر الشر في معرض الخير وهذه اخلاق الشياطين ومن حيث ان القلب أمر رباني يدعى الانسان  
لنفسه الربوبية والعظمة ويحب الاستيلاء والاستعلاء والتخصص والاستبداد بالأمور كلها والنفرد  
بالرياسة والانسلال عن رتبة العبودية والتواضع ويشتهى الاطلاع على العلوم بل يدعى لنفسه  
العلم والمعرفة والاحاطة بالأمور ويرح اذا نسب الى العلم بغضب اذا نسب الى الجهل الى غير ذلك  
وفي الانسان حرص على جميع ذلك والمراد بالقلب اللطيفة الاربانية التي تسمى روحا وطها بالقلب  
الجسماني تعاق وتجز العقول والافهام عن ذلك حقيقة فقال تعالى ويسألونك عن الروح قل الروح  
من امر ربي وكل انسان فيه شوب من هذه الانواع الاربعة أعني الربانية والشیطانية والسبعية  
والبهيمية ولا يندفع عنه شرها الا بمجاهدة عظيمة بل ذلك هو الجهاد الاكبر وقد شبهوا بدن الانسان  
بمدينة أميرها القلب ووزيره العقل وجنوده حواسه الظاهرة والباطنة ورعاياه أعضاء البدن  
والنفس الامارة بالسوء التي هي الشهوة والغضب بمنزلة عدو يسقي في انتزاع المدينة من يد أميرها  
ويستولى على وزيره وجنوده ورعاياه جنودها الشياطين فاذا عرض أحرم من الامور فان كان خيرا هم  
القلب بتنقيته وهمم النفس بعدمه وان كان شرا فبالعكس فيحصل النزاع والقتال بين القلب  
والنفس فان أراد الله نصره عبده أمد جنود القلب بمدد من عنده أي أنوار وملأه كفة فتغلب النفس  
وتقهرها وتهمزها وينفذ ما أراد القلب وتخاص له المدينة وتصبح الشهوة والغضب مسخرين تحت  
قهره يستعملهما فيما يوافق مطلوبه وينقادان لما انقيادا تاما فيعينه ذلك على طريقته الذي يسلكه  
ويحسن مرافقتهما في السفر الذي هو بصدده وهو السفر الى الله تعالى وينتشر عدله على جنوده  
ورعاياه ويستعملهما فيما يورث الفوز والنجاة ولا يخرج عن الاستقامة ويصير سبب استقامتهما  
نقما محليا تنطبع فيه حقائق الامور على ما هي به في الواقع كالمرآة المحلوة مستعد القبول للعلوم  
والمعارف مطبوعا على حب الخير وبغض الشر ويكون جلاؤه بقدر استقامة جنوده ورعاياه واذا  
أراد الله أن يخذل عبده قوى النفس وامدها بجنود من الشياطين جنودا بليس الاعين فتغلب  
القلب وجنوده وتقهره وتهمزهم وتنفذ ما رادها وتزع المدينة من أميرها وتستولى على وزيره  
وجنوده ورعاياه وتستخدمهم فيما يرضيها فيصير العقل مسخر في خدمتها يجتهد في استنباط الحيل  
لتحصيل ما يوافق غرضها وتستخدم الجنود والرعايا في مطلوبها من المعاصي والمخالفات فتراه في جميع  
أوقاته ساعيا فيما فيه مرضاة نفسه غير ملتفت الى آخرته فيصل الى القلب من ذلك ظلمات

(قوله فلذا اجتمع  
عليه أربعة أنواع  
الخ) اعلم ان أمهات  
الخبائث كلها  
الغضب والشهوة  
فانهما ينشأ عنهما  
الانواع الاربعة  
الذكورة في كلامه  
وهي مشاركات الذنوب  
ومنابعها فان  
الصفات البهيمية  
يتشعب عنها الشره  
والحرص على قضاء  
شهوة البطن والفرج  
ومن ذلك يتشعب  
الزنا والفساد  
والسرقة وأكل مال  
الايام وجمع الحطام  
لأجل الشهوات  
والصفات السبعية  
يتشعب عنها التهجم  
على الناس بالضرب  
والشتم والقتل  
واستهلاك الاموال  
والصفات الشيطانية

مترا كمة وتسكن عليه حتى يسودو بصير أعمى ليس فيه أهلية للدراكو يصير ذليلاً لا بعد أن كان  
عزيزاً مأموراً وبعدها كان أميراً وكذا العقل يصير مجلولاً كان مالكاو يصير مسوسا بعد أن  
كان سائسا وحينئذ يهلك العبد يقينا ويخسر خسرانا مبينا والعياذ بالله تعالى وأعلم أن باعث الدين له  
مع باعث الهوى ثلاثة أحوال أحدها أن باعث الدين يقهر داعي الهوى حتى يضعف جد بحيث لا  
تبقى له قوة المنازعة وعند ذلك ينظر العبد بالسعادة ويتوصل إلى الصبر على كل ما يوافق الدين بل  
يكون ذلك لذبا عنده وقوة له وحده ولا يصل إلى هذه الرتبة إلا الأفلون وهم الصديقون المقربون  
الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فهو لا علموا الطريق المستقيم واستووا على الصراط القويم  
واطمأننت نفوسهم لباعث الدين وأياهم ينادي المنادي بأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك  
راضية مرضية الثانية أن داعي الهوى يقهر باعث الدين حتى يضعف بحيث لا تبقى له قوة المنازعة  
أصلا فتستولى على العبد نفسه وجنوده هاو يصير العبد تحت طاعتها في كل ما أمرت وهو لا الغافلون  
وهم الأكثر وهم الذين استترقتهم شهواتهم وغلبت عليهم شهواتهم وحكموا أعداء الله في  
قلوبهم واشترىوا الحياة الدنيا بالآخرة فخرت صفقتهم وعلامة هذه الحالة أن صاحبها إذا وعظ  
يقول أنا مشتاق إلى التوبة لكنني تعذرت على أو تعذر الأمانى منهم كافي المخالفات ويقول إن الله  
غفور رحيم غنى عن عذابي وأنا فقير إلى رحمته ولا تضيق بي جنته ويزداد بذلك جراءة على المعاصي  
وهذا هو الأحمق الذي يتبع نفسه هواها ويعتنى على الله الأمانى وهذا المسكين قد صار عقله رقيقا  
لشهوته فلا يستعمل عقله إلا في استنماط الحيل الموصلة إلى قضاء شهوته الحالة الثالثة أن يكون  
الحرب سجالا بين الجندين فتارة تكون الغلبة لهذا وتارة لهذا أهل هذه الحالة هم الذين خاطوا عملا  
صالحا وآخر شيا عسى الله أن يتوب عليهم والحاصل أن باعث الدين إما أن يغلب جميع الشهوات  
أولا يغلب شيئا منها أو يغلب بعضها دون بعض والثالث أن يكون لجاهدة الشهوات مطلة فيشبهون بالانعام  
بل هم أضل سبيلا إذا البهيمة لم تتخلق لها المعرفة والقوة التي بها تتجاهد مقتضى الشهوة وهذا قد  
خلق له ذلك وعطاه فهو الناقص حقا المذنب يقينا وجاهة السعادة للإنسان أن يجعل لقاء الله مقصده  
والآخرة مستقره والدنيا مكان مزره ثم إن الخواطر التي ترد على القلب قسمان قسم يدعو إلى  
الخير ويسمى الهاما واسطة الملك وقسم يدعو إلى الشر ويسمى وسواسا واسطة الشيطان واللطف  
الذي يتهيأ به القلب لقبول الخير يسمى توفيقا وأما الذي يتهيأ به لقبول وسواس الشيطان فإنه يسمى  
خذلا ناعوذ بالله منه فرحم الله عبدا وفق عند خطرات قلبه فما كان من الخير أمضاها وما كان  
من الشر تركه والشيطان لا يتسلط على القلب إلا بواسطة الشهوة فمن أعان الله على شهوته حتى  
صارت لا تنبسط إلا فيما ينبغي وإلى الحد الذي ينبغي فإن الشيطان المتدرع بها لا يأمر إلا بالخير ومهما  
غلب على القلب حب الدنيا بمقتضيات الهوى وجد الشيطان محالاً فوسوس والتنازع بين جندي  
الملائكة والشياطين لأجل الاستيلاء على القلب دائم إلى أن يفتح القلب لأحدهما فيستوطن فيه  
ويمكن منه ويكون اختيار الثاني به اختلاسا أو أكثر القلوب قد فتحها جنود الشياطين وقامكتها  
فامتلات بالوساوس الداعية إلى اختيار العاجلة وإهمال الآخرة ولا يمكن فتحها الجنود الملائكة  
بعد ذلك إلا بتخليه القلب عن دواعي الهوى والشهوات وعمارة بذكر الله تعالى فإن ضد جميع  
وساوس الشيطان ذكر الله بالاستعاذة من الشيطان والتبري من الحول والقوة لكن لا تحصل ثمرته  
إلا من المتقين فإن الذكر بمنزلة الدواء فكما أن الدواء لا ينفع إلا بعد الحمية وخلو المعدة فكذلك  
الذكر لا يدفع الشيطان إلا بعد تطهير القلب من دنسه وكما أن الدواء قد يهيج الداء إذا كان بدون  
الحمية وخلو المعدة فكذلك الذكر قد يهيج الوسواس إذا كان بدون تطهير القلب من عيوبه حتى  
يصير الذكر مجرد حركة لسان مع اشتغال القلب بالوساوس والغفلة المطبقة عن الذكر بالكلية

يتشعب عنها الحسد  
والبغي والحيالة  
والخداع واضمار  
السوء والامر  
بالفساد والمنكر  
والغش والنفاق  
والدعاء إلى البدع  
والضلال والصفات  
الربوبية يتشعب  
عنها الكبر والجبروت  
وحب المدح والثناء  
والعز والغنى وحب  
دوام البقاء وطلب  
الاستيلاء على الكافة  
حتى يريد أن يقول  
أنا ربكم الأعلى وبذلك  
اتضح كون الغضب  
والشهوة من جنود  
الشيطان لكن  
وجوه هذه الأنواع  
الأربعة في الانساق  
يكون على التدرج  
فأول ما يوجد فيه  
الصفات البهيمية

وتأمل حالك وقت صلاتك فليس الخبير كالعبان وانظر كيف يجاذبك الشيطان الى الاسواق  
وحساب المعاملين وجواب المعاندين وكيف يمسرك في أودية الدنيا ومهاالكها حتى انك  
لا تتذكر ما قد نسيت من فضول الدنيا الا في صلاتك ولا تزدحم الشياطين على قلبك الا اذا صليت  
وأيضاً الشيطان بمنزلة كلب وقف بين يدي انسان فاذا لم يجد بين يديه ما يوافق غرضه من المطعومات  
انظر دبا في زجر واذا وجد ما يوافق غرضه هجم عليه ونال مما عذبه ولا ينظر دبا لكلام ولو انظر د  
عاده عن قرب فكذلك الشيطان اذا وجد القلب خالياً من مآلوفاته مطهراً من عبوه انظر دبا كل ما  
تيسر من الذكروا اذا وجد مع مآلوفاته هجم عليه ونال منه ولا ينظر دبا لكلام وعلم أن حباية  
القلب وحراسته عن وسوسة الشيطان فرض عين على كل مكلف ولا يمكن حراسة القلب عن ذلك الا  
بعد معرفة مساالك الشيطان الى القلب وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب فصارت معرفة ذلك فرضاً  
ومساالكه الى القلب صفات العبد المذمومة وهي كثيرة ومن أخسها الغضب والشهوة فان الانسان  
اذا غضب لعب به الشيطان كما يلعب الصبيان بالكرة وكذلك اذا غلبت عليه شهوة ومنها الحسد  
والحرص فهما كان العبد حريصاً على كل شيء أعماه حصره وأصممه ومنها الشبع من الطعام وان كان  
حلالاً صافياً فان الشبع يقوى الشهوات والشهوات أسلحة الشيطان ومنها حب التزين من الاثاث  
والثياب والدار فان الشيطان اذا رأى ذلك غالباً على قلب الانسان باض وفرح فلا يزال يدعو الى  
عمارة الدار وتزيين سقوفها وحيطانها وتوسيع ابنتها ويدعو الى التزين بالثياب والدواب ويستحضره  
فيما أطول عمره ومتى أوقعه في ذلك فقد نال منه بغيته واستراح من التعب في اغوائه فان بعض ذلك  
يجره الى البعض ويؤديه من شيء الى شيء الى أن يساق اليه أجله فيموت وهو في سبيل الشيطان واتباع  
الهوى \* ومنها الطمع في الناس فاذا غلب الطمع على القلب لم يزل الشيطان يحجب اليه التصنع  
والتزين من طمع فيه بأنواع الريا والتفاقي حتى يصير المطموع فيه كأنه معبود فلا يزال يتفكر في  
حيلة التودد والتجيب اليه ويدخل كل مدخل للوصول الى ذلك وأقل أحواله التناء عليه بما ليس  
فيه والمداهنة له بترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومنها العجلة وترك التثبت في الامور لان  
الاعمال ينبغي أن تكون بعد التمصرة والمعرفة والتبصرة تحتاج الى التمعل وتامل والعجلة تمنع من  
ذلك وعند الاستحجال يروج الشيطان شره على الانسان من حيث لا يدري ومنها الدرهم والدينار  
وسائر اصناف الاموال من العروض والدواب والعقار فان كل ما يزيد على قدر القوت والحاجة فهو  
مستقر الشيطان فان من معه قوته فقط فهو فارغ القلب فلو وجد ثمانية دنانير على طريق انبعث من  
قلبه عشر شهوات كل شهوة منها اطلب اليه بمائة دينار أخرى فلا يكفيه ما وجد بل يحتاج الى تسعمائة  
أخرى وقد كان قبل وجود المائة مستغنياً فلما وجدها ظن انه صار غنياً وباعها بالمال فلهذا صار  
محتاجاً الى تسعمائة ليستري داراً يعمرها ورقياً يخدمه وأثماً يلبسه ونياً يفاخره وكل شيء من ذلك  
يستدعي أموراً تليق به وذلك لا آخر له فيقع في هاوية آخرها متى جهنم والعياذ بالله تعالى ومنها  
الجنس وخوف الفقر فان ذلك هو الذي يمنع من الاتفاق والتصدق ويدعو الى الادخار والكنز  
ومن ابواب الشيطان خوض العوام الذين لم يمارسوا العلم ولم يتبحروا فيه في التفكر في ذات الله تعالى  
وصفاته وفي أمور لا يبلغها احد دعوه ولهم في العقوف في الشك في أصل الدين وبخيل اليهم في الله تعالى  
خيالات يتعالى الى الله عنها ويصير الشخص بها كافراً أو مستدعاً وربما يكون بما وقع في صدره فرحاً  
مسروراً مبتحياً لظن أن ذلك هو المعرفة وأنه انكشف له بذلك وزيادة عقلة وأشد الناس حماقة  
اقواهم اعتقاداً في عقل نفسه وأثبتهم عقلاً أكثرهم سؤالاً من العلماء ومن أبوابه سوء الظن بالمسلمين  
فان من يحكم بشر على غيره بالظن بعه الشيطان على أن يطول اللسان في حقه بالغبية فذلك أو ينظر  
اليه بعين الاحتقار ويرى نفسه خيراً منه وكل ذلك من المهلكات فهذه بعض مدخل الشيطان الى

فلذلك ترى الصغير  
قبل تمييزه يحجب ما  
يستوفي به شهوة  
بطنه ويحب الدراهم  
ولحود ذلك ثم اذا  
ترعرع وقويت  
أعضاؤه وجدت  
فيه الصفات  
السبعية فلذا ترام  
عربوا حب الايداء  
وظهرت فيه الرغوة  
ثم اذا اجتمع الاستعمال  
العقل في الخداع  
والمكر والحيلة وهي  
الصفات الشيطانية  
ثم توجد الصفات  
الربوبية ولا تكمل  
غريزة العقل في  
الانسان الا بعد كمال  
غريزة الشهوة  
والغضب وسائر  
الصفات المذمومة  
التي هي وسائل  
الشيطان الى اغواء

القلب ولا يمكن استقصاء جميعها تفصيلا واجال ذلك أنه ليس في العبد صفة مذمومة الا وهي سلاح  
 الشيطان ومداخل من مداخله وعلاج القلب في ذلك سده هذه المداخل بتطهير القلب من الصفات  
 المذمومة فاذا قطعت من القلب أصول هذه الصفات لم يكن للشيطان بالقلب استقرار بل اجتيازات  
 وخطرات يمنعها ذكر الله تعالى لوجود شرطه وهو طهارة القلب وقد مر ان ذلك لا يطرده الشيطان  
 الا اذا كان بعد تطهير القلب وأما قبل تطهيره فلا فقد شرطه كما أن الدعاء لا يستجاب اذا فقد شرطه  
 مع ان الله سبحانه وتعالى قال ادعوني استجب لكم ولذا سأل ابراهيم بن ادهم رحمه الله ما بالنا ندعو  
 فلا يستجاب لنا قال لان قلوبكم ممتلئة قبيح وما الذي أمانتها قال ثمان خصال عرفت حق الله ولم تقوموا  
 بحقه وقرأتم القرآن ولم تعملوا بحدوده وقلتم نحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تعملوا بسنته  
 وقلتم نخشى الموت ولم تستعدوا له وقال الله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فواطأتموه  
 على المعاصي وقلتم تخافون النار وارهقتم أبدانكم فيها وقلتم تحبون الجنة ولم تعملوا لها واذ اقمتم من  
 فرسكم ركبتم عيوبكم وراعظهم وركبهم وافترشتم عيوب الناس امامكم فاستخطمتم ربكم فكيف يستجيب  
 لكم **تنبيه** الذي يرد على القلب ينقسم خمسة أقسام \* أولها الهاجس وهو الذي يأتي قهرا  
 ويذهب سر يعا \* ثانيها الخاطر وهو الذي يأتي قهرا ويقيم قلبه لا وهذان لا مؤاخذة بهما في شيء  
 من المعاصي ولا في الكفر كما لا ثواب بهما في شيء من الطاعات لعدم دخولهما تحت الاختيار \* ثالثها  
 حديث النفس وهو ال تردد في الفعل وعدمه وهذا يؤاخذ به في الكفر فن تردد هل يثبت على  
 الايمان أو يرتد كفر حاله والعياذ بالله تعالى لان الايمان شرطه الجزم ابتداء ودواما ولا يؤاخذ  
 به في شيء من المعاصي كما لا ثواب به في شيء من الطاعات \* رابعها الهام وهو الميل الى الفعل فهذا  
 يؤاخذ به في الكفر كالذي قبله بالاولى ولا يؤاخذ به في شيء من المعاصي تفضلا من الله سبحانه  
 وتعالى واذا كان في شيء من الطاعات كان فيه ثواب \* خامسها العزم والتصميم وعقد النية على  
 الشيء فان كان في الشر ففقيه العقاب وان كان في الخير ففقيه الثواب وقد نظم بعضهم ذلك فقال  
 خمس يجان بنفس المرء هاجسها \* قهري وقع أقي من بعد لم يقم  
 فان أقام ملبسا فهو خاطرها \* وان تردد حديث النفس لم تلم  
 في غير كفر بذات وأنت الثواب بها \* وهمه ميله للفعل ذاك سمي  
 لا يتم فيه وأجر جاحس منه \* وان تصمم فكلفه بعزمهم  
 واذا أمعنت النظر فيما مرو عرقته حق اليقين وتمكن من قلبك غاية التمكن علمت أنه يجب على كل  
 مكلف وجوب بعينها السعي في خلاص نفسه من الهلاك المؤبد وذلك يكون بتحليصها من الصفات  
 المذمومة وتحليتها بالصفات المدحوة واذا أراد الله بعبد خيرا ابصره بعيوب نفسه واذا عرف  
 العيوب أمكنه العلاج ولكن أكثر الخلق جاهلون بعيوب أنفسهم يرى القدي في عين أخيه ولا  
 يرى الجذع في عين نفسه فن أراد الخلاص فله أربع طرق الاول أن يقتدي بشيخ بصير بعيوب  
 النفس مطلع على خفايا الآفات ويحكمه في نفسه ويتبع اشارته في مجاهدته وهذا شأن المرید  
 مع شيخه والتلميذ مع أستاذه فيعرفه أستاذه وشيخه عيوب نفسه ويعرفه طريق العلاج وهذا قد عر  
 وجوده الثاني أن يطلب صدقاصدوقا بصيرا متدينا فيجعل رقبيا على نفسه ليلاحظ أحواله  
 وأفعاله فما كره من أخلاقه وأفعاله وعيوبه الباطنة والظاهرة ينهم عليه فيجتهد في تطهير نفسه  
 منه فهكذا كان يفعل الاذكياء والاكابر من أئمة الدين كان عمر رضي الله عنه يقول رحم الله  
 امرأ أهدى الى عيوني الا أن هذا أيضا قد عر وجوده فلا تخلو في أصدقائك عن مداخله تخفي عنك  
 عيوبك أو حسود أو صاحب غرض يرى ما ليس بعيوب عيا وقد كانت شهوة أرباب الديانة أن  
 يتنهموا لعيوبهم بتنبيه غيرهم وقد آل الامر في أمثالنا الى أن أبغض الخلق اليانا من ينهكنا أو يعرفنا

الانسان اذ كمال  
 العقل لا يكون الا  
 عند مقارنة الاربعين  
 وأصله انما يتم عند  
 مراعاة السلوغ  
 ومبادئه تظهر بعد  
 سبع سنين فالعقل  
 قيل كماله تحت قهر  
 جنود الشيطان  
 تنفذ حكمها فيه  
 وتسخره فيما يوافقها  
 فيكون خادما لها  
 ساعيا في استئناط  
 الحيل الموصلة لها  
 يناسبها وحيث كان  
 كذلك فقد سبق  
 جند الشيطان  
 واستولى على المكان  
 وحصل للقلب به  
 اعتياد فاذا كسل  
 العقل الذي هو  
 حزب الله وجنده  
 ومنقذ أوليائه من  
 أيدي أعدائه سعى



عيوبنا فنشتغل بمقابله الناصح بمثل مقالته ونقول له وأنت أيضا تصنع كيت وكيت وتغلنا العداوة معه عن الانتفاع بنصيحته ويشبه أن يكون هذا من قسوة القلب التي أثمرتها كثرة الذنوب وأصل كل ذلك ضعف الإيمان نسأله سبحانه وتعالى إصلاح الأحوال بعبادته وكرمه الثالث أن يستفيد عيوب نفسه من السنة أعدائه (فإن عين السخط تبدو المساويا) ولعل الانتفاع بالإنسان بعدد ومشاحن يذكركه عيوبه أكثر من انتفاعه بصديق مداهن يمدحه ويثني عليه ويخفي عنه عيوبه الرابع أن يخاطب الناس فكل ما رآه مذمومًا فيما بين الخلق فطالب نفسه بالنزاهة عنه فإن المؤمن مرآة المؤمن فيرى من عيوب غيره عيوب نفسه ويعلم أن الطباع متقاربة في اتباع الهوى فلا يتصف به واحد من الأقران لا ينفك القرن إلا بخرق أصله أو عن أعظم منه أو عن شيء منه فيمتد نفسه ويظهرها عن كل ما يذمها من غيره ونأهيك هذا تأديبا فلو ترك الناس كلهم ما يكرهونه من غيرهم لاستغنوا عن المؤدب وأعظم هذه الطرق ملازمة الشيخ الناصح الموصوف بما مروى من الناس من يخلق معه هذا مطبوعا على الخير فإله كاره للشرب تاركه من غير احتياج إلى ريارضة أو مجاهدة ولا تكون هذه المرتبة غالبًا إلا في الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فيأدر يا أخى رحلك الله إلى انقاذ نفسك من الهلاك واحفظ حواسك وجوارحك فلا تستعملها إلا فيما أذن فيه الشرع واحرسها عن الجنابة بفعل شيء مما نهى عنه الشرع نهى تحريم أو كراهة وأعظمها جنابة اللسان فإن جنابته عشرون وهي الكلام فيما لا يعينك وفضول الكلام والخوض في الباطل والمراء والجدال والخصومة والتعريف بالكلام بالتشديد والفحش والسب وبذاعة اللسان واللعن والغناء والشعر والمزاح والسخرية والاستهزاء وإفساء السر والوعد الكاذب والكذب في القول واليمين والغيبة والنميمة وكلام ذى اللسانين والمدح والغفلة عن دقائق الخطأ في فحوى الكلام وخوض العامى في صفات الله تعالى وطهر باطنك من الانجاس المعنوية مثل الغضب وشهوة البطن والفرج والحقد والحسد والبخل وحب المال والجاه والحرص والطمع والرياء والكبر والعجب والغرور وزين باطنك بالأخلاق المرضية مثل الصبر والشكر والخوف والرعاة والزهد والورع والتوكل والعقيدة الصحيحة والمحبة والشوق والانس والرضا والنية الصالحة والإخلاص والصدق والمراقبة والمحاسبة والتفكير والحلم وتذكر الموت والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم عدد ما ذكره الذاكرون وعد ما غفل عن ذكره الغافلون ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين

في قهر هذه الأعداء  
فعند ذلك يقع القتال  
بينه وبين جنود  
الشیطان لأنهما  
ضدان لا يجتمعان  
وهو الجهاد الأكبر  
فإن قوى العقل  
وغاب قهر جنود  
الشیطان بكسر  
الشهوات ومقارعة  
العادات ورد الطبع  
على سبيل القهر إلى  
العبادات وانتزع  
ملكه البدن من يد  
الشیطان وأظهر  
فيها العدل واستعمل  
الشهوة والغضب في  
كل ما يوافق الشرع  
وإذا لم تقو العقل ولم  
يغلب استمرت ملكة  
البدن مع الشيطان  
وانجز اللعين مواعده  
حيث قال لا غوينهم  
أجمعين الخ

أما بعد حمد الله ذي الطول والآنعام والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الانام وعلى آله وأصحابه ومتبعيه وسائر أجياله فقد تم بحمد الله تعالى طبع كتاب نهاية الامل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل لعلامة عصره وحلية دهره الاستاذ الفاضل والملاذ الكامل الشيخ أبي خضير الدمياطي الاصل ونزيل المدينة المنورة والمتوفى بهارجه الله وإثابه رضاه وهو كتاب ملخص القول فيه أنه لم ينسج أحد على منواله ويستغني به الواقف عليه في تهذيب نفسه وتصحيح عقائده وأقواله وأفعاله وقد تجتهد طرده بدر من حاشية المصنف على الكتاب فخاز من الفوائد كل جليل مستطاب وذلك بالطبعة المجلية بمصر المحروسة المحبة إدارة المفتقر لعفوره القدير أجد الباني الحلي ذي العجز والتقصير في شهر محرم الحرام من سنة ١٣١٣ هجرية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التحية آمين



فهرست کتاب نه‌ایه‌الامل من رغب فی صحه العقیده والعمل للعلامة الفاضل  
والاستاذ الکامل الشیخ محمد أبی خضیر الدمیاطی رحمه الله تعالى

صحیفة	صحیفة
خطبة الکتاب	۲
مطلب فیما یجب فی حقه تعالى وما یستحیل علیه وما یجوز فی حقه وهو عشرون صفة	۶
الصفة الاولى الوجود والثانیة القدم	۶
الصفة الثالثة البقاء والرابعة مخالفة	۷
للحوادث والخامسة قیامه تعالى بنفسه	۸
الصفة السادسة الوحدة	۹
الصفة السابعة القدرة	۱۰
الصفة الثامنة الارادة	۱۱
الصفة التاسعة العلم والعاشرة الحیاة	۱۱
والحادیة عشر الکلام	۱۲
الصفة الثانية عشر السمع والثالثة عشر البصر والرابعة عشر الی العشرین کونه	۱۳
تعالی قادر ومربداوعالم ساو حیا الخ	۱۳
تفہیم ان الاول علم مما مر ان الصفات	۱۳
العشرین أربعة أقسام	۱۳
القسم الثانی وهو النبویات	۱۳
القسم الثالث وهو السمعیات	۱۵
فائدة فیم حفظ من سؤال القبر من الامة	۱۸
فائدة الناس فی الاخرة ثلاث طبقات	۲۸
فائدة الفرع الاکبر یکون فی أربعة مواضع	۲۸
فائدة اناس یکونون فی الموقف علی حالتهم	۳۰
اعلم ان کل ما فی الوجود مما سوى الله	۳۲
تعالی فهو فعل الله وخلقه	۳۳
مطلب فی بیان الامر والمعراج	۳۳
فائدة الارزاق نوعان طاهرة وباطنة	۴۲
فائدة یختص أهل الجنة بستة أشياء	۵۵
فائدة ذهب بعضهم الی أن جمیع آباء النبی	۵۷
علیه السلام وأمهاته الی آدم موحدون	۵۸
لیس فیهم کافر	۵۸
تتمه یجب علی الآباء والامهات تعلیم	۵۸
اولادهم کیفیة الطهارة والصلاة وسائر	۵۸
الشرائع	۵۹
مطلب فی بیان أنه صلی الله علیه وسلم لم یولد	۵۹
من الفرج	۶۱
وأما القسم الثالث وهو ما یجب وجوب	۶۱
عمل الخ	۶۳
مطلب فی أن المعصية لها ثلاثة أحوال	۶۳
مطلب فی بیان الرکن الرابع وهو	۶۵
الاختساب وله سبع درجات	۶۸
مطلب فی بیان المنکرات المألوفة فی العادة	۷۱
تنبیها ان الاول الندم وهو الرکن الاعظم	۷۱
للتوبة	۷۶
مطلب فی بیان الاخلاق الذميمة لاجل	۷۶
احتمالها	۷۸
(کتاب الطهارة)	۷۹
مطلب فی بیان الماء القلیل الذی أزیلت	۷۹
به النجاسة طاهر غیر مطهر بشرط الخ	۸۰
مطلب فی بیان الاستنجاء وأرکانه	۸۱
مطلب فی بیان مقاصد الطهارة الاول	۸۱
الوضوء وفر وضوءه ستة	۸۳
مطلب فی بیان سنن الوضوء	۸۶
مطلب فی بیان الاسباب التي ینتهی الطهر	۸۷
بها وهي نجسة	۸۸
مطلب فی بیان ان اللبس ناقض بشرط	۸۸
نجسة	۸۹
تتمه من القواعد المقررة الشرعیة	۹۱
استحباب الاصل وطرح التک وابقاء	۹۱
ما کان علی ما کان	۹۱
المقصد الثانی من مقاصد الطهارة	۹۱
الغسل	۹۲
مطلب فی بیان الحدیث اما اصغر واما	۹۲
متوسط الخ	۹۳
فائدة قال العلامة الجوهری	۹۳
فائدة عدد آیات القرآن العظیم	۹۳

صحيحة	صحيحة
٩٥ المقصد الثالث من مقاصد الطهارة التيمم	١١٩ الخامس من شروط الصلاة استقبال القبلة ومراتب معرفة القبلة أربعة
٩٦ مطلب في بيان المراتب وهي ثلاثة	١٢١ السادس من شروط طهارتها بباطلها
٩٨ مطلب في بيان أن التيمم يخالف الوضوء في أمور	والسابع العلم بكيفية تمهيدها وبيان سنن الصلاة المكتوبة قبل الدخول فيها وهي شيان
٩٩ المقصد الرابع من مقاصد الطهارة إزالة النجاسة	١٢٣ مطلب في بيان سنن الصلاة بعد التلبس بها وبعض وهيات
١٠٠ مطلب في بيان أن الأعيان أفاضل أو حيوان أو فضلات	١٢٤ ضابط للأصابع ست حالات
١٠١ مطلب من النجاسات ما يطهر بالاستحالة	١٢٥ فائدة السككات المطلوبة في الصلاة ستة
١٠٢ مطلب في بيان ما يعفى عنه من النجاسات	١٢٦ فائدة الأحوال التي يحجر فيها المأموم خلف إمامه خمسة
١٠٤ تيمم يحل الاستصحاب بالدهن النجس والمتنجس لا في مسجد مطلقا الخ	١٢٧ مطلب في بيان جلسات الصلاة وهي سبعة
١٠٤ (كتاب الصلاة) وهي أربعة أنواع فرض عين بالشرع وفرض عين بالندب وفرض كفائية وستة	١٢٨ مطلب مقارنة المأموم للإمام أحوال ومبطلات الخ
١٠٥ فائدة قال صلى الله عليه وسلم حبيب إلى من دنياكم ثلاث	١٢٨ مكرهات الصلاة
١٠٦ فائدة في معرفة غل الزوال بالاقدام في إقليم مصر	١٢٩ في بيان مفسدات الصلاة وهي عشرون
١٠٧ مطلب في بيان وقت الغضيلة ووقت الاختيار والجواز	١٣١ فائدة العبادات بالنسبة إلى قطع النية أربعة أقسام
١٠٨ مطلب في بيان ذكر الدجال	١٣٢ باب في سجود السهو والتلاوة والشكر
١٠٩ مطلب في بيان السنن التابعة للفرائض وهي ثمان وعشرون ركعة	١٣٦ مطلب في بيان شروط سجدة التلاوة وهي ستة
١١٠ مطلب في بيان أركان الصلاة وهي ثمانية عشر	١٣٨ باب الجماعة في الصلاة
١١١ مطلب في بيان مراتب الصلوات وهي ثلاثة	١٣٩ مطلب في بيان شروط الجماعة وهي ثلاثة عشر
١١٦ مطلب في بيان شروط التسليم وهي إحدى عشرة	١٤٠ فائدة المقارنة على خمسة أقسام
١١٧ مطلب في بيان شروط صحة الصلاة وهي سبعة الأول طهارة الأعضاء والثاني ستر العورة	١٤٦ تيمم للمأموم أحوال تجوز له أن يتخلف عن إمامه بثلاثة أركان
١١٨ الثالث من شروط الصلاة وهو طهارة المكان والرابع وهو الوقت ومراتب الوقت ثلاثة	١٤٩ تيمم أجمعوا على أن صلاة الجماعة مشروعة
	باب كيفية صلاة المسافر
	١٥١ تنبيه تبيين أن الصلوات الخمس بالنسبة للقصر والجمع ثلاثة أقسام
	باب القضاء والاعادة
	١٥٢ باب كيفية صلاة المعذور وحكمها
	باب صلاة الجمعة
	١٥٥ فائدة الناس في الجمعة ستة أقسام

صحيحة	صحيحة
١٥٧ تنبيه صلاة الظهر بعد الجمعة أما واجبة	١٥٧ فائدة زكاة الثمار والحبوب لها وقتان
أو مستحبة	٢٠٠ فائدة يجوز تركه قبل الزكاة قبل عودتها
١٥٩ مطلب في بيان آداب الجمعة	٢٠١ تنبيه أنواع الزكاة في غير المسألة أربعة
١٦٠ النوع الثاني من أنواع الصلاة وهو المنذور والثالث وهو فرض الكفاية	١٠٣ ضابط كل من لزمه نفقة شخص لزمه فطرته
١٦٢ النوع الرابع النفل وبيان الخطب	٢٠٣ باب في قسم الزكوات
المشروعة عشر	٢٠٥ تنبيه تعميم الاصناف هو معقد المذهب
١٦٣ فائدة قد عقد البخاري بابا في قول بعض الناس الخ	٢٠٦ (كتاب الصوم)
١٦٣ صلاة التراويح	٢٠٧ مطلب في بيان شروط الصوم وهي أربعة
١٦٤ صلاة الاشراف	٢١١ تمة في صوم التطوع
١٦٥ صلاة الزوال	٢١٢ باب الاعتكاف
صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر	٢١٣ مطلب في ثواب الصلاة في منجى مكة
١٦٦ تمة جعل الله الشمس قديرا الارض انذني عشرة مرة	٢١٤ (كتاب الحج والعمرة)
صلاة الاستسقاء	مقدمة في آداب سفر الحج
١٦٩ صلاة سنة الطواف وصلاة الرجوع	٢١٩ شروط الحج في خمس مقامات الاول الصحة
من السفر وصلاة ركعتي الزفاف وصلاة الحاجة	الحج
١٧٠ صلاة التوبة وصلاة الاستغارة	٢٢١ اركان الحج وهي ستة
١٧١ مطلب في بيان النقل المطلق وصلاة التسابيح	٢٢٤ مطلب في بيان الطواف وشروطه بأنواعه
١٧٢ مطلب في بيان صلاة الايام من الاسبوع والايام	الثمانية
١٧٤ باب ما يحرم استعماله	٢٢٥ سنن الطواف تسعة
١٧٦ تمة لا يحرم استعمال النساء في الثياب	٢٢٦ مطلب في بيان السعي بين الصفا والمروة
١٧٧ باب الجنائز	وشروطه وسننه
١٨٣ فائدة تحرم كتابة شيء من القرآن على الكفن	٢٢٧ فائدة للحرم ميقانان زمانيان ومكانان
١٨٤ مطلب في بيان الصلاة على الميت	٢٢٩ واجبات الحج غير الاركان
١٨٩ فائدة في زيارة القبور	٢٣٠ سنن الحج وهي احدى عشرة
١٩١ فائدة دواء القلب القاسي أربعة أشياء	٢٣١ مخطورات الحج
تمة في الوصية	٢٣٣ باب فيما يتعلق بالخروج من مكة الى
١٩٢ (كتاب الزكاة) وهي قسمان زكاة مال وبن	عرفة الى ان يعود اليها
١٩٧ تنبيه لا يكمل في النصاب جنس باخر	٢٣٤ مطلب في بيان حقيقة العمرة
	٢٣٥ باب في الدماء الواجبة
	تنبيهات
	٢٣٨ القسم الثاني دم ترتيب وتهييل
	السبب الثاني الجماع المفسد للحج
	والعمرة
	القسم الثالث التخيير والتهييل

٢٤٠	القسم الرابع التخيير والتقدير	٢٧٣	يكفر قائله
٢٤٢	خاتمة بزيارة المصطفى صلى الله عليه وسلم	٢٧٤	باب في أنواع الاستعاذة المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم
	وما يتبع ذلك من زيارة عموم الاماكن الطاهرة الموجودة بالمدينة المنورة		تمت الاول في ادعية مطابقة منقولة
٢٤٨	نبذة تتعلق بالعمل بآلوة الادعية		عن النبي صلى الله عليه وسلم
	المأثورة عن الصالحين	٢٧٤	الثانية في ادعية معزية الى اربابها كل واحد باسمه
٢٥٦	فائدة من الميسرات لقيام الليل سلامة القلب عن الحق للمسلمين الخ	٢٧٨	الثالثة في فوائد منثورة جيدة
٢٦٠	مطلب في بيان المسبوعات العشرة المنسوبة الى الخضر عليه السلام	٢٧٩	فائدة ان ليوم عاشوراء من ايام تكن لغيره
٢٦٥	باب فيما يقال عقب الصلوات الخمس	٢٨٥	فائدة سبعة عشر من الاعمال يكفر كل واحد منها الذنوب المتقدمة والمتأخرة
٢٦٩	باب فيما يقال صباحا ومساء	٢٩٢	خاتمة تشتمل على طرف من التصوف
٢٧٢	باب فيما يحرم من الكلام أو يكره أو		تمت الفهرست